

Администрация города Рубцовска Алтайского края  
Муниципальное казенное учреждение  
«Управление образования»  
г. Рубцовска Алтайского края  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа №15»

РАССМОТРЕНО  
на педагогическом совете  
Протокол № 10  
от 28.03.2024 г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ «ООШ № 15»  
*Л.П.Афанасенко* Л.П.Афанасенко  
Приказ № 45 от 28.03.2024 г.

**Адаптированная основная  
образовательная программа  
начального общего образования  
для обучающихся  
с тяжелыми нарушениями речи  
(вариант 5.1)  
муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
«Основная общеобразовательная  
школа № 15»  
(новая редакция)**

(Срок реализации: 4 года)

г. Рубцовск  
2024 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Содержание	Стр.
<b>І. Целевой раздел</b>		
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Планируемые результаты освоения обучающимися с ТНР АООП НОО	12
1.3	Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО	16
<b>ІІ. Содержательный раздел</b>		
2.1.	Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся	32
2.2.	Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей	55
2.2.1.	Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык»	55
2.2.2.	Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение»	78
2.2.3.	Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный язык (английский)»	101
2.2.4.	Рабочая программа по учебному предмету «Математика»	123
2.2.5.	Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир»	141
2.2.6.	Рабочая программа по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики»	158
2.2.7.	Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство»	174
2.2.8.	Рабочая программа по учебному предмету «Музыка»	194
2.2.9.	Рабочая программа по учебному предмету «Технология»	233
2.2.10.	Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура»	252
2.2.11.	Рабочие программы учебных курсов, учебных модулей	264
2.2.12.	Рабочие программы коррекционно-развивающих курсов	297
2.2.13.	Рабочие программы курсов внеурочной деятельности	418
2.3.	Рабочая программа воспитания	494
2.4.	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	516
2.5.	Программа коррекционной работы	525
<b>ІІІ. Организационный раздел</b>		
3.1.	Учебный план	543
3.2.	План внеурочной деятельности	550
3.3.	Календарный учебный график	555
3.4.	Календарный план воспитательной работы	556
3.5.	Система специальных условий реализации АООП НОО в соответствии с требованиями ФГОС	558

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования (далее АООП НОО) Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Основная общеобразовательная школа № 15» составлена в соответствии с основными направлениями политики России, определенными в следующих нормативных документах:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1023 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года № 2 СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Федеральная адаптированная образовательная программа основного общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

### **1.1. Пояснительная записка**

**Цель реализации ФАОП НОО** для обучающихся с ТНР - формирование у обучающихся с ТНР общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), овладение учебной деятельностью в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ФАОП НОО для обучающихся с ТНР) предназначена для сопровождения деятельности образовательной организации по созданию адаптированной программы начального общего образования для обучающихся с ТНР и отражает вариант конкретизации требований ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ, предъявляемых к данному уровню общего образования. В соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" ФАОП для обучающихся с ТНР включает набор учебно-методической документации, которая определяет наполняемость и характеристику целевого, содержательного и организационного разделов программы начального общего образования.

На основе ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ и ФАОП для обучающихся с ТНР образовательная организация может разработать АООП НОО с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями речи. Образовательной организации, реализующей ФАОП НОО для обучающихся с ТНР, целесообразно использовать ФАОП как документ, определяющий стратегию образовательной деятельности конкретного уровня образования. Вместе с тем такой вариант представления адаптированной программы начального общего образования не предполагает механического, формального ее копирования. Это связано с тем, что при создании своей адаптированной программы начального общего образования образовательная организация

должна учитывать следующие требования:

программа строится с учетом особенностей контингента обучающихся с ТНР: формы речевого недоразвития, структуры дефекта и степени его тяжести;

программа строится с учетом особенностей социально-экономического развития региона, специфики географического положения, природного окружения, этнокультурных особенностей и истории края; конкретного местоположения образовательной организации, формы обучения (инклюзивное в среде сверстников с нормативным речевым развитием или в условиях специального коррекционного класса или школы);

при подготовке программы учитываются статус обучающегося с ТНР младшего школьного возраста, его типологические психологические особенности и возможности, специфика недоразвития психических функций, что гарантирует создание оптимальных условий для осуществления учебной деятельности без вреда для здоровья и эмоционального благополучия каждого обучающегося;

при необходимости программа начального общего образования предполагает создание индивидуальных учебных планов, особенно в случаях поддержки обучающихся младшего школьного возраста с различной степенью выраженности дефекта (в том числе для ускоренного обучения) или обучающихся, входящих в особые социальные группы (дети мигрантов; дети с особым состоянием здоровья, с девиантным поведением);

обязательным требованием является учет запросов родителей (законных представителей) обучающегося: организация курсов внеурочной деятельности, факультативные занятия, индивидуальные консультации;

образовательная организация обязана обеспечивать выполнение гигиенических нормативов и соблюдение санитарно-эпидемиологических требований к организации обучения. С учетом современной действительности в образовательной программе должны быть прописаны требования к обучению в дистанционном режиме.

АООП НОО определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне НОО и обеспечивает решение следующих задач:

- Формирование общей культуры; духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное, речевое и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

- Достижение обучающимися планируемых результатов освоения целевых установок; приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его речевого и психического развития и состояния здоровья.

- Становление и развитие личности обучающегося в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости.

- Обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования.

- Достижение планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования всеми обучающимися с ТНР.

- Обеспечение доступности получения качественного начального общего образования.

- Выявление и развитие способностей обучающихся с ТНР через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности.

- Организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности с учетом возможностей обучающихся с ТНР.

- Участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.
- Использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа.
- Предоставление обучающимся с ТНР возможности для эффективной самостоятельной работы с учетом динамики коррекционной работы.
- Включение обучающихся с ТНР в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города).

***Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы начального общего образования***

В основу формирования ФАОП НОО для обучающихся с ТНР положены следующие принципы:

**принципы государственной политики Российской Федерации** в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптация системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников);

**принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;**

**принцип коррекционной направленности образовательного процесса;**

**принцип развивающей направленности образовательного процесса,** ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его "зоны ближайшего развития" с учетом особых образовательных потребностей;

**онтогенетический принцип;**

**принцип комплексного подхода,** использования в полном объеме реабилитационного потенциала с целью обеспечения образовательных и социальных потребностей обучающихся;

**принцип преемственности,** предполагающий при проектировании АООП НОО ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с ТНР;

**принцип целостности содержания образования.** Содержание образования едино. В основе структуры содержания образования лежит не понятие предмета, а понятие "предметной области";

**принцип направленности на формирование деятельности,** обеспечивает возможность овладения обучающимися с ТНР всеми видами доступной им деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

**принцип переноса знаний, умений, навыков и отношений,** сформированных в условиях учебной ситуации, в деятельность в жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире, в действительной жизни; трансформирование уровня полученных знаний в область жизнедеятельности;

**принцип сотрудничества с семьей;**

**принцип здоровьесбережения.** При организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача

Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

В основу разработки АООП НОО для обучающихся с ТНР заложены **дифференцированный, деятельностный и системный подходы.**

**Дифференцированный подход** к построению АООП НОО для обучающихся с ТНР предполагает учет особых образовательных потребностей этих обучающихся, которые определяются уровнем речевого развития, этиопатогенезом, характером нарушений формирования речевой функциональной системы и проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. АООП НОО создается в соответствии с дифференцированно сформулированными в ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ требованиями к:

- структуре образовательной программы;
- условиям реализации образовательной программы;
- результатам образования.

Применение дифференцированного подхода обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ТНР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития; открывает широкие возможности для педагогического творчества, создания вариативных образовательных материалов, обеспечивающих пошаговую логопедическую коррекцию, развитие способности обучающихся самостоятельно решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи в соответствии с их возможностями.

**Деятельностный подход** основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития обучающихся с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ТНР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности.

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающей овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП начального общего образования для обучающихся с ТНР реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых предметных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению;
- приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- создание условий для общекультурного и личностного развития обучающихся с ТНР на основе формирования УУД, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков, позволяющих продолжить образование на следующем уровне, но и социальной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

Ключевым условием реализации деятельностного подхода выступает организация детского самостоятельного и инициативного действия в образовательном процессе,

снижение доли репродуктивных методов и способов обучения, ориентация на личностно-ориентированные, проблемно-поискового характера.

**Системный подход** основывается на теоретических положениях о языке, представляющем собой функциональную систему семиотического или знакового характера, которая используется как средство общения. Системность предполагает не механическую связь, а единство компонентов языка, наличие определенных отношений между языковыми единицами одного уровня и разных уровней.

Системный подход в образовании строится на признании того, что язык существует и реализуется через речь, в сложном строении которой выделяются различные компоненты (фонетический, лексический, грамматический, семантический), тесно взаимосвязанные на всех этапах развития речи ребенка.

Основным средством реализации системного подхода в образовании обучающихся ТНР является включение речи на всех этапах учебной деятельности обучающихся.

В контексте разработки ФАОП начального общего образования для обучающихся с ТНР реализация системного подхода обеспечивает:

тесную взаимосвязь в формировании перцептивных, речевых и интеллектуальных предпосылок овладения учебными знаниями, действиями, умениями и навыками;

воздействие на все компоненты речи при устранении ее системного недоразвития в процессе освоения содержания предметных областей, предусмотренных ФГОС НОО и коррекционно-развивающей области;

реализацию интегративной коммуникативно-речевой цели - формирование речевого взаимодействия в единстве всех его функций (познавательной, регулятивной, контрольно-оценочной) в соответствии с различными ситуациями.

#### ***Общая характеристика АООП НОО***

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 5.1.) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к структуре адаптированной основной общеобразовательной программы, условиям ее реализации и результатам освоения.

АООП НОО содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса.

Обязательная часть адаптированной основной образовательной программы начального общего образования составляет 80%, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, - 20% от общего объема адаптированной основной образовательной программы начального общего образования.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования реализуется организацией, осуществляющей образовательную деятельность через организацию урочной и внеурочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования разработана в соответствии со Стандартом и с учетом примерной адаптированной основной образовательной программы начального общего образования. АООП НОО содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

АООП НОО для обучающихся с ТНР построена в соответствии с логикой представления образовательной организацией АООП НОО и раскрывает возможный вариант наполнения следующих разделов: целевой, содержательный, организационный:

1. Целевой раздел АООП НОО для обучающихся с ТНР отражает основные цели начального общего образования, те психические и личностные новообразования, которые могут быть сформированы обучающихся младшего школьного возраста с ТНР к концу его обучения на первом школьном уровне.

Целевой раздел включает:

пояснительную записку;  
планируемые результаты освоения обучающимися начального общего образования;  
систему оценки достижения планируемых результатов освоения программ начального общего образования.

2. Содержательный раздел определяет содержание начального общего образования обучающихся с ОВЗ и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов:

федеральные рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей;

программу коррекционной работы;

программу формирования УУД.

3. Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательного процесса, а также механизмы реализации компонентов ФАОП НОО.

Организационный раздел включает:

федеральные учебные планы начального общего образования обучающихся;

федеральный календарный учебный график;

федеральный календарный план воспитательной работы.

Учебный план НОО обучающихся с ОВЗ является основным организационным механизмом реализации АООП НОО.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ОВЗ, имеющих инвалидность, дополняется индивидуальной программой реабилитации (далее - ИПР) инвалида в части создания специальных условий получения образования.

АООП НОО реализуется с учетом образовательных потребностей групп или отдельных обучающихся с ОВЗ на основе специально разработанных учебных планов, в том числе индивидуальных, которые обеспечивают освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося.

Определение варианта АООП НОО для обучающегося с ОВЗ осуществляется на основе рекомендаций ППК, сформулированных по результатам его комплексного психолого-медико-педагогического обследования, в случае наличия у обучающегося инвалидности - с учетом ИПР и мнения родителей (законных представителей).

В процессе освоения АООП НОО сохраняется возможность перехода обучающегося с одного варианта АООП НОО на другой. Перевод обучающегося с ОВЗ с одного варианта программы на другой осуществляется организацией на основании комплексной оценки результатов освоения АООП НОО, по рекомендации ППК и с учетом мнения родителей (законных представителей) в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

***Стандарт направлен на обеспечение:***

- равных возможностей получения обучающимися с ОВЗ вне зависимости от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, степени выражения ограничений здоровья, психофизиологических и других особенностей;

- единства образовательного пространства Российской Федерации;

- государственных гарантий качества образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации АООП и результатам их освоения;

- максимального расширения доступа обучающимся с ОВЗ к общему образованию, отвечающему их возможностям и особым образовательным потребностям;

- преемственности основных образовательных программ общего образования обучающихся с ОВЗ;

- вариативности содержания АООП НОО, возможности ее формирования с учетом особых образовательных потребностей и способностей обучающихся; духовно-нравственного развития обучающихся с ОВЗ, формирования основ их гражданской



идентичности какосновного направления развития гражданского общества;

- расширения возможностей для реализации права выбора педагогическими работниками методик обучения и воспитания, методов оценки школьных достижений обучающихся с ОВЗ, использования различных форм организации образовательной деятельности, развития культуры образовательной среды;

- разработки критериальной оценки результатов освоения АООП НОО обучающимися с ОВЗ, деятельности педагогических работников, организаций, функционирования системы образования в целом;

- создания условий для эффективной реализации и освоения обучающимися АООП НОО, в том числе обеспечение условий для индивидуального развития всех обучающихся.

#### **Формы получения образования**

Реализация АООП НОО может быть организована как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах или в отдельных организациях

Для обеспечения возможности освоения обучающимися АООП НОО возможно использование сетевой формы с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также при необходимости с использованием ресурсов и иных организаций.

Вариант 5.1 предполагает, что обучающийся с ТНР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию сверстников с нормальным речевым развитием, находясь в их среде и в те же сроки обучения. Срок освоения АООП НОО составляет 4 года.

Вариант 5.1 предназначается для обучающихся с фонетико-фонематическим или фонетическим недоразвитием (дислалия; легкая степень выраженности дизартрии, заикания; ринолалия), обучающихся с общим недоразвитием речи 3 и 4 уровней речевого развития различного генеза (например, при минимальных дизартрических расстройствах, ринолалии), у которых имеются нарушения всех компонентов языка; для обучающихся с нарушениями чтения и письма.

Адаптация АООП НОО предполагает введение ориентированных на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР коррекционных мероприятий и требований к результатам освоения обучающимися программы коррекционной работы. Обязательными условиями реализации АООП НОО для обучающихся с ТНР являются логопедическое сопровождение обучающихся, согласованная работа учителя-логопеда с педагогическим работником начальных классов, другими педагогическими работниками с учетом особых образовательных потребностей обучающихся.

АООП НОО (вариант 5.1.) разработана с учетом психолого-педагогической характеристики обучающихся с ТНР.

Вариант 5.1 предназначается:

- для обучающихся с фонетико-фонематическим или фонетическим недоразвитием речи (далее - ФФН и ФН) - дислалия, легкая степень выраженности дизартрии, заикания, ринолалия;

- для обучающихся с общим недоразвитием речи (далее - ОНР) III речевого развития, с нерезко выраженным общим недоразвитием речи (далее НВОРН) IV уровня речевого развития различного генеза, у которых имеются нарушения всех компонентов языка;

- для обучающихся с нарушениями чтения и письма.

Адаптация АООП НОО предполагает введение ориентированных на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР коррекционных мероприятий и требований к результатам освоения обучающимися программы коррекционной работы. Обязательными условиями реализации АООП НОО для обучающихся с ТНР являются логопедическое сопровождение обучающихся, согласованная работа учителя-логопеда с педагогическим работником начальных классов, другими педагогическими работниками с учетом особых образовательных потребностей обучающихся.

### *Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ТНР*

У обучающихся с фонетико-фонематическим и фонетическим недоразвитием наблюдается нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляторными признаками. Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в различных вариантах: отсутствие, замены (как правило, звуками простыми по артикуляции), смешение, искаженное произнесение (не соответствующее нормам звуковой системы родного языка).

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к дифференциации звуков, обеспечивающая восприятие фонемного состава родного языка, что негативно влияет на овладение звуковым анализом.

Фонетическое недоразвитие характеризуется нарушением формирования фонетической стороны речи либо в комплексе (что проявляется одновременно в искажении звуков, звукослоговой структуры слова, в просодических нарушениях), либо нарушением формирования отдельных компонентов фонетического строя речи (например, только звукопроизношения или звукопроизношения и звукослоговой структуры слова). Такие обучающиеся хуже, чем их сверстники, запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, связанные с активной речевой деятельностью.

Обучающиеся с IV уровнем общего недоразвития речи характеризуются остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы. У таких обучающихся не отмечается выраженных нарушений звукопроизношения. Нарушения звукослоговой структуры слова проявляются в различных вариантах искажения его звуконаполняемости как на уровне отдельного слога, так и слова. Наряду с этим отмечается недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, свидетельствующее о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и являющееся важным показателем незакончившегося процесса фонемообразования.

У обучающихся обнаруживаются отдельные нарушения смысловой стороны речи. Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по ситуации, по значению, в смешении признаков. Выявляются трудности передачи обучающимися системных связей и отношений, существующих внутри лексических групп. Обучающиеся затрудняются в установлении синонимических и антонимических отношений, особенно на материале слов с абстрактным значением.

Недостаточность лексического строя речи проявляется в специфических словообразовательных ошибках. Недоразвитие словообразовательных процессов, проявляющееся преимущественно в нарушении использования непродуктивных словообразовательных аффиксов, препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава, что впоследствии сказывается на качестве овладения программой по русскому языку.

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением.

В грамматическом оформлении речи часто встречаются ошибки в употреблении грамматических форм слова. Особую сложность для обучающихся представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске, замене союзов, инверсии.

Лексико-грамматические средства языка у обучающихся сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер и сочетаются с возможностью осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов, с другой - устойчивый характер ошибок, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью является своеобразие связной речи, характеризующееся нарушениями логической последовательности, застреванием на второстепенных деталях, пропусками главных событий, повторами отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картинке, по серии сюжетных картин.

Наряду с расстройствами устной речи у обучающихся отмечаются разнообразные нарушения чтения и письма, проявляющиеся в стойких, повторяющихся, специфических ошибках при чтении и на письме, механизм возникновения которых обусловлен недостаточной сформированностью базовых высших психических функций, обеспечивающих процессы чтения и письма в норме.

У обучающихся с легкой степенью выраженности заикания отмечаются специфические трудности при продуцировании речевых высказываний в ходе общения, проявляющиеся в непреднамеренных остановках, повторях отдельных звуков, слогов, слов, часто сопровождающихся судорогами мышц речевого аппарата. Заикание носит ярко выраженный ситуативный характер, но в целом незначительно препятствует процессу коммуникации.

### **Особые образовательные потребности обучающихся с ТНР.**

К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с ТНР относятся:

выявление в максимально раннем периоде обучения детей группы риска и назначение логопедической помощи на этапе обнаружения первых признаков отклонения речевого развития;

организация логопедической коррекции в соответствии с выявленным нарушением перед началом обучения в школе; преемственность содержания и методов дошкольного и школьного образования и воспитания, ориентированных на нормализацию или полное преодоление отклонений речевого и личностного развития;

получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося и степени выраженности его речевого недоразвития;

обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных и коррекционно-развивающей областей и специальных курсов, так и в процессе индивидуальной или подгрупповой логопедической работы;

создание условий, нормализующих и (или) компенсирующих состояние высших психических функций, анализаторной, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности на основе обеспечения комплексного подхода при изучении обучающихся с речевыми нарушениями и коррекции этих нарушений;

координация педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексного психолого-педагогического сопровождения;

получение комплекса медицинских услуг, способствующих устранению или минимизации первичного дефекта, нормализации моторной сферы, состояния высшей нервной деятельности, соматического здоровья;

гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения либо сокращения содержания отдельных предметных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;

индивидуальный темп обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ТНР;

постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики развития речевых процессов, исходя из механизма речевого дефекта;

применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию "обходных путей" коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной и письменной речью;

возможность обучаться на дому или дистанционно при наличии медицинских показаний;

профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации путем максимального расширения образовательного пространства, увеличения социальных контактов; обучения умению выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики;

психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с обучающимся; организация партнерских отношений с родителями (законными представителями).

**АООП НОО (вариант 5.1) для обучающихся с ТНР предусматривает различные варианты специального сопровождения обучающихся данной категории:**

- обучение в общеобразовательном классе по АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1);

- обучение по индивидуальным образовательным программам с возможностью индивидуального обучения на дому и (или) дистанционной формы обучения;

- организация логопедического сопровождения, в рамках коррекционно-развивающих занятий педагогов, специалистов сопровождения школы.

**Нормативный срок освоения АООП НОО (вариант 5.1) составляет четыре года.** Нормативный срок освоения программы может быть увеличен с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями ПМПК).

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с ТНР адаптированной основной образовательной программы начального общего образования**

Планируемые результаты освоения обучающимися АООП НОО для обучающихся с ТНР (вариант 5.1) дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

Требования к результатам коррекционной работы по преодолению нарушений устной речи, преодолению и профилактике нарушений чтения и письма:

отсутствие дефектов звукопроизношения и умение различать правильное и неправильное произнесение звука;

умение правильно воспроизводить различной сложности звукослоговую структуру слов как изолированных, так и в условиях контекста;

правильное восприятие, дифференциация, осознание и адекватное использование интонационных средств выразительной четкой речи;

умение произвольно изменять основные акустические характеристики голоса;

умение правильно осуществлять членение речевого потока посредством пауз, логического ударения, интонационной интенсивности;

минимизация фонологического дефицита (умение дифференцировать на слух и в произношении звуки, близкие по артикуляторно-акустическим признакам);

умение осуществлять операции языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова;

практическое владение основными закономерностями грамматического и лексического строя речи; сформированность лексической системности;

умение правильно употреблять грамматические формы слов и пользоваться как продуктивными, так и непродуктивными словообразовательными моделями;

овладение синтаксическими конструкциями различной сложности и их использование;

владение связной речью, соответствующей законам логики, грамматики, композиции, выполняющей коммуникативную функцию;

сформированность языковых операций, необходимых для овладения чтением и письмом;

сформированность психофизиологического, психологического, лингвистического уровней, обеспечивающих овладение чтением и письмом; владение письменной формой коммуникации (техническими и смысловыми компонентами чтения и письма);

позитивное отношение и устойчивые мотивы к изучению языка;

понимание роли языка в коммуникации, как основного средства человеческого общения.

**Требования к результатам овладения социальной компетенцией** отражают:

развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении: умение адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя: в еде, физической нагрузке, в приеме медицинских препаратов, осуществлении вакцинации; написать при необходимости сообщение; умение адекватно выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью, точно описать возникшую проблему; выделять ситуации, когда требуется привлечение родителей (законных представителей); умение принимать решения в области жизнеобеспечения; владение достаточным запасом фраз и определений для обозначения возникшей проблемы;

овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни: прогресс в самостоятельности и независимости в быту и школе; представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение адекватно использовать лексикон, отражающий бытовой опыт и осуществлять речевое сопровождение своих действий, бытовых ситуаций; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; умение адекватно оценивать свои речевые возможности и ограничения при участии в общей коллективной деятельности; умение договариваться о распределении функций в совместной деятельности; стремление обучающегося участвовать в подготовке и проведении праздника; владение достаточным запасом фраз и определений для участия в подготовке и проведении праздника;

овладение навыками коммуникации: умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор; умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие; умение поддерживать продуктивное взаимодействие в процессе коммуникации; умение получать информацию от собеседника и уточнять ее; прогресс в развитии информативной функции речи; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях коммуникации в соответствии с коммуникативной установкой; позитивное отношение и устойчивая мотивация к активному использованию разнообразного арсенала средств коммуникации, вариативных речевых конструкций; готовность слушать собеседника и вести диалог; умение излагать свое мнение и аргументировать его; умение использовать коммуникацию как средство достижения цели в различных ситуациях; прогресс в развитии коммуникативной функции речи;

дифференциацию и осмысление картины мира: адекватность бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и окружающих; способность прогнозировать последствия своих поступков; понимание значения символов, фраз и определений, обозначающих опасность и умение действовать в соответствии с их значением; осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем; умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; умение устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку; наличие активности во взаимодействии с миром, понимание собственной результативности; прогресс в развитии познавательной функции речи;

дифференциацию и осмысление адекватно возрасту своего социального окружения,

принятых ценностей и социальных ролей: знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса (с близкими в семье, педагогическими работниками и обучающимися в школе, незнакомыми людьми в транспорте); наличие достаточного запаса фраз и определений для взаимодействия в разных социальных ситуациях и с людьми разного социального статуса; представления о вариативности социальных отношений; готовность к участию в различных видах социального взаимодействия; овладение средствами межличностного взаимодействия; умение адекватно использовать принятые в окружении обучающегося социальные ритуалы; умение передавать свои чувства в процессе моделирования социальных отношений; прогресс в развитии регулятивной функции речи.

Общим результатом освоения АООП НОО обучающихся с ТНР должно стать полноценное начальное общее образование, развитие социальных (жизненных) компетенций.

Планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования;
- являются основой для разработки адаптированной основной образовательной программы начального общего образования;
- являются содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов и учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися АООП НОО в соответствии с требованиями Стандарта.

Структура и содержание планируемых результатов освоения АООП НОО адекватно отражают требования Стандарта, передает специфику образовательной деятельности (в частности, специфику целей изучения отдельных учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области), соответствуют возрастным возможностям и особым образовательным потребностям обучающихся с ОВЗ.

#### **Результаты освоения коррекционно-развивающей области АООП НООО**

Требования к результатам освоения Программы коррекционной работы должны соответствовать требованиям ФГОС НОО, которые дополняются группой специальных требований.

***Требования к результатам коррекционной работы по преодолению нарушений устной речи, преодолению и профилактике нарушений чтения и письма:***

отсутствие дефектов звукопроизношения и умение различать правильное и неправильно произнесенное звука;

умение правильно воспроизводить различной сложности звукослоговую структуру слов как изолированных, так и в условиях контекста;

правильное восприятие, дифференциация, осознание и адекватное использование интонационных средств выразительной четкой речи;

умение произвольно изменять основные акустические характеристики голоса;

умение правильно осуществлять членение речевого потока посредством пауз, логического ударения, интонационной интенсивности;

минимизация фонологического дефицита (умение дифференцировать на слух и в произношении звуки, близкие по артикуляторно-акустическим признакам);

умение осуществлять операции языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова;

практическое владение основными закономерностями грамматического и лексического строя речи;

сформированность лексической системности;

умение правильно употреблять грамматические формы слов и пользоваться как продуктивными, так и непродуктивными словообразовательными моделями;

овладение синтаксическими конструкциями различной сложности и их использование; владение связной речью, соответствующей законам логики, грамматики, композиции, выполняющей коммуникативную функцию;

сформированность языковых операций, необходимых для овладения чтением и письмом;

сформированность психофизиологического, психологического, лингвистического уровней, обеспечивающих овладение чтением и письмом;

владение письменной формой коммуникации (техническими и смысловыми компонентами чтения и письма);

позитивное отношение и устойчивые мотивы к изучению языка;

понимание роли языка в коммуникации, как основного средства человеческого общения.

***Требования к результатам овладения компетенцией отражают:***

Развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении:

умение адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя: в еде, физической нагрузке, в приеме медицинских препаратов, осуществлении вакцинации; написать при необходимости SMS-сообщение;

умение адекватно выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью, точно описать возникшую проблему;

выделять ситуации, когда требуется привлечение родителей; умение принимать решения в области жизнеобеспечения;

владение достаточным запасом фраз и определений для обозначения возникшей проблемы.

***Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни:***

прогресс в самостоятельности и независимости в быту и школе; представления об устройстве домашней и школьной жизни;

умение адекватно использовать лексикон, отражающий бытовой опыт и осуществлять речевое сопровождение своих действий, бытовых ситуаций;

умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела;

умение адекватно оценивать свои речевые возможности и ограничения при участии в

общей коллективной деятельности;

умение договариваться о распределении функций в совместной деятельности; стремление ребёнка участвовать в подготовке и проведении праздника;

владение достаточным запасом фраз и определений для участия в подготовке и проведении праздника.

***Овладение навыками коммуникации:***

умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;

умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие; умение поддерживать продуктивное взаимодействие в процессе коммуникации; умение получать информацию от собеседника и уточнять ее;

прогресс в развитии информативной функции речи;

умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях коммуникации в соответствии с коммуникативной установкой;

позитивное отношение и устойчивая мотивация к активному использованию разнообразного арсенала средств коммуникации, вариативных речевых конструкций; готовность слушать собеседника и вести диалог;

умение излагать свое мнение и аргументировать его;

умение использовать коммуникацию как средство достижения цели в

различных ситуациях;

прогресс в развитии коммуникативной функции речи.

***Дифференциация и осмысление картины мира:***

адекватность бытового поведения ребёнка с точки зрения опасности (безопасности) для себя и окружающих;

способность прогнозировать последствия своих поступков;

понимание значения символов, фраз и определений, обозначающих опасность и умение действовать в соответствии с их значением;

осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем;

умение устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

умение устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни семье и в школе, соответствовать этому порядку;

наличие активности во взаимодействии с миром, понимание собственной результативности;

прогресс в развитии познавательной функции речи.

***Дифференциация и осмысление адекватно возрасту своего социального окружения, принятых ценностей и социальных ролей:***

знание правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса (с близкими в семье, учителями и учениками в школе, незнакомыми людьми в транспорте и т.д.);

наличие достаточного запаса фраз и определений для взаимодействия в разных социальных ситуациях и с людьми разного социального статуса;

представления о вариативности социальных отношений;

готовность к участию в различных видах социального взаимодействия; овладение средствами межличностного взаимодействия;

умение адекватно использовать принятые в окружении обучающегося социальные ритуалы; умение передавать свои чувства в процессе моделирования социальных отношений; прогресс в развитии регулятивной функции речи.

### **1.3. Система оценки достижения обучающимися с ОВЗ планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования**

Система оценки достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения АООП НОО позволяет вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов; в том числе итоговую оценку, обучающихся с ТНР, освоивших ФАОП НОО.

Система оценки достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения АООП НОО позволяет вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов; в том числе итоговую оценку обучающихся с ТНР, освоивших АООП НОО, с учетом структуры и степени выраженности дефекта. Специфические (дисграфические и дислексические) ошибки учитываются следующим образом: 3 однотипных ошибки приравниваются к одной.

Система оценки достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения АООП НОО ориентирует образовательный процесс на духовно-нравственное развитие, воспитание обучающихся с ТНР;

на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов НОО, формирование универсальных учебных действий;



обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения обучающимися с ТНР АООП НОО, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов;

предусматривает оценку достижений, в том числе итоговую оценку, обучающихся с ТНР, освоивших АООП НОО, с учетом структуры и степени выраженности дефекта.

Система оценки достижения планируемых результатов является частью системы оценки и управления качеством образования в Школе и служит основой при разработке Гимназией соответствующего локального акта.

Система оценки способствует поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения образовательной программы и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в Школы являются:

оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися АООП НОО (вариант 5.1).

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

Внутренняя оценка включает: стартовую диагностику; текущую и тематическую оценку; портфолио; психолого-педагогическое наблюдение; внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

Внешняя оценка включает: независимую оценку качества образования; мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки школы реализует системнодеятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебнопознавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме. Реализация этого подхода осуществляется в процедурах *итоговой оценки*.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход к оценке образовательных достижений обучающихся реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отработываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Владение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания,

выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала. Реализация этого подхода осуществляется в процедурах стартовой диагностики, текущего контроля, промежуточной аттестации, итоговой оценки, внутришкольных мониторингах.

Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:  
оценку предметных и метапредметных результатов;

использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки;

использование контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

Реализация этого подхода осуществляется в процедурах портфолио, текущего контроля, промежуточной аттестации, итоговой оценки, внутришкольных мониторингах.

Фиксация результатов процедур оценки осуществляется: в электронном журнале (дневнике), журнале внеурочной деятельности, журнале элективных курсов, журнале индивидуального обучения, аналитических документах педагога и администрации МБОУ «ООШ № 15» (справках, отчетах и т.д.), бланках контрольных, проверочных работ, таблице успеваемости, личных делах обучающихся, материалах педагога-психолога, листах самооценки, листах достижений и других материалах (в зависимости от процедуры и назначения оценки).

### **Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов**

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности образовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные достижения обучающихся, освоивших АООП НОО, включают две группы результатов:

основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;

готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, педагогический работник осуществляет только оценку следующих качеств:

наличие и характеристика мотива познания и учения;

наличие умений принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебные действия;

способность осуществлять самоконтроль и самооценку.

Диагностические задания, устанавливающие уровень этих качеств, интегрируются с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценка личностных результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований. Инструментарий и критерии оценивания предоставляются организаторами указанных процедур (федеральный, региональный, муниципальный уровни).

Другой формой оценки личностных результатов может быть оценка индивидуального прогресса личностного развития обучающихся, которым необходима специальная поддержка. Эта задача может быть решена в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребенка на основе представлений о нормативном содержании и возрастной периодизации развития — в форме возрастнопсихологического консультирования. Такая оценка осуществляется по запросу родителей (законных представителей) обучающихся или педагогов (или администрации образовательной организации при согласии родителей (законных представителей) и проводится педагогом-психологом. Инструментарий и критерии оценивания предоставляются педагогом-психологом МБОУ «ООШ № 15» по согласованию с администрацией.

#### Оценочный инструментарий

Классы	УУД	Инструментарий		Период
		Учитель	Педагог-психолог	
1-ые классы	Самопознание и самоопределение		«Лесенка» в модификации С.Г. Якобсон, В.Г. Щур	Октябрь (1-ый этап)
	Смыслообразование		-Мотивационная цветовая анкета (модификация анкеты, разработанной Н.Г. Лускановой). -Проективный тест личностных отношений, социальных эмоций и ценностных ориентаций «Домики» О.А. Ореховой.	Апрель (2-ой этап)
	Нравственноэтическая ориентация	Методика «Что такое хорошо и что такое плохо»		
2-ые классы	Самопознание и самоопределение		«Лесенка» в модификации С.Г. Якобсон, В.Г. Щур	Декабрь
	Смыслообразование		Анкета Н.Г. Лускановой	
	Нравственноэтическая ориентация	Методика «Что такое хорошо и что такое плохо»		
3-е классы	Самопознание и самоопределение		«Лесенка» в модификации С.Г. Якобсон, В.Г. Щур	Февраль
	Смыслообразование		Исследование	

			учебной мотивации по методике М.Р. Гинзбурга	
	Нравственноэтическая ориентация	«Незаконченные предложения»		
4-е классы	Самопознание и самоопределение		«Лесенка» в модификации С.Г. Якобсон, В.Г. Щур	Апрель
	Смыслообразование		Исследование учебной мотивации по методике М.Р. Гинзбурга	
	Нравственноэтическая ориентация	Методика «Что такое хорошо и что такое плохо»		

Основным методом является оценка личностного прогресса ученика с помощью портфолио.

Во внутришкольном мониторинге (психолого-педагогические диагностики) в целях оптимизации личностного развития учащихся возможна оценка сформированности отдельных личностных результатов, проявляющихся в:

- соблюдении норм и правил поведения, принятых в МБОУ «ООШ №15»;
- участии в общественной жизни МБОУ «ООШ №15», ближайшего социального окружения, страны, общественно-полезной деятельности;
- ответственности за результаты обучения;
- готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор профессии;
- ценностно-смысловых установках обучающихся, формируемых средствами различных предметов и курсов учебного плана и плана внеурочной деятельности.

Личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО не подлежат итоговой оценке.

Оценка метапредметных результатов осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения АООП НОО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности:

- познавательных универсальных учебных действий;
- коммуникативных универсальных учебных действий;
- регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать

аналогии;

- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);

- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

- признавать возможность существования разных точек зрения;

- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;  
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета и (или) приказом директора школы. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на межпредметной основе и включает диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

**Методики для диагностики сформированности регулятивных УУД:**

Методика «Изучение саморегуляции» (У.В.Ульенковой)

«Анкетирование учащихся» (Н.Ю.Яшина)

**Методики для диагностики сформированности познавательных УУД:**

Методика Г.Ф.Кумариной

Исследование способности к умозаключению

Методика выделения существенных признаков

**Методики для диагностики сформированности коммуникативных УУД:**

Методика «Рукавички» (Г.А.Цукерман)

Методика «Ваза с яблоками» (модифицированная проба Ж.Пиаже)

Предметные результаты освоения АООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения АООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

Основным предметом оценки результатов освоения АООП НОО в соответствии с

требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов освоения АООП НОО используются критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщенный критерий «знание и понимание» включает знание и понимание роли изучаемой области знания или вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщенный критерий «применение» включает:

использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач (проблем), в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщенный критерий «функциональность» включает осознанное использование приобретенных знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов освоения АООП НОО осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенности оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к АООП НОО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:

требования к выставлению отметок в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля (при необходимости – с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

график контрольных мероприятий.

Ошибки, характерные для детей с ТНР, не должны засчитываться при оценке работы обучающихся. При выставлении отметки учащемуся, образовательный процесс которого проходит по адаптированной программе, ставится оценка **на 1 балл выше**.

Специфические (логопедические) ошибки учитываются следующим образом:

**1. Ошибки, обусловленные несформированностью фонематических процессов и слухового восприятия:**

- пропуск букв и слогов (прошла – прощала, жадые – жадные, ишка – игрушка);
- перестановка букв и слогов (онко – окно, звял – взял, натуспила – наступила);
- недописывание букв и слогов (дела – делала, лопат – лопата, набухл – набухли);
- наращивание слов лишними буквами и слогами (тарава – трава, бабабушка – бабушка, катораые – которые);

- искажение слова (наотух – на охоту, хабаб – храбрый, шуки – щёки);
- слитное написание слов и их произвольное деление (насто – на сто, у стала – устала, виситнастене – висит на стене);

- неумение определить границы предложения в тексте, слитное написание предложений (Мой отец шофёр. Работа шофёра трудная шофёру надо хорошо. Знать машину после школы я тоже. Буду шофёром.);

- замена одной буквы на другую (трюх – трёх, тельпан – тюльпан, шапаги – сапоги);
- нарушение смягчения согласных (васелки – васельки, смали – смяли, кон – конь).

**2. Ошибки, обусловленные несформированностью лексическограмматической**

### **стороны речи:**

- аграмматизмы (Саша и Лена собирает цветы. Дети сидели на большими стулья.);
- слитное написание предлогов и раздельное написание приставок (вкармане – в кармане, при летели – прилетели, в зела – взяла).

Специфические (дисграфические и дислексические) ошибки учитываются следующим образом: **3 однотипных ошибки приравниваются к одной.**

При оценке навыков чтения обучающихся с ТНР на уроках литературного чтения не учитываются следующие речевые нарушения учащихся:

- нарушения темпа речи;
- нарушение произношения;
- заикание;
- органические и функциональные нарушения голоса.

При оценке навыков чтения обучающихся с ТНР на уроках английского языка не учитываются некоторые фонетические и интонационные ошибки, темп чтения. Объем текста может быть сокращен на – в зависимости от структуры речевого дефекта. Для детей с ОВЗ оценка за аудирование не является обязательной и может не выставляться в журнал. Задания на аудирование выполняются только в целях коррекционно-развивающего обучения. При оценивании навыков письма детей с ОВЗ дисграфические ошибки учитываются как одна. Объем письменного задания может быть сокращен на 1/3 – 1/2 в зависимости от структуры речевого дефекта.

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся по учебному предмету «**Адаптивная физическая культура**»

При оценивании успеваемости учитываются индивидуальные особенности, уровень физического развития, двигательные возможности и последствия заболеваний обучающихся.

#### *Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки*

Мелкими ошибками считаются ошибки, которые не влияют на качество и результат выполнения упражнений. К мелким ошибкам, в основном, относятся неточность отталкивания, нарушение ритма, неправильное исходное положение, «заступ» при приземлении.

Значительные ошибки – ошибки, которые не вызывают особого искажения структуры движений, но влияют на качество выполнения, хотя количественный показатель ненамного ниже предполагаемого. К значительным ошибкам относятся: старт не из требуемого положения; отталкивание далеко от планки при выполнении прыжков в длину, высоту; бросок мяча в кольцо, метание в цель с наличием дополнительных движений; несинхронность выполнения упражнения.

Грубые ошибки – ошибки, которые искажают технику движения, влияют на качество и результат выполнения упражнения.

#### *Характеристика балльной оценки (отметки)*

Оценка «5» выставляется за качественное выполнение упражнений, допускается наличие мелких ошибок.

Оценка «4» выставляется, если допущено не более одной значительной ошибки и несколько мелких.

Оценка «3» выставляется, если допущены две значительные ошибки и несколько грубых. Но ученик при повторных выполнениях может улучшить результат.

Оценка «2» выставляется, если упражнение просто не выполнено. Причиной невыполнения является наличие грубых ошибок.

При оценивании успеваемости обучающихся, имеющих специальную и подготовительную физкультурную группу здоровья, строго учитывается характер заболевания и медицинские показания. Данные обучающиеся выполняют общеразвивающие упражнения, упражнения АФК, отвечают на теоретические вопросы, выполняют теоретические тестовые задания, готовят доклады, презентации, творческие



работы и проекты. Учащиеся подготовительной физкультурной группы здоровья выполняют нормативные испытания с учетом медицинских показаний, но освобождаются от соревновательной деятельности. Рекомендуются вести индивидуальный мониторинг развития двигательных навыков обучающихся.

### **Организация и содержание оценочных процедур**

Стартовая диагностика проводится администрацией Школы с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится в начале 1 класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность к овладению чтением, грамотой и счетом. Для проведения педагогической диагностики стартовой готовности к успешному обучению в начальной школе используется УМК «Школьный старт»: авторы Беглова Т.В., Битянова М.Р., Теплицкая А.Г.

Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

Текущая оценка направлена на оценку индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учетом особенностей учебного предмета.

Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация по отдельным частям учебного предмета или учебному предмету в целом, курсу, дисциплине (модулю) образовательной программы проводятся в рамках часов, отведенных учебным планом (индивидуальным учебным планом) на соответствующие части образовательной программы.

Формами текущего контроля усвоения содержания учебных программ обучающимися является:

- письменная проверка (домашние, проверочные, лабораторные, практические, контрольные, творческие работы; письменные отчеты о наблюдениях, письменные ответы на вопросы теста; сочинения, изложения, диктанты, рефераты, эссе, стандартизированные письменные работы, создание (формирование) электронных баз данных и др.);
- устная проверка (устный ответ на один или систему вопросов в форме рассказа, беседы, собеседования, выразительное чтение (в том числе наизусть), защита проекта, реферата или творческой работы, работа на семинаре, коллоквиуме, практикуме;
- комбинированная проверка (сочетание письменных и устных форм, проверка с использованием электронных систем тестирования, изготовление макетов, действующих моделей);
- диагностика образовательных достижений обучающихся (стартовая, промежуточная, итоговая);
- комплексные контрольные работы на межпредметной основе.
- иных формах, предусмотренных учебным планом (индивидуальным учебным планом).

Текущий контроль успеваемости обучающихся 1-го класса в течение учебного года осуществляется без балльного оценивания занятий обучающихся и домашних заданий. Основной формой текущего контроля успеваемости является мониторинг образовательных достижений обучающихся на выявление индивидуальной динамики от начала учебного года к его концу с учетом личностных особенностей и индивидуальных достижений обучающегося за текущий и предыдущие периоды. Результаты и динамика образовательных достижений каждого обучающегося фиксируются педагогическим работником в листе индивидуальных достижений по учебному предмету.

Текущий контроль успеваемости во втором и последующих классах осуществляется по пятибалльной системе оценивания (минимальный балл - 2, максимальный балл - 5). Для письменных работ, результат прохождения которых фиксируется в баллах или иных значениях, разрабатывается шкала перерасчета полученного результата в отметку по пятибалльной шкале. Шкала перерасчета разрабатывается с учетом уровня сложности заданий, времени выполнения работы и иных характеристик письменной работы. Оценка ответа обучающихся при устном и письменном опросе производится по 5 балльной системе: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно). За сочинение, изложение и диктант с грамматическим заданием в журнал успеваемости выставляются две отметки. При выставлении отметок учителям предметникам необходимо руководствоваться нормами оценок по отдельному предмету.

Тематическая оценка направлена на оценку уровня достижения обучающимися тематических планируемых результатов по учебному предмету.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится, начиная со второго класса, в конце каждого учебного периода по каждому изучаемому учебному предмету. Промежуточная аттестация обучающихся проводится на основе результатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточная оценка, фиксирующая достижение предметных планируемых результатов и универсальных учебных действий, является основанием для перевода обучающихся в следующий класс.

Промежуточная аттестация подразделяется на:

- текущую аттестацию - оценку качества усвоения содержания компонентов какой-либо части (темы) конкретного учебного предмета в процессе его изучения обучающимися по результатам проверки (проверок);
- четвертную (полугодовую) аттестацию - оценка качества усвоения обучающимися содержания какой-либо части (частей) темы (тем) конкретного учебного предмета по итогам учебного периода;
- годовую аттестацию - оценку качества усвоения обучающимися всего объема содержания учебного предмета за учебный год

Четвертная/полугодовая отметка по каждому учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю) и иным видам учебной деятельности, предусмотренным учебным планом, определяются как среднее арифметическое текущего контроля успеваемости, включая четвертную письменную работу, практические, лабораторные и т.п. работы и выставляются всем обучающимся в журнал успеваемости целыми числами в соответствии с правилами математического округления.

Итоговая оценка является процедурой внутренней оценки образовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании предмета с учетом формируемых метапредметных действий.

Для оценки достижения предметных планируемых результатов используются различные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга.

**Самостоятельная работа** - небольшая по времени письменная проверка знаний, умений и навыков по небольшой (еще не пройденной до конца) теме курса. Различают полную самостоятельную (15-20 минут) и динамическую самостоятельную (5-10 минут) работы. Если самостоятельная работа проводится на начальном этапе становления умения и навыка, то она не оценивается отметкой (либо только положительной отметкой), если умение находится на стадии закрепления, автоматизации, то самостоятельная работа может оцениваться отметкой. Самостоятельная работа может проводиться фронтально, небольшими группами и индивидуально.

**Контрольная работа** используется при фронтальном текущем и итоговом контроле с целью проверки знаний, умений школьников по достаточно крупной и до конца изученной теме программы. Проводится в течение всего года и преимущественно по тем предметам, для которых важное значение имеют умения и навыки, связанные с письменным оформлением работы и графическими навыками (русский язык, математика), а также требующие умения излагать мысли, применять правила языка и письменной речи (русский язык, окружающий мир). Контрольная работа оценивается отметкой.

Содержание работ для письменного опроса может организовываться по одноуровневому или по разноуровневому, отличающимся по степени сложности, вариантам в соответствии с авторской программой.

**Всероссийские проверочные работы** проводятся школой самостоятельно в конце учебного года, с использованием единых вариантов заданий для всей Российской Федерации, разрабатываемых на федеральном уровне в строгом соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом. Это диагностические работы для оценки индивидуальных достижений обучающихся. Отличительными особенностями ВПР являются единство подходов к составлению вариантов, проведению самих работ и их оцениванию, а также использование современных технологий, позволяющих обеспечить практически одновременное выполнение работ обучающимися всех образовательных организаций Российской Федерации.

**Стандартизированные письменные работы** проводятся в конце четверти и включают проверку сформированности предметных результатов. Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися результатов по отдельным предметам.

К стандартизированным методикам проверки успеваемости относятся **тестовые задания**. Тестовые работы, позволяющие проверить сформированность предметных умений и навыков, давая точную количественную характеристику по каждому предмету, оцениваются отметкой в соответствии с критериями, предъявляемыми к тестовой работе.

**Комплексная (интегрированная) контрольная работа** проводится в конце учебного года. По результатам выполненной работы определяется уровень сформированности у обучающихся универсальных учебных действий. Отметка за комплексную работу не выставляется.

**Проекты** разрабатываются и защищаются обучающимися по одному или нескольким предметам. Результаты защиты проекта заносятся в Портфолио.

**Практические работы** выполняются в соответствии с Рабочей программой. Отметки за практические работы, выполненные на протяжении всего урока, могут быть выставлены в журнал.

**Творческие работы** выполняются в соответствии с Рабочей программой. Количество творческих работ по каждому предмету определено в соответствии с авторской программой. Отметки выставляются в журнал только положительные за содержание работы.

Характер принятия школьниками оценки учителя зависит от сформированности у них **самооценки**. Одним из основных требований к оценочной деятельности является формирование у школьников умений оценивать свои результаты, сравнивать их с эталонными, видеть ошибки, знать требования к работам этого вида. Работа учителя

состоит в создании определенного общественного мнения в классе, каким требованиям отвечает работа на "отлично", правильно ли оценена эта работа, каково общее впечатление от работы, что нужно сделать, чтобы исправить эти ошибки? Эти и другие вопросы становятся основой коллективного обсуждения в классе и помогают развитию оценочной деятельности школьников.

Рекомендуемый алгоритм самооценки

*Алгоритм самооценки (основные вопросы после выполнения задания)*

Какова была цель задания (задачи)?

Удалось получить результат (решение, ответ)?

Правильно или с ошибкой?

Самостоятельно или с чьей-то помощью?

Пример «Листа самооценки предметных достижений»

Моя задача (задание) заключалась в том, чтобы: ....

Я с заданием справился / не справился.

Задание выполнено без ошибок (или есть такие-то недочеты): ...

Задание выполнено самостоятельно (или с помощью (кого)).

Моя работа мной и учителем была оценена так (слова-характеристики, возможно, отметка).

Параметры оценочной деятельности учителя:

- качество усвоения ключевых компетенций, их соответствие требованиям государственного стандарта начального образования;
- степень сформированности деятельности младшего школьника (коммуникативной, читательской, трудовой, художественной);
- степень развития основных качеств умственной деятельности младшего школьника (умения наблюдать, анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, связно излагать мысли, творчески решать учебную задачу и др.);
- уровень развития познавательной активности и отношения к учебной деятельности;
- степень прилежания и старания.

Первый параметр в школе оценивают цифровым баллом (отметкой) за результат обучения, остальные - оценочными (словесными) суждениями (характеристиками ученика).

Аттестация в 1 классах осуществляется на безотметочной основе. Не допускается использование любой знаковой символики (звездочки, цветочки, разноцветные полоски и пр.), заменяющей цифровую отметку. Допускается лишь словесная объяснительная оценка, условные шкалы, на которых фиксируется результат выполненной работы по определенному критерию, различные формы графиков, таблиц, в которых отмечаются уровни учебных достижений ребенка по множеству параметров. Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.).

Особенность процедуры оценивания при безотметочном обучении состоит в том, что самооценка ученика должна предшествовать учительской оценке. Несовпадение этих двух оценок становится предметом обсуждения. Для оценивания и самооценивания выбираются только такие задания, где существует объективный однозначный критерий оценивания.

Система оценки в Школе предусматривает использование традиционной системы отметок по 4-балльной шкале(2,3,4,5) и зачетной системы «зачет»/«незачет». При этом, достижение опорного уровня в этой системе оценки интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований ФГОС НОО и соотносится с оценкой «удовлетворительно» («зачет»).

В качестве основных показателей для оценки индивидуальных достижений обучающихся применяются: успешность освоения учебной программы (% от

максимального балла, который можно было получить за выполнение всей работы), достижение базового уровня и уровни достижений обучающихся.

В зависимости от уровня достижений по предмету обучающиеся разделены на 5 групп (недостаточный, пониженный, базовый, повышенный, высокий):

**недостаточный уровень** - учащиеся, которые не овладели большинством базовых знаний и умений;

**пониженный уровень достижений** учащиеся, которые не достигли уровня базовой подготовки, овладели лишь отдельными базовыми знаниями и умениями;

**базовый уровень подготовки** – учащиеся, которые достигли уровня базовой подготовки, но не продемонстрировали способность справляться с заданиями повышенного уровня, т.е. они испытывают трудности при ориентировке в новой непривычной ситуации. У них сформированы только базовые предметные умения и имеется опыт применения учебных действий в стандартных ситуациях;

**повышенный уровень** учащиеся, которые достигли уровня базовой подготовки и продемонстрировали способность применять полученные знания в измененной или новой ситуации;

**высокий уровень достижений** - наиболее подготовленные и способные учащиеся, которые продемонстрировали прочную базовую подготовку и способность уверенно применять полученные знания в измененной или новой ситуации.

Перевод в четырехбалльную шкалу может осуществляться по соответствующей схеме.

Качество освоения программы	Уровень достижений	Отметка в 4 балльной шкале
90-100%	высокий	«5»
66 -89%	повышенный	«4»
50 -65 %	базовый	«3»
меньше 50%	недостаточный, пониженный	«2»

**Портфолио** представляет собой процедуру **оценки динамики учебной и творческой активности** учащегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным учащимся. Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений обучающихся можно оценивать эффективность учебной деятельности, работы учителя или образовательной организации, системы образования в целом.

Портфолио — это не только современная эффективная форма оценивания, но и действенное средство для решения ряда важных педагогических задач, позволяющее:

поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;

поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;

развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;

формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

Портфолио представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной,

трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за ее пределами.

Содержание портфолио, организация работы с этим инструментом и критерии оценивания портфолио обучающегося осуществляется в соответствии с Положением о портфолио обучающихся МБОУ «ООШ № 15».

### **Итоговая оценка выпускников начальной школы**

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования должно быть достижение предметных и метапредметных результатов АООП НОО, необходимых для продолжения образования.

При получении начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися опорной системы знаний по русскому языку и математике и овладение следующими метапредметными действиями:

речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;

коммуникативными, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе:

накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам (динамика образовательных достижений за период обучения);

отметок за год по учебным предметам и результатов комплексной работы на межпредметной основе.

На основании итоговой оценки делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов АООП НОО:

*1. Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.*

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «удовлетворительно», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня.

*2. Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне образования, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.*

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы. Причем, не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

*3. Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне образования.*

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Для оценки метапредметных образовательных результатов (умения учиться, учебное сотрудничество, грамотность чтения информационных текстов) используется комплексная работа на межпредметной основе (Мои достижения. Итоговые комплексные работы /О.Б.Логинова, С.Г.Яковлева. - М.: Просвещение 2016г, 2017г) и педагогическое наблюдение.

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы характеризуют, как минимум, уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по русскому языку, родному языку и математике, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются выводы о достижении планируемых результатов.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на следующий уровень общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

#### **Порядок выставления комплексной итоговой оценки за курс начальной школы**

Уровень освоения	Итоговая оценка		Накопленная оценка
	Предметные результаты	Метапредметные результаты	Портфолио
Ученик освоил АООП НОО на базовом уровне (овладел опорной системой знаний и учебными действиями)	Правильно выполнено не менее 50% заданий базового уровня итоговых работ по предметам	Правильно выполнено не менее 50% заданий базового уровня комплексной работы на межпредметной основе	В портфолио зафиксировано достижение планируемых результатов по всем разделам учебной программы как минимум с оценкой «зачтено» или «удовлетворительно»
Ученик освоил АООП НОО на повышенном уровне (на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями)	Правильно выполнено не менее 65% заданий базового уровня и не менее 50% заданий повышенного уровня итоговых работ по предметам	Правильно выполнено не менее 65% заданий базового уровня и не менее 50% заданий повышенного уровня комплексной работы на межпредметной основе	В портфолио зафиксировано достижение планируемых результатов по всем разделам учебной программы и не менее, чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично»
Ученик не освоил АООП НОО (не овладел опорной системой знаний и учебными действиями)	Правильно выполнено менее 50% заданий базового уровня	Правильно выполнено менее 50% заданий базового уровня комплексной работы на межпредметной основе	В портфолио не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы

Педагогический совет МБОУ «ООШ № 15» на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся адаптированной основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

Система оценки достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения АООП НОО предусматривает оценку достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения программы **коррекционной работы** в поддержке освоения АООП НОО, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся, успешность в развитии различных видов деятельности.

Предметом оценки достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы является достижение уровня речевого развития, оптимального для обучающегося при реализации вариативных форм логопедического воздействия (подгрупповые, индивидуальные логопедические занятия).

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися с ТНР АООП НОО является достижение предметных и метапредметных результатов и достижения результатов освоения программы коррекционной работы.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ

Программа формирования универсальных учебных действий у учащихся с тяжёлыми нарушениями речи содержит описание связи универсальных учебных действий с содержанием индивидуальной и (или) подгрупповой логопедической работы. Сформированность универсальных учебных действий у учащихся с ТНР определяется на этапе завершения обучения на уровне начального общего образования. Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования конкретизирует требования ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к личностным и метапредметным результатам освоения АООП НОО, и служит основой разработки программ учебных предметов, коррекционных курсов и курсов внеурочной деятельности.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования обучающихся с ТНР и призвана способствовать развитию универсальных учебных действий, обеспечивающих обучающимся умение учиться. Это достигается как в процессе освоения обучающимися с ТНР конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных учебных дисциплин, так и в процессе формирования социальных (жизненных) компетенций.

Программа формирования универсальных учебных действий обеспечивает:

- успешность (эффективность) обучения в любой предметной области, общность подходов к осуществлению любой деятельности обучающегося вне зависимости от ее предметного содержания;
- реализацию преемственности всех уровней образования и этапов усвоения содержания образования;
- создание условий для готовности обучающегося с ТНР к дальнейшему образованию, реализации доступного уровня самостоятельности в обучении;
- целостность развития личности обучающегося.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся с ТНР направлена на реализацию системно- деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться - это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и



осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Программа формирования универсальных учебных действий начального общего образования для обучающихся с ТНР:

- устанавливает ценностные ориентиры начального общего образования;
- определяет понятие, функции, состав и характеристики универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте;
- выявляет связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- определяет условия, обеспечивающие преемственность программы формирования у обучающихся универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся с ЗПР должна быть определена на этапе завершения обучения в начальной школе.

### **2.1.1. Описание ценностных ориентиров начального общего образования**

Данная программа предусматривает переход:

- от обучения, как преподнесения учителем обучающимся системы знаний, к активному решению проблем с целью выработки определенных решений;
- от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций;
- к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию последних в выборе содержания и методов обучения.

**Ценностные ориентиры** начального образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ нашей образовательной организации, выраженный в Требованиях к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ТНР (вариант 5.1), и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования.

**Формирование основ гражданской идентичности личности на основе:**

- чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа.

**Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества** на основе:

- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников.

**Развитие ценностно-смысловой сферы личности** на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:

- принятия и уважения ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им;
- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой.

**Развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

- развитие познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности

(планированию, контролю, оценке).

**Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности** как условия её самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выразить и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;

- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

- формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма;

- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессе обучения, воспитания, коррекции, познавательного и личностного развития обучающихся с ЗПР на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действий обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

### **2.1.2. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся с ТНР, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у учащихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключаяющее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления.

Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литературное чтение», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка».

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

**Учебный предмет «Русский язык»** обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Он нацелен на становление ребенка как языковой личности, на помощь ему в осознании себя носителем русского языка, языка страны, где он живет. Различными методическими средствами у школьника последовательно формируются эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, интерес к его изучению, желание умело им пользоваться и в целом ответственное отношение к своей речи. Тем самым через воспитание у ребенка уважительного отношения к русскому языку и к себе как его носителю закладываются основы гражданской личности.

Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова).

Изучение русского и родного языка создает условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребенка в грамматической и синтаксической структуре

родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

#### **Учебный предмет «Литературное чтение»**

Требования к результатам изучения учебного предмета включают формирование всех видов универсальных учебных действий: личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных (с приоритетом развития ценностно-смысловой сферы и коммуникации).

Литературное чтение — осмысленная, творческая духовная деятельность, которая обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. При получении начального

образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Учебный предмет «Литературное чтение» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов;
- самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;
- основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;
- нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;
- эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;
- умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

**Учебный предмет «Иностранный язык»** обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру учащегося.

Изучение иностранного языка способствует:

- общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса;
- развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи;
- развитию письменной речи;
- формированию ориентации на партнера, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания;
- уважения интересов партнера;
- умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать свое мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство учащихся с культурой, историей и традициями других народов и

мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создает необходимые условия для формирования личностных универсальных действий – формирования гражданской идентичности личности, преимущественно в ее общекультурном компоненте, и доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

#### **Учебный предмет «Математика»**

При получении начального общего образования этот учебный предмет является основой развития у учащихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических и алгоритмических.

В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию.

Особое значение имеет математика для формирования общего приема решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения учащийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

#### **Учебный предмет «Окружающий мир»**

Этот предмет выполняет интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у учащихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение предмета «Окружающий мир» обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

-формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

-формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа и России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

-формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения;

-развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предмета способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию

необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данного предмета способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:

- овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;

- формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);

- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств; установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.

**Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ)** вносит существенный вклад в формирование всех универсальных учебных действий: личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Учебный предмет имеет культурологическую направленность, раскрывает общечеловеческие и общероссийские ценности путем приобщения младших школьников к культурным и религиозным традициям народов России, к нравственным идеалам предшествующих поколений. Его содержание направлено на формирование нравственных убеждений и моральных норм, духовных ценностей, гражданской идентичности и воспитание патриотических чувств к своей Родине, исторической памяти.

Интегративный характер курса (его содержание связано с другими предметами начальной школы, в первую очередь с «Литературным чтением» и «Окружающим миром»),

«Изобразительным искусством») дает возможность систематизировать, расширять и углублять полученные знания и представления об окружающем мире, о прошлом и настоящем родной страны, духовно-нравственной культуре, искусстве, осмысливать свою идентичность как члена семьи, школьного коллектива.

К важнейшим личностным результатам изучения курса относятся: осознание своей идентичности как гражданина России, члена этнической и религиозной группы, семьи, гордость за свое Отечество, свой народ, уважительное отношение к другим народам России, их культурным и религиозным традициям; осмысление основных нравственных норм, ориентация на их выполнение; способность эмоционально (неравнодушно) реагировать на негативные поступки одноклассников, других людей, соотносить поступки с общероссийскими духовно-нравственными ценностями; готовность оценивать свое поведение (в школе, дома и вне их), учебный труд, принимать оценки одноклассников, учителя, родителей.

Изучение предмета способствует формированию регулятивных универсальных учебных действий: осознавать границы собственных знаний о человеке и обществе, понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы, подводить итоги своей познавательной, учебной, практической деятельности.

Особое внимание уделяется развитию способности к постановке (принятию) учеником учебно-познавательных и учебно-практических задач, которые определяются перед изучением раздела, темы, чтением смыслового блока текста, выполнением заданий.

Планирование учебных (исследовательских) действий ученик осваивает, наблюдая социальные объекты, готовя о них сообщения, участвуя в проектной работе. В ходе выполнения проектов ученики учатся контролировать процесс и результаты своей деятельности, вносить необходимые коррективы на основе учета сделанных ошибок; оценивать правильность выполнения действий, осознавать трудности, искать их причины

и способы преодоления.

При изучении курса у учеников развиваются познавательные способности: извлекать и анализировать различного вида информацию, представленную в учебнике, справочной и дополнительной литературе, Интернете и др. для подготовки небольших сообщений, моделирования ситуаций взаимоотношений людей; сравнивать авторское и свое отношение к литературным героям, реальным событиям и людям; приводить мотивированные оценочные суждения о поступках людей, их поведении, положительных качествах личности и т. д. Кроме того, учебник по ОРКСЭ содержит задания, направленные на формирование логических операций: анализ содержания; установление причинно-следственных связей; обобщение; классификация. Умение обосновывать свои суждения вырабатывается благодаря типичным вопросам, сопровождающим задания учебника: «Почему ты так думаешь (считаешь, полагаешь)?», «Обоснуй свое мнение», «Подтверди словами из текста» и т. п.

Формированию коммуникативных универсальных учебных действий способствует содержание изучаемого материала, которое направлено на участие школьников в диалоге, беседе, в проектной деятельности; на сотрудничество с одноклассниками при работе в группах, во время обсуждения поступков людей, духовно-нравственных норм.

Формированию способности к управлению поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действий партнера) способствует совместная деятельность учащихся при подготовке проектов.

Работа над умением с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владеть монологической и диалогической формами речи является приоритетной для курса.

Обогащается опыт культурного общения с одноклассниками, в семье, с другими людьми; приобретает опыт учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками, осуществляется совместная познавательная, творческая деятельность в парах, в группе, осваиваются различные способы взаимной помощи партнерам по общению, осознается необходимость доброго, уважительного отношения между партнерами.

### **Учебный предмет «Изобразительное искусство»**

Развивающий потенциал этого предмета связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий.

Моделирующий характер изобразительной деятельности создает условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности учащихся. Такое моделирование является основой развития познания ребенком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям: целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.

В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.

### **Учебный предмет «Музыка»**

Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы учащимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-

творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.

Личностные результаты освоения программы отражают:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у учащихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности учащиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Метапредметные результаты освоения программы отражают:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;
- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилистического анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;

-овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;

-готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;

-овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».

В результате реализации программы учащиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.

### **Учебный предмет «Технология»**

Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:

-ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

-значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструирование обучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);

-специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности учащихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умения осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане;

-рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

-широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;

-формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности учащихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:

-формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

-развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности учащегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);

-развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач); прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;

-формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;

-развитие планирующей и регулирующей функций речи;



- развитие коммуникативной компетентности учащихся на основе организации совместно- продуктивной деятельности;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
- формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символично-моделирующей деятельности;
- ознакомление учащихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;
- формирование ИКТ-компетентности учащихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполногнания и другим аспектам.

### **Учебный предмет «Физическая культура»**

Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:

- основу общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий;
- совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

«Физическая культура» как учебный предмет способствует:

- в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнера, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения; договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты; осуществлять взаимный контроль; адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнера и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

### **2.1.3. Характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся с ТНР**

В рамках деятельностного подхода в качестве общеучебных действий рассматриваются основные структурные компоненты учебной деятельности — мотивы, особенности целеполагания (учебная цель и задачи), учебные действия, контроль и оценка, сформированность которых является одной из составляющих успешности обучения в образовательной организации.

При оценке сформированности учебной деятельности учитывается возрастная специфика, которая заключается в постепенном переходе от совместной деятельности учителя и учащегося к совместно-разделенной (в младшем школьном и младшем подростковом возрасте) и к самостоятельной с элементами самообразования и самовоспитания (в младшем подростковом и старшем подростковом возрасте).

#### **Понятие «универсальные учебные действия»**

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т.е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Достижение «умения учиться» предполагает полноценное освоение учащимися всех

компонентов учебной деятельности, которые включают:

- познавательные и учебные мотивы;
- учебную цель;
- учебную задачу;
- учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка).

Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и компетентностей, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора.

#### **Функции универсальных учебных действий:**

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

- создание условий для коррекции развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

**Универсальный характер учебных действий** проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от её специально-предметного содержания.

Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

#### **Виды универсальных учебных действий**

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: **личностный**, **регулятивный** (включающий также действия саморегуляции), **познавательный** и **коммуникативный**.

**Личностные универсальные действия** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях; применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий: личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;

смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать;

нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания.

**Регулятивные универсальные действия** обеспечивают учащимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимися, и того, что еще неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата;
- составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;

- контроль в форме соотнесения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, другими обучающимися;
- оценка — выделение и осознание обучающимся того, что им уже усвоено и что ему еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; объективная оценка личных результатов работы;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию (выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий для достижения цели.

**Познавательные универсальные учебные действия:** включают: общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

*К общеучебным универсальным действиям* относятся:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение практических и познавательных задач с использованием общедоступных в начальной школе источников информации (в том числе справочников, энциклопедий, словарей) и инструментов ИКТ;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения практических и познавательных задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации;
- свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаково-символические действия*:

моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая модели);

преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

*К логическим универсальным действиям* относятся:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов; подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений; построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений; доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

*К постановке и решению проблемы* относятся:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание алгоритмов (способов) деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

### **Коммуникативные универсальные действия:**

Обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в Группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация; управление поведением партнера — контроль, коррекция, оценка его действий;

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;

- владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Так из общения и саморегуляции развивается способность ребенка регулировать свою деятельность, из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения, из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребенка.

Познавательные и регулятивные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка. Процесс обучения задает содержание и характеристики учебной деятельности ребенка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных универсальных учебных действий (их уровень развития, соответствующий «высокой норме») и их свойства.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и саморегуляции развивается способность ребенка регулировать свою деятельность. Из оценок окружающих и в первую очередь оценок близкого взрослого формируется представление о себе и своих возможностях, появляется самопринятие и самоуважение, т. е. самооценка и Я-концепция как результат самоопределения. Из ситуативно-познавательного и внеситуативно-познавательного общения формируются познавательные действия ребенка. Содержание, способы общения и коммуникации обуславливают развитие способности ребенка к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношения к себе. Именно поэтому становлению коммуникативных универсальных учебных действий

в программе развития универсальных учебных действий следует уделить особое внимание.

По мере становления личностных действий ребенка (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определенные достижения и результаты ребенка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Познавательные действия также являются существенным ресурсом достижения успеха и оказывают влияние как на эффективность самой деятельности и коммуникации, так и на самооценку, смыслообразование и самоопределение обучающегося.

В качестве ценностных ориентиров на уровне начального общего образования образовательное учреждение определяет следующие ценности-цели, работающие на будущее:

- гражданская идентичность - осознание своей принадлежности к своему народу, к своей стране;
- самостоятельность как потребность действовать не только в пределах, которые подкреплены ресурсами, но и в зоне поиска, неизведанного;
- ответственность, подтверждающая право на самостоятельность, как готовность принять на себя все последствия собственных действий;
- инициативность - умение сделать шаг в различных видах деятельности; уникальность как альтернатива массовости и усредненности, как признание неповторимости каждого, как стремление к сохранению и раскрытию индивидуальности человека, его «личного кода»;
- партнерство, понимаемое как сотрудничество, взаимодействие, обмен продуктами деятельности.

Начальная школа при переходе от дошкольного к начальному общему образованию опирается на возрастные возможности ребенка, которые она учитывает, поддерживает и развивает, не прерывая и не подавляя ни одну из дошкольных линий развития. В ходе осуществления программы начального общего образования достигаются:

- смена ведущей деятельности, переход от игры к систематическому, социально организованному обучению (игровая деятельность во всех ее разновидностях продолжает оставаться важной для психического развития детей; на ее базе развиваются различные компетентности);
- формирование системы учебных и познавательных мотивов и установок, умение принимать, сохранять и реализовать учебные цели (в процессе их реализации младший школьник учится планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия и их результат);
- развитие выносливости и упорства, позволяющих школьнику осуществлять учебную деятельность, требующую значительного умственного напряжения и длительной сосредоточенности;
- дальнейшее развитие эмоциональности, отзывчивости и уравновешенности (младший школьник в достаточной степени управляет проявлениями своих чувств, различает ситуации, которых их необходимо сдерживать, сочувствует товарищу, адекватно реагирует на эмоции учителя);
- приобретение опыта жизни в коллективе, когда существенно возрастает значимость межличностных и деловых отношений;
- усиление роли самооценки младшего школьника: формирование ее на основе того, как оценивают его «значимые другие», которыми, прежде всего, являются взрослые (родитель и учитель).

**Основные требования к уровню развития универсальных учебных действий учащихся начальной школы:**

Выпускник 4 класса должен уметь:

- 1) принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства ее осуществления;
- 2) применять способы решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) определять причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) применять начальные формы познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) Использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе уметь вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме и анализировать изображения, звуки, измеряемые величины, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) применять навык смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) Применять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждения, отнесения к известным понятиям;
- 11) слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определять общую цель и пути ее достижения; уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) применять базовые предметные и межпредметные понятия, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**Критерии сформированности УУД**

Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
<b>1 класс</b>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «Родина», «природа», «семья».</p> <p>2. Уважать к своей семье, к своим родственникам, любовь, к родителям.</p> <p>3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольники т.д.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.</p> <p>5. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p>2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</p> <p>3. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>4. Слушать и понимать речь других.</p> <p>5. Участвовать в паре.</p>
<b>2 класс</b>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «Родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к своей Родине.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>4. Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем.</p> <p>5. Использовать в работе простейшие инструменты</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>Сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении 3.проблемы (задачи).</p>

	зрения общечеловеческ их норм.	и более сложные приборы (циркуль). 6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем. 7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.	правилу. 4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план. 5. Определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания. 6. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях учебника. 7. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы.	
3 класс	1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «Родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого». 2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов. 3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу. 4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев	1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий. 2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях. 3. Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно. 4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя. 5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов. 6. Корректировать	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. 2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников. 3. Извлекать информацию, представленную в разных формах	1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. 3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). 5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета. 6. Критично



	художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.	выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе. 7. Использовать в работе литературу, инструменты, приборы. 8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.	(текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.) 4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ. 5. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.	относиться к своему мнению. 7. Понимать точку зрения другого. 8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.
<b>4 класс</b>	1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «Родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т. д. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов. 3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута. 4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения	1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать. 2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.	1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. 2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронные диски. 3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари,	1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. 2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное. 4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). 5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений. 6. Критично

	<p>общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.</p>		<p>энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.</p> <p>5. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.</p> <p>6. Составлять сложный план текста.</p> <p>7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочно или развёрнутом виде.</p>	<p>относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.</p> <p>7. Понимать точку зрения другого.</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### **2.1.4. Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий**

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий на основе УМК конструируются учителем на основании следующих общих подходов:

##### *1. Структура задачи*

Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности УУД (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) предполагает осуществление субъектом (в свёрнутом или развёрнутом виде) следующих навыков: ознакомление-понимание - применение-анализ-синтез-оценка. В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.

##### *2. Требования к задачам*

Для того чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных УУД, были валидными, надёжными и объективными, они должны быть:

- составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям в целом;
- сформулированы на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение обладание соответствующих УУД;
- избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»;
- многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить: общий подход к решению, выбор необходимой стратегии;
- «модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общий конструктор задачи, менять некоторые из её условий.

#### **ПРИМЕР КОНСТРУИРОВАНИЯ ЗАДАЧИ ПО РАБОТЕ С ТЕКСТОМ**

"Мы объехали весь свет; За морем житьё не худо. В свете ж вот какое чудо:

В море остров был крутой, Не привальный, не жилой; Он лежал пустой равниной; Рос на нём дубок единый; А теперь стоит на нём Новый город со дворцом, С златоглавыми церквами, С теремами и садами».

*Ознакомление:* вспомните и напишите (напишите с помощью трёх прилагательных или словосочетаний), как выглядел остров, когда корабельщики впервые увидели его)

1. *Понимание:* Постройте прогноз развития (Подумайте, как бы могли развиваться события дальше, что ещё могло бы находиться, произойти на острове?)

2. *Применение:* Сделайте эскиз рисунка (схемы), который показывает (Нарисуй, как выглядел остров до и после превращения)

3. *Анализ:* Раскройте особенности... Выдели две части в отрывке. Объясни своё мнение.

4. *Синтез:* Изложите в форме... своё мнение (понимание)... Докажи, что в описаниях это один и тот же остров)

5. *Оценка:* Оцените значимость... для... (Почему изменения, которые произошли с островом, корабельщики называют «чудом»?)

В разработке задач учителя будут исходить из того, что уровни учебных целей: ознакомление, понимание, применение, анализ, синтез, оценка имеют отношение к любому УУД, т.е. каждое УУД предполагается последовательно формировать на каждом уровне.

Учитель может использовать для мониторинга формирования универсальных учебных действий типовые задачи и модифицированные методики различных авторов, предложенные в пособии «Как проектировать универсальные учебные действия в школе» под редакцией А.Г. Асмолова.- М.: Просвещение, 2008.

#### 1. Личностные УУД:

• Методика «Беседа о школе» (модифицированный вариант Т. А. Нежновой, Д. Б. Эльконина, А. Л. Венгера), 6,5-7 лет.

• Методика «Кто Я?» (М. Кун). Методика «Хороший ученик», 9- 10 лет.

• Методика каузальной атрибуции успеха/ неуспеха, 6,5- 7 лет, 9-10 лет

• «Незавершенная сказка».

• «Беседа о школе» (модифицированный вариант Т. А. Нежновой, Д. Б. Эльконина, А.Л. Венгера)

• Школа выраженности учебно-познавательного интереса (по Г.Ю. Ксензовой). Опросник мотивации, 7-10 лет.

• После уроков (норма взаимопомощи), 7-8 лет.

• Опросник Е. Кургановой, 7-10 лет.

• «Булочка» (модификация задачи Ж. Пиаже) (координация трех норм: ответственность, справедливое распределение, взаимопомощь — и учет принципа компенсации), 6,5- 7 лет, 7- 10 лет.

• «Оцени поступок» Э. Туриель, в модификации Е.А. Кургановой и О.А. Карабановой,

#### 2. Регулятивные универсальные учебные действия

• «Выкладывание узора из кубиков», 6,5- 7 лет. (принятие учебной задачи, планирование деятельности, осуществление контроля и коррективы). П.Я. Гальперин.

• «Проба на внимание» П.Я. Гальперини С.Л. Кабыльницкая

#### 3. Познавательные универсальные учебные действия

• Проба на определение количества слов в предложении. С.Н. Карпова 6,5-7 лет (на различение предметной и речевой деятельности).

• «Построение числового эквивалента или взаимно- однозначного соответствия» Ж. Пиаже, А Шеминьска 6- 7 лет.

• Диагностика универсального действия общего приема решения задач по А.Р. Лурия, Л.С. Цветковой, 6,5- 10 лет.

- Методика «Нахождение схем к задаче» по А.Н. Рыбинковой
- Методика «Кодирование» Д. Векслер в версии А.Ю. Панасюка

#### 4. *Коммуникативные универсальные учебные действия*

- Задание «Левая и правая стороны» (Ж. Пиаже).
- Методика «Кто прав?» (методика Г.А. Цукерман и др.)
- Задание «Рукавичка» Г.А. Цукерман.
- Задание «Дорога к дому» (модифицированный вариант), 8- 10 лет.

В соответствии с требованиями ФГОС структура и содержание системы учебников

««Начальная школа XXI века» направлены на достижение следующих метапредметных результатов освоения основной образовательной программы:

*1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.*

В учебниках русского языка, математики, окружающего мира, литературного чтения (1-4кл.) на шмуцтитулах каждого раздела сформулированы основные цели и задачи учебной деятельности, что позволяет учащимся узнать, чему конкретно они будут учиться, изучая данный раздел. В начале каждого урока представлены цели и задачи учебной деятельности на данном уроке. Это помогает ученикам видеть перспективу работы по теме и соотносить конкретные цели каждого урока с конечным результатом ее изучения.

Постановка учебной задачи, как правило, показывает детям недостаточность имеющихся у них знаний, побуждает их к поиску новых знаний и способов действий, которые они «открывают» в результате применения и использования уже известных способов действий и имеющихся знаний. При такой системе построения материала учебников

постепенно формируются умения сначала понимать и принимать познавательную цель, сохранять её при выполнении учебных действий, а затем и самостоятельно формулировать учебную задачу, выстраивать план действия для её последующего решения.

Способность принимать и сохранять задачи учебной деятельности, находить средства ее реализации развивается через систему заданий, предусмотренных в материале каждого урока. Урок, тема, раздел завершаются заданиями рубрики «Проверьте себя», содержание которых способствует организации контрольно-оценочной деятельности, формированию рефлексивной позиции школьника, его волевой саморегуляции. Такая дидактическая структура: общая цель - ее конкретизация в начале каждого урока (или раздела) - реализация поставленных задач в содержании урока (раздела) - творческие проверочные задания способствуют формированию регулятивных УУД младшего школьника.

*2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.*

Формирование и освоение указанных способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся познавательных УУД и творческих способностей.

**В курсе «Русский язык»** одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе предметных линий комплекса учебников.

**В курсе «Математика и информатика»** освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1-4 классов серии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих:

- продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу;
- провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;
- провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.

В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера.

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими).

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по *математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранным языкам, информатике*, которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

### **2.1.5. Условия, обеспечивающие преемственность программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию**

Проблема организации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования и далее в рамках основной образовательной программы основного и среднего (полного) образования, и, наконец, в высшее учебное заведение. При этом, несмотря на огромные возрастно-психологические различия между обучающимися, переживаемые ими трудности переходных периодов имеют много общего.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Возникновение проблемы преемственности, находящей отражение в трудностях перехода обучающихся на новую ступень образовательной системы, имеет следующие причины: недостаточно плавное, даже скачкообразное изменение методов и содержания обучения, которое при переходе на уровень основного общего образования, а затем среднего (полного) образования приводит к падению успеваемости и росту психологических трудностей у учащихся; обучение на предшествующем уровне часто не обеспечивает достаточной готовности обучающихся к успешному включению в учебную деятельность нового, более сложного уровня.

Исследования *готовности детей к обучению в школе* при переходе от предшкольного к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

*Физическая готовность* определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребёнка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

*Психологическая готовность* включает в себя эмоционально-личностную,

интеллектуальную и коммуникативную готовность. В эмоционально-личностной готовности главную роль играет произвольность поведения, учебно-познавательная мотивация и формирование самооценки. Наличие у ребенка мотивов учения является одним из важнейших условий успешности его обучения в начальной школе. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой — развитие любознательности и умственной активности.

***Показатели сформированности универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию:***

На уровне дошкольного образования личностный компонент универсальных учебных действий самоопределения, смыслообразования и нравственно-этического оценивания определяется, прежде всего, личностной готовностью ребенка к школьному обучению - степенью сформированности внутренней позиции школьника.

**Критерии (показатели) сформированности внутренней позиции школьника:**

1. положительное отношение к школе, чувство необходимости учения, т.е. в ситуации необязательного посещения школы продолжает стремиться к занятиям специфически школьного содержания;

2. проявление особого интереса к новому, собственно школьному содержанию занятий, что проявляется, во-первых, в предпочтении уроков «школьного» типа урокам «дошкольного» типа; во-вторых, в наличии адекватного содержательного представления о подготовке к школе;

3. предпочтение классных коллективных занятий индивидуальным занятиям дома, положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание общепринятых норм поведения в школе; предпочтение социального способа оценки своих знаний – отметки дошкольным способам поощрения (сладости, подарки).

Применительно к моменту поступления ребенка в школу можно выделить следующие показатели сформированности регулятивных универсальных учебных действий:

- умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу;
- умение сохранять заданную цель;
- умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого;
- умение контролировать свою деятельность по результату;
- умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

На уровне дошкольного образования должны быть сформированы следующие познавательные логические действия:

- умение выделять параметры объекта, поддающиеся измерению;
- операция установления взаимно-однозначного соответствия;
- умение выделять существенные признаки конкретно-чувственных объектов;
- умение устанавливать аналогии на предметном материале;
- операция классификации и сериации на конкретно-чувственном предметном материале;

- переход от эгоцентризма как особой умственной позиции (абсолютизации собственной познавательной перспективы) к децентрации (координации нескольких точек зрения на объект).

На уровне дошкольного образования должны быть сформированы следующие универсальные учебные действия:

- кодирование/замещение (использование знаков и символов как условных заместителей реальных объектов и предметов);
- декодирование/ считывание информации;
- умение использовать наглядные модели (схемы, чертежи, планы), отражающие пространственное расположение предметов или отношений между предметами или их частями для решения задач.

Задача формирования УУД предполагает, что при поступлении в школу ребенок достигает определенного уровня развития общения. В состав базовых (т.е. абсолютно необходимых для начала обучения ребенка в школе) предпосылок входят следующие компоненты:

- потребность ребенка в общении со взрослыми и сверстниками;
- владение определенными вербальными и невербальными средствами общения;
- приемлемое (т.е. не негативное, а желательно эмоционально позитивное) отношение к процессу сотрудничества;
- ориентация на партнера по общению,
- умение слушать собеседника.

## 2.2. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, УЧЕБНЫХ КУРСОВ (В ТОМ ЧИСЛЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ), УЧЕБНЫХ МОДУЛЕЙ

### 2.2.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК» (ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ») (ДАЛЕЕ СООТВЕТСТВЕННО – ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ, РУССКИЙ ЯЗЫК)

#### СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 1 КЛАССЕ.

Начальным этапом изучения русского языка и учебного предмета «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идет параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» отводится 9 часов в неделю: 5 часов русского языка (обучение письму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность «Обучения грамоте» зависит от уровня подготовки класса и может составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 13 до 10 недель.

#### Развитие речи.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. Слово и предложение.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

#### Фонетика.

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

#### Графика.

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твердости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего

согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо.

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приемы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Систематический курс. Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика.

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность.

Использование алфавита для упорядочения списка слов. Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами

современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика.

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис.



Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связислов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация.

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учета морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи.

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе способствует на предметном уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять

отличительные особенности гласных и согласных звуков; твердых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твердых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова; использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по

орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, обрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию - модели звукового состава слова; самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога; воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу; строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании; удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять обрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат;

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность способствует формированию умений: принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по ее достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ВО 2 КЛАССЕ.

Общие сведения о языке.

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России имира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика.

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, функции буквы, е, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, е, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац(красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия.

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение). Морфология.

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?»),

«какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространенные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис.

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация.

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения

орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак; сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными. Развитие речи.

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объемом 30-45 слов с опорой на вопросы.

Изучение русского языка во 2 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями: называть признаки сходства и различия;

сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

характеризовать звуки по заданным параметрам;

определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами; ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются (не являются) однокоренными (родственными).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;

устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

«читать» информацию, представленную в схеме, таблице;

с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое высказывание;

строить устное монологическое высказывание на определенную тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность способствует формированию умений: строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя); совместно обсуждать процесс и результат работы; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 3 КЛАССЕ.

Сведения о русском языке.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика.

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твердый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твердого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твердого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Орфоэпия.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач. Лексика.

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика).

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс – значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначновыделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология.

Части

речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имен существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевленные и неодушевленные.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имен прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи.

Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, ее значение.

Синтаксис.

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения – подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространенные и нераспространенные.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов. Орфография и пунктуация.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение: разделительный твердый знак; непроизносимые согласные в корне слова; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не глаголами.

Развитие речи.

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

Изучение русского языка в 3 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;

сравнивать тему и основную мысль текста;

сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста;

сравнивать прямое и переносное значение слова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются; объединять имена существительные в группы по определенному грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений; ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;

с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;

высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом; проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы об особенностях каждого из трех типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;

выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования; анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), адекватные ситуации общения;

готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

устанавливать причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку; корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок

при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность способствует формированию умений: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных



задачах) при выполнении коллективного мини- исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;

при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 4 КЛАССЕ.

Сведения о русском языке.

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи). Состав слова (морфемика).

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление). Морфология.

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3- го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имен прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных

предложениях. Частица не, ее значение (повторение).

Синтаксис.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочиненные с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах.

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имен прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение). Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Изучение русского языка в 4 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются; объединять глаголы в группы по определенному признаку (например, время, спряжение);

объединять предложения по определенному признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицировать предложенные языковые единицы; устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам; ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределенная форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;

соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Общение как часть коммуникативных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Самоорганизация как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и

возможные ошибки.

Самоконтроль как часть регулятивных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины; оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в нее; адекватно принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность способствует формированию умений: принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия

по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;

проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отраженных в текстах, с которыми идет работа на уроках русского языка;

2) духовно-нравственного воспитания:

осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идет работа на уроках русского языка;

б) экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского

языка, активность и самостоятельность в его познании.

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения,

исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной

деятельности: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом

участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;

вычленять звуки из слова;

различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);

различать ударные и безударные гласные звуки;

различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и глухие (вне слова и в слове); различать понятия «звук» и «буква»;

определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;

правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объемом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки; понимать прослушанный текст;

читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находить в тексте слова, значение которых требует уточнения; составлять предложение из набора форм слов;

устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

К концу обучения во втором классе обучающийся

научится: осознавать язык как основное средство общения;

характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твердости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;

определять количество слогов в слове (в том числе при стечении согласных); делить слово на слоги;

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв *е, ё, ю, я*;

обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова; находить однокоренные слова;

выделять в слове корень (простые случаи); выделять в слове окончание;

выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;

распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания *чк, чн, чт; щн, нч*; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, текст объемом не более 50 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, текст объемом не более 45 слов с учетом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника; строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);

составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;

определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему; составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

писать подробное изложение повествовательного текста объемом 30—45 слов с опорой на вопросы;

объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия.

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;

характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

производить звукобуквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);



определять функцию разделительных мягкого и твердого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;

различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;

выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;

распознавать слова, употребленные в прямом и переносном значении (простые случаи);

определять значение слова в тексте;

распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имен существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имен прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имен существительных;

распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?»

и

«что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени

— по родам;

распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предлоги и приставки;

определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске; находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; распознавать распространенные и нераспространенные предложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твердый знак; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; *не* с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов;

писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания;

находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию; формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1—2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определенную тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений,

синонимов, союзов и, а, но);

определять ключевые слова в тексте;

определять тему текста и основную мысль текста;

выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;

объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

К концу обучения в четвертом классе обучающийся научится:

осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснять роль языка как основного средства общения; объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;

проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);

подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;

выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;

устанавливать принадлежность слова к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определять грамматические признаки имен существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;

определять грамматические признаки имен прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;

устанавливать (находить) неопределенную форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различать предложение, словосочетание и слово;

классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске; различать распространенные и нераспространенные предложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространенные и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами *и, а, но* и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространенные и сложные предложения,

состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами *и, а, но* и бессоюзные

сложные предложения без называния терминов);  
 производить синтаксический разбор простого предложения;  
 находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;  
 применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имен прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов;  
 правильно списывать тексты объемом не более 85 слов;  
 писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания;  
 находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;  
 осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение);  
 выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;  
 строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;  
 создавать небольшие устные и письменные тексты (3— 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления др.);  
 определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;  
 корректировать порядок предложений и частей текста; составлять план к заданным текстам;  
 осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно); осуществлять выборочный пересказ текста (устно);  
 писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам; осуществлять ознакомительное, изучающее чтение, поиск информации;  
 формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию;  
 объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;  
 уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Обучение грамоте			
1.1	Слово и предложение	5	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru">http://catalog.prosv.ru</a> <a href="http://resh.edu.ru">http://resh.edu.ru</a> <a href="http://uchi.ru">http://uchi.ru</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru">http://www.yaklass.ru</a>

1.2	Фонетика	23	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/">http://catalog.prosv.ru/</a> <a href="http://resh.edu.ru/">http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://uchi.ru/">http://uchi.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
1.3	Письмо	70	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/">http://catalog.prosv.ru/</a> <a href="http://resh.edu.ru/">http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://uchi.ru/">http://uchi.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
1.4	Развитие речи	2	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/">http://catalog.prosv.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://resh.edu.ru/">http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://uchi.ru/">http://uchi.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
Итого по разделу		100	
Раздел 2. Систематический курс			
2.1	Общие сведения о языке	1	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/">http://catalog.prosv.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://resh.edu.ru/">http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://uchi.ru/">http://uchi.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
2.2	Фонетика	4	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/">http://catalog.prosv.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="http://uchi.ru/">http://uchi.ru/</a> <a href="http://resh.edu.ru/">http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
2.3	Графика	4	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/">http://catalog.prosv.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="http://edu.ru/">http://edu.ru/</a> <a href="http://uchi.ru/">http://uchi.ru/</a> <a href="http://resh.edu.ru/">http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.4	Лексика и морфология	12	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/">http://catalog.prosv.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://uchi.ru/">http://uchi.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="http://resh.edu.ru/">http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a>
2.5	Синтаксис	5	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/">http://catalog.prosv.ru/</a> <a href="http://uchi.ru/">http://uchi.ru/</a> <a href="http://resh.edu.ru/">http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
2.6	Орфография и пунктуация	14	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/">http://catalog.prosv.ru/</a> <a href="http://uchi.ru/">http://uchi.ru/</a> <a href="http://resh.edu.ru/">http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
2.7	Развитие речи	10	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/">http://catalog.prosv.ru/</a> <a href="http://uchi.ru/">http://uchi.ru/</a> <a href="http://resh.edu.ru/">http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
Итого по разделу		50	
Резервное время		15	

Общее количество часов по программе	165	
-------------------------------------	-----	--

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Лексика	10	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/">http://catalog.prosv.ru/</a> <a href="http://uchi.ru/">http://uchi.ru/</a> <a href="http://resh.edu.ru/">http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
2	Общие сведения о языке	1	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/">http://catalog.prosv.ru/</a> <a href="http://uchi.ru/">http://uchi.ru/</a> <a href="http://resh.edu.ru/">http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
3	Фонетика и графика	6	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/">http://catalog.prosv.ru/</a> <a href="http://uchi.ru/">http://uchi.ru/</a> <a href="http://resh.edu.ru/">http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
4	Состав слова	14	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/">http://catalog.prosv.ru/</a> <a href="http://uchi.ru/">http://uchi.ru/</a> <a href="http://resh.edu.ru/">http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
5	Морфология	19	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/">http://catalog.prosv.ru/</a> <a href="http://uchi.ru/">http://uchi.ru/</a> <a href="http://resh.edu.ru/">http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
6	Орфография и пунктуация	50	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/">http://catalog.prosv.ru/</a> <a href="http://uchi.ru/">http://uchi.ru/</a> <a href="http://resh.edu.ru/">http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
7	Синтаксис	8	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/">http://catalog.prosv.ru/</a> <a href="http://uchi.ru/">http://uchi.ru/</a> <a href="http://resh.edu.ru/">http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
8	Развитие речи	30	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/">http://catalog.prosv.ru/</a> <a href="http://uchi.ru/">http://uchi.ru/</a> <a href="http://resh.edu.ru/">http://resh.edu.ru/</a> <a href="http://www.yaklass.ru/">http://www.yaklass.ru/</a> <a href="https://edsoo.ru/">https://edsoo.ru/</a> <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> <a href="http://fcior.edu.ru/">http://fcior.edu.ru/</a>
Резервное время		32	
Общее количество часов по программе		170	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Общие сведения о языке	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
2	Фонетика и графика	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
3	Лексика	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
4	Состав слова	9	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
5	Морфология	43	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
6	Синтаксис	13	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
7	Орфография и пунктуация	50	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
8	Развитие речи	30	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f410de8">https://m.edsoo.ru/7f410de8</a>
Резервное время		17	
Общее количество часов по программе		170	

### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Общие сведения о языке	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
2	Фонетика и графика	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
3	Лексика	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
4	Состав слова	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
5	Морфология	43	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
6	Синтаксис	16	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
7	Орфография и пунктуация	50	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
8	Развитие речи	30	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411da6">https://m.edsoo.ru/7f411da6</a>
Резервное время		18	
Общее количество часов по программе		170	

2.2.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» (ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ») (ДАЛЕЕ СООТВЕТСТВЕННО – ПРОГРАММА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ, ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 1 КЛАССЕ

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырех произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных, например, «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г. Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чем рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Горопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе (на примере трех-четырех доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другое). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество: малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка игровой народный фольклор. Загадки средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (три-четыре автора по выбору). Герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных. Воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, действий, нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Еж», Н.И. Сладков «Лисица и Еж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме

(не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благиной, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребенку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трех произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения;

понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста; ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);

различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;

сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы; участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать свое отношение к обсуждаемой проблеме;

пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;

объяснять своими словами значение изученных понятий; описывать свое настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.



Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;

проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;

с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений: проявлять желание работать в парах, небольших группах;

проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ВО 2 КЛАССЕ

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трех произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения, скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевертыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счет как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времен года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создает пейзажная лирика. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведения П.И. Чайковского, А. Вивальди и других).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поет зима - аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырех произведений, Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и других). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения (идея). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырех). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Тема дружбы, взаимопомощи в произведениях зарубежных авторов (снять). Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных - тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М. Пришвина и других). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утенок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищенность в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и другие). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).

Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

соотносить иллюстрации с текстом произведения;

ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;

пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;

пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение; обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного(прослушанного) произведения; описывать (устно) картины природы;

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки; участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

оценивать свое эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;

удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;

контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;

проверить (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

выбирать себе партнеров по совместной деятельности;

распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

### СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 3 КЛАССЕ

О Родине и ее истории. Любовь к Родине и ее история важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В.И. Далем.

Активный словарь устной речи:

использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В.М. Васнецова, иллюстрации Ю.А. Васнецова, И.Я. Билибина, В.М. Конашевич). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван- царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин великий русский поэт. Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»), Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, прием повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин -

иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И.А. Крылова. Басня произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX-XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, Н.А. Некрасов, А.А. Блок, С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, ее выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поет, глаза прищура», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Береза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трех произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста- рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова-Микитова и других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов- Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырех произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Б.С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот Варюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш», А.И. Куприн «Барбос и Жулька» и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети - герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего

вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, детина войне (произведения по выбору двух-трех авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время. Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Веселая семейка» (1-2 рассказа из цикла) и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трех авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я. Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утенок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учетом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;

анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию

умений:

читать текст с разными интонациями, передавая свое отношение к событиям, героям произведения;

формулировать вопросы по основным событиям текста; пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица); выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;

сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений: принимать цель чтения, удерживать ее в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения; оценивать качество своего восприятия текста на слух;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере ее исполнения в соответствии с общим замыслом;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

#### СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 4 КЛАССЕ

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырех, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л.А. Кассиля, С.П. Алексева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно- исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами

обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору).

Творчество А.С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора) на примере 2-3 произведений. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки.

Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И.А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трех). Развитие событий в басне, ее герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравье» и другие.

Творчество М.Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трех). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свернутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М.Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утес», «Парус», «Москва, Москва! Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П. Бажова, С.Т. Аксакова, С.Я. Маршака и другие). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конек-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX-XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору):

В.А. Жуковский, И.С. Никитин, Е.А. Баратынский, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, Н.А. Некрасов, И.А. Бунин, А.А. Блок, К.Д. Бальмонт и другие. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приемы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л.Н. Толстого. Круг чтения (не менее трех произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический



жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста- рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы как тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трех авторов): на примере произведений А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Ковалева и другие.

Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебедушка», К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трех авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин- Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Ленке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения.

Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие. Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору):

юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт

«Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читать про себя (молча), оценивать свое чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста; характеризовать героя и давать оценку его поступкам;

сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);

составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;

характеризовать книгу по ее элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы учебным и художественным текстам;

пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;

рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;

оценивать мнение авторов о героях и свое отношение к ним; использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;

сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений: понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно

организовывать читательскую деятельность во время досуга; определять цель выразительного исполнения и работы с текстом; оценивать выступление (свое и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;

осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);

соблюдать правила взаимодействия;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной

деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты освоения программы по литературному чтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы по литературному чтению отражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

### 1) гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

### 2) духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным и другим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

### 3) эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать свое отношение в разных видах художественной деятельности; приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической

оценки произведений фольклора и художественной литературы;

понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

### 4) трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

### 5) экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и

животных, отраженных в литературных произведениях; неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

б) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами

литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

В результате изучения литературного чтения на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать произведения по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединять произведения по жанру, авторской принадлежности; определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей)) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-

коммуникационной сети «Интернет»;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом

участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объему произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсечного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;

различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества)

и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;

владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова использованием словаря;

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения; составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений); ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учетом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать

взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы; ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации,

иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсечного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения,

выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые ча-сти, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму; сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные ресурсы, включенные в федеральный перечень.

К концу обучения в четвертом классе обучающийся научится:

осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов



доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсечного оценивания);

читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;

составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учетом правильности, выразительности письменной речи;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму; сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее

10 предложений);

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);

выбирать книги для самостоятельного чтения с учетом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Обучение грамоте			
1.1	Развитие речи	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
1.2	Фонетика	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
1.3	Чтение	72	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
Итого по разделу		80	
Раздел 2. Систематический курс			
2.1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
2.2	Произведения о детях и для детей	9	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
2.3	Произведения о родной природе	6	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
2.4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
2.5	Произведения о братьях наших меньших	7	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
2.6	Произведения о маме	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
2.7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
2.8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
Итого по разделу		40	
Резервное время		12	

Общее количество часов по программе	132	
-------------------------------------	-----	--

### 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы (цифровые)
1	О нашей Родине	6	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
4	О детях и дружбе	12	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
5	Мир сказок	12	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
7	О братьях наших меньших	18	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
9	О наших близких, о семье	13	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
10	Зарубежная литература	11	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
Резервное время		8	
Общее количество часов по программе		136	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные образовательные ресурсы (цифровые)
1	О Родине и её истории	6	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
3	Творчество И.А.Крылова	4	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>

4	Творчество А.С.Пушкина	9	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
6	Творчество Л.Н.Толстого	10	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
7	Литературная сказка	9	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
8	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века	10	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
9	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
10	Произведения о детях	18	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
11	Юмористические произведения	6	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
12	Зарубежная литература	10	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
13	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4	<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
Резервное время		10	
Общее количество часов по программе		136	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	О Родине, героические страницы истории	12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
2	Фольклор (устное народное творчество)	11	1. Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> 2. <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
3	Творчество И.А.Крылова	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
4	Творчество А.С.Пушкина	12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
5	Творчество М. Ю. Лермонтова	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>

6	Литературная сказка	9	1. Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> 2. <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
8	Творчество Л. Н. Толстого	7	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
9	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XX века	6	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
10	Произведения о животных и родной природе	12	1. Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a> 2. <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/4/">https://resh.edu.ru/subject/32/4/</a>
11	Произведения о детях	13	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
12	Пьеса	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
13	Юмористические произведения	6	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
14	Зарубежная литература	8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7412cec">https://m.edsoo.ru/7412cec</a>
15	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7	/Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412cec">https://m.edsoo.ru/7f412cec</a>
Резервное время		13	
Общее количество часов по программе		136	

### 2.2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК» (ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» (ДАЛЕЕ СООТВЕТСТВЕННО – ПРОГРАММА ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ, АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК))

#### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)»

##### 2 КЛАСС

##### Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец.

Выходной день.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село).

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран

изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов,

словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днем рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.

Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространенные и распространенные простые предложения. Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? — Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? — Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? — There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I

like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? — Yes, it is./No, it isn't. )

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.). Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? — Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определенный, неопределенный и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространенные случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book — books; a man — men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this — these).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/ стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание названий родной страны и страны/ стран изучаемого языка и их столиц. Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

### 3 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия.

Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикая и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/ страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/ страни изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка:



диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога — побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи:

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено. Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмикоинтонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.

Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman)

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных

(утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже. Указательные местоимения (this — these; that — those). Неопределенные местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? — Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13—100). Порядковые числительные (1—30). Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения:

приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 КЛАСС

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности).

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия.

Занятия спортом. Любимая сказка/ история/рассказ. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки.

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения диалогической речи:

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога — побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения монологической речи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения аудирования.

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец. Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r" (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита.

Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых

клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play — a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst.

Наречия времени.

Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В результате изучения иностранного языка в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты, обеспечивающие выполнение ФГОС НОО и его успешное дальнейшее образование.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы начального общего образования

достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов

проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в

аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе



предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;  
принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранный язык» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупности ее составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

### 2 КЛАСС

#### Коммуникативные умения

##### Говорение

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объемом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

##### Аудирование

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

##### Смысловое чтение

читать вслух учебные тексты объемом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения — до 80 слов).

##### Письмо

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

Лексическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространенные и распространенные простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It; распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в со

ставе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it...? What's ...?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределенный, определенный и нулевой артикль с существительными (наиболее распространенные случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen — pens; a man — men;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this — these;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

Социокультурные знания и умения

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством;

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

3 КЛАСС

Коммуникативные умения

Говорение

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объемом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объем монологического высказывания — не менее 4 фраз).

Аудирование

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/ невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

Смысловое чтение

читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией,

демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания,

с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения — до 130 слов).

#### Письмо

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

#### Языковые знания и навыки

##### Фонетическая сторона речи

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

##### Графика, орфография и пунктуация

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

##### Лексическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

##### Грамматическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в

объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that — those*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределенные местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13—100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1—30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to* (*We went to Moscow last year.*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.

Социокультурные знания и умения

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством);

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

4 КЛАСС

Коммуникативные умения

Говорение

Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог — разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4—5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объем монологического высказывания — не менее 4—5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выразить свое отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами в объеме не менее 4—5 фраз.

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объеме не менее 4—5 фраз.

Аудирование

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/ невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического

характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

#### Смысловое чтение

читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения — до 160 слов;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

#### Письмо

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объем сообщения — до 50 слов).

#### Языковые знания и навыки

##### Фонетическая сторона речи

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

##### Графика, орфография и пунктуация

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

##### Лексическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play — a play).

##### Грамматическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;  
распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;  
распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания и умения

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

знать некоторых литературных персонажей;

знать небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Мир моего «я»</b>			
1.1	Приветствие\знакомство	3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>
1.2	Моя семья	13	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>
1.3	Мой день рождения	4	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>
1.4	Моя любимая еда	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>
1.5	Обобщение и контроль	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>
Итого по разделу		27	
<b>Раздел 2. Мир моих увлечений</b>			
2.1	Мой любимый цвет, игрушка	7	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>
2.2	Любимые занятия	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>
2.3	Мой питомец	3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>
2.4	Выходной день	3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>
2.5	Обобщение и контроль	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>
Итого по разделу		17	
<b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b>			
3.1	Моя школа	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>
3.2	Мои друзья	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>

3.3	Моя малая родина (город, село)	6	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>
3.4	Обобщение и контроль	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>
Итого по разделу		12	
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка			
4.1	Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>
4.2	Произведения детского фольклора	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>
4.3	Литературные персонажи детских книг	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>
4.4	Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>
4.5	Обобщение и контроль	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a>
Итого по разделу		12	
Общее количество часов по программе		68	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Мир моего «я»			
1.1	Моя семья	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
1.2	Мой день рождения	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
1.3	Моя любимая еда	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
1.4	Мой день (распорядок дня)	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
1.5	Обобщение и контроль	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
Итого по разделу		15	
Раздел 2. Мир моих увлечений			
2.1	Любимая игрушка, игра	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.2	Мой питомец	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>
2.3	Любимые занятия	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>



2.4	Любимая сказка	5	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	ЦОК
2.5	Выходной день	3	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	ЦОК
2.6	Каникулы	3	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	ЦОК
2.7	Обобщение и контроль	2	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	ЦОК
Итого по разделу		23		
Раздел 3. Мир вокруг меня				
3.1	Моя комната (квартира, дом)	4	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	ЦОК
3.2	Моя школа	4	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	ЦОК
3.3	Мои друзья	2	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	ЦОК
3.4	Моя малая родина (город, село)	2	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	ЦОК
3.5	Дикие и домашние животные	3	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	ЦОК
3.6	Погода	1	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	ЦОК
3.7	Времена года (месяцы)	1	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	ЦОК
3.8	Обобщение и контроль	2	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	ЦОК
Итого по разделу		19		
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка				
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты	6	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	ЦОК
4.2	Произведения детского фольклора и литературные персонажи детских книг	1	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	ЦОК
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	ЦОК
4.4	Обобщение и контроль	2	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411518">https://m.edsoo.ru/7f411518</a>	ЦОК
Итого по разделу		11		
Общее количество часов по программе		68		

## 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество во часов	Электронные образовательные ресурсы (цифровые)	
Раздел 1. Мир моего «я»				
1.1	Моя семья	3	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	ЦОК
1.2	Мой день рождения	3	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	ЦОК
1.3	Моя любимая еда	4	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	ЦОК
1.4	Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	3	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	ЦОК
1.5	Обобщение и контроль	2	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	ЦОК
Итого по разделу		15		
Раздел 2. Мир моих увлечений				
2.1	Любимая игрушка, игра	1	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	ЦОК
2.2	Мой питомец	2	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	ЦОК
2.3	Любимые занятия. Занятия спортом	4	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	ЦОК
2.4	Любимая сказка/история/рассказ	3	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	ЦОК
2.5	Выходной день	3	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	ЦОК
2.6	Каникулы	2	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	ЦОК
2.7	Обобщение и контроль	2	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	ЦОК
Итого по разделу		17		
Раздел 3. Мир вокруг меня				
3.1	Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера	2	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	ЦОК
3.2	Моя школа, любимые учебные предметы	4	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	ЦОК
3.3	Мои друзья, их внешность и черты характера	2	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	ЦОК
3.4	Моя малая родина	3	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	ЦОК
3.5	Путешествия	2	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	ЦОК
3.6	Дикие и домашние животные	4	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	ЦОК
3.7	Погода. Времена года (месяцы)	2	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	ЦОК

3.8	Покупки	2	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	ЦОК
3.9	Обобщение и контроль	2	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	ЦОК
Итого по разделу		23		
Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка				
4.1	Россия и страна/страны изучаемого языка, основные достопримечательности и интересные факты	4	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	ЦОК
4.2	Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг	5	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	ЦОК
4.3	Праздники родной страны и стран изучаемого языка	2	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	ЦОК
4.4	Обобщение и контроль	2	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f412652">https://m.edsoo.ru/7f412652</a>	ЦОК
Итого по разделу		13		
Общее количество часов по программе		68		

## 2.2.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МАТЕМАТИКА» (ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА» (ДАЛЕЕ СООТВЕТСТВЕННО – ПРОГРАММА ПО МАТЕМАТИКЕ, МАТЕМАТИКА))

### СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

#### 1 КЛАСС

##### Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счета. Десяток. Счет предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа.

Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и ее измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

##### Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

##### Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в однодействие.

##### Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа,

сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: ее обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трехшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Универсальные познавательные учебные действия:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире; обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий; понимать назначение и необходимость использования величин в жизни; наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу; приводить примеры чисел, геометрических фигур;

вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

Работа с информацией:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме. Универсальные коммуникативные учебные действия:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче; описывать положение предмета в пространстве.

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов. Универсальные регулятивные учебные действия:

принимать учебную задачу, удерживать ее в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приема выполнения действия.

Совместная деятельность:

участвовать в парной работе с математическим материалом; выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнера, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись

равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, минута). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трех действий); нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного и сочетательного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчетные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами/величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приемы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажерами).

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень) Универсальные познавательные учебные действия:

наблюдать математические отношения (часть-целое, больше-меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчетной, с геометрическим содержанием); воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем

действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

Работа с информацией:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

Универсальные коммуникативные учебные действия: комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу; использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации;

конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством; записывать, читать число, числовое выражение; приводить примеры, иллюстрирующие смысл арифметического действия.

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

Универсальные регулятивные учебные действия:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приема выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки и трудности.

Совместная деятельность:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать

цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

### 3 КЛАСС

#### Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение/уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в».

Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.

Площадь (единицы площади — квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр).

#### Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

#### Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля-продажа, расчет времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

#### Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах.

Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка.

Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Универсальные учебные действия

Универсальные познавательные учебные действия:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры); выбирать прием вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, ее элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче; различать и использовать разные приемы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации; составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

Работа с информацией:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж; устанавливать соответствие между различными записями решения задачи; использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и

проверки значения математического термина (понятия).

Универсальные коммуникативные учебные действия:

Использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач; составлять текстовую задачу; объяснять на примерах отношения «больше/меньше на ... », «больше/меньше в ... », «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;



выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;  
участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

Универсальные регулятивные учебные действия:

проверять ход и результат выполнения действия;  
вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;  
формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчетами;  
выбирать и использовать различные приемы прикидки и проверки правильности вычисления; проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

Совместная деятельность:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя, подчиненного, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объем работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчета количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по ее доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям

с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры  
Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.

Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трех прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажеры, их использование под руководством педагога и самостоятельно. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на детей младшего школьного возраста).

Алгоритмы решения учебных и практических задач.

Универсальные учебные действия

Универсальные познавательные учебные действия:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать ее в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, прием вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире; конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определенной длины, квадрат с заданным периметром); классифицировать объекты по 1—2 выбранным признакам.

составлять модель математической задачи, проверять ее соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (с помощью измерительных сосудов).

Работа с информацией:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме; использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Универсальные коммуникативные учебные действия:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения/опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии; характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

Универсальные регулятивные учебные действия:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать трудности и ошибки и трудности в решении учебной задачи.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчет денег, оценка стоимости и веса покупки, рост и вес человека, приближенная оценка расстояний и временных интервалов; взвешивание; измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчет и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты

В результате изучения предмета «Математика» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде; применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

## Метапредметные результаты

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяженность);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, ее решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

2) Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию:

различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

3) Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

строить логическое рассуждение; использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида — описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

2) Самоконтроль:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их;  
выбирать и при необходимости корректировать способы действий;  
находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

### 3) Самооценка:

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику. Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКИ

К концу обучения в 1 классе у обучающегося будут сформированы следующие умения: читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта; находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);

знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во 2 классе у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100); большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 — устно и письменно; умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в другие;

определять с помощью измерительных инструментов длину; определять время с помощью часов; выполнять прикидку и оценку результата измерений; сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;

различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника(квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами,

заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ; составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычислений.

К концу обучения в 3 классе у обучающегося будут сформированы следующие умения: читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 — устно, в пределах 1000 — письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 — устно и письменно);

выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1; деление с остатком; устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового

выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения; находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); преобразовывать одни единицы данной величины в другие;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений; определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на/в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчетов) соотношение между величинами; выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка);

структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу; составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное); выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие умения: читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 — устно); умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 — устно); деление с остатком — письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами;

использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий; выполнять прикидку результата вычислений; осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по ее доле;  
находить неизвестный компонент арифметического действия;  
использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);  
использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду);  
использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы;  
определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений;  
решать текстовые задачи в 1—3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию;  
решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки;  
различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг;  
изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;  
различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);  
выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух- трех прямоугольников (квадратов);  
распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример;  
формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно- /двухшаговые) с использованием изученных связей;  
классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному- двум признакам;  
извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);  
заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;  
использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; дополнять алгоритм, упорядочивать шагалгоритма;  
выбирать рациональное решение;  
составлять модель текстовой задачи, числовое выражение; конструировать ход решения математической задачи; находить все верные решения задачи из предложенных.



ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Числа и величины			
1.1	Числа от 1 до 9	13	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
1.2	Числа от 0 до 10	3	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
1.3	Числа от 11 до 20	4	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
1.4	Длина. Измерение длины	7	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
Итого по разделу		27	
Раздел 2. Арифметические действия			
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
Итого по разделу		40	
Раздел 3. Текстовые задачи			
3.1	Текстовые задачи	16	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
Итого по разделу		16	
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры			

4.1	Пространственные отношения	3	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
4.2	Геометрические фигуры	17	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
Итого по разделу		20	
Раздел 5. Математическая информация			
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
5.2	Таблицы	7	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/21876">http://catalog.prosv.ru/item/21876</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
Итого по разделу		15	
Повторение пройденного материала		14	
Общее количество часов по программе		132	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Числа и величины			
1.1	Числа	9	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
1.2	Величины	10	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
Итого по разделу		19	
Раздел 2. Арифметические действия			
2.1	Сложение и вычитание	19	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>

2.2	Умножение и деление	25	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
Итого по разделу		56	
Раздел 3. Текстовые задачи			
3.1	Текстовые задачи	11	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
Итого по разделу		11	
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры			
4.1	Геометрические фигуры	10	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
4.2	Геометрические величины	9	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
Итого по разделу		19	
Раздел 5. Математическая информация			
5.1	Математическая информация	14	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
Итого по разделу		14	
Повторение пройденного материала		9	
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		8	Электронное приложение к учебнику <a href="http://catalog.prosv.ru/item/2356">http://catalog.prosv.ru/item/2356</a> <a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
Общее количество часов по программе		136	

## 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество во часов	Электронные образовательные ресурсы (цифровые)
Раздел 1. Числа и величины			
1.1	Числа	10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a>
1.2	Величины	8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a>
Итого по разделу		18	
Раздел 2. Арифметические действия			
2.1	Вычисления	40	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a>
2.2	Числовые выражения	7	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a>
Итого по разделу		47	
Раздел 3. Текстовые задачи			
3.1	Работа с текстовой задачей	12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a>
3.2	Решение задач	11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a>
Итого по разделу		23	
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры			
4.1	Геометрические фигуры	9	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a>
4.2	Геометрические величины	13	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a>
Итого по разделу		22	
Раздел 5. Математическая информация			
5.1	Математическая информация	15	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a>
Итого по разделу		15	
Повторение пройденного материала		4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a>
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4110fe">https://m.edsoo.ru/7f4110fe</a>
Общее количество часов по программе		136	

## 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество во часов	Электронные образовательные ресурсы (цифровые)
Раздел 1. Числа и величины			
1.1	Числа	11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>

1.2	Величины	12	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	ЦОК
Итого по разделу		23		
Раздел 2. Арифметические действия				
2.1	Вычисления	25	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	ЦОК
2.2	Числовые выражения	12	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	ЦОК
Итого по разделу		37		
Раздел 3. Текстовые задачи				
3.1	Решение текстовых задач	20	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	ЦОК
Итого по разделу		20		
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры				
4.1	Геометрические фигуры	12	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	ЦОК
4.2	Геометрические величины	18	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	ЦОК
Итого по разделу		20		
Раздел 5. Математическая информация				
5.1	Математическая информация	15	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	ЦОК
Итого по разделу		15		
Повторение пройденного материала		14	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	ЦОК
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	Библиотека <a href="https://m.edsoo.ru/7f411f36">https://m.edsoo.ru/7f411f36</a>	ЦОК
Общее количество часов по программе		136		

**2.2.5. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР» (ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ И ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ» («ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»)) (ДАЛЕЕ СООТВЕТСТВЕННО – ПРОГРАММА ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ, ОКРУЖАЮЩИЙ МИР)**

**СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 1 КЛАССЕ**

Человек и общество.

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

Совместная деятельность с одноклассниками – учеба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте.

Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населенного пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме. Человек и природа.

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру.

Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, название, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие).

Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме: текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, ее столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе свое отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ВО 2 КЛАССЕ

Человек и общество.

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и ее столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края.

Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человек и природа.

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения.

Звезды и созвездия, наблюдения звездного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные,

пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приемов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приемах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа к информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

определять на основе наблюдения состояние вещества (жидкое, твердое, газообразное);

различать символы Российской Федерации;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного); группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного); различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально; читать информацию, представленную в схеме, таблице; используя текстовую

информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека,

органы чувств, жизнедеятельность;

поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, родной край, регион);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет



Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес - природное сообщество» и другие);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения какживого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесенных в Красную книгу России (напримере своей местности);

описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи; контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 3 КЛАССЕ

Человек и общество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина - Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся.

Человек и природа.

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире.

Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана

воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера). Почва, ее состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды.

Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2-3 примера на основе наблюдений). Правила нравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).

Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолета, судна; знаки безопасности). Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и

условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделировать цепи питания в природном сообществе;

различать понятия «век», «столетие», «историческое время»;

соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображенными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах, схемах, в том числе в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (в условиях контролируемого входа);

соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

описывать схожие, различные, индивидуальные признаки на основе сравнения объектов природы;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы; называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма; описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчиненного;

оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учетом этики общения.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 4 КЛАССЕ

### Человек и общество.

Конституция - Основной закон Российской Федерации.

Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. Политико-административная карта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

История Отечества. «Лента времени» и историческая карта.

Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.

Личная ответственность каждого человека за сохранность историко- культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности.

Человек и природа.

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времен года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений). Водоемы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоемов человеком. Крупнейшие реки и озера России, моря, омывающие ее берега, океаны. Водоемы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2-3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правила безопасной жизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек.

Безопасность в городе (планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах

отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учетом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности. Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».

Изучение окружающего мира в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека; конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;

моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);

соотносить объекты природы с принадлежностью к определенной природной зоне; классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (в условиях контролируемого выхода);

делать сообщения (доклады) на предложенную тему на основе дополнительной информации, подготавливать презентацию, включая в нее иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организмавредных привычек;

описывать ситуации проявления нравственных качеств: отзывчивости, доброты, справедливости и других;

составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина Российской Федерации»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

самостоятельно планировать алгоритм решения учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками; находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность способствует формированию умений: выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей:

руководителя, подчиненного, напарника, члена большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты освоения программы по окружающему миру характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

#### 1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

#### 2) духовно-нравственного воспитания:

проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

#### 3) эстетического воспитания:

понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

#### 4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в

том числе информационной);

приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудового воспитания:

осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

б) экологического воспитания:

осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред;

7) ценности научного познания:

осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть - целое; причина - следствие; изменения во времени и в пространстве);

сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;

проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя; определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации)

на основе предложенных вопросов;

формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другое);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое,

причина - следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, исследования).

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учетом учебной задачи;

находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа ее проверки;

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчет, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение; приводить доказательства своей правоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах явлениях природы, событиях социальной жизни;

готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для



здоровья и жизни;

объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;

оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности: понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);

коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого;

ответственно выполнять свою часть работы.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населенного пункта, региона, страны; приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;

различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными; проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счет времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе; оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к

природе; правила поведения в быту, в общественных местах; соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; соблюдать правила здорового питания и личной гигиены; соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе;

с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город;

узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона;

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края;

важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края; проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты);

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звезды, созвездия, планеты;

группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков; ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создавать по заданному плану развернутые высказывания о природе и обществе; использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать

примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро; соблюдать режим дня и питания;

безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме; приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России; показывать на карте мира материка, изученные страны мира; различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы; описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;

соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; соблюдать основы профилактики заболеваний; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома; соблюдать правила нравственного поведения на природе; безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озера, моря, омывающие территорию России);

показывать на исторической карте места изученных исторических событий; находить место изученных событий на «ленте времени»; знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации; соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения; создавать по заданному плану собственные развернутые высказывания о природе и обществе;

использовать различные источники информации для поиска и извлечения

информации, ответов на вопросы;

соблюдать правила нравственного поведения на природе; осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;

соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);

соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Человек и общество			
1.1	Школа. Школьная жизнь.	3	
1.2	Семья. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	2	
1.3	Россия - наша Родина.	11	<a href="https://m.edsoo.ru/f84123aa">https://m.edsoo.ru/f84123aa</a>
Итого по разделу		16	
Раздел 2. Человек и природа			
2.1	Природа - среда обитания человека. Взаимосвязи между человеком и природой.	13	
2.2	Растительный мир. Растения ближайшего окружения.	9	<a href="https://m.edsoo.ru/f84123aa">https://m.edsoo.ru/f84123aa</a>
2.3	Мир животных. Разные группы животных.	15	
Итого по разделу		37	
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности			
3.1	Режим дня школьника.	3	
3.2	Безопасность в быту, безопасность пешехода, безопасность в сети Интернет	4	<a href="https://m.edsoo.ru/f84123aa">https://m.edsoo.ru/f84123aa</a>
Итого по разделу		7	
Резервное время		6	
Общее количество часов по программе		66	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Человек и общество			
1.1	Наша родина - Россия	12	
1.2	Семья. Семейные ценности и традиции	2	

1.3	Правила культурного поведения в общественных местах	2	<a href="https://m.edsoo.ru/f84123aa">https://m.edsoo.ru/f84123aa</a>
Итого по разделу		16	
Раздел 2. Человек и природа			
2.1	Методы познания природы. Земля и другие планеты, звезды и созвездия.	7	<a href="https://m.edsoo.ru/f84123aa">https://m.edsoo.ru/f84123aa</a>
2.2	Многообразие растений	8	
2.3	Многообразие животных	11	
2.4	Красная книга России. Заповедники и природные парки	8	<a href="https://m.edsoo.ru/f84123aa">https://m.edsoo.ru/f84123aa</a>
Итого по разделу		34	
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности			
3.1	Здоровый образ жизни школьника	4	
3.2	Безопасность в школе и общественном транспорте, безопасность в сети Интернет	8	<a href="https://m.edsoo.ru/f84123aa">https://m.edsoo.ru/f84123aa</a>
Итого по разделу		12	
Резервное время		6	
Общее количество часов по программе		68	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Человек и общество			
1.1	Наша родина - Российская Федерация	14	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
1.2	Семья - коллектив близких. Родных людей.	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
1.3	Страны и народы мира.	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
Итого по разделу		20	
Раздел 2. Человек и природа			
2.1	Методы изучения природы. Разнообразие веществ в окружающем мире.	11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.2	Бактерии, грибы и их разнообразие	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.3	Разнообразие растений	7	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.4	Разнообразие животных	7	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.5	Природные сообщества	3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
2.6	Человек - часть природы	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
Итого по разделу		35	
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности			

3.1	Здоровый образ жизни	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
3.2	Правила безопасного поведения пассажира. Безопасность в сети Интернет	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4116e4">https://m.edsoo.ru/7f4116e4</a>
Итого по разделу		7	
Резервное время		6	
Общее количество часов по программе		68	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Человек и общество			
1.1	Наша родина - Российская Федерация	10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
1.2	История Отечества. «Лента времени» и историческая карта	17	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
1.3	Человек - творец культурных ценностей. Всемирное культурное наследие	6	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
Итого по разделу		33	
Раздел 2. Человек и природа			
2.1	Методы познания окружающей природы. Солнечная система	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
2.2	Формы земной поверхности. Водоемы и их разнообразие	9	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
2.3	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
2.4	Природные и культурные объекты Всемирного наследия. Экологические проблемы	5	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
Итого по разделу		24	
Раздел 3. Правила безопасной жизнедеятельности			
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
3.2	Безопасность в городе. Безопасность в сети Интернет	4	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412850">https://m.edsoo.ru/7f412850</a>
Итого по разделу		5	
Резервное время		6	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	

2.2.6. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» (ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ» (ДАЛЕЕ СООТВЕТСТВЕННО – ПРОГРАММА ПО

## ОСНОВАМ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ, ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ)

### СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ (УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА) «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

#### *Модуль «Основы православной культуры»*

Россия — наша Родина. Введение в православную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и ее ценности.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### *Модуль «Основы исламской культуры»*

Россия — наша Родина. Введение в исламскую традицию. Культура и религия. Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции. Во что верят мусульмане. Добро и зло в исламской традиции. Нравственные основы ислама. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Столпы ислама. Обязанности мусульман. Для чего построена и как устроена мечеть. Мусульманское летоисчисление и календарь. Ислам в России. Семья в исламе. Праздники исламских народов России: их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### *Модуль «Основы буддийской культуры»*

Россия — наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культура и религия. Будда и его учение. Буддийские святыни. Будды и бодхисатвы. Семья в буддийской культуре и ее ценности. Буддизм в России. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни. Буддийские священные сооружения.

Буддийский храм. Буддийский календарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### *Модуль «Основы иудейской культуры»*

Россия — наша Родина. Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия. Тора — главная книга иудаизма. Классические тексты иудаизма. Патриархи еврейского народа. Пророки и праведники в иудейской культуре. Храм в жизни иудеев. Назначение синагоги и ее устройство. Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство и особенности. Еврейские праздники: их история и традиции. Ценности семейной жизни в иудейской традиции.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

#### *Модуль «Основы религиозных культур народов России»*

Россия — наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Хранители предания в религиях. Человек в религиозных традициях народов России. Добро и зло. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре.

Религия и мораль. Нравственные заповеди христианства, ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники и календари в религиях. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

*Модуль «Основы светской этики»*

Россия — наша Родина. Этика и ее значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПОГРАММЫ ПО ОСНОВАМ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

***Личностные результаты***

В результате изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину;
- формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность;
- понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни;
- понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;
- осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;
- строить свое общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;
- соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания;
- строить свое поведение с учетом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;
- понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать свое поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;
- понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

***Метапредметные результаты:***

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;



– формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учета характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

– совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

– совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

– овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

– овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

– формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

– совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути ее достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

– ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества — мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного); —использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

– применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала;

– признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

– выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Работа с информацией:

– воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчеркивать ее принадлежность к определенной религии и/или к гражданской этике;

– использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

– находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

– анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать ее объективность и правильность.

Коммуникативные УУД:

– использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и

оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать свое мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учетом особенностей участников общения;

- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

Регулятивные УУД:

- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

- выражать свое отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

- проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Совместная деятельность:

- выбирать партнера не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

### ***Предметные результаты***

#### ***Модуль «Основы православной культуры»***

Предметные результаты обучения по модулю «Основы православной культуры» обеспечивают следующие достижения обучающегося:

- выразить своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выразить своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выразить понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала; объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;
- рассказывать о Священном Писании Церкви — Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;
- рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;
- рассказывать о православных праздниках (не менее трех, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;
- раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам; православных семейных ценностей;
- распознавать христианскую символику, объяснять своими словами ее смысл (православный крест) и значение в православной культуре;
- рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи; выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;
- излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

#### *Модуль «Основы исламской культуры»*

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы исламской культуры» отражают сформированность умений:

- выразить своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выразить своими словами понимание значимости нравственного

совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в исламской культуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремление к знаниям);

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и ее основах;

- рассказывать о Священном Коране и сунне — примерах из жизни пророка Мухаммада; о праведных предках, о ритуальной практике в исламе (намаз, хадж, пост, закят, дуа, зикр);

- рассказывать о назначении и устройстве мечети (минбар, михраб), нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

- рассказывать о праздниках в исламе (Ураза-байрам, Курбан-байрам, Маулид);

- раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностей и ответственности членов семьи; норм отношений детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам; норм отношений с дальними родственниками, соседями; исламских семейных ценностей;

- распознавать исламскую символику, объяснять своими словами ее смысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

- рассказывать о художественной культуре в исламской традиции, религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

- излагать основные исторические сведения о возникновении исламской религиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

- выразить своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенационального (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выразить своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

*Модуль «Основы буддийской культуры»*

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы буддийской культуры» отражают сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;
- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;
- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;
- рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;
- раскрывать основное содержание нравственных категорий в буддийской культуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие и неблагие деяния, освобождение, борьба с неведением, уверенность в себе, постоянство перемен, внимательность); основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары; понимание личности как совокупности всех поступков; значение понятий «правильное воззрение» и «правильное действие»;
- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;
- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картинемира) в буддийской культуре, учении о Будде (буддах), бодхисаттвах, Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансаре и нирване; понимание ценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;
- рассказывать о буддийских писаниях, ламах, службах;
- смысле принятия, восьмеричном пути и карме;
- рассказывать о назначении и устройстве буддийского храма, нормах поведения в храме, общения с мирскими последователями и ламами;
- рассказывать о праздниках в буддизме, аскезе;
- раскрывать основное содержание норм отношений в буддийской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам; буддийских семейных ценностей;
- распознавать буддийскую символику, объяснять своими словами ее смысл и значения в буддийской культуре;
- рассказывать о художественной культуре в буддийской традиции;
- излагать основные исторические сведения о возникновении буддийской религиозной традиции в истории и в России, своими словами объяснять роль буддизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры

сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

*Модуль «Основы иудейской культуры»*

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы иудейской культуры» отражают сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, исполнение заповедей, борьба с грехом и спасение), основное содержание и место заповедей (прежде всего, Десяти заповедей) в жизни человека; объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

- раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картинемира) в иудаизме, учение о единобожии, об основных принципах иудаизма;

- рассказывать о священных текстах иудаизма — Торе и Танахе, о Талмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

- рассказывать о назначении и устройстве синагоги, о раввинах, нормах поведения в синагоге, общения с мирянами и раввинами;

- рассказывать об иудейских праздниках (не менее четырех, включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

- раскрывать основное содержание норм отношений в еврейской семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношений детей к отцу, матери, братьям и сестрам, старшим по возрасту, предкам; иудейских традиционных семейных ценностей;

- распознавать иудейскую символику, объяснять своими словами ее смысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

- рассказывать о художественной культуре в иудейской традиции, каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

- излагать основные исторические сведения о появлении иудаизма на территории России, своими словами объяснять роль иудаизма в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению иудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

– выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма,

любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

– называть традиционные религии в России (не менее трех, кроме изучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

– выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

#### *Модуль «Основы религиозных культур народов России»*

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы религиозных культур народов России» отражают сформированность умений:

– выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

– выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

– выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

– рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

– раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме); объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

– соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России;

– раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма; об основателях религий;

– рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1—2 примера);

– рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

– рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

– раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России; понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России;

– распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять

своими словами ее значение в религиозной культуре;

- рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись); главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма

- (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

- излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению ее результатов;

- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России.

#### *Модуль «Основы светской этики»*

Предметные результаты освоения образовательной программы модуля «Основы светской этики» отражают сформированность умений:

- выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

- выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

- выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

- рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

- раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности»;

- высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

- первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;



- раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;
- рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трех), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своем регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;
- раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья — союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей;
- распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять ее значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан;
- рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;
- рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;
- раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;
- объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;
- первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению ее результатов;
- приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;
- выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;
- называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;
- выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### Модуль «Основы православной культуры»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые)
-------	---------------------------------------	------------------	------------------------

			образовательные ресурсы
1	Россия — наша Родина	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
2	Культура и религия. Введение в православную духовную традицию	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
3	Во что верят православные христиане	4	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
4	Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему	4	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
5	Отношение к труду. Долг и ответственность	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
6	Милосердие и сострадание	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
7	Православие в России	5	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
8	Православный храм и другие святыни	3	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
9	Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники.	6	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
10	Христианская семья и её ценности	3	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
11	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
Общее количество часов по программе		34	

#### Модуль «Основы исламской культуры»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Россия — наша Родина	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
2	Культура и религия. Введение в исламскую духовную традицию	3	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
3	Пророк Мухаммад — образец человека и учитель нравственности в исламской традиции	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
4	Коран и Сунна	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
5	Во что верят правоверные мусульмане (вера в Аллаха, в ангелов и посланников Бога, в Божественные Писания, в Судный день, в предопределение)	4	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>

6	Пять столпов исламской веры Обязанности мусульман	5	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
7	Творческие работы учащихся. Доработка творческих работ учащихся при участии взрослых и друзей	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
8	История ислама в России	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
9	Нравственные основы ислама	9	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
10	Наука, искусство — достижения исламской культуры. Мечеть	3	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
11	Мусумальнское летоисчисление. Праздники ислама	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
12	Любовь и уважение к Отечеству	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
Общее количество часов по программе		34	

#### Модуль «Основы буддийской культуры»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Россия — наша Родина	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
2	Культура и религия. Введение в буддийскую духовную традицию	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
3	Основатель буддизма — Сиддхартха Гаутама. Будда и его учение	4	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
4	Буддийский священный канон Трипитака	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
5	Буддийская картина мира	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
6	Добро и зло. Принцип ненасилия	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
7	Человек в буддийской картине мира	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
8	Сострадание и милосердие	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
9	Отношение к природе	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
10	Буддийские учителя Будды и бодхисаттвы	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
11	Семья в буддийской культуре и её ценности	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
12	Творческие работы учащихся	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
13	Обобщающий урок	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
14	Буддизм в России	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
15	Путь духовного совершенствования	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
16	Буддийское учение о добродетелях	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
17	Буддийские символы	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
18	Буддийские ритуалы и обряды	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
19	Буддийские святыни	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
20	Буддийские священные сооружения	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>

21	Буддийский храм	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
22	Буддийский календарь	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
23	Буддийские праздники	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
24	Искусство в буддийской культуре	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
25	Любовь и уважение к Отечеству	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
Общее количество часов по программе		34	

Модуль «Основы иудейской культуры»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Россия — наша Родина	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
2	Введение в иудейскую духовную традицию. Культура и религия	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
3	Тора — главная книга иудаизма. Сущность Торы. «Золотое правило Гилеля»	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
4	Письменная и Устная Тора. Классические тексты иудаизма	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
5	Патриархи еврейского народа: от Авраама до Моше. Дарование Торы на горе Синай	4	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
6	Пророки и праведники в иудейской культуре	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
7	Храм в жизни иудеев	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
8	Назначение синагоги и её устройство	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
9	Суббота (Шабат) в иудейской традиции. Субботний ритуал	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
10	Молитвы и благословения в иудаизме	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
11	Добро и зло	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
12	Творческие работы учащихся	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
13	Иудаизм в России	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
14	Основные принципы иудаизма	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
15	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
16	Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
17	Совершеннолетие в иудаизме. Ответственное принятие заповедей	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
18	Еврейский дом — еврейский мир: знакомство с историей и традицией	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>

19	Еврейский календарь	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
20	Еврейские праздники: их история и традиции	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
21	Ценности семейной жизни в иудейской традиции. Праматери еврейского народа	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
22	Любовь и уважение к Отечеству	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
23	Творческие работы учащихся	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
Общее количество часов по программе		34	

Модуль «Основы религиозных культур народов России»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Россия — наша Родина	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
2	Культура и религия. Возникновение религий. Мировые религии и иудаизм. Основатели религий мира	4	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
3	Священные книги христианства, ислама, иудаизма и буддизма	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
4	Хранители предания в религиях мира	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
5	Добро и зло	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
6	Человек в религиозных традициях народов России	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
7	Священные сооружения	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
8	Искусство в религиозной культуре	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
9	Творческие работы учащихся	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
10	Религиозная культура народов России	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
11	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды	4	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
12	Праздники и календари	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
13	Религия и мораль. Нравственные заповеди в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
14	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
15	Семья и семейные ценности	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>

16	Долг, свобода, ответственность, труд	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
17	Любовь и уважение к Отечеству	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
18	Обобщающий урок. Подведение итогов	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
Общее количество часов по программе		34	

Модуль «Основы светской этики»

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Россия — наша Родина	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
2	Этика и её значение в жизни человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы	8	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
3	Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник российской гражданской этики	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
4	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек	8	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
5	Семейные ценности. Этика семейных отношений	1	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
6	Праздники как одна из форм исторической памяти	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
7	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства	3	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
8	Что значит быть нравственным в наше время. Методы нравственного самосовершенствования	6	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
9	Этикет	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
10	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	2	<a href="https://orkce.apkpro.ru">https://orkce.apkpro.ru</a>
Общее количество часов по программе		34	

2.2.7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» (ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ИСКУССТВО» (ДАЛЕЕ СООТВЕТСТВЕННО – ПРОГРАММА ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ, ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ

## ИСКУССТВО)

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» 1 КЛАСС

#### Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приемы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и ее части.

#### Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом.

Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времен года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения. Модуль «Скульптура»

Изображение в объеме. Приемы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ежика, зайчика, птички и др.). Приемы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учетом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приемами надрезания, закручивания, складывания.

Объемная аппликация из бумаги и картона. Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение ее в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учетом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путем складывания бумаги и аппликации.

Оригами — создание игрушки для новогодней елки. Приемы складывания бумаги.  
Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приемов конструирования из бумаги. Складывание объемных простых геометрических тел. Владение приемами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приема симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка.

Пастель и мелки — особенности и выразительные свойства графических материалов, приемы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции — соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и темные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера.

Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приемы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и ее свойства. Акварельные кисти. Приемы работы акварелью. Цвет теплый и холодный — цветовой контраст.

Цвет темный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью



темной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый — звонкий и приглушенный, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер — по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилины или глины игрушки — сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учетом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, ее преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжелой, неповоротливой и легкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации. Поделки из подручных нехудожественных материалов.

Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учетом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приемы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел — параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение природы и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитье, резьба и роспись и др.).

Восприятие произведений живописи с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведения В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и др.) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина).

Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами.

Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Теплый и холодный цвета» (например, «Горящий костер в синей ночи», «Перо жар-птицы» и др.).

Художественная фотография. Расположение объекта в кадре. Масштаб.

Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещениетекста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.

Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица — маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению).

Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическая композиция «Праздник в городе». Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.

Пейзаж в живописи. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевленного образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого

персонажа путем бумагопластики.

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения).

Лепка эскиза парковой скульптуры. Выражение пластики движения в скульптуре.

Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приемы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др.

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов.

Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира — архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире.

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя).

Художественные музеи. Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев — за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве — в живописи, графике, скульптуре — определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и др.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И.

Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и др.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают и т. д.). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные (повыбору учителя).

4 КЛАСС

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города — тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребенка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами. Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной.

Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчиненность орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и ее устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ.

Деревянная изба, ее конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации ее фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия. Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, А.М. Васнецова, В.И. Сурикова, К.А.Коровина, А.Г. Венецианова,

А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие с учетом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учетом местных

традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях).

Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусству на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно- нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

уважения и ценностного отношения к своей Родине — России;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся; мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности; позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в ее архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувстваличной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего

мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание — важнейший компонент и условие развития социальнозначимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию. Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и ее образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определенным заданиям по программе.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения изобразительного искусства на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции; выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям; находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (темное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного

выполнения художественных заданий;

проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определенных учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведенного наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания. Работа с информацией:

использовать электронные образовательные ресурсы; уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять ее в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет. Овладение универсальными коммуникативными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор - зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учета интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать свое и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по ее достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Овладение универсальными регулятивными действиями

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и



самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;  
соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

уметь организовывать свое рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением № 8 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утвержденному приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

##### 1 КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

##### Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства с средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать ее в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

##### Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать свое мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения краски получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

##### Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объемных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приемы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объемном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объемных форм из бумаги путем ее складывания, надрезания, закручивания и др.

##### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учетом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приемы конструирования из бумаги, складывания объемных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учетом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова, М.А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

Модуль «Графика»

Осваивать особенности и приемы работы новыми графическими художественными

материалами; осваивать выразительные свойства твердых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать темные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и черной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на теплые и холодные; уметь различать и сравнивать теплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (туман, грозу и др.) на основе изменения тонального звучания цвета; приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Модуль «Скульптура»

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приемы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учетом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления — узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, сережки во время цветения деревьев и др.) — с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитье, ювелирные изделия и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приемы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору:

филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учетом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я.Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нем, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Модуль «Архитектура»

Осваивать приемы создания объемных предметов из бумаги и объемного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазией внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (кружево, шитье, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка и др.).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, А.И. Куинджи, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К.Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приемы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники — карандаш, кисточка, ластик, заливка и др. — и создавать простые рисунки или

композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта.

Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

### 3 КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

#### Модуль «Графика»

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу — поздравительную открытку, совмещающую шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами.

Выполнять творческую композицию — эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица. Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

#### Модуль «Живопись»

Осваивать приемы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы — натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению. Создавать пейзаж, передавая в нем активное состояние природы.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету. Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.

#### Модуль «Скульптура»

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путем добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

#### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приемами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приемы, свойственные этим

промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Модуль «Архитектура»

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объемных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок — создать образ своего города или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города, характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности; приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства — живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В. Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях. Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина.

Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать приемы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определенных учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путем различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментирова на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приемы соединения шрифта и векторного изображения при создании поздравительных открыток, афиши и др.

#### 4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по изобразительному искусству:

##### Модуль «Графика»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.

Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры. Модуль «Живопись»

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребенка). Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщенный образ национальной культуры.

##### Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

##### Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения

костюмамужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль «Архитектура»

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы.

Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища — юрты. Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.

Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нем людей.

Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.

Понимать и уметь объяснять, в чем заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учетом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).

Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.

Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да



Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль «Азбука цифровой графики»

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного домана основе избы и традициями и ее украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя ее конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, ее украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Ты учишься изображать	10	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
2	Ты украшаешь	9	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
3	Ты строишь	8	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/1/">https://resh.edu.ru/subject/7/1/</a>
Общее количество часов по программе		33	

### 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Введение	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
2	Как и чем работает художник	14	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
3	Реальность и фантазия	5	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
4	О чем говорит искусство?	7	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>

5	Как говорит искусство?	6	<a href="https://resh.edu.ru/subject/7/2/">https://resh.edu.ru/subject/7/2/</a>
Общее количество часов по программе		34	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Введение	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
2	Искусство в твоём доме	8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
3	Искусство на улицах твоего города	8	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
4	Художник и зрелище	7	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
5	Художник и музей	10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411892">https://m.edsoo.ru/7f411892</a>
Общее количество часов по программе		34	

### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Введение	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
2	Истоки родного искусства	7	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
3	Древние города нашей земли	11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
4	Каждый народ – художник	9	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
5	Искусство объединяет народы	6	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f4129ea">https://m.edsoo.ru/7f4129ea</a>
Общее количество часов по программе		34	

## 2.2.8. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МУЗЫКА» (ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ИСКУССТВО») (ДАЛЕЕ СООТВЕТСТВЕННО – ПРОГРАММА ПО МУЗЫКЕ, МУЗЫКА)

### СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

#### Инвариантные модули

#### Модуль № 1 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ,

эксплуатирующих фольклорный колорит.

Край, в котором ты живёшь

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края; вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение

краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта. Русский фольклор

Содержание: Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор(игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров; участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору

учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Зайка» и другие);

сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;

вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

Русские народные музыкальные инструменты

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

Сказки, мифы и легенды

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация –

чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

Жанры музыкального фольклора

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров:

колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темпа, ритма, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель)

мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народные праздники

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;

участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка. Первые артисты, народный театр

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп. Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме; диалог с учителем; разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля; творческий проект – театрализованная постановка.

Фольклор народов России

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов.

Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора; слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий; разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке; сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий

подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

Модуль № 2 «Классическая музыка»

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор – исполнитель – слушатель

Содержание: Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций; диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений), игра

«Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз); освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

Композиторы – детям

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке; определение жанра; музыкальная

викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

Оркестр

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра; просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики; вариативно: знакомство принципом расположения партий в партитуре;

работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

Музыкальные инструменты. Фортепиано

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано,

«секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;

«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки; слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя; демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальные инструменты. Флейта

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринокс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринокс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам; вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» –

исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

#### Вокальная музыка

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков; освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

#### Инструментальная музыка

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет. Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки; слушание произведений композиторов-классиков; определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия; музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки;

составление словаря музыкальных жанров.

#### Программная музыка

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных

композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

#### Симфоническая музыка

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра; слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром; музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

#### Русские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы; чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера; вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

Европейские композиторы-классики

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы; чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера; вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма. Мастерство исполнителя

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки; изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов;

беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»; вариативно: посещение концерта классической музыки; создание коллекции записей любимого исполнителя.

Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение

Содержание: Стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека; слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»;

выстраивание хорового унисона – вокального и психологического; одновременное



взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра;  
разучивание, исполнение красивой песни; вариативно: разучивание хоровода  
Музыкальные пейзажи

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;  
подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация, пластическое интонирование; разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;

вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

Музыкальные портреты

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки; сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства; двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения; разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки; вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-

импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

Какой же праздник без музыки?

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;

слушание произведений торжественного, праздничного характера;

«дирижирование» фрагментами произведений; конкурс на лучшего «дирижёра»; разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику; проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка; вариативно: запись видеооткрытки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

Танцы, игры и веселье

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения.

Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера; разучивание, исполнение танцевальных движений; танец-игра;

рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемная ситуация: зачем люди танцуют;

ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

Музыка на войне, музыка о войне

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого

барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

Главный музыкальный символ

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны.

Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации; знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов; чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы. Искусство времени

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

Модуль № 4 «Музыка народов мира»

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля

«Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

Певец своего народа

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала; вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений; разучивание,

исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Музыка стран ближнего зарубежья

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники,

народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных

инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России; разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка стран дальнего зарубежья

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран; определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов; классификация на группы духовых, ударных, струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов; двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;

сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России; разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Диалог культур

Содержание: Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов; сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала; вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

Модуль № 5 «Духовная музыка»

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучание храма

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие).

Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;

диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона; знакомство с видами колокольных звонов;

слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);

выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;

вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;

сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песни верующих

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;

диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;

знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы; рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

### Инструментальная музыка в церкви

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания); звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

Искусство Русской православной церкви

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики; сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

Религиозные праздники

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации).

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания; разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

Модуль № 6 «Музыка театра и кино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности,

таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальная сказка на сцене, на экране

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеосмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

### **Театр оперы и балета**

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов; танцевальная

импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

Балет. Хореография – искусство танца

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского - Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов; освоение терминологии; звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний; разучивание, исполнение песни,

хора из оперы; рисование героев, сцен из опер;  
вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы. Сюжет музыкального спектакля

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы. Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля; рисунок обложки для либретто опер и балетов;  
анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;  
наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;  
вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;  
музыкальная викторина на знание музыки; звучащие и терминологические тесты;  
вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта, мюзикл

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;  
слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;  
разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;  
сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;  
вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Кто создаёт музыкальный спектакль?

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие. Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;  
знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;  
просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;  
обсуждение различий в оформлении, режиссуре;  
создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;  
вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру. Патриотическая и народная тема в театре и кино

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;  
диалог с учителем;  
просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов; обсуждение характера героев и событий;  
проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;

разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;

вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

#### Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

#### Современные обработки классической музыки

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

#### Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки; слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом; обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;

вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

#### Джаз

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

#### Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;

узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;

определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;

вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

#### Исполнители современной музыки

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

#### Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;

сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);



вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

Электронные музыкальные инструменты

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;

сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;

подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму; вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Весь мир звучит

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со звуками музыкальными и шумовыми; различение, определение на слух звуков различного качества;

игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы. Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами нотной записи;

различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;

пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»; разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных

на элементах звукоряда. Интонация

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации. Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;

разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и

инструментальные импровизации на основе данных интонаций;  
слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

#### Ритм

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).

#### Ритмический рисунок

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры; слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками).

#### Размер

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4; исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

#### Музыкальный язык

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо).

Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов

музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

#### Высота звуков

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся: освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра; вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

#### Мелодия

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

#### Сопровождение

Содержание: Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

#### Песня

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев. Виды деятельности обучающихся: знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;

вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне. Лад

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания.

Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклона музыки; игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада; распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

Пентатоника

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

Слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

Ноты в разных октавах

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ. Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне;

сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент; вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительные обозначения в нотах

Содержание: Реприза, фермата, вольты, украшения (трели, форшлаги). Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи; исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

Ритмические рисунки в размере 6/8

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм. Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

Тональность. Гамма

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух устойчивых звуков; игра «устой – неустой»;

пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам; освоение

понятия «тоники»;

упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники  
«Закончи музыкальную фразу»;

вариативно: импровизация в заданной тональности. Интервалы

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятия «интервал»;

анализ ступенечного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон); различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;

подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов; разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении; элементы двухголосия;

вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

Гармония

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры.

Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух интервалов и аккордов; различение на слух мажорных и минорных аккордов;

разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;

вокальные упражнения с элементами трёхголосия;

определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;

вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни. Музыкальная форма

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;

слушание произведений: определение формы их строения на слух; составление наглядной буквенной или графической схемы; исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме; вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме; создание художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальной формы.

Вариации

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации. Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций; наблюдение за развитием, изменением основной темы; составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций; вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МУЗЫКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Личностные результаты**

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) в области гражданско-патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, края.

2) в области духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

3) в области эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

4) в области научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

5) в области физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

знание правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде и готовность к их выполнению;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

6) в области трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

7) в области экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

### **Метапредметные результаты**

Овладение универсальными познавательными действиями

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий:

1) невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе); передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание,

выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению; осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи,

понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

2) вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных учебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных



инструментах, умеют слушать серьезную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;

сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;

с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

К концу изучения модуля № 1 «Народная музыка России» обучающийся научится: определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России; определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты; группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения:

духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

К концу изучения модуля № 2 «Классическая музыка» обучающийся научится: различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

К концу изучения модуля № 3 «Музыка в жизни человека» обучающийся научится: исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Победе нашего народа в Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей

К концу изучения модуля № 4 «Музыка народов мира» обучающийся научится: различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

К концу изучения модуля № 5 «Духовная музыка» обучающийся научится: определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки,

характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

К концу изучения модуля № 6 «Музыка театра и кино» обучающийся научится: определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

К концу изучения модуля № 7 «Современная музыкальная культура» обучающийся научится:

различать разнообразные виды и жанры, современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза);

анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;

исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука.

К концу изучения модуля № 8 «Музыкальная грамота» обучающийся научится: классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие,

громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование; понимать

значение термина «музыкальная форма», определять на слух  
 простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную  
 репризную, рондо, вариации;  
 ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона; исполнять и  
 создавать различные ритмические рисунки;  
 исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>			
<b>Раздел 1. Народная музыка России</b>			
1.1	Край, в котором ты живёшь: «Наш край» (То березка, то рябина..., муз. Д.Б. Кабалевского, сл. А.Пришельца); «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н.Соловьёвой)	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Во кузнице», «Веселые гуси», «Скок, скок, молодой дроздок», «Землюшка-чернозем», «У котаворкота», «Солдатушки, бравы ребята», «Солдатушки, бравы ребята»; заклички	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: русские народные песни «Ходит зайка по саду», «Как у наших у ворот», песня Т.А. Потапенко «Скворушка прощается»; В.Я.Шаинский «Дважды два – четыре»	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
1.4	Сказки, мифы и легенды: С.Прокофьев. Симфоническая сказка «Петя и Волк»; Н. Римский-Корсаков «Садко»	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
1.5	Фольклор народов России: татарская народная песня «Энисэ», якутская народная песня «Олененок»	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
1.6	Народные праздники: «Рождественское чудо» колядка; «Прощай, прощай Масленица» русская народная песня	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
Итого по разделу		6	
<b>Раздел 2. Классическая музыка</b>			
2.1	Композиторы – детям: Д.Кабалевский песня о школе; П.И.Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Мама», «Песня жаворонка» из Детского альбома; Г. Дмитриев Вальс, В. Ребиков «Медведь»	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>

2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема из финала Пятой симфонии	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
2.3	Музыкальные инструменты. Флейта: И.С.Бах «Шутка», В.Моцарт Аллегretto из оперы волшебная флейта, тема Птички из сказки С.С. Прокофьева «Петя и Волк»; «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сирикс» К. Дебюсси	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
2.4	Вокальная музыка: С.С. Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»; М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутная песня»	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
2.5	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
2.6	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Утренняя молитва», «Полька» из Детского альбома	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
2.7	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен Марш «Афинские развалины», И.Брамс «Колыбельная»	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
Итого по разделу		7	
Раздел 3. Музыка в жизни человека			
3.1	Музыкальные пейзажи: С.С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Утро», «Вечер» из Детской музыки; утренний пейзаж П.И.Чайковского, Э.Грига, Д.Б.Кабалевского; музыка вечера - «Вечерняя сказка» А.И. Хачатуряна; «Колыбельная медведицы» сл. Яковлева, муз. Е.П.Крылатова; «Вечерняя музыка» В. Гаврилина; «Летний вечер тих и ясен...» на сл. Фета	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
3.2	Музыкальные портреты: песня «Болтунья» сл. А. Барто, муз. С. Прокофьева; П.И. Чайковский «Баба Яга» из Детского альбома; Л. Моцарт «Менуэт»	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
3.3	Танцы, игры и веселье: А. Спадавеккиа «Добрый жук», песня из к/ф «Золушка», И. Дунаевский Полька; И.С. Бах «Волынка»	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>

3.4	Какой же праздник без музыки? О. Бихлер марш «Триумф победителей»; В. Соловьев-Седой Марш нахимовцев; песни, посвящённые Дню Победы	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
Итого по разделу		4	
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>			
Раздел 1. Музыка народов мира			
1.1	Певец своего народа: А. Хачатурян Андантино, «Подражание народному»	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
1.2	Музыка стран ближнего зарубежья: Белорусские народные песни «Савка и Гришка», «Бульба», Г. Гусейнли, сл. Т. Муталлибова «Мои цыплята»; Лезгинка, танец народов Кавказа; Лезгинка из балета А.Хачатуряна «Гаянэ»	2	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
1.3	Музыка стран дальнего зарубежья: «Гусята» – немецкая народная песня, «Аннушка» – чешская народная песня, М. Теодоракис народный танец «Сиртаки», «Чудесная лютня»: этническая музыка	2	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
Итого по разделу		5	
Раздел 2. Духовная музыка			
2.1	Звучание храма: П.И. Чайковский «Утренняя молитва» и «В церкви» из Детского альбома	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
2.2	Религиозные праздники:Рождественский псалом «Эта ночь святая», Рождественская песня «Тихая ночь»	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
Итого по разделу		2	
Раздел 3. Музыка театра и кино			
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: оперы-сказки «Муха- цокотуха», «Волк и семеро козлят»; песни из мультфильма «Бременские музыканты»	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
3.2	Театр оперы и балета: П. Чайковский балет «Щелкунчик». Танцы из второго действия: Шоколад (испанский танец), Кофе (арабский танец), Чай (китайский танец), Трепак (русский танец), Танец пастушков; И. Стравинский – «Поганый пляс Кощеева царства» и «Финал» из балета «Жар-Птица»	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: П. Чайковский. Финал 1-го действия из балета «Спящая красавица»	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>

3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: мужской и женский хоры из Интродукции оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
Итого по разделу		4	
Раздел 4. Современная музыкальная культура			
4.1	Современные обработки классики: В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке, Ф. Шуберт «Аве Мария»; Поль Мориа «Фигаро» в современной обработке	2	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
4.2	Электронные музыкальные инструменты: И. Томита электронная обработка пьесы М.П. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» из цикла «Картинки с выставки»; А.Рыбников «Гроза» и «Свет Звезд» из к/ф «Через тернии к звездам»; А. Островский «Спят усталые игрушки»	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
Итого по разделу		3	
Раздел 5. Музыкальная грамота			
5.1	Весь мир звучит: Н.А. Римский-Корсаков «Похвала пустыне» из оперы «Сказание о невидимом граде Китеже и деде Февронии»	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
5.2	Песня: П.И. Чайковский «Осенняя песнь»; Д.Б. Кабалевский, стихи В. Викторова «Песня о школе», А.Д. Филиппенко, стихи Т.И. Волгиной «Веселый музыкант»	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
Итого по разделу		2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>			
Раздел 1. Народная музыка России			
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать»	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
1.2	Русский фольклор: русские народные песни «Из-под дуба, из-под вяза»	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>

1.3	Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, моисени»	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
1.4	Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна...)	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
1.5	Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду»	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
1.6	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
1.7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
Итого по разделу		7	
Раздел 2. Классическая музыка			
2.1	Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
2.2	Европейские композиторы-классики: Л. ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприз № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
2.4	Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
2.5	Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина»	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
2.6	Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>

2.7	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
2.8	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
Итого по разделу		8	
Раздел 3. Музыка в жизни человека			
3.1	Главный музыкальный символ: Гимн России	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
3.2	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
Итого по разделу		2	
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ			
Раздел 1. Музыка народов мира			
1.1	Диалог культур: М.И. Глинка Персидский хор из оперы «Руслан и Людмила»; А.И. Хачатурян «Русская пляска» из балета «Гаянэ»; А.П. Бородин музыкальная картина «В Средней Азии»; Н.А. Римский-Корсаков «Песня индийского гостя» из оперы «Садко»	2	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
Итого по разделу		2	
Раздел 2. Духовная музыка			
2.1	Инструментальная музыка в церкви: И.С. Бах Хоральная прелюдия фа-минор для органа, Токката и фуга ре минор для органа	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
2.2	Искусство Русской православной церкви: молитва «Богородице Дево Радуйся» хора братии Оптиной Пустыни; С.В. Рахманинов «Богородице Дево Радуйся» из «Всенощного бдения»	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
2.3	Религиозные праздники: колядки «Добрый тебе вечер», «Небо и земля», Рождественские песни	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
Итого по разделу		3	
Раздел 3. Музыка театра и кино			



3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: фильм-балет «Хрустальный башмачок» (балет С.С.Прокофьева «Золушка»); фильм-сказка «Золотой ключик, или Приключения Буратино», А.Толстой, муз. А.Рыбникова	2	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
3.2	Театр оперы и балета: отъезд Золушки на бал, Полночь из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
3.3	Балет. Хореография – искусство танца: вальс, сцена примерки туфельки и финал из балета С.С. Прокофьева «Золушка»	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: Песня Вани, Ария Сусанина и хор «Славься!» из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»; Н.А. Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане»: «Три чуда», «Полет шмеля»	2	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
3.5	Сюжет музыкального спектакля: сцена у Посада из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
3.6	Оперетта, мюзикл: Ж. Оффенбах «Шествие царей» из оперетты «Прекрасная Елена»; Песня «До-Ре- Ми» из мюзикла Р. Роджерса «Звуки музыки»	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
Итого по разделу		8	
Раздел 4. Современная музыкальная культура			
4.1	Современные обработки классической музыки: Ф. Шопен Прелюдия ми- минор, Чардаш В. Монти в современной обработке	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
4.2	Джаз: С. Джоппин регтайм «Артист эстрады». Б. Тиэл «Как прекрасен мир!», Д. Херман «Hello Dolly» в исполнении Л. Армстронга	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
4.3	Исполнители современной музыки: О.Газманов «Люси» в исполнении Р.Газманова (6 лет); И. Лиева, Э. Терская «Мама» в исполнении группы «Рирада»	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
4.4	Электронные музыкальные инструменты: Э. Артемьев темы из кинофильмов «Раба любви», «Родня». Э. Сигмейстер. Ковбойская песня для детского ансамбля электронных и элементарных инструментов	1	<a href="https://infourok.ru/main">https://infourok.ru/main</a>
Итого по разделу		4	

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	
-------------------------------------	----	--

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и темпрограммы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>			
<b>Раздел 1. Народная музыка России</b>			
1.1	Край, в котором ты живёшь: русская народная песня «Степь, да степь кругом»; «Рондо на русские темы»; Е.П.Крылатов «Крылатые качели»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.2	Русский фольклор: «Среди долины ровныя», «Пойду ль я, выйду ль я»; кант «Радуйся, Роско земле»; марш «Славны были наши деды», «Вспомним, братцы, Русь и славу!»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.3	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни: «Пошла млада за водой», «Ах, улица, улица широкая». Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.4	Жанры музыкального фольклора:русские народные песни «Ах ты, степь», «Я на горку шла»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.5	Фольклор народов России: «Апипа», татарская народная песня; «Сказочка», марийская народная песня	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: А.Эшпай «Песни горных и луговых мари»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		6	
<b>Раздел 2. Классическая музыка</b>			
2.1	Композитор – исполнитель – слушатель: концерт № 1 для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского (фрагменты), песня Леля «Туча со громом сговаривалась» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

2.2	Композиторы – детям: Ю.М.Чичков «Детство — это я и ты»; А.П. Бородин, А.К. Лядов, Ц.А. Кюи, Н.А. Римский-Корсаков «Парафразы»; пьеса «Детского альбома», П.И. Чайковский «Игра в лошадки»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.3	Музыкальные инструменты. Фортепиано: «Гном», «Старый замок» из фортепианного цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского; «Школьные годы» муз. Д. Кабалевского, сл.Е.Долматовского	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.4	Вокальная музыка: «Детская» — вокальный цикл М.П. Мусоргского; С.С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!» из кантаты «Александр Невский»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.5	Инструментальная музыка: «Тюильрийский сад», фортепианный цикл «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.6	Русские композиторы-классики: М.И. Глинка увертюра к опере «Руслан и Людмила»; П.И. Чайковский «Спящая красавица»; А.П. Бородин. Опера «Князь Игорь» (фрагменты)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.7	Европейские композиторы-классики: В. Моцарт. Симфония № 40 (2 и 3 части); К.В. Глюк опера «Орфей и Эвридика»; Эдвард Григ музыка к драме Генрика Ибсена «Пер Гюнт». Л. ван Бетховен «Лунная соната», «К Элизе», «Сурок»; канон В.А. Моцарта «Слава солнцу, слава миру»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
2.8	Мастерство исполнителя: песня Баяна из оперы М.И. Глинки «Руслан и Людмила», песни гусяра Садко в опере-былине «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		8	
Раздел 3. Музыка в жизни человека			

3.1	Музыкальные пейзажи: «Утро» Э. Грига, Вечерняя песня М.П. Мусоргского, «Запевки» Г. Свиридова симфоническая музыкальная картина С.С. Прокофьева «Шествие солнца». «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.2	Танцы, игры и веселье: Муз. Ю.Чичкова, сл.Ю.Энтина «Песенка про жирафа»; М.И.Глинка «Вальс-фантазия, «Камаринская» для симфонического оркестра. Мелодии масленичного гулянья из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». Контрданс сельский танец - пьеса Л.ван Бетховена	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.3	Музыка на войне, музыка о войне: песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		3	
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>			
Раздел 1. Музыка народов мира			
1.1	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов: «Мама» русского композитора В. Гаврилина и итальянского — Ч.Биксио; С.В. Рахманинов «Не пой, красавица при мне» и Ж.Бизе Фарандола из 2-й сюиты «Арлезианка»	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.2	Образы других культур в музыке русских композиторов: М. Мусоргский Танец персидок из оперы «Хованщина». А.Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
1.3	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов: П. Сарасате «Москвичка». И.Штраус «Русский марш»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		4	
Раздел 2. Духовная музыка			
2.1	Религиозные праздники: вербное воскресенье: «Вербочки» русского поэта А. Блока. Выучи и спой песни А. Гречанинова и Р. Глиэра	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

2.2	Троица: летние народные обрядовые песни, детские песни о березках («Березонька кудрявая» и др.)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		2	
Раздел 3. Музыка театра и кино			
3.1	Патриотическая и народная тема в театре и кино: Симфония № 3 «Героическая» Людвига ван Бетховена. опера «Война и мир»; музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.2	Сюжет музыкального спектакля: мюзиклы «Семеро козлят на новый лад» А. Рыбникова, «Звуки музыки» Р. Роджерса	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
3.3	Кто создаёт музыкальный спектакль: В. Моцарт опера «Волшебная флейта» (фрагменты)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		5	
Раздел 4. Современная музыкальная культура			
4.1	Исполнители современной музыки: SHAMAN исполняет песню «Конь», музыка И. Матвиенко, стихи А. Шаганова; пьесы В. Малярова из сюиты «В монастыре» «У иконы Богородицы», «Величит душа моя Господа» в рамках фестиваля современной музыки	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
4.2	Особенности джаза: «Колыбельная» из оперы Дж. Гершвина «Порги и Бесс»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
4.3	Электронные музыкальные инструменты: Э.Артемов «Поход» из к/ф «Сибириада», «Слушая Баха» из к/ф «Солярис»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		4	
Раздел 5. Музыкальная грамота			
5.1	Интонация: К. Сен-Санс пьесы из сюиты «Карнавал животных»: «Королевский марш льва», «Аквариум», «Лебедь» и др.	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>

5.2	Ритм: И. Штраус-отец Радецкий-марш, И.Штраус-сын Польша-пиццикато, вальс «На прекрасном голубом Дунае»(фрагменты)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411bf8">https://m.edsoo.ru/7f411bf8</a>
Итого по разделу		2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПОПРОГРАММЕ		34	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и темпрограммы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>			
<b>Раздел 1. Народная музыка России</b>			
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Выходили красны девицы», «Вдоль да по речке», «Солдатушки, бравы ребятушки»; Е.П.Крылатов, Ю.С.Энтин «Лесной олень»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.2	Первые артисты, народный театр: И.Ф. Стравинский балет «Петрушка»; русская народная песня «Скоморошья- плясовая», фрагменты из оперы «Князь Игорь» А.П. Бородин; фрагменты из оперы «Садко» Н.А. Римского-Корсакова	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: П.И. Чайковский пьесы «Камаринская» «Мужик на гармоникеиграет»; «Пляска скоморохов» из оперы «Снегурочка» Н.А. Римского-Корсакова	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.4	Жанры музыкального фольклора: русская народная песня «Выходили красны девицы»; «Вариации на Камаринскую»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.5	Фольклор народов России: Якутские народные мелодии «Призыв весны», «Якутский танец»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>

1.6	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: С.В. Рахманинов 1-я часть Концерта №3 для фортепиано с оркестром; П.И. Чайковский песни «Девуцы, красавицы», «Уж как по мосту, по мосточку» из оперы «Евгений Онегин»; Г.В. Свиридов Кантата «Курские песни»; С.С. Прокофьев кантата «Александр Невский»	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		7	
Раздел 2. Классическая музыка			
2.1	Композиторы – детям: П.И. Чайковский «Сладкая греза», из Детского альбома, Д.Д. Шостакович Вальс-шутка; песни изфильма-мюзикла «Мэри Поппинс, до свидания»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.2	Оркестр: И. Гайдн Анданте из симфонии № 94; Л. ван Бетховен Маршевая тема изфинала Пятой симфонии	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.3	Вокальная музыка: С.С.Прокофьев, стихи А. Барто «Болтунья»;М.И. Глинка, стихи Н. Кукольника «Попутнаяпесня»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.4	Инструментальная музыка: П.И. Чайковский «Мама», «Игра в лошадки» из Детского альбома, С.С. Прокофьев «Раскаяние» из Детской музыки	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.5	Программная музыка: Н.А. Римский-Корсаков Симфоническая сюита «Шехеразада» (фрагменты)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.6	Симфоническая музыка: М.И. Глинка. «Арагонская хота», П.И. ЧайковскийСкерцо из 4-й симфонии	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.7	Русские композиторы-классики: П.И. Чайковский «Танец феи Драже», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.8	Европейские композиторы-классики: Ж. Бизе «Арлезианка» (1 сюита: Прелюдия, Менуэт, Перезвон, 2 сюита: Фарандола – фрагменты)	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
2.9	Мастерство исполнителя: Скерцо из «Богатырской» симфонии А.П.Бородина	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		9	
Раздел 3. Музыка в жизни человека			

3.1	Искусство времени: Н. Паганини «Вечное движение», И. Штраус «Вечное движение», М. Глинка «Попутная песня», Э. Артемьев «Полет» из к/ф «Родня»; Е.П.Крылатов и Ю.С.Энтин «Прекрасное далеко»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		1	
<b>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</b>			
<b>Раздел 1. Музыка народов мира</b>			
1.1	Музыка стран ближнего зарубежья: песни и плясовые наигрыши народных музыкантов-сказителей (акыны, ашуги, бакши и др.); К. Караев Колыбельная и танец из балета «Тропюю грома». И. Лученок, М. Ясень «Майский вальс». А.Пахмутова, Н.Добронравов «Беловежская пуца» в исполнении ВИА «Песняры»	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
1.2	Музыка стран дальнего зарубежья: норвежская народная песня «Волшебный смычок»; А.Дворжак Славянский танец № 2 ми-минор, Юмореска. Б.Сметана Симфоническая поэма «Влтава»	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		4	
<b>Раздел 2. Духовная музыка</b>			
2.1	Религиозные праздники: пасхальная песня «Не шум шумит», фрагмент финала «Светлый праздник» из сюиты- фантазии С.В. Рахманинова	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		1	
<b>Раздел 3. Музыка театра и кино</b>			
3.1	Музыкальная сказка на сцене, на экране: «Морозко» – музыкальный фильм-сказка музыка Н. Будашкина; С. Никитин «Это очень интересно», «Пони», «Сказка по лесу идет», «Резиновый ёжик»; Г.В. Свиридов сюита «Музыкальные иллюстрации»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
3.2	Театр оперы и балета: Сцена народных гуляний из второго действия оперы Н.А. Римского-Корсакова «Сказание о невидимом граде Китеже и деве Февронии»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>



3.3	Балет: А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (фрагменты); Р. Щедрин Балет «Конек-горбунок», фрагменты: «Девичий хоровод», «Русская кадрили», «Золотые рыбки», «Ночь» и др.	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
3.4	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля: оперы «Садко», «Борис Годунов», «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
3.5	Патриотическая и народная тема в театре и кино: П.И. Чайковский Торжественная увертюра «1812 год»; Ария Кутузова из оперы С.С.Прокофьева «Война и мир»; попури на темы песен военных лет	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		7	
Раздел 4. Современная музыкальная культура			
4.1	Современные обработки классической музыки: В.А. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Летняя гроза» в современной обработке; Ф. Шуберт «Аве Мария» в современной обработке; Поль Мориа «Фигаро»	2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
4.2	Джаз: Дж. Гершвин «Летнее время», Д.Эллингтон «Караван». Г.Миллер «Серенада лунного света», «Чаттануга Чу-Чу»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		3	
Раздел 5. Музыкальная грамота			
5.1	Интонация: С.В.Рахманинов. «Сирень»; Р.Щедрин. Концерт для оркестра «Озорные частушки»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
5.2	Музыкальный язык: Я. Сибелиус «Грустный вальс»; К. Орф «О, Фортуна!» (№ 1) из кантаты «Кармина Бурана»; Л. Андерсон «Пьеса для пишущей машинки с оркестром»	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f412ea4">https://m.edsoo.ru/7f412ea4</a>
Итого по разделу		2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПОПРОГРАММЕ		34	

2.2.9. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ» (ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ТЕХНОЛОГИЯ» (ДАЛЕЕ СООТВЕТСТВЕННО – ПРОГРАММА ПО ТЕХНОЛОГИИ, ТЕХНОЛОГИЯ))

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 1 КЛАСС  
Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи. Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов.

Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иглу, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов. Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку.

Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

**УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ** (пропедевтический уровень)

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Познавательные универсальные учебные действия*

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую); анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции; сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

*Коммуникативные универсальные учебные действия*

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

*Регулятивные универсальные учебные действия*

Самоорганизация и самоконтроль: принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу; действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении

простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

**2 КЛАСС**

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования

симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

#### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Познавательные универсальные учебные действия*

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе; воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи; осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

*Коммуникативные универсальные учебные действия*

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

*Регулятивные универсальные учебные действия*

Самоорганизация и самоконтроль: понимать и принимать учебную задачу; организовывать свою деятельность; понимать предлагаемый план действий, действовать по плану; прогнозировать

необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

### 3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы

прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), названия и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косоугольного стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техническому, технологическому,

функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

*Информационно-коммуникативные технологии*

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором MicrosoftWord или другим.

**УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

*Познавательные универсальные учебные действия*

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий; классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия; восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

*Коммуникативные универсальные учебные действия*

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства; формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

### *Регулятивные универсальные учебные действия*

Самоорганизация и самоконтроль: принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания. Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие; осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## 4 КЛАСС

### Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие). Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

### Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства.

Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции



изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

#### УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

##### *Познавательные универсальные учебные действия*

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по

образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной; соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в

действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов

(изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

**Работа с информацией:**

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями; осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

*Коммуникативные универсальные учебные действия*

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

*Регулятивные универсальные учебные действия*

Самоорганизация и самоконтроль: понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно- познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания. Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение

других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ  
НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Личностные результаты обучающегося*

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности; проявление

устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

#### ***МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ***

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей; понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической

деятельности.

**Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики- уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью; устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми

действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевою саморегуляцию при выполнении работы.

**Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке); определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»; выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда; рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий; понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология»,

«технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану; распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять деталиосвоенными ручными строчками; понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить

объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки; определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять

подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество; понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять ричовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделий освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере; использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с

изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint; решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный

замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Природное и техническое окружение человека	2	<a href="https://www.google.com/url?q=http://pedsovet.su/_Id/412/41288_Urok_t_ruda-1_kl.rar_sa=D_ust=15411711656430_00">https://www.google.com/url?q=http://pedsovet.su/_Id/412/41288_Urok_t_ruda-1_kl.rar_sa=D_ust=15411711656430_00</a>
2	Природные материалы.Свойства. Технологии обработки	5	
3	Способы соединения природных материалов	1	
4	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2	
5	Пластические массы. Свойства. Технология обработки	1	
6	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	
7	Получение различных форм деталей изделия из пластилина	2	
8	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	
9	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	
10	Сгибание и складывание бумаги	3	



11	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»	3	
12	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5	
13	Общее представление о тканях и нитках	1	
14	Швейные иглы и приспособления	1	
15	Варианты строчки прямогостежка (перевивы). Вышивка	3	
16	Резервное время	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	<a href="https://www.google.com/url?q=http://pedsovet.su/_ld/412/41288_Urok_t_ruda-1_kl.rar_sa=D_ust=15411711656430_00">https://www.google.com/url?q=http://pedsovet.su/_ld/412/41288_Urok_t_ruda-1_kl.rar_sa=D_ust=15411711656430_00</a>
2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров	4	
3	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги	4	<a href="https://www.google.com/url?q=http://pedsovet.su/_ld/412/41288_Urok_t_ruda-1_kl.rar_sa=D_ust=1541171165643000">https://www.google.com/url?q=http://pedsovet.su/_ld/412/41288_Urok_t_ruda-1_kl.rar_sa=D_ust=1541171165643000</a>
4	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	
5	Элементы графической грамоты	2	
6	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3	

7	Угольник – чертежный (контрольно- измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	
8	Циркуль – чертежный (контрольно- измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2	
9	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»	5	
10	Машины на службе у человека	2	
11	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей	1	
12	Виды ниток. Их назначение, использование	1	
13	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6	
14	Резервное время	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	<a href="https://www.google.com/url?q=http://pedsovet.ru/ld/412/41288_Urok_t_ruda-1_kl.rar_sa=D_ust=1541171165643000">https://www.google.com/url?q=http://pedsovet.ru/ld/412/41288_Urok_t_ruda-1_kl.rar_sa=D_ust=1541171165643000</a>
2	Информационно-коммуникативные технологии	3	<a href="https://www.google.com/url?q=http://pedsovet.ru/ld/412/41288_Urok_t_ruda-1_kl.rar_sa=D_ust=1541171165643000">https://www.google.com/url?q=http://pedsovet.ru/ld/412/41288_Urok_t_ruda-1_kl.rar_sa=D_ust=1541171165643000</a>
3	Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги)	4	<a href="https://www.google.com/url?q=http://pedsovet.ru/ld/412/41288_Urok_t_ruda-1_kl.rar_sa=D_ust=1541171165643000">https://www.google.com/url?q=http://pedsovet.ru/ld/412/41288_Urok_t_ruda-1_kl.rar_sa=D_ust=1541171165643000</a>

4	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	<a href="#">ust=15411711656430 00</a>
5	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	
6	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки	6	
7	Технологии обработки текстильных материалов	4	
8	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	3	
9	Современные производства и профессии	4	
10	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов	6	
11	Резервное время	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1	<a href="https://www.google.com/url?q=h">https://www.google.com/url?q=h</a>
2	Информационно- коммуникативные технологии	3	<a href="https://infourok.ru/video/ouroki/3876_____sa=Dust=15411711656180 00">https://infourok.ru/video/ouroki/3876_____sa=Dust=15411711656180 00</a>
3	Конструирование робототехнических моделей	5	<a href="https://www.google.com/url?q=h">https://www.google.com/url?q=h</a>
4	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	5	<a href="http://school-collection.edu.ru sa=Dust=15411711656050 00">http://school-collection.edu.ru sa=Dust=15411711656050 00</a>

5	Конструирование объемных изделий из разверток	3	<a href="https://www.google.com/url?q=https://infourok.ru/video/ouroki/286_0_sa=Dust=1541171165699000">https://www.google.com/url?q=https://infourok.ru/video/ouroki/286_0_sa=Dust=1541171165699000</a>
6	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	3	
7	Синтетические материалы	5	
8	История одежды и текстильных материалов	5	
9	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	3	
10	Резервное время	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

## 2.2.10. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» (ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» (ДАЛЕЕ СООТВЕТСТВЕННО – ПРОГРАММА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ, ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА))

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

#### 1 КЛАСС

Знания о физической культуре. Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности. Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного ее развития. Физические упражнения для физкультурминутки утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики. Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лежа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой; стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъем туловища из положения лежа на спине и животе; подъем ног из положения лежа на животе; сгибание рук в положении упор лежа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя

ногами.

Лыжная подготовка. Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Легкая атлетика. Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры. Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## 2 КЛАСС

Знания о физической культуре. Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности.

Способы самостоятельной деятельности. Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекиды и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка. Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двух-шажным попеременным ходом; спуск с небольшого склона в основной стойке; торможение лыжными палками на учебной трассе падением на бок во время спуска.

Легкая атлетика. Правила поведения на занятиях легкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лежа. Разнообразные сложнокоординированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полета. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложнокоординационные упражнения: ускорения из разных исходных положений; змейкой; по кругу; обеганием предметов; с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры. Подвижные игры с техническими приемами спортивных игр (баскетбол, футбол).

Прикладно-ориентированная физическая культура. Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

## 3 КЛАСС

Знания о физической культуре. Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России. История появления современного спорта.

Способы самостоятельной деятельности. Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные,

соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультурминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Строевые упражнения в движении противходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канатам три приема. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперед, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками; приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди; лазанье разноименным способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге; прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью. Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук; стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Легкая атлетика. Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег; бег с преодолением препятствий; с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции 30 м. Лыжная подготовка. Передвижение одновременным двух-шажным ходом.

Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Подвижные и спортивные игры. Подвижные игры на точность движений с приемами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча; ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача; прием и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча; удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

#### 4 КЛАСС

Знания о физической культуре. Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности. Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики ее нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счет

упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоемах; солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъем переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Легкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Подвижные и спортивные игры. Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача; прием и передача мяча сверху; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### *Личностные результаты*

Личностные результаты освоения программы по физической культуре на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание ее связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры укрепления и сохранения здоровья, развитию физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладной направленности, формированию основ и соблюдения правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического

развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

### ***Метапредметные результаты***

В результате изучения физической культуры на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

К концу обучения в 1 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия.

Познавательные универсальные учебные действия:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины ее нарушений;

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

К концу обучения во 2 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия:

- характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;
- понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;
- выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;
- вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения;

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры ее положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного);



– исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях;

– делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности;

Регулятивные универсальные учебные действия:

– соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учетом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

– выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

– взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся;

– контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

К концу обучения в 3 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия:

– понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

– объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы ее регулирования на занятиях физической культурой;

– понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

– обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

– вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам);

Коммуникативные универсальные учебные действия:

– организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

– правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

– активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

– делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой;

Регулятивные универсальные учебные действия:

– контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

– взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

– оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

К концу обучения в 4 классе у обучающегося будут сформированы следующие универсальные учебные действия:

Познавательные универсальные учебные действия:

– сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической

подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости;

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой;

Регулятивные универсальные учебные действия:

- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учетом собственных интересов;

- оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

### ***ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ***

1 класс

К концу обучения в 1 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике ее нарушения;

- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному; выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);

- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать свое суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;

- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию;

- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;

- выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в высоту с прямого разбега;

- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом; спускаться с пологого склона и тормозить падением;

- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приемов из спортивных игр;

- выполнять упражнения на развитие физических качеств. 3 класс

К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений; легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по ее значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

- выполнять движение противходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону; двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперед;

- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону; лазать разноименным способом;

- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге;

- демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька;

- выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

- передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

- выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении); волейбол (прием мяча снизу и нижняя передача в парах); футбол (ведение футбольного мяча змейкой).

- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

4 класс

К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по физической культуре:

- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом; характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и легкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;

- демонстрировать акробатические комбинации из 5—7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>			
1.1	Знания о физической культуре	2	<a href="http://www.studfiles.ru/preview/5569461/">http://www.studfiles.ru/preview/5569461/</a>
Итого по разделу		2	
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>			
2.1	Режим дня школьника	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
Итого по разделу		1	
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>			
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>			
1.1	Гигиена человека	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
1.2	Осанка человека	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
1.3	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
Итого по разделу		3	
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>			
2.1	Гимнастика с основами акробатики	18	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
2.2	Лыжная подготовка	12	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
2.3	Легкая атлетика	18	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
2.4	Подвижные и спортивные игры	19	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
Итого по разделу		67	

Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура			
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	26	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
Итого по разделу		26	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. Знания о физической культуре			
1.1	Знания о физической культуре	3	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2/">https://resh.edu.ru/subject/9/2/</a>
Итого по разделу		3	
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности			
2.1	Физическое развитие и его измерение	9	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2/">https://resh.edu.ru/subject/9/2/</a>
Итого по разделу		9	
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ			
Раздел 1. Оздоровительная физическая культура			
1.1	Занятия по укреплению здоровья	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2/">https://resh.edu.ru/subject/9/2/</a>
1.2	Индивидуальные комплексы утренней зарядки	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2/">https://resh.edu.ru/subject/9/2/</a>
Итого по разделу		3	
Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура			
2.1	Гимнастика с основами акробатики	14	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2/">https://resh.edu.ru/subject/9/2/</a>
2.2	Лыжная подготовка	12	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2/">https://resh.edu.ru/subject/9/2/</a>
2.3	Легкая атлетика	14	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2/">https://resh.edu.ru/subject/9/2/</a>
2.4	Подвижные игры	19	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2/">https://resh.edu.ru/subject/9/2/</a>
Итого по разделу		59	
Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура			
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	28	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/2/">https://resh.edu.ru/subject/9/2/</a>

Итого по разделу	28	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>102</b>	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>			
1.1	Знания о физической культуре	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3/">https://resh.edu.ru/subject/9/3/</a>
Итого по разделу		2	
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>			
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3/">https://resh.edu.ru/subject/9/3/</a>
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3/">https://resh.edu.ru/subject/9/3/</a>
2.3	Физическая нагрузка	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3/">https://resh.edu.ru/subject/9/3/</a>
Итого по разделу		4	
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>			
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>			
1.1	Закаливание организма	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
1.2	Дыхательная и зрительная гимнастика	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
Итого по разделу		2	
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>			
2.1	Гимнастика с основами акробатики	10	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
2.2	Легкая атлетика	16	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
2.3	Лыжная подготовка	18	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
2.4	Подвижные и спортивные игры	22	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
Итого по разделу		66	
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>			
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	28	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>

Итого по разделу	28	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>102</b>	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>			
1.1	Знания о физической культуре	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3/">https://resh.edu.ru/subject/9/3/</a>
Итого по разделу		2	
<b>Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности</b>			
2.1	Виды физических упражнений, используемых на уроках	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3/">https://resh.edu.ru/subject/9/3/</a>
2.2	Измерение пульса на уроках физической культуры	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3/">https://resh.edu.ru/subject/9/3/</a>
2.3	Физическая нагрузка	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/3/">https://resh.edu.ru/subject/9/3/</a>
Итого по разделу		4	
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ</b>			
<b>Раздел 1. Оздоровительная физическая культура</b>			
1.1	Закаливание организма	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
1.2	Дыхательная и зрительная гимнастика	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
Итого по разделу		2	
<b>Раздел 2. Спортивно-оздоровительная физическая культура</b>			
2.1	Гимнастика с основами акробатики	13	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
2.2	Легкая атлетика	8	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
2.3	Лыжная подготовка	8	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
2.4	Подвижные игры	16	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>
Итого по разделу		45	
<b>Раздел 3. Прикладно-ориентированная физическая культура</b>			
3.1	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО	15	<a href="https://resh.edu.ru/subject/9/1/">https://resh.edu.ru/subject/9/1/</a>

Итого по разделу	15	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	68	

## 2.2.11. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ КУРСОВ, УЧЕБНЫХ МОДУЛЕЙ

### 2.2.11.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «ЗАНИМАТЕЛЬНЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК»

#### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «ЗАНИМАТЕЛЬНЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК»

##### 1 класс

##### **Вводное занятие. (1ч.)**

**Тема 1.** *В мире безмолвия и неведомых звуков. (1ч.)* Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Звукоподражание и «теория ням-ням». Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам».

**Тема 2.** *В Страну Слов. Первые встречи. (1ч.)* Игры «Слова – братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова».

##### **Тема 3.** *К тайнам волшебных слов. (1ч.)*

Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах. Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу».

##### **Тема 4.** *Выбор друзей в Стране Слов. (1ч.)*

Сказка «Игры гномов». Игры «Доброе – злое», «Только хорошее». Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов.

##### **Тема 5.** *К несметным сокровищам Страны Слов. (1ч.)*

Головоломка «Сколько родственников». Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём. Конкурс на лучшее толкование слов. Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».

##### **Тема 6.** *Чудесные превращения слов. (1ч.)*

Сказка А. Шибаева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово». Инсценирование стихотворения А. Шибаева.

##### **Тема 7.** *В гости к Алфавиту. (1ч.)*

Чтение отрывка из книги С.Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».

##### **Тема 8.** *К тайнам звуков и букв. (1ч.)*

Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал». Инсценирование стихотворения В. Сулова из книги «Трудные буквы».

##### **Тема 9.** *Встреча с Радугой. (1ч.)*

Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна госпожи Радуги. Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень». Игра «Исправь ошибку художника».

##### **Тема 10.** *В Страну Говорящих Скал. (1ч.)*

Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать. Головоломка «Заколдованные слова»

**Тема 11.** *В глубь веков на Машине времени. (1ч.)* Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов.



**Тема 12.** *В Королевстве Ошибок.* (1ч.) Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок. Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций.

**Тема 13.** *В Страну Слогов.* (1ч.) Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декларирование. Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово».

**Тема 14.** *Фокусник Б.* Игра «Преврати слово Ребусы. Анаграммы.

**Тема 15.** *Неожиданная остановка в пути.* (1ч.) Проговаривание слов по слогам. Игры «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару». Рассказ учителя о речи.

**Тема 16.** *В удивительном городе Неслове.* (1ч.) Работа со словарём. Инсценирование рассказа «Незнакомое слово». Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок. Головоломка «Перекрёсток».

**Тема 17.** *«Крылатые» слова и выражения.* (1ч.) Работа со словарём. Разгадывание ребусов.

**Тема 18.** *Чудеса в Стране Слов.* (1ч.) Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сценок. Головоломка. Слова – синонимы.

**Тема 19.** *К словам разнообразным, одинаковым, но разным.* (1ч.) Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инсценирование рассказов. Головоломка.

**Тема 20.** *Слова-друзья. Слова-спорики.* (1ч.) Словари антонимов и синонимов. Игра с мячом. Сочиняем сказку «Всё наоборот».

**Тема 21.** *На карнавале слов* (1ч.). Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омонимы. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками.

**Тема 22.** *В театре близнецов.* (1ч.) Головоломка «Начни и закончи К». Работа со словарём. Шутки – каламбуры. Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок.

**Тема 23.** *Конкурс знатоков.* (1ч.)

Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знающих». Головоломка «дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами.

**Тема 24.** *Новое представление.* (1ч.)

Инсценировка отрывка из сказки Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова – синонимы (рассказ учителя). Сценка «Твёрдый знак». Игра «Найди друзей».

**Тема 25.** *Необычный урок.* (1ч.)

Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя). Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.

**Тема 26.** *Следопыты развлекают детей.* (1ч.)

«Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов.

**Тема 27.** *В Клубе весёлых человечков* (1ч.).

Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы.

**Тема 28.** *К словам – родственникам. Почему их так назвали?* (1ч.)

Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарём. Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Домино».

**Тема 29.** *Экскурсия в прошлое.* (1ч.)

Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов.

**Тема 30.** *Полёт в будущее.* (1ч.)

Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память. Головоломка

**Тема 31.** *Итоговое занятие.* (1ч.)

Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синонимами, антонимами, омонимами. Инсценирование рассказов.

## 2 класс

**Тема 1.** *Как обходились без письма?* (1 ч.)

Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол»,

медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».

**Тема 2.** *Древние письмена.* (1 ч.)

Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки».

**Тема 3.** *Как возникла наша письменность?* (1 ч.)

Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».

**Тема 4 -5.** *Меня зовут Фонема.* (2 ч.)

Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».

**Тема 6 - 8.** *Для всех ли фонем есть буквы?* (2 ч.)

Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.

**Тема 9 - 10.** *«Ошибкоопасные» места.* (2 ч.)

«Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.

**Тема 11.** *Тайны фонемы.* (1 ч.)

Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки «запоминалки».

**Тема 12 – 13.** *Опасные согласные.* (2 ч.)

Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составления «Свода законов».

**Тема 14.** *На сцене гласные.* (1 ч.)

Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!

**Тема 15.** *«Фонемы повелевают буквами».* (1 ч.)

Фонемное правило. Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещён, но не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

**Тема 16.** *Ваши старые знакомые. Практическое занятие.* (1ч.)

Игры со словами с сочетаниями жи-щ, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.

**Тема 17 – 18.** *Правила о произносимых согласных.* (2 ч.)

Песенки - «напоминайки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.

**Тема 19 – 20.** *Волшебное средство – «самоинструкция».* (2 ч.)

Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.

**Тема 21.** *Память и грамотность.* (1ч.)

Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки». План пересказа.

**Тема 22.** *Строительная работа морфем.* (1ч.)

«Строительные блоки» для морфем. Приставки «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.

**Тема 23.** *Где же хранятся слова?* (1ч.)

Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.

**Тема 24 – 26.** *Поговорим обо всех приставках сразу.* (2ч.)

Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.

**Тема 27.** Слова – «родственники». (1ч.)

Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.

**Тема 28 – 30.** Кто командует корнями? (2ч.)

Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.

**Тема 31 – 32.** «Не лезьте за словом в карман!» (2ч.)

Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.

**Тема 33.** «Пересаженные» корни. (1ч.)

Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа с словарём. Тренировочные упражнения.

**Тема 34.** Итоговое занятие. Олимпиада. (1ч.)

### 3 класс

**Тема 1.** Сказочное царство слов. (1ч.)

Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок.

**Тема 2-3.** Путешествие в страну слов. (2ч.)

Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова- братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н.Надеждиной « Снежные слова». Игра « Найди лишнее слово»

**Тема 4-5.** Чудесные превращения слов. (2 ч.)

Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения». Шарады. Рассказ – загадка.

**Тема 6-7.** В гостях у слов родственников. (2ч.)

Знакомство с разными группами родственных слов. Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаков слов – родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов- родственников.

**Тема 8-9.** Добрые слова (2ч.)

Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами». Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умее ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.

**Тема 10.** Экскурсия в прошлое (1 ч.)

Знакомство со словами- историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.

**Тема 11-12.** Новые слова в русском языке. (2ч.)

Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах. Игра «Угадай-ка».

**Тема 13.** Встреча с зарубежными друзьями. (1ч.)

Знакомство с заимствованными словами. Рассказ «Откуда пришли слова- пришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев. Игра «Шесть и

шесть».

**Тема 14-15. Синонимы в русском языке (2ч.)**

Знакомство со словами- синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова».Беседа «Что обозначают слова-синонимы».Нахождение слов-синонимов в тексте.

**Тема 16. Слова- антонимы (1ч.)**

Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.

**Тема17. Слова- омонимы (1ч.)**

Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите...». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».

**Тема 18. Крылатые слова (1ч.)**

Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке. Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями,употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха, ни пера».

**Тема 19-20. В королевстве ошибок. (2ч.)**

Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра « Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».

**Тема 21-22. В стране Сочинителей. (2ч.)**

Беседа о рифмах.Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле.

**Тема 23-24. Искусство красноречия. (2ч.)**

Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.

**Тема 25. Праздник творчества и игры. (1ч.)**

Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».

**Тема 26-27. Трудные слова. (2ч.)**

Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества.

Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.

**Тема 28-29. Анаграммы и метаграммы. (2ч.)**

Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм, с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы. Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан- налим, актер- терка ).

**Тема 30-31. Шарады и логогрифы (2ч.)**

Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов- ответов.

**Тема32. Откуда пришли наши имена. (1ч.)**

Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».

**Тема 33. Занимательное словообразование (1ч.)**

Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады.

**Тема 34. КВН по русскому языку. (1ч.)**

Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.

**4 класс**

## **Фонетика и орфоэпия (7 часов)**

### **Тема 1. Что такое орфоэпия? (1ч.)**

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

### **Тема 2. Что такое фонография или звукозапись? (1ч.)**

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

### **Тема 3. Звуки не буквы! (1ч.)**

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

### **Тема 4. Звучащая строка. (1ч.)**

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопея», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

### **Тема 5. Банты и шарфы. (1ч.)**

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы. Разыгрывание ситуаций с этими словами.

### **Тема 6. «Пигмалион» учит орфоэпии. (1ч.)**

Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

### **Тема 7. Кис- кис! Мяу! или Кое- что о звукоподражаниях. (1ч.)**

Знакомство с ономатопеическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

## **Лексикология (27 часов)**

### **Тема 8. Имена вещей. (1ч.)**

Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся.

### **Тема 9. О словарях энциклопедических и лингвистических. (1ч.)**

Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

### **Тема 10. В царстве смыслов много дорог. (1ч.)**

Знакомство с многозначными словами, словами- омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов- омонимов».

### **Тема 11. Как и почему появляются новые слова? (1ч.)**

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

### **Тема 12. Многозначность слова. (1ч.)**

Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

### **Тема 13. «Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов. (1ч.)**

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

### **Тема 14. Об одном и том же- разными словами. (1ч.)**

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами- синонимами и

правильным употреблением их в речи.

**Тема 15.***Как возникают названия. (1ч.)*

Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

**Тема 16.***Слова – антиподы. (1ч.)*

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

**Тема 17.***Фразеологические обороты. (1ч.)*

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

**Тема 18.***Словари «чужих» слов. (1ч.)*

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

**Тема 19.***Капитан и капуста. (1ч.)*

Знакомство с историей происхождения и образования слов *капитан и капуста, говядина и ковбой, портные и мошенники*. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

**Тема 20.***«Он весь свободы торжество». (1ч.)*

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

**Тема 21.***Мы говорим его стихами. (1ч.)*

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

**Тема 22.***Слова, придуманные писателями. (1ч.)*

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально- авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

**Тема 23.***Словауходящие и слова – новички. (1ч.)*

Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами-новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

**Тема 24.***Словарь языка Пушкина. (1ч.)*

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

**Тема 25.***Смуглая Чернавка. (1ч.)*

Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

**Тема 26.***Паронимы, или «ошибкоопасные» слова. (1ч.)*

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.

**Тема 27.***Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика». (1ч.)*

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

**Тема 28.***Какой словарь поможет избежать ошибок? (1ч.)*

Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов.

Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

**Тема 29. Словарь- грамотей. (1ч.)**

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

**Тема 30. Научная этимология. (1ч.)**

Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая». Работа с этимологическим словарем.

**Тема 31. Какие бывают имена? (1ч.)**

Знакомство с наукой «ономастика», с традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

**Тема 32. Древнерусские имена. (1ч.)**

Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

**Тема 33. Отчество и фамилия. (1ч.)**

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

**Тема 34. Надо ли останавливаться перед зеброй? (1ч.)**

Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении. Использование уже имеющегося названия предмета. Вводится понятие «метафорическая номинация».

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА «ЗАНИМАТЕЛЬНЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК»

В результате освоения программы учебного курса «Занимательный русский язык» формируются следующие предметные умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

- углубить знания об основных орфографических правилах русского языка;
- распознавать орфограммы, уметь обосновывать выбор правильного написания;
- отличать признаки основных языковых единиц;
- различать понятия: «многозначные слова», «синонимы», «антонимы», «омонимы», «архаизмы», «неологизмы», «паронимы», «палиндромы», приводить их примеры;
- иметь представление о разнообразии речевых ошибок и способах их устранения;
- знать историю происхождения и лексическое значение наиболее часто употребляемых слов и фразеологизмов;
- знать виды словесных игр и головоломок;
- приобрести опыт игры с шарадами, анаграммами, метаграммами, логогрифами и так далее;
- творчески мыслить при решении ребусов, кроссвордов, шарад, криптограмм, использовать воображение, фантазию.

### 1-2 класс

#### Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

- *обращать внимание* на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

### **Метапредметные результаты**

#### *Регулятивные УУД:*

- *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

#### *Познавательные УУД:*

- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

#### *Коммуникативные УУД:*

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать и понимать* речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
- *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

### **3 - 4 класс**

#### **Личностные результаты**

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

#### **Метапредметные результаты**

#### *Регулятивные УУД:*

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

#### *Познавательные УУД:*

- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

#### *Коммуникативные УУД:*

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *Высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;



- *Слушать и слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *Договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *Задавать вопросы*.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводное занятие. «Великий и могучий русский язык».	1	<a href="http://chekanovat1.rusedu.net">http://chekanovat1.rusedu.net</a>
2	В мире безмолвия и неведомых звуков	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati</a> .
3	В страну слов. Первые встречи. Занимательные игры с буквами.	1	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk-1-4-kla">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk-1-4-kla</a>
4	К тайнам волшебных слов.	1	
5	Выбор друзей в Стране Слов	1	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
6	К несметным сокровищам Страны Слов.	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati</a> .
7	К несметным сокровищам Страны Слов.	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati</a> .
8	Чудесные превращения слов.	1	
9	В гости к Алфавиту.	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/">http://www.kodges.ru/dosug/</a>
10	К тайнам звуков и букв.	1	
11	Встреча с Радугой.	1	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk-1-4-kla">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk-1-4-kla</a>
12	В Страну Говорящих Скал.	1	

13	Вглубь веков на Машине времени.	1	<a href="http://chekanovat1.rusedu.net">http://chekanovat1.rusedu.net</a>
14	В Королевстве ошибок.	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/ kruzhki_i_fakultati.</a>
15	В Страну Слогов.	1	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk-1-4-kl">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/ russkii-yazyk/programma-vneurochnoi- deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk 1-4-kl</a>
16	Фокусник Ь.	1	
17	Неожиданная остановка в пути.	1	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/ bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
18	В удивительном городе Неслове.	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki _i_fakultati.</a>
19	«Крылатые» слова и выражения.	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/ kruzhki_i_fakultati.</a>
20	Чудеса в Стране Слов.	1	
21	К словам разнообразным, одинаковым, но разным.	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/">http://www.kodges.ru/dosug/</a>
22	Слова-друзья. Слова- спорщики.	1	
23	На карнавале слов.	1	
24	В Театре близнецов.	1	<a href="http://chekanovat1.rusedu.net">http://chekanovat1.rusedu.net</a>
25	Конкурс знатоков	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/ kruzhki_i_fakultati.</a>
26	Новое представление.	1	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk-1-4-kl">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/ russkii-yazyk/programma-vneurochnoi- deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk 1-4-kl</a>
27	Необычный урок.	1	
28	Следопыты развлекают гостей.	1	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/ bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
29	В Клубе весёлых человечков.	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki _i_fakultati.</a>

			_i_fakultati.
30	К словам – родственникам. Почему их так назвали?	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati.</a>
31	Экскурсия в прошлое.	1	
32	Полёт в будущее.	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/">http://www.kodges.ru/dosug/</a>
33	Итоговое занятие.	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Как обходились без письма?	1	<a href="http://etymolog.ruslang.ru">http://etymolog.ruslang.ru</a>
2	Древние письмена.	1	
3	Как возникла наша письменность?	1	
4-5	Меня зовут Фонема.	2	
6-8	Для всех ли фонем есть буквы?	2	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk1-4-kla">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk1-4-kla</a>
9	«Ошибкоопасные» места	1	
10	Тайны фонемы	1	<a href="http://chekanovat1.rusedu.net">http://chekanovat1.rusedu.net</a>
11-12	Опасные согласные	2	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati.</a>
13	На сцене гласные	1	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk1-4-kla">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk1-4-kla</a>
14	«Фонемы повелевают буквами»	1	
15	Когда ь пишется, а когда не пишется?	1	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
16	Ваши старые знакомые	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati.</a>
17-18	Правила о непрониозимых согласных	2	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati.</a>
19-20	Волшебное средство – «самоинструкция»	2	
21	Строительная работа морфем	1	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-</a>

			zanimatelnyi-russkii-yazyk1-4-kla
22-23	Где же хранятся слова?	2	
24-25	Поговорим о всех приставках сразу	2	<a href="http://chekanovat1.rusedu.net">http://chekanovat1.rusedu.net</a>
26-27	Слова – «родственники»	2	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati</a> .
28-30	Кто командует корнями?	3	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk1-4-kla">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk1-4-kla</a>
31-32	«Не лезьте за словом в карман!»	2	
33	«Пересаженные» корни	1	
34	Итоговое занятие	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Сказочное царство слов.	1	<a href="http://www.ruscorpora.ru">http://www.ruscorpora.ru</a>
2-3	Путешествие в страну Слов.	2	
4 - 5	Чудесные превращения слов.	2	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk1-4-kla">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk1-4-kla</a>
6 -7	В гостях у слов- родственников.	2	
8- 9	Добрые слова.	2	<a href="http://chekanovat1.rusedu.net">http://chekanovat1.rusedu.net</a>
10	Экскурсия в прошлое. Устаревшие слова.	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati</a> .
11- 12	Новые слова в русском языке.	2	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk1-4-kla">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk1-4-kla</a>
13	Встреча с зарубежными друзьями.	1	
14- 15	Синонимы в русском языке.	2	<a href="https://gramota.ru">https://gramota.ru</a>
16	Слова- антонимы.	1	
17	Слова- омонимы.	1	
18	Крылатые слова.	1	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk1-4-kla">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk1-4-kla</a>
19- 20	В королевстве ошибок.	2	
21-22	В стране Сочинителей.	2	<a href="http://chekanovat1.rusedu.net">http://chekanovat1.rusedu.net</a>
23-24	Искусство красноречия.	2	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati</a> .

25	Праздник творчества и игры.	1	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk-1-4-kl">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk-1-4-kl</a>
26- 27	Трудные слова.	2	
28- 29	Анаграммы и метаграммы.	2	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati</a> .
30- 31	Шарады и логогрифы.	2	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk-1-4-kl">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk-1-4-kl</a>
32	Откуда пришли наши имена.	1	
33	Занимательное словообразование.	1	
34	КВН по русскому языку.	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Фонетика и орфоэпия (7 часов)</b>			
1	Что такое орфоэпия?	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati</a> .
2	Что такое фонография или звукозапись?	1	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk-1-4-kl">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk-1-4-kl</a>
3	Звуки не буквы!	1	
4	Звучащая строка.	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati</a> .
5	Банты и шарфы.	1	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk-1-4-kl">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk-1-4-kl</a>
6	«Пигмалион» учит орфоэпии.	1	
7	Кис- кис! Мяу! или Кое-что о звукоподражаниях.	1	
<b>Лексикология (27 часов)</b>			
8	Имена вещей.	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati</a> .
9	О словарях энциклопедических и лингвистических.	1	<a href="http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk-1-4-kl">http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/programma-vneurochnoi-deyatelnosti-zanimatelnyi-russkii-yazyk-1-4-kl</a>
10	В царстве смыслов много	1	

	дорог.		
11	Как и почему появляются новые слова?	1	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
12	Многозначность слова.	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati.</a>
13	«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati.</a>
14	Об одном и том же - разными словами.	1	
15	Как возникают названия.	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/">http://www.kodges.ru/dosug/</a>
16	Слова – антиподы.	1	
17	Фразеологические обороты.	1	
18	Словари «чужих» слов.	1	<a href="http://chekanovat1.rusedu.net">http://chekanovat1.rusedu.net</a>
19	Капитан и капуста.	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati.</a>
20	«Он весь свободы торжество».	1	
21	Мы говорим его стихами.	1	
22	Слова, придуманные писателями.	1	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
23	Слова уходящие и слова – новички.	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati.</a>
24	Словарь языка Пушкина.	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati.</a>
25	Смуглая Чернавка.	1	
26	Паронимы, или «ошибкоопасные слова».	1	
27	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	1	
28	Какой словарь поможет избежать ошибок?	1	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
29	Словарь- грамотей.	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati.</a>
30	Научная этимология.	1	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultati.</a>
31	Какие бывают имена?	1	
32	Древнерусские имена.	1	
33	Отчество и фамилия.	1	
34	Надо ли останавливаться перед зеброй?	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

## 2.2.11.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «МАТЕМАТИКА И КОНСТРУИРОВАНИЕ»

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «МАТЕМАТИКА И КОНСТРУИРОВАНИЕ»

#### *1 класс*

#### **Геометрическая составляющая**

##### 1. Пространственные, линейные и плоскостные представления.

Пространственные представления. Расположение объектов: вверху, внизу, справа, слева, перед, за, между, рядом. Точка. Линия. Линии прямые и кривые. Линии замкнутые и незамкнутые. Получение прямой линии путем перегибания листа бумаги. Вычерчивание прямой. Изучение свойств прямой линии. Отрезок прямой. Луч. Рассмотрение и изготовление моделей отрезков путем перегибания листа бумаги, вырезание полосок бумаги, сгибание кусков проволоки (складывание стрелы, оригами: бабочка, птица). Отыскивание моделей отрезков в окружающих предметах. Сравнение отрезков «на глаз», наложением. Вычеркивание отрезков разной длины, размещение их в порядке возрастания, убывания.

2. Ломаная линия. Отрезок. Конструирование линейных и плоскостных объектов из отрезков одинаковой длины (счетных палочек) и отрезков разной длины (куски проволоки) - геометрических фигур, букв, цифр, различных предметов: елочки, домики, лодочки с парусом. Представление о плоском угле. Конструирование моделей угла из палочек, проволоки, бумаги или картона. Сравнение углов «на глаз» и путем наложения. Выделение равных углов. Отыскивание углов в окружающих предметах. Построение углов.

Знакомство с прямым углом. Ломаная линия. Изготовление модели ломаной линии из палочек, проволоки: геометрические фигуры, каркасы космических объектов. Рисование ломаной линии.

##### 2. Простейшие геометрические фигуры. Многоугольник.

Простейшие геометрические фигуры: треугольник, прямоугольник, квадрат. Получение этих фигур путём перегибания листа бумаги, путём сгибания куска проволоки, выкладывания палочек, по шаблону, трафарету.

Многоугольник. Изготовление многоугольника на плоскости из палочек (одинаковой и разной длины), из кусков проволоки. Построение многоугольника из простейших геометрических фигур: прямоугольников, квадратов, треугольников. Разбиение многоугольника на прямоугольники, квадраты, треугольники. Конструирование различных композиций, бордюров из геометрических фигур на плоскости. Составление плоских предметов из заданных частей геометрической формы. Выполнение заданий на видоизменение данной или построенной фигуры. Используем Математический набор для первоклассника, бумагу, лёгкий картон.

4. Величины геометрических фигур. Измерение длины и ширины прямоугольника. Понятие площади прямоугольника. Определение размеров заготовки прямоугольной (квадратной) формы. Разметка и вырезание прямоугольника заданных размеров по краю бумаги прямоугольной формы. Изделия: закладки, открытки, игрушки, аппликации, тематические композиции из геометрических фигур по образцу, по описанию, по замыслу, по указанию их назначения.

5. Систематизация и обобщение знаний. Повторение пройденного материала. Подведение итогов. Выставка лучших работ.

#### **Конструирование**

Виды бумаги. Основные приёмы обработки бумаги: сгибание, складывание, разметка по шаблону разрезание ножницами, соединение деталей из бумаги с использованием клея. Разметка бумаги по шаблону. Конструирование из полосок бумаги разной длины моделей «Самолёт», «Песочница». Изготовление заготовок прямоугольной формы заданных размеров. Преобразование листа бумаги прямоугольной формы в лист квадратной формы.

Изготовление аппликаций с использованием различных многоугольников. Изготовление набора «Геометрическая мозаика» с последующим его использованием для конструирования различных геометрических фигур, бордюров, сюжетных картин.

Знакомство с техникой «Оригами» и изготовление изделий с использованием этой техники. Чертёж. Линии на чертеже: основная, сплошная тонкая, штрихпунктирная. Чтение чертежа, изготовление аппликаций и изделий по чертежу.

Технологический рисунок. Изготовление аппликаций по технологическому рисунку. Технологическая карта. Изготовление изделий по технологической карте. Набор «Конструктор»: название и назначение деталей, способы их крепления: простое, жёсткое, внахлестку двумя болтами, шарнирное; рабочие инструменты. Сборка из деталей различных моделей геометрических фигур и изделий. Развёртка. Модель прямоугольного параллелепипеда, куба, треугольной пирамиды, цилиндра, шара и моделей объектов, имеющих форму названных многогранников. Изготовление игр геометрического содержания. Изготовление фигур, имеющих заданное количество осей симметрии.

## **2 класс**

### **Геометрическая составляющая**

Представление о геометрической фигуре угол. Угольник. Построение прямоугольного угла на нелинованной бумаге. Получение моделей простейших геометрических фигур путем перегибания листа бумаги неправильной формы. Вычерчивание прямоугольника, квадрата на клетчатой бумаге.

Построение прямоугольника на нелинованной бумаге по кромке листа бумаги, картона. Получение квадрата из бумаги прямоугольной формы. Деление прямоугольника (квадрата) с помощью линейки и угольника на другие геометрические фигуры меньших размеров (прямоугольники, квадраты, треугольники). Деление квадрата на прямоугольники, квадраты, треугольники. Вырезание из бумаги и картона полученных фигур.

Построение прямоугольника (квадрата) из простейших геометрических фигур. Конструирование фигур, объектов, сюжетов из отрезков, из отрезков и геометрических фигур, из геометрических фигур (космические объекты). Построение бордюров из прямоугольников, квадратов, отрезков по заданным условиям, по замыслу учащихся (панно, аппликации).

Замкнутая кривая линия. Окружность и овал. Сходство и различие. Центр окружности, радиус, диаметр. Изображение окружности с помощью циркуля. Концентрические окружности. Вычерчивание «розеток». Изготовление модели окружности из проволоки, ниток. Взаимное расположение окружностей. Вписанные и описанные окружности.

Круг. Изготовление модели круга из бумаги. Сходство и различие между кругом и окружностью. Деление круга на части. Сектор. Сегмент. Изготовление модели часов, выпуклой звезды. Изготовление плоскостных сюжетных картин по заданной теме (Звёзды, в гости ждите нас!) с использованием кругов, овалов, их элементов.

Изготовление предметов технической направленности (трактор, экскаватор, автомобиль, ракета, самолет) в виде аппликаций из моделей изученных геометрических фигур. Графическое изображение на бумаге изготавливаемых изделий.

Знакомство со схематическим чертежом, техническим рисунком, их чтение и конструирование изделий по ним, применяя творческий подход и фантазию.

### **Конструирование**

Конструктор и его виды. Назначение. Знакомство с деталями конструктора, монтажными инструментами. Приёмы работы с конструктором.

Правила техники безопасности и личной гигиены при работе с конструктором и монтажными инструментами. Изучение правил. Организация рабочего места. Виды соединения деталей в конструкторе: обычное, шарнирное, жесткое, внахлестку. Подвижные и неподвижные механизмы. Изготовление изделий: садовая тележка, вертолёт, дорожный знак, бульдозер, водный транспорт, детская площадка.



### **3 класс**

#### **1.Простейшие геометрические фигуры**

Закрепление и углубление знаний и умений при выполнении простейших геометрических построений. Конструирование из линейных и плоскостных геометрических фигур. Преобразование, видоизменение отдельных элементов фигур, фигур и объектов, их построение. Взаимное расположение двух фигур. Построение объектов из геометрических фигур. Танграм. Ось симметрии. Конструирование объектов с использованием оси симметрии (ребристые игрушки).

#### **2. Техническое моделирование и конструирование**

Технический рисунок, эскиз. Правила чтения технического рисунка, эскиза, чтение и изготовление по ним изделий с предварительным составлением плана выполнения этапов работы. Примерный перечень изделий: коробки, конверты, сотовый телефон. Игры: лото, театр зверей.

#### **Техническое моделирование и конструирование.**

Технические сведения о транспортирующих устройствах и машинах: принцип действия, назначения, применения. Сбор и изготовление машин: катамаран, пароход, подъемный кран, легковой автомобиль. Совершенствование изготовленных моделей, расширение их функций в области применения. Изготовление действующих игрушек, их совершенствование, улучшение внешнего вида (колодец с воротом, калейдоскоп).

Электрический конструктор. Электрическая цепь и её элементы: провода, выключатель, реостат, лампочка, батарейка. Проводники и изоляторы. Последовательное, параллельное и смешанное соединения. Чертеж схемы электрической цепи. Сборка простейших электрических цепей из конструктора.

#### **3.Компьютер**

Рисование простейших геометрических фигур. Решение простейших геометрических задач. Перенесение технического рисунка на компьютер. Способы изменения технического рисунка на экране компьютера.

4.Систематизация и обобщение знаний Повторение пройденного в течение года. Тестирование учебного материала. Подведение итогов учебного года.

### **4 класс**

#### **Геометрическая составляющая**

Прямоугольный параллелепипед. Элементы прямоугольного параллелепипеда: грани, ребра, вершины. Свойства граней и ребер. Развертка прямоугольного параллелепипеда.

Куб. Элементы куба: грани, ребра, вершины. Свойства граней и ребер куба. Развертка куба. Площадь. Единицы площади. Площадь прямоугольного треугольника. Площадь параллелограмма и равнобокой трапеции.

Изображение прямоугольного параллелепипеда (куба) в трех проекциях. Соотнесение модели, развертки и чертежа прямоугольного параллелепипеда. Чертежи в трех проекциях простых композиций из кубов одинакового размера.

Осевая симметрия. Фигуры, имеющие одну, две и более осей симметрии.

Представления о прямом круговом цилиндре, шаре, сфере. Развертка прямого кругового

Цилиндра Деление на части плоскостных фигур и составление фигур из частей.

#### **Конструирование**

Изготовление каркасной и плоскостной моделей прямоугольного параллелепипеда (куба).

Изготовление модели куба сплетением из полосок. Изготовление моделей объектов, имеющих форму прямоугольного параллелепипеда (платяной шкаф, гараж).

Изготовление моделей цилиндра, шара.

Изготовление моделей объектов, имеющих форму цилиндра (карандашница, дорожный каток). Вычерчивание объектов, симметричных заданным, относительно оси симметрии.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА «МАТЕМАТИКА И КОНСТРУИРОВАНИЕ»

### **Личностные результаты:**

- положительное отношение и интерес к изучению математики.
- целостное восприятие окружающего мира.
- развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками.
- установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

### **Метапредметные результаты:**

- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
- умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Предметные результаты:**

- использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.
- овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.
- приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
- умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- учиться работать по предложенному учителем плану.
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности одноклассников.

## 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Точка. Линия. Изображение точки и линии на бумаге	1	
2	Прямая. Кривая линия. Взаимное расположение линий на плоскости. Замкнутая и незамкнутая кривая	1	
3	Виды бумаги. Получение прямой путём сгибания бумаги	1	
4	Основное свойство прямой: через две точки можно провести прямую и притом только одну. Линейка — инструмент для проведения прямой	1	
5	Горизонтальное, вертикальное, наклонное положение прямой на плоскости	1	
6	Отрезок. Вычерчивание отрезка. Преобразование фигур по заданным условиям	1	
7	Обозначение геометрических фигур буквами. Изготовление полосок разной длины	1	
8	Обозначение геометрических фигур буквами	1	
9	Конструирование модели самолета из полосок бумаги	1	
10	Изготовление аппликации «Песочница»	1	
11	Луч	1	
12	Сравнение отрезков с помощью циркуля.	1	
13	Сантиметр	1	
14	Геометрическая сумма и разность двух отрезков	1	
15	Угол. Развернутый угол	1	

16	Прямой угол. Непрямые углы	1	
17	Виды углов: прямой, тупой, острый	1	
18	Ломаная. Вершины, звенья ломаной. Длина ломаной	1	
19	Многоугольник	1	
20	Многоугольник	1	
21	Прямоугольник	1	
22	Прямоугольник	1	
23	Противоположные стороны прямоугольника	1	
24	Квадрат	1	
25	Дециметр. Метр. Соотношения между сантиметром и дециметром, метром и дециметром	1	
26	Изготовление геометрического набора треугольников	1	
27	Изготовление геометрического набора треугольников	1	
28	Составление фигур из заданных частей	1	
29	Изготовление аппликаций Составление аппликаций «Ракета», «Домик», «Чайник»	1	
30	Изготовление аппликаций Составление аппликаций «Ракета», «Домик», «Чайник»	1	
31	Изготовление набора «Геометрическая мозаика» и аппликаций из ее частей	1	
32	Оригами. Изготовление изделий «Гриб», «Бабочка»	1	
33	Оригами. Изготовление изделий «Рыбка», «Зайчик»	1	

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	
-------------------------------------	----	--

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Повторение пройденного в 1 классе: виды углов.	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1069ff8a-2ba2-4f2e-917b-1f9accd80b71/118912/?ysclid=lslmdc3dr912873475">http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1069ff8a-2ba2-4f2e-917b-1f9accd80b71/118912/?ysclid=lslmdc3dr912873475</a>
2	Повторение пройденного в 1 классе: отрезок, ломаная, длина ломаной	1	
3	Оригами. Изготовление изделия «Воздушный змей»	1	
4	Треугольник. Соотношение между длинами сторон треугольника	1	
5	Прямоугольник. Определение прямоугольника	1	
6	Противоположные стороны прямоугольника и их свойства.	1	
7	Диагонали прямоугольника и их свойства.	1	
8	Квадрат. Определение квадрата	1	
9	Практическая работа 1 «Преобразование фигур».	1	
10	Построение прямоугольника на нелинованной бумаге с помощью чертежного треугольника	1	
11	Середина отрезка. Деление отрезка пополам	1	
12	Свойства диагоналей прямоугольника.	1	
13	Практическая работа 2 «Изготовление пакета для хранения палочек».	1	
14	Практическая работа 3 «Изготовление снежинки»	1	
15	Закрепление пройденного	1	

16	Окружность.Круг	1
17	Центр, радиус, диаметр окружности (круга).	1
18	Прямоугольник, вписанный в окружность.	1
19	Практическая работа 4 «Изготовление ребристого шара».	1
20	Закрепление пройденного	1
21	Практическая работа 5 «Изготовление аппликации «Цыпленок».	1
22	Закрепление пройденного.	1
23	Деление окружности на 6 равных частей. Вычерчивание «розеток».	1
24	Практическая работа 6 «Изготовление закладки для книги». Составление технологической карты для изготовления кольца.	1
25	Деление фигур на части, подготовка к составлению чертежа	1
26	Закрепление пройденного	1
27	Практическая работа 7 «Изготовление аппликации «Автомобиль». Чтение чертежа. Соотнесение деталей рисунка и деталей чертежа	1
28	Выполнение чертежа по рисунку объекта	1
29	Практическая работа 8 «Изготовление аппликаций «Трактор с тележкой»	1
30	Практическая работа 9 «Изготовление аппликаций «Экскаватор»	1
31	Оригами. Изготовление изделий «Щенок», «Жук»	1
32	Оригами. Изготовление изделий «Щенок», «Жук»	1

33	Работа с набором «Конструктор»	2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Повторение геометрического материала: отрезок, ломаная, многоугольник	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1069ff8a-2ba2-4f2e-917b-1f9accd80b71/118912/?ysclid=lslmdc3dr912873475">http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1069ff8a-2ba2-4f2e-917b-1f9accd80b71/118912/?ysclid=lslmdc3dr912873475</a>
2	Треугольник	1	
3	Треугольная пирамида	1	
4	Периметр многоугольника	1	
5	Построение прямоугольника	1	
6	Аппликация «Домик», «Бульдозер»	1	
7	Композиция «Яхты в море»	1	
8	Площадь	1	
9	Разметка окружности	1	
10	Деление окружности на части	1	
11	Окружность и плоскость	1	
12	Деление отрезка	1	
13	Треугольник, вписанный в окружность	1	
14	Аппликация «Паровоз»	1	
15	«Оригами». «Лебедь»	1	
16	«Подъёмный кран» и «Транспортёр»	1	
17	Практическая работа. Изготовление моделей угла	1	
18	Вычерчивание прямого, острого и тупого углов	1	

19	Ломаная. Длина ломаной.	1	
20	Практическая работа. Изготовление модели ломаной из куска проволоки, счетных палочек	1	
21	Вычерчивание ломаной по заданному количеству звеньев и их длине	1	
22	Замкнутая ломаная – многоугольник.	1	
23	Треугольник. Виды треугольников	1	
24	Четырехугольник. Виды четырехугольников	1	
25	Пятиугольник	1	
26	Пятиугольник	1	
27	Практическая работа. Изготовление моделей многоугольников	1	
28	Практическая работа. Деление многоугольников на части, составление многоугольников из двух частей	1	
29	Практическая работа. Измерение длины и ширины прямоугольника	1	
30	Практическая работа. Вырезание геометрических фигур	1	
31	Практическая работа. Вырезание геометрических фигур	1	
32	Практическая работа. Изготовление изделий прямоугольной формы	1	
33	Практическая работа. Изготовление изделий прямоугольной формы		
34	Игра-путешествие в страну Геометрических фигур	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
-------	---------------------------------------	------------------	------------------------------------------------



1	Прямоугольный параллелепипед. Элементы прямоугольного параллелепипеда	1	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1069ff8a-2ba2-4f2e-917b-1f9accd80b71/118912/?ysclid=ls1mdc3dr912873475">http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/1069ff8a-2ba2-4f2e-917b-1f9accd80b71/118912/?ysclid=ls1mdc3dr912873475</a>
2	Свойства граней и ребер прямоугольного параллелепипеда.	1	
3	Развертка прямоугольного параллелепипеда	1	
4	Развертка прямоугольного параллелепипеда	1	
5	Куб. Элементы куба: грани, ребра, вершины	1	
6	Свойства граней и ребер куба	1	
7	Развертка куба. Изготовление каркасной модели прямоугольного параллелепипеда (куба)	1	
8	Развертка куба. Изготовление каркасной модели прямоугольного параллелепипеда (куба)	1	
9	Вычерчивание развертки и изготовление модели прямоугольного параллелепипеда (куба)	1	
10	Вычерчивание развертки и изготовление модели прямоугольного параллелепипеда (куба)	1	
11	Изготовление модели куба сплетением из трех полосок	1	
12	Изготовление моделей объектов, имеющих форму прямоугольного параллелепипеда (платяной шкаф, гараж)	1	
13	Изображение прямоугольного параллелепипеда (куба) в трех проекциях	1	
14	Единицы длины.	2	
15	Изготовление геометрического набора треугольников.	8	
16	«Оригами».	2	

14	Изображение прямоугольного параллелепипеда (куба) в трех проекциях	
15	Соотнесение модели, развертки и чертежа прямоугольного параллелепипеда (куба)	1
16	Вычерчивание в трех проекциях простых композиций из кубов одинаковых размеров	1
17	Вычерчивание в трех проекциях простых композиций из кубов одинаковых размеров	1
18	Осевая симметрия. Фигуры, имеющие одну, две и более оси симметрии	1
19	Вычерчивание фигур, симметричных заданным, относительно заданной оси симметрии	1
20	Вычерчивание фигур, симметричных заданным, относительно заданной оси симметрии	1
21	Знакомство с прямым круговым цилиндром, шаром, сферой	1
22	Развертка прямого кругового цилиндра	1
23	Изготовление моделей цилиндра	1
24	Изготовление моделей цилиндра	1
25	Изготовление моделей шара	1
26	Изготовление моделей объектов, имеющих форму цилиндра (подставка для карандашей; дорожный каток).	1
27	Изготовление моделей объектов, имеющих форму цилиндра (подставка для карандашей; дорожный каток)	1
28	Изготовление набора «Монгольская игра» и его использование для построения заданных фигур.	1
29	Изготовление способом оригами героев сказки «Лиса и журавль»	1

30	Знакомство с диаграммами: изображение данных с помощью столбчатых диаграмм	1	
31	Знакомство с диаграммами: изображение данных с помощью столбчатых диаграмм	1	
32	Чтение диаграмм, дополнение диаграмм данными	1	
33	Чтение диаграмм, дополнение диаграмм данными	1	
34	Творческие работы. Выполнение мини - проектов	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

### 2.2.11.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «ЭКОЛОГИЯ ДЛЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ»

#### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «ЭКОЛОГИЯ ДЛЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ»

##### **Выясняем, что такое экология.**

Организм и окружающая среда. Экология — наука о связях между живыми существами и окружающей их средой, между человеком и природой.

Простейшая классификация экологических связей: между неживой и живой природой; связи внутри живой природы (между растениями и животными, между различными животными); связи между природой и человеком, Разъяснение сущности и значения экологии на основе анализа примера: последствия химической борьбы с малярийными комарами на острове Калимантан. (С помощью ядохимиката ДДТ уничтожили малярийных комаров. Однако яд, передаваясь по пищевой цепочке «тараканы — ящерицы — кошки», вызвал гибель кошек, что привело к появлению множества крыс. Для восстановления равновесия пришлось завозить на остров кошек.)

##### **Учимся распознавать растения и животных ближайшего природного окружения.**

Экскурсии и практические работы по распознаванию встречающихся в данной местности растений и животных (деревьев, кустарников, травянистых растений, насекомых, птиц, зверей, других животных). Использование с этой целью атласа-определителя «От земли до неба».

Выявление наиболее характерных отличительных признаков схожих видов. Объяснение происхождения названий некоторых видов с целью их лучшего запоминания. Упражнения (в том числе игрового характера), закрепляющие знание названий рассмотренных растений и животных.

##### **Знакомимся с живыми существами, которым угрожает исчезновение.**

Представители редких организмов (грибов, растений, животных): гриб-баран, подснежник альпийский, меч-трава, земляничное дерево, бабочка-аполлон, утка-мандаринка, снежный барс.

Особенности их внешнего вида, распространения, поведения и т.д. Причины сокращения численности этих живых существ, необходимые меры их охраны. (Перечень рассматриваемых видов может быть изменен учителем по его усмотрению.)

##### **Изучаем способы охраны природы.**

Охраняемые природные территории: заповедники, заказники, микрозаказники, национальные парки. Памятники природы, ботанические сады и зоопарки как место сохранения и размножения редких видов растений и животных. Питомники редких видов. Мысленное путешествие по заповедникам нашей страны и мира (знакомство с 3—4 конкретными заповедниками по выбору учителя и учащихся).

### **Выясняем роль неживой природы в жизни живого.**

Солнце как источник тепла и света для живых существ. Теплолюбивые и холодостойкие растения. Приспособления животных к сезонным изменениям температуры. Светолубивые и теневыносливые растения. Роль света в жизни животных. Воздух и жизнь. Роль ветра в жизни растений и животных. Вода и жизнь. Растения влаголюбивые и засухоустойчивые. Приспособления животных к жизни в условиях недостатка влаги.

### **Открываем жизнь в почве.**

Разнообразие живых обитателей почвы: растения, животные, грибы, микроорганизмы. Дождевые черви и кроты — типичные животные почвы. Особенности их строения и образа жизни, роль в поддержании почвенного плодородия.

### **Пополняем наши знания о разнообразии живой природы.**

Многообразие растений: знакомство с интересными представителями изученных на уроках групп растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), а также с хвощами и плаунами.

Многообразие животных: черви, моллюски, ракообразные (речной рак, краб, мокрица), паукообразные (пауки, сенокосцы, скорпионы). (Перечень групп и объектов может быть изменен учителем.)

Грибы и лишайники как особые группы живых существ; разнообразие грибов и лишайников.

### **Изучаем экологические связи в живой природе.**

Экологические связи в живой природе на примере дубового леса («Дуб и все вокруг него»). Понятия «прямые связи», «косвенные связи».

Сеть питания, или пищевая сеть (рассматривается на примере дубового леса и других примерах по усмотрению учителя).

Экологическая пирамида (строится на основе конкретных представлений о жизни дубового леса: желуди дуба - лесные мыши — сова).

Значение знаний о пищевой сети и экологической пирамиде для охраны природы.

Защитные приспособления у растений и животных как проявление тесной связи организмов с окружающей их средой (острые шипы шиповника, жгучие волоски крапивы, горький вкус полыни; защитная слизь слизня, раковина улитки, сходство мух-осовидок и ос, иглы ежа, панцирь черепахи и другие примеры по выбору учителя).

### **Знакомимся с охраняемыми растениями и животными.**

Охраняемые растения: эдельвейс, водяной орех, сон-трава, кувшинка белая, купальница европейская, ландыш, колокольчики и др. Особенности их внешнего строения и распространения, легенды и сказания, связанные с некоторыми из этих растений.

Лекарственные растения (например, валериана, плаун, пижма, подорожник, тысячелистник, пастушья сумка, птичья гречишка), их важнейшие свойства, правила сбора. Охрана лекарственных растений.

Охраняемые животные: бабочка «мертвая голова», жук-красотел, орел-беркут, фламинго, морж, тигр и др. Особенности их внешнего вида, распространения, поведения. Причины сокращения численности этих животных и меры их охраны. (Перечень рассматриваемых видов может быть изменен учителем по его усмотрению.)

История спасения бобра, соболя, стерха — примеры активных действий человека по охране животного мира.

Мысленное путешествие по ботаническим садам и зоопаркам (знакомство с 3—4 конкретными ботаническими садами и зоопарками нашей страны и мира по выбору учителя и учащихся).

### **Мастерим домики для птиц.**

Практическая работа по изготовлению искусственных гнездовий для птиц.

### **Учимся передавать свои знания другим ребятам.**

Изготовление школьниками условных знаков к правилам поведения в природе и экологических памяток для своих младших товарищей и для взрослых.

Подготовка и проведение школьниками бесед, утренними!, КВН экологического содержания, адресованных учащимся других классов или дошкольникам.

Подготовка и проведение школьниками экскурсий в природу с учащимися других классов или дошкольниками.

### **Выявляем связь между состоянием природы и здоровьем человека.**

Влияние загрязнения окружающей среды на здоровье человека (на кожу, органы дыхания, пищеварения и т.д.).

Пути попадания вредных веществ в организм человека (с воздухом, водой, пищей). Меры, направленные на снижение вредного влияния загрязнения на здоровье (очистка воды бытовым фильтром, использование овощей и фруктов, выращенных без применения опасных веществ, и т.д.).

### **Обсуждаем примеры экологических катастроф.**

Загрязнение моря нефтью при аварии нефтеналивного танкера как пример экологической катастрофы. Влияние нефти на обитателей моря и побережья. Исключение загрязненного района из использования как места отдыха людей. Долговременные последствия аварии нефтеналивного судна.

Представление о радиоактивном загрязнении среды (авария на Чернобыльской АЭС).

Экологические прогнозы, их сущность, конкретные примеры, значение для предупреждения отрицательного воздействия человека на природу.

Экологические знания как основа деятельности людей по охране природы.

### **Подводим итоги нашей работы за год.**

Обобщение основных теоретических знаний и подведение итогов практической деятельности по факультативному курсу.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА «ЭКОЛОГИЯ ДЛЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ»

### **Личностные результаты:**

- положительное отношение и интерес к изучению окружающего мира.
- целостное восприятие окружающего мира.
- развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками.
- установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

### **Метапредметные результаты:**

- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
- умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты.
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты:**

- распознавать встречающихся в данной местности растений и животных (деревьев, кустарников, травянистых растений, насекомых, птиц, зверей, других животных);
- использовать с этой целью атлас-определитель «От земли до неба»;
- выявлять наиболее характерные отличительных признаков схожих видов;
- объяснять происхождения названий некоторых видов растений и животных с целью их лучшего запоминания;
- использовать приобретённые знания для описания и объяснения окружающих процессов, явлений.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Выясняем, что такое экология	2	<a href="https://multiurok.ru/all-files/vneurochka/">https://multiurok.ru/all-files/vneurochka/</a>
2	Учимся распознавать растения и животных ближайшего природного окружения	3	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultativy/414">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultativy/414</a>
3	Знакомимся с живыми существами, которым угрожает исчезновение		
4	Изучаем способы охраны природы	2	<a href="https://easyen.ru/load/metodika/video/5">https://easyen.ru/load/metodika/video/5</a>
5	Выясняем роль неживой природы в жизни живого	3	
6	Открываем жизнь в почве	1	<a href="https://potomy.ru/">https://potomy.ru/</a>
7	Пополняем наши знания о разнообразии живой природы	4	<a href="http://nachalka.info/demo?did=1001906&amp;lid=1005525">http://nachalka.info/demo?did=1001906&amp;lid=1005525</a>
8	Изучаем экологические связи в живой природе	4	
9	Знакомимся с охраняемыми растениями и животными	5	<a href="http://nachalka.info/demo?did=1001906&amp;lid=1005525">http://nachalka.info/demo?did=1001906&amp;lid=1005525</a>
10	Мастерим домики для птиц	1	
11	Учимся передавать свои знания другим ребятам	3	<a href="http://nachalka.info/demo?did=1001906&amp;lid=1005525">http://nachalka.info/demo?did=1001906&amp;lid=1005525</a>
12	Выявляем связь между состоянием природы и здоровьем человека	2	<a href="https://eor-np.ru/taxonomy/term/4">https://eor-np.ru/taxonomy/term/4</a>
13	Обсуждаем примеры экологических катастроф	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/40/">https://resh.edu.ru/subject/40/</a>
14	Подводим итоги нашей работы за год	1	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>34</b>	

**2.2.11.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА**

## «ПЛАНЕТА ЗАГАДОК»

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «ПЛАНЕТА ЗАГАДОК»

#### **Введение**

Раскрытые и нераскрытые загадки нашей планеты: обзор основных тем курса. Романтика научного поиска, радость путешествий и открытий.

#### **Тайны за горизонтом**

Географические открытия в древности. Путешествие Марко Поло. Открытие Америки. Экспедиции Д. Кука. Покорение Северного и Южного полюса. Открытия русских путешественников (А. Никитин, Н. М. Пржевальский).

Практические работы с картой.

#### **Жили-были динозавры... и не только они**

Движение материков. Древние материки: Пангея, Лавразия, Гондвана.

Как изучают прошлое Земли. Картины развития жизни на нашей планете: жизнь в древнем море, выход организмов на сушу, леса каменноугольного периода, эпоха динозавров, птицы и звери прошлого.

Практическая работа: рассматривание окаменелостей.

Рекомендуемые внеурочные экскурсии: на геологическое обнажение для поиска окаменелостей, в палеонтологический или геологический музей.

#### **Тайны камней**

Разнообразие камней. Кремень и его роль в жизни первобытного человека. Алмаз, его применение в ювелирном искусстве и технике, знаменитые бриллианты. Загадки янтаря и жемчуга. Обыкновенное чудо — соль.

Практические работы: рассматривание образцов (кремень, янтарь, каменная соль и т. д.). Рекомендуемые внеурочные экскурсии: в геологический музей для ознакомления с разнообразием горных пород и минералов.

#### **Загадки растений**

История открытия удивительных растений: виктории-регии, раффлезии, сейшельской пальмы и др. Родина комнатных растений. Экзотические фрукты: ананас, банан, кокос, финики и др. История возделывания и замечательные свойства обычных овощей и фруктов. Интересные особенности и необычное применение распространенных дикорастущих растений («дубовая каша», салат из одуванчиков, чай из иван-чая и т. д.).

Практические работы: рассматривание растений в гербариях, рассматривание овощей, фруктов и их муляжей, приготовление салатов и чая с использованием овощей и дикорастущих трав.

Рекомендуемые внеурочные экскурсии: в природу для знакомства с местной флорой, в ботанический сад для ознакомления с экзотическими растениями.

#### **Утконос и компания**

История открытия удивительных животных: утконоса, комодского варана, латимерии и др. Тайна озера Лох-Несс. Существует ли снежный человек? Загадки обычных животных («эхолокатор» летучих мышей, способность голубя возвращаться домой, органы чувств кошки и т. д.).

Рекомендуемые внеурочные экскурсии: в зоопарк, зоологический музей для ознакомления с экзотическими животными.

#### **Планета насекомых**

Разнообразие и многочисленность насекомых, их роль в природе и жизни человека. Жуки. Дровосек-титан — самый крупный жук. Скарабей — священный жук древних египтян. Бабочки. Совка-агриппа — самая крупная бабочка. Охрана насекомых.

Практические работы: рассматривание насекомых в коллекции.

Рекомендуемые внеурочные экскурсии: в краеведческий или зоологический музей для ознакомления с энтомологическими коллекциями.

#### **Загадки под водой и под землей**

Как изучают подводный мир. Киты, дельфины, акулы. История открытия гигантского кальмара. Морские цветы (актинии), звезды, ежи и другие живые «чудеса». Жизнь в темных глубинах океана. Загадочный мир пещер.

Рекомендуемые внеурочные экскурсии: в морской аквариум, дельфинарий, зоологический музей для знакомства с морской фауной.

### **Что такое НЛО?**

Загадки НЛО: свидетельства, сомнения, предположения.

### **Заключение**

Что мы узнали и чему научились за год.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА «ПЛАНЕТА ЗАГАДОК»**

### **Личностные результаты:**

- положительное отношение и интерес к изучению окружающего мира.
- целостное восприятие окружающего мира.
- развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.
- рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками.
- установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

### **Метапредметные результаты:**

- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.
- овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.
- умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты.
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Предметные результаты:**

- распознавать встречающихся в данной местности растений и животных (деревьев, кустарников, травянистых растений, насекомых, птиц, зверей, других животных);
- использовать с этой целью атлас-определитель «От земли до неба»;
- выявлять наиболее характерные отличительных признаков схожих видов;
- объяснять происхождения названий некоторых видов растений и животных с целью их лучшего запоминания;
- использовать приобретённые знания для описания и объяснения окружающих процессов, явлений.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
------	---------------------------------------	------------------	------------------------------------------------



п			
1	Введение	1	<a href="https://multiurok.ru/all-files/vneurochka/">https://multiurok.ru/all-files/vneurochka/</a>
2	Тайны за горизонтом	4	
3	Жили-были динозавры... и не только они	5	<a href="https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultativy/414">https://easyen.ru/load/nachalnykh/kruzhki_i_fakultativy/414</a>
4	Тайны камней	4	<a href="https://easyen.ru/load/metodika/video/5">https://easyen.ru/load/metodika/video/5</a>
5	Загадки растений	5	<a href="https://potomy.ru/">https://potomy.ru/</a>
6	Утконос и компания	3	<a href="http://nachalka.info/demo?did=1001906&amp;lid=1005525">http://nachalka.info/demo?did=1001906&amp;lid=1005525</a>
7	Планета насекомых	4	
8	Загадки под водой и под землей	6	<a href="http://nachalka.info/demo?did=1001906&amp;lid=1005525">http://nachalka.info/demo?did=1001906&amp;lid=1005525</a>
9	Что такое НЛО?	1	<a href="http://nachalka.info/demo?did=1001906&amp;lid=1005525">http://nachalka.info/demo?did=1001906&amp;lid=1005525</a>
10	Заключение	1	<a href="https://eor-np.ru/taxonomy/term/4">https://eor-np.ru/taxonomy/term/4</a> <a href="https://resh.edu.ru/subject/40/">https://resh.edu.ru/subject/40/</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

## 2.1.12. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОНО-РАЗВИВАЮЩИХ КУРСОВ

### 2.1.12.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАНЯТИЯ: ПСИХОКОРРЕКЦИОННЫЕ ЗАНЯТИЯ (ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ)»

#### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА 1 КЛАСС

Содержание программы варьируется и дифференцируется с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся с ТНР.

Диагностика познавательной сферы ребенка, определение продуктивности и произвольности внимания, памяти, изучение эмоционально-волевой сферы.

Игры на развитие оптико-пространственной ориентировки в пространстве через движения; умение отдавать команды. Совершенствование психомоторики. Развитие способности ориентироваться в пространстве.

Игры на развитие качеств внимания (устойчивости, переключения, распределения): «Определи игрушку», «Что изменилось», «Найди пару», «Запретное движение» и т.д.

Игры и упражнение на развитие различных видов памяти: «Запомни и найди», «Бессмысленные слова», «Геометрические фигуры» и т.п.

Игры и упражнения на развитие всех видов памяти, наглядно-образного мышления: «Найди отличия», «Четвертый лишний», «Продолжи ряд», «Закономерности» и пр.

Развитие произвольности при выполнении движений и действий. Игры на развитие умения выполнять совместные действия, развитие коммуникативных навыков общения: «Рисуем вместе», «Фотограф», «Волшебный мешочек» и т.д.

Игры на понимание разных эмоциональных состояний, отдельных черт характера. Срисовывание графических образцов; обведение по контуру геометрических фигур

разной сложности; вырезание по контуру фигур из бумаги; раскрашивание и штриховка, прохождение лабиринтов; выполнение фигурок из пальцев рук; психогимнастика.

Развитие умения видеть в нарисованных фигурах реальные предметы. «Рисование с помощью шаблонов»; аппликация из цветной бумаги в виде сюжета из геометрических фигур – развитие мелкой моторики.

Буквенная корректурная таблица. Игра с буквами и словами.

Игры на развитие быстроты и точности при действии наглядных звуковых или вербальных сигналов. Игры и упражнения на развитие всех видов памяти, наглядно-образного мышления.

Игры на развитие быстроты и точности при действии наглядных звуковых или вербальных сигналов.

Ориентировка на плоскости, уровень зрительного восприятия: «Найди сочетание букв» (цифр); «Покажи какие цифры и буквы нарисованы неправильно»; «Найди «спрятанные» треугольники и обведи их». Копирование сочетания различных фигур; копирование пересекающихся линий.

Сказкотерапия, драматизация, моделирование проблемных ситуаций. Обучение нормам социально-правильного поведения, формирование представления о добре и зле, дружбе и взаимопомощи, социальных отношениях.

Игры на развитие имитационно-подражательных выразительных движений и действий, отражающих разные эмоциональные состояния и характерные черты личности, выраженных в статике и движениях: мимике, жестах, позе, серии движений и действий.

Диагностика познавательной сферы ребенка, определение продуктивности и произвольности внимания, памяти, изучение эмоционально-волевой сферы. Сравнение результатов с полученными в начале учебного года.

## 2-4 КЛАСС

Содержание курса повторяется в каждом классе, расширяется и усложняется по годам обучения с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся с ТНР.

Диагностика познавательной сферы ребенка, определение продуктивности и произвольности внимания, памяти, изучение эмоционально-волевой сферы.

Срисовывание графических образцов; обведение по контуру геометрических фигур разной сложности; вырезание по контуру фигур из бумаги; раскрашивание и штриховка, прохождение лабиринтов; выполнение фигурок из пальцев рук; психогимнастика.

Игра «Найди пару», «Найди, где спрятано», «Графический диктант», «Корректурная проба», «Кто летает?» - выделение главных существенных признаков предметов; «Какое время года?» и т.п.

Игры на развитие памяти по сюжету сказки. Сказка В.Катаева «Цветик-семицветик».

Сюжетное занятие. Пиктограммы. Учим детей самостоятельно составлять описательный рассказ животного, пользуясь опорной схемой.

Решение логических задач. Память на числа. Память на образы. Группировка. Пространственная ориентация – игра «Электронная муха»; «Я знаю пять названий».

Игры и упражнения по развитию произвольной памяти по сюжету сказки. «Путаница», «Запрещенные движения», «Дорожки».

Игра «Что сначала, что потом»; логические задачи «Сходство. Отличие. Пересечение».

«Одна клетка. Две клетки. Все клетки», «Петух. Волк. Лиса». Упр. «Лабиринт»

Игры на понимание разных эмоциональных состояний, отдельных черт характера.

Сказкотерапия, драматизация, моделирование проблемных ситуаций.

Развитие умения видеть в нарисованных фигурах реальные предметы. «Рисование с помощью шаблонов», «Кляксы», «Необычные рисунки», и пр.

Игры «Найди пару», «Запретный номер», «Разведчики», «Путаница», «Корректурная проба» и т.п.

Обучение способам эффективного запоминания: «Запомни и найди», «Бессмысленные слова», «Имена» и т.д.

Игры и упражнения на развитие всех видов памяти, наглядно-образного мышления: «Найди отличия», «Четвертый лишний», «Продолжи ряд», «Закономерности» и пр.

Игры на понимание разных эмоциональных состояний, отдельных черт характера; игры с условиями: «да» и «нет» не говорите; игры по карточкам. Игры на развитие умения соблюдать совместные действия, развитие коммуникативных навыков общения.

Диагностика познавательной сферы ребенка, определение продуктивности и произвольности внимания, памяти, изучение эмоционально-волевой сферы. Сравнение результатов с полученными в начале учебного года.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО КОРРЕКЦИОННОМУ КУРСУ «КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАНЯТИЯ: ПСИХОКОРРЕКЦИОННЫЕ ЗАНЯТИЯ (ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ)»

### **Личностные результаты:**

У обучающегося должны быть сформированы:

- навыки в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности;
- умение самостоятельно выполнять определенные учителем виды работ (деятельности), понимая личную ответственность за результат;
- знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности.

### **Метапредметные результаты:**

Регулятивные:

- понимать, принимать и сохранять различные учебные задачи; осуществлять поиск средств для достижения учебной задачи;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей для ее решения;
- проводить пошаговый контроль под руководством учителя, а в некоторых случаях – самостоятельно;
- выполнять самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности

### **Познавательные:**

- проводить сравнение по одному или нескольким признакам и на этой основе делать выводы;
- устанавливать закономерность следования объектов (чисел, числовых выражений) и определять недостающие в ней элементы;
- выполнять классификацию по нескольким предложенным или самостоятельно найденным основаниям;
- делать выводы по аналогии и проверять эти выводы;
- проводить несложные обобщения;
- стремление полнее использовать свои творческие возможности;

### **Коммуникативные:**

- принимать активное участие в работе в паре и в группе, использовать умения вести диалог, речевые коммуникативные средства;

- знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- контролировать свои действия при работе в группе и осознавать важность своевременного качественного выполнения взятого на себя обязательства для общего дела.

### **Основные умения и навыки:**

*Обучающиеся 1 класса должны научиться:*

- Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.
- Правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать изображения.
- Анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет.
- Различать и называть основные цвета.
- Классифицировать геометрические фигуры.
- Составлять предмет из 2—3 частей.
- Определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов.
- Зрительно определять и называть отличительные и общие признаки двух предметов.
- Классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения.
- Знать 4 времени года.
- Различать речевые и неречевые звуки.
- Ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги.
- Развивать коммуникативные навыки

*Обучающиеся 2 класса должны научиться:*

- Точно выполнять движения по трехзвенной инструкции педагога.
- Выполнять выразительные движения.
- Согласовывать движения руки и глаза, обеих рук.
- Рисовать и обводить по трафарету, штриховать.
- Определять различия между предметами по форме, величине, цвету, обозначать их словом.
- Различать и называть основные цвета и их оттенки.
- Конструировать предметы из 3—4 геометрических фигур.
- Узнавать предмет по части.
- Находить различия и сходство в двух аналогичных сюжетных картинках.
- Делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений.
- Сравнить музыкальные звуки по громкости и длительности звучания
- Ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении.
- Соотносить времена года с названиями месяцев.
- Выделять части суток и определять порядок дней недели
- Развивать коммуникативные навыки
- Развивать личностные качества (эмпатия, доброжелательность) по отношению к другим.

*Обучающиеся 3 класса должны научиться:*

- Целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога.
- Дорисовывать незаконченные изображения.
- Группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать их словом.
- Конструировать предметы из 5—6 деталей, геометрических фигур.
- Зрительно дифференцировать 2—3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом.
- Классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств.
- Сравнить предметы по тяжести на глаз, взвешивая на руке.

- Адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выразить пространственные отношения с помощью предлогов.
- Развивать коммуникативные навыки.
- Развивать личностные качества (эмпатия, доброжелательность) по отношению к другим.
- Приобретать навыки самоконтроля.
- Обучающиеся 4 класса должны научиться:*
- Целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога, составлять план действий.
- Выполнять точные движения при штриховке двумя руками.
- Пользоваться элементами расслабления.
- Группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом.
- Конструировать сложные формы из 6—8 элементов.
- Находить нереальные элементы нелепых картинок.
- Определять противоположные качества и свойства предметов.
- Самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам.
- Определять на слух звучание различных музыкальных инструментов.
- Моделировать расположение предметов в заданном пространстве.
- Адекватно воспринимать действительность и самого себя.
- Развивать коммуникативные навыки.
- Развивать личностные качества (эмпатия, доброжелательность) по отношению к другим.
- Приобрести навыки самоконтроля.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1-3	Диагностическое изучение ребенка	3
4-5	Развитие общей и мелкой моторики.	2
6-7	Развитие произвольного внимания и поведения.	2
8-9	Развитие мнемических способностей.	2
10-11	Развитие умственных способностей.	2
12	Коррекция двигательной активности.	1
13-14	Коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы.	2
15-16	Развитие предметно- практической деятельности.	2
17-18	Развитие творческих способностей. Развитие воображения.	2
19-20	Развитие внимания и мышления.	2
21-22	Развитие памяти и мышления.	2
23-25	Развитие мышления и речи.	3
26-28	Коррекция и развитие пространственных ориентаций.	3
29-31	Произвольная регуляция поведения.	3
32-34	Развитие эмоционально-волевой сферы и компонентов личности.	3
35-36	Итоговое диагностическое изучение ребенка.	2
<b>Всего</b>		<b>33</b>

### 2-4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1-2	Диагностическое изучение ребенка	2
3-5	Развитие предметно- практической деятельности.	3
6-7	Развитие качеств внимания: сосредоточенности, концентрации, переключения.	2
8-9	Развитие памяти с использованием различных анализаторов.	2
10-11	Развитие произвольной опосредованной памяти.	2
12-13	Развитие памяти, наглядно-образного мышления.	2
14-15	Развитие памяти, применение качеств внимания	2
16-18	Развитие элементов словесно-логического мышления.	4
19-21	Развитие эмоционально- волевой сферы и компонентов личности.	3
22-23	Развитие творческих способностей. Развитие воображения.	2
24-26	Развитие произвольного внимания и поведения	3
27-29	Развитие мнемических способностей.	3
30-32	Развитие умственных способностей.	3
33-35	Коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы.	3
36	Итоговое диагностическое изучение ребенка.	1
<b>Всего</b>		<b>34</b>

## 2.1.12.2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ОСНОВЫ КОММУНИКАЦИИ»

*Основные задачи реализации содержания:*

Формирование мотивации к взаимодействию со сверстниками и взрослыми. Коррекция нарушений аффективного, сенсорно-перцептивного, коммуникативного и личностного развития, дезадаптивных форм поведения. Развитие коммуникативных навыков обучающихся, формирование средств невербальной и вербальной коммуникации, их использование в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА 1 КЛАСС

Раздел	Тема занятия	Кол-во	Содержание занятия (ключевые задачи)	Виды деятельности
Диагностический	Индивидуально-групповая диагностика эмоционально-волевой сферы	2	Исследование эмоционально-волевой сферы обучающихся, мотивации к обучению, уровня адаптации	Диагностика
Я и мои роли	«Будем знакомы!»	8	Игры на знакомство: «Имя-ассоциация»». Игра «Ледокол»- снятие тактильных барьеров. Рисование на тему «Я в детском саду и я в школе». Обсуждение разницы между школой и д/садом.	Беседа, двигательные упражнения, игры, обсуждение, рисунок
	«Я теперь школьник»		Игра «Взялись за руки». Задания «Правила наших занятий», «Новичок в школе», «План школы». Игра «Путаница-1».	

	«Что значит быть школьником?»	Упражнение «Надувная кукла». Работа по теме: игра «Ты кто?». Беседа по теме «Что значит быть школьником?» Игра «Кто есть кто?». Задание «Вспомни правила наших занятий». Игра «Путаница- 2»	
	«Семья»	Рассказы об именах: «Мое имя обозначает...». Беседа: нравится ли когда вас называют Колька, Машка? А Коленька, Машенька? Почему? Как вас называет мама? Как бы вы хотели, чтобы вас называли? Игра «Поменяйтесь местами те, у кого...» (есть младшая сестренка, есть и брат, и сестра и т.д.). Упражнение «Динамический рисунок семьи».	
	«Всему своё время»	Беседа о правилах: зачем нужны правила? Где мы с ними встречаемся? Что такое урок? Как можно показать, что ты готов к уроку? Правило «Готов к уроку». Проигрывание ситуаций: что нужно сделать: когда входит учитель (или кто-то старший) в класс, когда хочешь что-либо сказать, когда кто-то опаздывает на урок и т.д. Игра на внимание: закройте глаза и назовите, какого цвета стены, глаза соседа и т.д. Беседа «Что можно сделать за перемену?» Подвижная игра. Выработка правил поведения в школе (в школе можно улыбаться и смеяться, нельзя ругаться и драться и т.д.). Рисование на тему «Что мне нравится в школе?».	
	«Волшебные слова»	Стихотворение о слове «Здравствуйте». Беседа: какие слова-приветствия вы знаете? Способы приветствия (кивок головой, помахать руками, поклон, рукопожатие.) Создание копилки вежливых слов.	Беседа, двигательные упражнения, игры, обсуждение, драматизация

			<p>Приветствие друг друга разными способами под музыку.</p> <p>Обсуждение: чье приветствие больше понравилось, почему?</p> <p>Драматизация сказки «Заяц и еж». Вопросы: «Что можно сказать про зайца? Ежа? Кто вам симпатичен? А в жизни встречались вам такие люди?</p> <p>Стихотворение о вежливых словах.</p> <p>Беседа об этикете вежливых слов: кто должен первым приветствовать: взрослый или ребёнок, в каких случаях говорят «на здоровье», «пожалуйста», «спасибо», и всегда ли надо их произносить? Вспомнить случаи, когда вам помогли «волшебные слова».</p>	
	«Ученье свет, а неученье-тьма»		Беседа об ученье: зачем людям надо учиться? Что нам помогает учиться? Загадки об уроках и школе. Прохождениеиспытаний на звание ученика: Игра «Чего не стало?», решение «хитрых» задач.	Беседа, игры, обсуждение
	«Знакомство с Пси-Магом»		Задание «Угадай визитку». Работа по теме: беседа по теме «Знакомство с Пси- Магом». Задание «Как найти новичка в школе?».	Беседа, двигательные упражнения, игры, обсуждение, рисунок
Я и мои качества	«Что я знаю о себе?»	7	Упражнение «Постройся в ряд по признаку». Работа по теме:игра «Соревнование знатоков». Упражнение «Мои плюсы, мои минусы». Упражнение «Атомы». Задания в рабочей тетради «Моё отражение в волшебных зеркалах», «Я на лесенках характера».	Беседа, двигательные упражнения, игры, обсуждение, рисунок
	«Что я знаю о себе и о других?»		Упражнение «Постройся в ряд по признаку». Работа в рабочих тетрадях: задание «Как расселить людей в домах?», задание «Три дома».	
	«Я- это кто?»		Игра «Это Я. Это моё». Работа по теме: задание «Я- этокто?». Упражнение «Поддерживающие руки». Задание «Рассказ о своём Я».	



		Подведение итогов: упражнения «Самый- самый», «Атомы».	
	«Зерно добра»	Игра «Добрый дождик». Беседа о доброте: Чья доброта может помочь вырасти дереву? Чья доброта помогает расти детям? Сказка А. Нееловой «Даром ни одно доброе дело не пропадает». Вопросы и задания к сказке. Творческое задание «Доброе дело» (пословица «Доброе дело, что дождь в засуху»). Рисунок «Дерево доброты»	Игра, беседа, сказка, творческое задание, рисунок
	«Школа дружбы»	Игра «Школа дружбы». Беседа о дружбе: Трудно ли быть настоящим другом? Как нужно относиться к людям, чтобы у тебя появились друзья? Каким должен быть настоящий друг? Сказка В. Сухомлинского «Девочка и ромашка». Вопросы и задания к сказке. Игра «С кем дружат цветы». Рисунок «Друг цветок». Творческое задание «Сказочные друзья» (пословица «Нет друга, так ищи, а нашел, так береги»).	
	«Чудеса ответственности»	Игра «За что мы отвечаем». Беседа об ответственности: Что значит быть за кого-то в ответе? Как вас учат ответственности? Притча «Старик и яблоня». Вопросы и задания к притче. Рисунок «Посадим деревце». Творческое задание «Кто ответственный» (пословица «Тот от беды себя спасет, кто за другого отвечает»)	
	«Страна Помогайка»	Игра «Палочка-выручалочка». Беседа о взаимопомощи: Расскажите о каком-либо своём добром поступке? Какими качествами должен обладать человек, готовый прийти на помощь? Сказка Ф. Левствик - «Кто сшил Видеку Рубашку». Рисунок «Рубашка помощи». Творческое задание: «Поможем другу» (пословица: «Добра	

			желаешь, добро и делай»).	
Я и мои чувства	«Дотронемся до радости»	8	Беседа об эмоциях: Что такое эмоции? Откуда эмоции и чувства появляются? Зачем они нам нужны? Игра «Море волнуется» - изображение эмоций. Последнее задание - радость. Упражнение «Закончи предложение» Для ребенка (ученика, мамы) радость это... Какие радостные слова вы знаете. Игра «Испорченный телефон» - передаем радостное слово. Рисунок радости. Умение радоваться за себя и за других. Круг доверия: Я был счастлив, когда... Однажды я сделал так, что другой человек был счастлив...	Беседа, двигательные упражнения, игры, обсуждение, рисунок, мозговой штурм
	«У страха глаза велики»		Игра «Море волнуется» - изображение эмоций. Последнее задание - страх. Беседа: Полезно или вредно чувство страха? Упражнение «Закончи предложение». Дети (взрослые, мамы, учителя) обычно боятся... Страхи тела - когда мы боимся нанести вред своему телу, страхи разума - эмоциональные страхи. Рисуем страх, тема: «Я боюсь...» Рассказ о страхах. Какие страшные слова вы знаете. Игра «Испорченный телефон» - передаем страшное слово. Сказка «Маша и Миша» Бояться можно не только за себя, но и за других. Исправляем рисунок - делаем свой страх смешным	Беседа, двигательные упражнения, игры, обсуждение, рисунок
	«Гром и молнии»		Игра «Море волнуется» - изображение эмоций. Последнее задание - гнев. Беседа: Сердимся ли мы? Что такое гнев? Что мы делаем, когда сердимся? Показать свой гнев лицом, ногой, рукой, голосом, всем телом. На кого из ребят класса кто-либо сердился? Как он себя вел? Хорошо или плохо сердиться? Чувствовать гнев - нормально.	Беседа, двигательные упражнения, игры, обсуждение

		<p>Ненормально обижать другого, когда сердиться. Сказка «О путнике и его беде» (в сокращении). Упражнение «Разозлились - одумались». Как вы справляетесь со своим гневом?</p> <p>Упражнение «Прогноз погоды».</p> <p>Упражнения «Толкалки», «Бой газетными шариками».</p>	
	«Держим себя в руках»	<p>Беседа: Давайте вспомним, откуда берутся эмоции? Куда же они пропадают? Человек как сосуд, в котором плещутся эмоции. Когда их накапливается очень много, то они переливаются через край.</p> <p>Рисунок: что будет, если радости и гнева будет очень много?</p> <p>Обсуждение метафоры: Эмоции - как воздушный шарик: если сильно надуть - он лопнет.</p> <p>Иногда в жизни надо останавливаться и переставать надуваться». Сказка «Про мальчика Васю».</p> <p>Упражнение «Закончи предложение». Я сдерживаюсь, когда...</p> <p>Сдерживать себя надо, потому что... Анализ ситуаций: как себя контролировать.</p>	Беседа, двигательные упражнения, игры, обсуждение, рисунок
	«Мои ощущения»	<p>Игра «Четыре стихии», беседа по теме «Мои ощущения». Что мы можем ощущать? Что произойдет с человеком, если у него не будет ощущений? Практикум «Ощущения».</p> <p>Работа со сказкой «Время книги».</p>	Беседа, двигательные упражнения, игры, обсуждение, сказка, творческое задание
	«Моё восприятие мира»	<p>Беседа- опрос по теме «Мои ощущения».</p> <p>Конкурс «Самый лучший «ощутимый» предмет». Беседа по теме «Моё восприятие мира».</p> <p>Задание «Я вижу то, что слышу», «Чудесный мешочек», «Семь гномов»</p>	Беседа, двигательные упражнения, игры, обсуждение, рисунок

	«Моё внимание»		Задание «Рисунок Королевства Внутреннего Мира». Упражнение «Проверь себя!», задание «Внимателен ли я?». Работа со сказкой «Время книги».	Беседа, двигательные упражнения, игры, обсуждение, рисунок, сказка
	«Что такое эмоции?»		Упражнение «От улыбки станет всем теплей». Игра «Передача предмета по кругу». Работа по теме: игра «Превращение в животных». Беседа- объяснение по теме «Что такое эмоции?» Задание «Угадай эмоции!».	Беседа, двигательные упражнения, игры, обсуждение
Я и мои друзья	«Законы дружбы»	6	Портрет друга» (направленное рисование). Дискуссионные игры «Качества настоящего друга», «Законы дружбы».	Беседа, дискуссионные игры, направленное
	«Настоящий друг»		Упражнение с элементами самодиагностики «Мои качества». Сравнительный анализ с «Качествами настоящего друга» (см. предыдущее занятие).	Самоанализ и самодиагностика, работасо сказкой, неоконченные
	«Давайте жить дружно»		Беседа о причинах ссор и конфликтов между людьми. Упражнение «Слова - помощники». Актуализация знаний о приемах и способах саморегуляции (см. «Я и мои чувства»).	Беседа, упражнения с элементами ролевого тренинга
	«Сила дружбы»		Беседа о сотрудничестве на основе жизненного опыта и литературного материала. Упражнение в парах «Варежки».	Беседа, совместная продуктивная деятельность
	«Разные люди- разные характеры»		Упражнение «Лучик внимания: все люди разные», беседаопрос по теме «Разные люди- разные типы характера», задание «Шляпа». Работа со сказкой «Время книги». Разыгрывание сценок из сказки о типах темперамента. Игра- импровизация «Нет- мороженого	Беседа, двигательные упражнения, игры, обсуждение, рисунок, сказка, драматизация
	«Какой у меня характер?»		Упражнение «Коллективный счёт». Работа по теме: задание «Хорошие и плохие черты характера». Беседа- опрос «Что такое хороший характер? Что такое плохой характер?» Конкурс «Знатоки черт характера».	

			Упражнение «Зеркало». Задание «Моё отражение в озере».Задание «Мой психологический портрет». Игра «Ия...»	
Диагностика	Индивидуально-групповая диагностика эмоционально-волевой сферы	2	Исследование эмоционально-волевой сферы обучающихся, мотивации к обучению, уровня адаптации	Диагностика
Всего:		33 часа		

## 2 КЛАСС

Раздел	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание занятия (ключевые задачи, решаемые на занятии)	Виды деятельности
Диагностический	Индивидуально-групповая диагностика эмоционально-волевой сферы	2	Исследование эмоционально-волевой сферы обучающихся, мотивации к обучению, уровня адаптации	Диагностика
Введение в мир психологии	«Мои летние впечатления»	4	Упражнение «Необычное приветствие», задание «Ассоциации». Работа по теме: задание «Вот и лето прошло...» Упражнение «Внимательный слушатель», «Расскажи о летних впечатлениях другого».	Беседа, двигательные упражнения, обсуждение
	«Какой Я?»		Упражнение «Способы приветствия».Задание «Как я изменился за лето». Работа по теме: задание «Представь другого», игра «Пустьпересядут те, кто...» Задание «Качества характера». Работа со сказкой «Время книги».	Беседа, двигательные упражнения, игры, обсуждение, работа со сказкой
	«Психология-знакомая незнакомка»		Упражнения «Способы приветствия», «И я...» Работа по теме: беседа- опрос по пройденному материалу. Упражнения «Собери слова», «Найди пару». Работа со сказкой «Время книги».	

	«Понимаем чувства другого»		Разминочные упражнения: «Мячик», «Лишнее слово» Работа по теме: упражнение «Я тебя понимаю» Упражнения «Сочини рассказ», «Общая радость»	Беседа, двигательные упражнения, обсуждение
Я и мои желания	«Мои желания»	4	Упражнение «Передача движения по кругу». Рефлексивное задание «Я на лесенках характера». Работа по теме: беседа-опрос по пройденному материалу. Работа со сказкой «Время книги». Задание «Цветик - семицветик». Подведение итогов.	Беседа, двигательные упражнения, игры, обсуждение, работа со сказкой
	«Сказка о борьбе мотивов»		Упражнение «Моё самое сильное желание». Релаксационное упражнение «Исполнение желаний». Анализ упражнения. Беседа «Что такое мотивы?» Работа со сказкой «Время книги»	Беседа, двигательные упражнения, игры, обсуждение, работа со сказкой
	«Мои мотивы»		Упражнение «Подари желанный подарок», беседа- опрос по пройденному материалу. Работа со сказкой «Время книги». Упражнение «Мотивы наших поступков». Задание «Такие разные мотивы». Упражнение «Борьба моих мотивов». Подведение итогов.	
	«Какие мотивы у других?»		Упражнение «Подари желанный подарок». Упражнение «Мои выборы». Задание «Мои желания для других». Игра «Говорящие мотивы». Задание «Границы моих желаний». Работа со сказкой «Время книги».	
Кладовая памяти	«Загадка Психочистителя-1»	9	Упражнение «Нетрадиционное приветствие». Игра «Заблудившийся рассказчик». Работа по теме: задание «Народы Хухромухра». Работа со сказкой «Время книги». Беседа- опрос по книге. Игра	

		«После Психоочистителя».	
	«Загадка Психоочистителя- 2»	Рефлексивное упражнение «Угадай, кто сделал тебе подарок?». Работа по теме: Упражнение - визуализация «Я на планете Хухромухр». Задание «Самое важное для меня». Работа со сказкой «Время книги». Задание «Чего бы я лишился?»	Беседа, упражнения, обсуждение, работа со сказкой
	«Что такое память?»	Игра «Фотограф» Работа по теме: задание «Вспомни слова» Беседа на тему «Что такое память?» Задание «Как я представляю себе память?» Упражнение «Тройки слов» Работа со сказкой «Время книги»	Беседа, игра, обсуждение, работа со сказкой
	«Виды памяти»	Игра «Фотограф» Работа по теме: беседа- опрос «Что такое память?» Работа со сказкой «Время книги» Игра «Запомни прикосновения»	
	«Какая у меня память?»	Игра «Штирлиц» Работа по теме: беседа- опрос «Виды памяти» Практикум «Как я запоминаю»	
	«Эмоциональная память»	Работа по теме: беседа «Эмоциональная память» Работа со сказкой «Помнить и забывать» Упражнения «Моивоспоминания» Упражнения «Запомни слова» Игра «Штирлиц»	
	«Как лучше запоминать?»	Работа по теме: упражнение «Пары слов» Игра «Испорченный телефон» Упражнение «Запомни с помощью картинок» Задание «Волшебные картинки» Игра «Фотограф» Подведение	

			ИТОГОВ	
	«Я умею запоминать?»		Работа по теме: задание «Зашифрованные слова» Игра «Фотограф» или «Испорченный телефон» Упражнение «Волшебные картинки» Беседа по теме «Правила запоминания» Рефлексия задания «Зашифрованные слова» Подведение итогов	
	«Что Я знаю о памяти?»		Упражнение «На что похожа память?» Работа по теме: упражнение «Что я знаю о видах памяти?» Задание «Вспомни историю» Работа со сказкой «Время книги» Задание «Шашки Пси-Мага»	
Лабиринты мышления	«Сказка о профессоре Мышлении»	9	Разминочное упражнение Упражнение «Распредели картинки по группам» Работа по теме: работа со сказкой «Время книги» Упражнение «Назови все свойства предмета» Упражнение «Назови сходства и различия»	Беседа, игра, двигательные упражнения, обсуждение
	«Как развивать свой ум: конкурс знающих и находчивых»		Разминочное упражнение Работа по теме: беседа- опрос по пройденному материалу Конкурс знающих и находчивых Конкурс загадок Конкурс «Знатоки свойств предметов» Подведение итогов Конкурс «Что имеет то же свойство?» Конкурс «Говорящая вещь»	
	«Учимся думать вместе!»		Разминочное упражнение Работа по теме: упражнения «Что это за предмет?», «Противоположности», «Вопрошайка», «Что имеет те же свойства?»	



«Учимся обобщать и находить закономерности»	Разминочное упражнение Работа по теме: беседа- опрос по пройденному материалу Задание «Картины» Упражнение «Сделай вывод» Упражнение «Найди закономерность и выбери фигуру» Задание «Продолжи последовательность»	
«Учимся находить противоположности»	Упражнение «Противоположности» Работа по теме: упражнение «Оцени свои умения» Упражнение «Найди различия» Игра «Противоположности» Игра «Хорошо- плохо» Игра «Антипод» Подведение итогов: упражнение «Найди лишнее»	
«Учимся думать логично- 1»	Разминочное упражнение Работа по теме: беседа- опрос по пройденному материалу Задание «Самые важные слова» Игра «Слова- мостики» Игра «Психологическое домино» Задание «Найди слова по аналогии»	
«Учимся думать логично- 2»	Разминочное упражнение «Любое число» Работа по теме: задание «Шифровка» Задание «Логические задачи» Работа со сказкой «Время книги» Подведение итогов: игра «Психологическое домино»	Беседа, игра, двигательные упражнения, обсуждение, работа со сказкой, работа
«Учимся думать творчески»	Игра «Любое число» Работа по теме: задание «Составь предложение» Задание «Случайные слова» Упражнение «Спички» Работа со сказкой «Время книги»	
«Что я знаю о мышлении?»	Задание «Что я знаю о мышлении?» Упражнение «Ранжирование умений» Работа по теме: беседа опрос по пройденному материалу Упражнение «Общее конкретное» Упражнение «Спички» Игра «Психологическое домино» Работа со сказкой	

			«Время книги» Подведение итогов: игра «Пусть пересядут те, кто...» Задание «Как я оцениваю свои умственные умения»	
Как стать талантливым	«Фантазируем с Фантузей»	4	Разминочное упражнение Беседа по теме «Фантазия. Воображение» Задание «какой характер у Фантузи?» Задание «необычное использование предметов» Задание «На что это похоже?» Задание «Что случится, если ...?» Задание «Покажи без слов» Подведение итогов	Беседа, игра, двигательные упражнения, обсуждение
	«Что такое способности?»		Разминочное упражнение Работа по теме: задание «Старая-новая сказка» Задание «Сон сказочного героя» Задание «Волшебные превращения» Работа со сказкой «Время книги» Беседа по теме «Способности» Задание «Формула способностей»	Беседа, игра, двигательные упражнения, обсуждение, работа со сказкой
	«Я знаю, что я ...»		Игра «Испорченный телефон» Работа по теме: беседа-опрос по теме «Способности» Задание «Забавные названия предметов» Задание на самоанализ «Я знаю, что я...» Рефлексивное задание «Я на лесенках характера» Подведение итогов	Беседа, игра, двигательные упражнения, обсуждение
	«Королевство Внутреннего Мира: поиск сокровищ»		Упражнение «Пиктограммы» Работа со сказкой «Время книги» Игра «Королевство Внутреннего Мира» Подведение итогов	Беседа, игра, двигательные упражнения, обсуждение, работа со сказкой
Диагностика	Индивидуально-групповая диагностика эмоционально-волевой сферы	2	Исследование эмоционально-волевой сферы обучающихся, мотивации к обучению, уровня адаптации	Диагностика
<b>Всего:</b>		<b>34 часа</b>		

Раздел	Тема занятия	Количество часов	Содержание занятия	Виды деятельности
Диагностический	Индивидуально-групповая диагностика эмоционально-волевой сферы	2	Исследование эмоционально-волевой сферы обучающихся, мотивации к обучению, уровня адаптации	Диагностика
Введение в психологию общения	«Новая встреча с психологией»	4	Задание «Ассоциации-1» Работа по теме: задание «Как я провёл лето?» Задание «Фильм о лете» Беседа по теме «Введение в психологию общения» Упражнение-визуализация «Приглашение в Страну Общения» Подведение итогов	Беседа, упражнения, обсуждение
	«Начало путешествия в Страну Общения»		Разминочное упражнение «Приветствие по кругу» Беседа «Что такое общение?» Игра «Заблудившийся рассказчик» Задание «Подарки в путешествии» Рефлексивное задание «Мой выбор» Задание «Это ёмкое слово «общение» Подведение итогов: задание «Ассоциации-2»	Беседа, игра, двигательные упражнения, обсуждение
	«Что с собой взять в путешествие?»		Упражнение «Цвет моего желания» Работа по теме: задание «Мои желания» Задание «Мой психологический багаж» Задание «Самое важное в психологическом багаже» Упражнение «Чувство локтя» Подведение итогов: задание для команды «Наш психологический багаж»	Беседа, игра, двигательные упражнения, обсуждение

	«Что я знаю о себе?»		Упражнение «Ветер уносит тех, кто...» Работа по теме: упражнение «Какой я в общении?» Задание «Говорящая вещь рассказывает о хозяине» Рефлексивное задание «Я на лесенках характера» Задание «Как меня оценивают мои одноклассники?» Подведение итогов: упражнение «Самый-самый»	Беседа, игра, двигательные упражнения, обсуждение
Психология отношений: Ты-Я-Он/Она=Мы	«Как и почему начинаются ссоры?»	8	Разминочное упражнение «Две вареники» Задание «Скульптура» Работа по теме: беседа по теме «Что такое ссора?» Работа со сказкой «Время книги» Подведение итогов: упражнение «Самый-самый»	Беседа, игра, двигательные упражнения, обсуждение, работа со сказкой
	«Сказка о конфликте и контакте»		Разминочное упражнение «Атом» Работа по теме: беседа по теме «С чего начинаются ссоры?» Работа со сказкой «Время книги» Задание «Совместная картина» Конкурсы «Угадай название», «Самый интересный вопрос» Подведение итогов	Беседа, игра, двигательные упражнения, обсуждение, работа со сказкой
	«Качества, важные для общения»		Разминочное упражнение «Передай хлопок по кругу» Работа по теме: беседа по пройденному материалу Упражнение «Карта путешествия по Стране Общения» Индивидуальное задание «Качества, важные для общения» Задание для команд «Качества, важные для общения» Подведение итогов: задание «Оцени себя в общении»	Беседа, игра, двигательные упражнения, обсуждение

	«Какие мы в общении?»	Разминочное упражнение «Передай хлопок по кругу», «Назови качество, важное для общения» Работа по теме: задание «Какие мы в общении» Упражнение «Постройтесь в ряд» Подведение итогов	
	«Я общительный или замкнутый?»	Упражнение «Кто такой общительный человек, и кто такой замкнутый?» Работа по теме: беседа по теме: «Общительность и замкнутость» Упражнение «Как я поступлю?» Задание «Сценки» Работа со сказкой «Время книги» Подведение итогов: упражнение «Постройтесь в ряд»	Беседа, игра, двигательные упражнения, обсуждение, работа со сказкой
	«Королевство Разорванных Связей»	Разминочное упражнение Работа по теме: задание «Шкала общительности» Задание «Заверши предложения» Упражнение «Карта путешествия по Стране Общения» Работа со сказкой «Время книги» Задание «Заверши рисунок» Подведение итогов	Беседа, ролевая игра, двигательные упражнения, обсуждение
	«Свои и чужие»	Упражнение «Постройтесь в ряд в командах» Работа по теме: беседа по пройденному материалу Задание «Свои и чужие» Ролевая игра «Робинзоны» Подведение итогов: обсуждение игры «Робинзоны»	Беседа, игра, двигательные упражнения, обсуждение, работа со сказкой
	«Друзья и недруги»	Разминочное упражнение Друзья и недруги глазами девочек и мальчиков Работа по теме: ролевая игра «Искатели приключений» Подведение итогов: обсуждение игры «Искатели приключений»	

			Работа со сказкой «Время книги»	
Сокровища и тайны дружбы	«Дружба- это...»	8	Разминочное упражнение «Приветствие по кругу» Упражнение «Карта путешествия по Стране Общения» Работа по теме: задание «Дружба- это...» Работа со сказкой: «Время книги» Задание «Испытание для дружбы» Подведение итогов	Беседа, упражнения, конкурс-игра
	«Мы - дружная команда»		Упражнение «Друг к дружке» Работа по теме: беседа по теме «Правила дружной работы» Конкурс- игра «Дружная команда» Подведение итогов	
	«Правила доброжелательно гообщения»		Разминочное упражнение «Коллективный счёт» Работа по теме: рефлексия задания «Общий рисунок» Задания для команд «Правила доброжелательного общения» Задание для класса «Общий список правил доброжелательного общения» Подведение итогов	Беседа, игра, двигательные упражнения, обсуждение
	«Дружная страна»		Разминочное упражнение «Коллективный счёт» Работа по теме: задание «Угадай правила» Задание «Кругмоих друзей» Работа со сказкой «Время книги» Упражнение «Вопрос-ответ по кругу» Подведение итогов: упражнение «Самый - самый»	Беседа, игра, двигательные упражнения, обсуждение, работа со сказкой
	«Как мы все похожи!»		Разминочное упражнение «Испорченный телефон с перехватчиком» Беседа: «Что мы знаем о сходстве между людьми?» Упражнение «Найди сходства»	Беседа, игра, двигательные упражнения, обсуждение, работа со сказкой

			Задание «Наши сходства» Работа со сказкой «Время книги» Подведение итогов	
	«Какие мы все разные!»		Разминочное упражнение «Испорченный телефон с перехватчиком» Беседа: «Что мы знаем о различиях между людьми?» Упражнение «Найди различие» Задание «Наши различия» Игра «Мы похожи, и мы различаемся» Подведение итогов	Беседа, игра, двигательные упражнения, обсуждение
	«Сказка о Другой ТочкеЗрения»		Разминочное упражнение «Постройтесь в ряд» Работа по теме: игра «Мы похожи, и мы различаемся!» Работа со сказкой «Время книги» Игра «Заблудившийся рассказчик» Подведение итогов	Беседа, игра, двигательные упражнения, обсуждение, работа со сказкой
	Скажи мне, кто твой друг		Разминочное упражнение Работа по теме: задание «Мои мысли о друге» Задание «Мои сходства и различия с другом» Задание «Мои сходства и различия с другом и одноклассником» Игра «Разговор ладошек» Упражнение «Коллективный счёт»	Беседа, игра, двигательные упражнения, обсуждение
Поддержка общения	«Комплимент - это...»	6	Разминочное упражнение Беседа по теме «Что такое комплимент» Упражнение «Карта путешествия по Стране Общения» Задание «О правилах комплимента» Работа со сказкой «Время книги» Задание «Похвальное слово самому себе» Подведение итогов: игра «Угадай по комплименту!»	Беседа, игра, двигательные упражнения, обсуждение, работа со сказкой
	«Что другие ценят во мне? Что я ценю в себе?»		Разминочное упражнение «Коллективный счёт» Работа по теме: Задание «Комплимент- это...»	

Сочувствие и сопереживания		Беседа- опрос «Что такое комплимент?» Упражнение «Комплимент по кругу» Задание на самоанализ « Я достоин комплиментов, потому что...» Игра « Угадай по комплименту!»	Беседа, игра, двигательные упражнения, обсуждение
	«Давайте говорить друг другу комплименты!»	Разминочное упражнение «Аплодисменты по кругу» Работа по теме: беседа на тему «Почему мы достойны комплиментов?» Игра «Волшебные очки» Игра «Ладочки по кругу» Подведение итогов. Игра «Самый- самый»	
	«Что такое сотрудничество?»	Разминочное упражнения «Я сегодня обрадовался встрече с...» «Спасибо тебе за...», «Кто лишний?» Работа по теме: беседа на тему «Что такое сотрудничество?» Работа со сказкой «Добрая память»	Беседа, игра, двигательные упражнения, обсуждение, работа со сказкой
	«Мы умеем действовать сообща»	Разминочное упражнения «Передай чувство», «Что лишнее?» Работа по теме: упражнение «Собери картинку» Задания «Найди себе пару», «Мы вместе» Рисунок «Мой класс»	Беседа, игра, двигательные упражнения, обсуждение, рисунок
	«Я умею договариваться с людьми»	Разминочное упражнения «Передай чувство», «Собери картинку», «Кто сказал «Мяу» Работа по теме: беседа на тему «Как я умею договариваться?» Работа со сказкой «Чтобы тебя любили» Подведение итогов	Беседа, игра, двигательные упражнения, обсуждение, работа со сказкой
	4	Разминочное упражнение «Цвет моего настроения-1» Упражнение «Карта	



ние			<p>путешествия по Стране Общения»          Работа по теме:          упражнение          «Заколдованный город»          Беседа- опрос по теме занятия          Игра «Эмоциональное домино»          Задание «Наш список эмоций»          Подведение итогов:          упражнение «Цвет моего настроения -2»</p>	Беседа, игра, двигательные упражнения, обсуждение
	«Мы умеем выражать свои эмоции!»		<p>Разминочное упражнение «Цвет моего настроения-1»          Работа по теме: беседа-опрос на тему «Какие вы знаете эмоции?»          Задание «Этюды»          Игра «Калейдоскоп чувств»          Конкурс «Передай эмоцию»          Подведение итогов:          упражнение «Цвет моего настроения -2»</p>	
	«Как мы понимаем эмоции других?»		<p>Разминочное упражнение «Цвет настроения»          Работа по теме: игра «Угадай пословицу» Игра «Скульптор и скульптуры»          Игра «Эмоциональная пирамида»          Подведение итогов:          упражнение «От улыбки станет всем теплей»</p>	
Диагностика	«Мы умеем сопереживать»	2	<p>Разминочное упражнение «Моё настроение в ассоциациях»          Работа по теме:          упражнение «История из моей жизни»          Игра «Бандероль от Мастера Общения»          Задание «Письмо Мастеру Общения»</p>	Диагностика
	Индивидуально-групповая диагностика эмоционально-волевой сферы	34 часа	Исследование эмоционально- волевой сферы обучающихся, мотивации к обучению, уровня адаптации	
<b>Всего:</b>				

## 4 КЛАСС

Раздел	Тема занятия	Количество часов	Содержание занятия	Виды деятельности
Диагностический	Индивидуально-групповая диагностика эмоционально-волевой сферы	2	Исследование эмоционально-волевой сферы обучающихся, мотивации к обучению, уровня адаптации	Диагностика
Приглашение в Страну Общения	«Знакомьтесь — психология»	4	Упражнение «Закончи предложения» Задание «Презентация» Подведение итогов	Беседа, обсуждение, рисунок
	«Я — это интересно!»		Упражнение «Продолжи цепочку» Упражнение «Угадай про меня» Исследование «Что я знаю о том, как я общаюсь?» Упражнение «Я интересен тем, что...» Упражнение «Подарок самому себе»	Беседа, совместная продуктивная деятельность (работа в парах)
	«Что мы знаем об общении?»		Упражнение «Продолжи цепочку» Задание «Восстанови в памяти» Игра «Корабль среди скал»	Беседа, двигательные упражнения, игры, обсуждение, рисунок, сказка, драматизация
	«Общение — дело общее»		Задание «Карта Страна Общения» Задание «Зашифрованные слова» Игра «Закрытый город» Упражнение «Сообща» Упражнение «Общее дело»	Беседа, упражнения с элементами ролевого тренинга
Инструменты общения	«Как хорошо уметь... слушать»	11	Задание «Инструменты Мастера Общения» Задание «Догадайтесь» Упражнение «Любимые вещи» Упражнение «Кто как слушает?» Прослушивание и обсуждение «Сказка об умении»	Игра, беседа, сказка, обсуждение, рисунок

«Активное и пассивное слушание»	Беседа-опрос «Слышать и слушать» Задание «Какой я - говорящий или слушающий» Упражнение «Ловушка» Задание «Какой я - активный или пассивный?» Упражнение «Активное слушание»	Беседа, двигательные упражнения, игры, обсуждение
«Как важно уметь задавать вопросы»	Упражнение «Угадай» Игра «Кто этот человек?» Конкурс «Кто придумает как можно больше вопросов» Упражнение «Умей объяснить- умей понять» Прослушивание отрывка из книги	Беседа, игры, обсуждение, рисунок
«Практикум»	Беседа-опрос по пройденному материалу Упражнение «Мячики» Упражнение «Правильно ли я понял»	Беседа, совместная продуктивная деятельность (работа в парах)
«Поговорим без слов»	Прослушивание и обсуждение «Старинная сказка роботов о языке без слов» Упражнение «Контакт» Упражнение «Через стекло» Упражнение «Я хочу развить в себе...» Упражнение «Изобрази пословицу»	Беседа, двигательные упражнения, игры, обсуждение, рисунок
«Практикум неречевого общения»	Упражнение «Имя-движение» Упражнение «Самый наблюдательный» Игра «Сказка втроем» Упражнение «Немая сцена»	Двигательные упражнения, игры, совместная продуктивная деятельность (работа в парах)
«Практикум неречевого общения (продолжение)»	Игра «Цветные королевства» Упражнение «Молчащие и говорящие зеркала» Упражнение «Беседа без слов»	Беседа, двигательные упражнения, игры, обсуждение, рисунок, сказка,

			драматизация
	«Речь»		Упражнение «Один узор на двоих» Упражнение «Кто больше» Прослушивание и рисования «Сказка о речке Речь»
	«Берегите, пожалуйста, речь»		Упражнение «Детский словарь» Упражнение «Переводчик» Конкурс рекламных плакатов
	«А умеете ли вы спорить?»		Упражнение «Словарик речевого этикета» Упражнение «Ситуация в ролях» Упражнение «Упрямы» Игра «Козлик и семеро козлят»
	«Чемоданчик Мастера Общения»		Упражнение «Кто последний». Задание «Мой круг общения» Работа со сказкой «Время книги».
Осторожно, общение!	«В море знаний»	9	Игра - соревнование «Через трясины» Работа со сказкой Время книги
	«Коротко да ясно, оттого и прекрасно»		Упражнение «Передай информацию» Упражнение «СМС-сообщение» Игра «Угадай, что передал» Работа со сказкой «Время книги» Задание «Имя класса»
	«Имя мое...»		Работа со сказкой «Время книги» Упражнение «Обмен» Упражнение «Стул откровения и желаний»
	«Моя семья»		Упражнение «Ритм моего имени»
			Совместная продуктивная деятельность (работа в парах), обсуждение, беседа, двигательные упражнения, игры, обсуждение, рисунок
			Беседа, двигательные упражнения, игры, обсуждение, рисунок
			Беседа, упражнения с элементами ролевого тренинга, сказка, драматизация
			Беседа, двигательные упражнения, игры, обсуждение, рисунок
			Беседа, двигательные упражнения, игры, обсуждение, рисунок
			Беседа, двигательные упражнения, игры, обсуждение, сказка, творческое задание
			Игра, беседа, сказка, творческое задание, рисунок
			Двигательные упражнения,

			Задание «Картина из имени членов моей семьи»	игры
	«В пещере эмоциональных взрывов»		Разминка «Театр рук» Задание «Лишнее слово» Упражнение «Театр эмоции» Работа со сказкой «Время книги» Игра «Так начинаются ссоры» Беседа-обсуждение темы «Конфликт» Упражнение «Если тебя дразнят»	Беседа, двигательные упражнения, игры, обсуждение, рисунок, сказка, драматизация
	«Научно-практическое исследование конфликта»		Упражнение «Желание и возможность» Игра «Научно-исследовательский институт»	Двигательные упражнения, игры, обсуждение, мозговой штурм
	«Выиграть — проиграть?»		Упражнение «Море волнуется» Игра «Сказочные конфликты» Упражнение «Выиграть всем» Упражнение «Найди выход»	Беседа, двигательные упражнения, игры, обсуждение, сказка
	«Сказка о понимании»		Упражнение «Круги общения» Работа со сказкой «Время книги»	Беседа, двигательные упражнения, игры, обсуждение, сказка
	«День рождения — День творения»		Работа со сказкой «Время книги» Игра «В гости на день рождения»	Обсуждение, сказка, рисунок, драматизация
Здравствуй, Страна Общениа!	«Могу и хочу»	6	Игра «Через установку» Задание «Я на лесенках характера» Упражнение «Круг значимости»	Беседа, двигательные упражнения, игры, обсуждение
	«Когда приходит понимание»		Игра «Кто последний» Работа со сказкой «Время книги» Игра «Детектив»	Беседа, двигательные упражнения, игры, обсуждение, сказка
	«По дороге сказок»		Время книги «Когда приходит понимание» Упражнение «По дороге сказок»	Беседа, двигательные упражнения, игры,

				обсуждение
	«В королевстве...»		Задание «Играем сказку»	Беседа, двигательные упражнения, игры, драматизация
	«Встреча с Мастером Общения»		Работа со сказкой «Время книги» Задание - размышление «Правила нашей жизни» Задание - визуализация «Встреча с Мастером Общения»	Обсуждение сказки, рисование мозговой штурм
	«До свидания, Психологическая азбука!»		Задание «Мои плюсы и минусы» Упражнение «Получи медаль» Подведение итогов	Беседа, двигательные упражнения, игры, обсуждение
Диагностика	Индивидуально-групповая диагностика эмоционально-волевой сферы	2	Исследование эмоционально-волевой сферы обучающихся, мотивации к обучению, уровня адаптации	Диагностика
<b>Всего:</b>		<b>34 часа</b>		

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ОСНОВЫ КОММУНИКАЦИИ»

### 1 КЛАСС

**Личностные результаты** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся и ориентацию в социальных ролях, межличностных отношениях.

У выпускника первого класса будут сформированы:

- осознание своей новой позиции и роли ученика;
- эмоционально-положительное отношение к школе;
- адекватное осознанное представление о качествах хорошего ученика;
- умение соотносить поступки с этическими нормами;
- принятие образца «хорошего ученика» как примера для подражания;
- осознание целостности картины мира в его проявлениях и разнообразии;
- уважительная позиция к окружающим объектам и их мнению;
- мотивация к обучению;
- умения адаптироваться в различных ситуациях окружающей действительности;
- способность к самосознанию и самооценке;
- зачатки личностной рефлексии,
- осознание и оценка особенностей своих ощущений, восприятия, внимания как причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- стремление к самоизменению;
- осознание особенностей своего характера как причин успешности/неуспешности общения в школе;
- позитивное самоотношение;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков,

так и поступков окружающих людей;

- осознание и оценка собственных эмоций как регуляторов межличностного взаимодействия;
- зачатки эмпатии как понимания чувств других людей;
- стремление к совершенствованию своих способностей;
- самостоятельность и умение отвечать за свои решения и поступки;
- качества сопереживания, доброжелательности к сверстникам с ОВЗ между собой

и другими объектами коммуникации;

- желания вести здоровый образ жизни, уважение к трудовой деятельности и бережного отношения к своему и чужому имуществу.

**Метапредметными результатами курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).**

*Регулятивные УУД:*

- определять и формулировать цель и задачи своей деятельности на занятии с помощью психолога;

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата;

- адекватно воспринимать предложения и оценку других участников образовательных отношений, товарищей, родителей и других людей;

- учиться работать по предложенному плану;

- развивать элементы волевой саморегуляции как способности к волевому усилию.

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в материале (понимать словесную инструкцию разного типа заданий);

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

- осуществлять синтез как составление целого из частей;

- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;

- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза,

- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений,

- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях, устанавливать аналогии;

- делать выводы в результате совместной работы подгруппы и психолога.

*Коммуникативные УУД:*

- использовать речевые и неречевые средства для выражения и понимания эмоций;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;

- уметь слушать и понимать речь других;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позиции;

- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и

видит, а что нет;

- осознавать важность общения со сверстниками и взрослыми;
- сотрудничать и уметь решать конфликты конструктивным путём;
- использовать речь для регуляции своего действия.

## 2 КЛАСС

**Личностные результаты** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся и ориентацию в социальных ролях, межличностных отношениях.

У ученика третьего класса будут сформированы:

- эмоционально- положительное отношение к школе;
- осознание целостности картины мира в его проявлениях и разнообразии;
- уважительная позиция к окружающим объектам и их мнению;
- мотивация к обучению;
- умения адаптироваться в различных ситуациях окружающей действительности;
- стремление к самоизменению;
- позитивное самоотношение;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- усвоение моральных ценностей: «дружба», «настоящий друг», «индивидуальность», «понимание друг друга», «толерантность»;
- осознание и оценка собственных эмоций как регуляторов межличностного взаимодействия,
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- осознание актуальных желаний и мотивов поведения;
- стремление к совершенствованию своих способностей;
- самостоятельность и умение отвечать за свои решения и поступки;
- качества сопереживания, доброжелательности к сверстникам с ОВЗ между собой и другими объектами коммуникации;
- желания вести здоровый образ жизни, уважение к трудовой деятельности и бережного отношения к своему и чужому имуществу.

**Метапредметными результатами курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).**

*Регулятивные УУД:*

- определять и формулировать цель и задачи своей деятельности на занятии с помощью психолога;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата;
- адекватно воспринимать предложения и оценку других участников образовательных отношений, товарищей, родителей и других людей;
- учиться работать по предложенному плану.

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в материале (понимать словесную инструкцию разного типа заданий);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого



- рада или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
  - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
  - строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях, устанавливать аналогии;
  - делать выводы в результате совместной работы подгруппы и психолога.

*Коммуникативные УУД:*

- использовать речевые и неречевые средства для выражения и понимания эмоций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- уметь слушать и понимать речь других;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позиции;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- осознавать важность общения со сверстниками и взрослыми;
- сотрудничать и уметь решать конфликты конструктивным путем;
- использовать речь для регуляции своего действия.

### 3 КЛАСС

*Личностные результаты* обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся и ориентацию в социальных ролях, межличностных отношениях.

У выпускника начальной школы будут сформированы:

- эмоционально-положительное отношение к школе;
- осознание целостности картины мира в его проявлениях и разнообразии;
- уважительная позиция к окружающим объектам и их мнению;
- мотивация к обучению;
- умения адаптироваться в различных ситуациях окружающей действительности;
- стремление к самоизменению;
- позитивное самоотношение;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- усвоение моральных ценностей: «дружба», «настоящий друг», «индивидуальность»;
- «понимание друг друга», «толерантность»;
- осознание и оценка собственных эмоций как регуляторов межличностного взаимодействия;
- осознание актуальных желаний и мотивов поведения;
- стремление к совершенствованию своих способностей;
- самостоятельность и умение отвечать за свои решения и поступки,
- качества сопереживания, доброжелательности к сверстникам с ОВЗ между собой и другими объектами коммуникации;
- желания вести здоровый образ жизни, уважение к трудовой деятельности и бережного отношения к своему и чужому имуществу.

*Метапредметными результатами курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).*

*Регулятивные УУД:*

- определять и формулировать цель и задачи своей деятельности на занятии с

помощью психолога;

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата;
- адекватно воспринимать предложения и оценку других участников образовательных отношений, товарищей, родителей и других людей;
- учиться работать по предложенному плану.

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в материале (понимать словесную инструкцию разного типа заданий);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях, устанавливать аналогии;
- делать выводы в результате совместной работы подгруппы и психолога.

*Коммуникативные УУД:*

- использовать речевые и неречевые средства для выражения и понимания эмоций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- уметь слушать и понимать речь других;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позиции;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- осознавать важность общения со сверстниками и взрослыми;
- сотрудничать и уметь решать конфликты конструктивным путём;
- использовать речь для регуляции своего действия.

#### 4 КЛАСС

**Личностные результаты** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся и ориентацию в социальных ролях, межличностных отношениях.

У ученика второго класса будут сформированы:

- эмоционально- положительное отношение к школе;
- осознание целостности картины мира в его проявлениях и разнообразии;
- мотивация на самопознание и самоизменение;
- зачатки осознания своих достоинств и недостатков;
- уважительная позиции к окружающим объектам и их мнению;
- мотивация к обучению;
- умения адаптироваться в различных ситуациях окружающей действительности;

- способность к самосознанию и самооценке;
- зачатки рефлексивной самооценки;
- позитивное самоотношение;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- усвоение моральных ценностей: «дружба», «настоящий друг», «индивидуальность», «понимание друг друга», «толерантность»;
- зачатки эмпатии как понимания чувств других людей;
- осознание актуальных желаний и мотивов поведения;
- осознание своих когнитивных возможностей и способность адекватно судить о причинах своего успеха и неуспеха в учении;
- стремление к совершенствованию своих способностей;
- самостоятельность и умение отвечать за свои решения и поступки;
- качества сопереживания, доброжелательности к сверстникам с ОВЗ между собой и другими объектами коммуникации;
- желания вести здоровый образ жизни, уважение к трудовой деятельности и бережного отношения к своему и чужому имуществу.

***Метапредметными результатами курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).***

*Регулятивные УУД:*

- определять и формулировать цель и задачи своей деятельности на занятии с помощью психолога;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата;
- адекватно воспринимать предложения и оценку других участников образовательных отношений, товарищей, родителей и других людей;
- учиться работать по предложенному плану.

*Познавательные УУД:*

- ориентироваться в материале (понимать словесную инструкцию разного типа заданий);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах связей, устанавливать аналогии;
- делать выводы в результате совместной работы подгруппы и психолога.

*Коммуникативные УУД:*

- использовать речевые и неречевые средства для выражения и понимания эмоций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;

- уметь слушать и понимать речь других;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позиции;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- осознавать важность общения со сверстниками и взрослыми;
- сотрудничать и уметь решать конфликты конструктивным путём;
- использовать речь для регуляции своего действия.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Диагностика	2
2	Я и мои роли	8
3	Я и мои качества	7
4	Я и мои чувства	9
5	Я и мои друзья	6
6	Диагностика	1
Всего		33

### 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Диагностика	2
2	Введение в мир психологии	4
3	Я и мои желания	4
4	Кладовая памяти	9
5	Лабиринты мышления	9
6	Как стать талантливым?	4
7	Диагностика	2
Всего		34

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Диагностика	2
2	Введение в психологию общения	4
3	Психология отношений: Ты-Я- Он/Она=Мы	8
4	Сокровища и тайны дружбы	8
5	Поддержка в общении	6
6	Сочувствие и сопереживание	4
7	Диагностика	2
Всего		34

### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Диагностика	2
2	Приглашение в Страну Общения	4
3	Инструменты общения	11
4	Осторожно, общение!	9
5	Здравствуй, Страна Общения!	6
6	Диагностика	2
Всего		34

### 2.1.12.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ И ГРУППОВЫЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»

#### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

**Индивидуальная коррекционная работа по постановке правильного звукопроизношения проходит через основные этапы обучения:**

- **Подготовительный** - отработка сохранных звуков, гласных звуков, комплекса артикуляционной и дыхательной гимнастик;
- Формирование первичных произносительных умений и навыков - постановка звуков от более легких к сложным; автоматизация и дифференциация по мере постановки звуков - изолированно, в слогах, словах, предложении;
- **Этап коммуникативных умений и навыков** - формирование умений и навыков безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения;
- **Оценочный** - оценка результатов деятельности.

Основные методы обучения: практические, наглядно-демонстрационные, игровые, методы ролевого моделирования типовых ситуаций, словесные.

1 КЛАСС

**1 этап Диагностический (1,2 недели сентября)**

Диагностическая работа.

**2 этап Основной** - направлен на решение развивающих задач, заложенных в данной программе.

**Речь. Предложение. Слово**

Речь. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Ударение. Пространственные представления. Временные представления. Слова-предметы. Слова-действия. Слова-признаки.

При работе над предложением учащиеся должны знать, что предложения выражают определённую мысль. Путём практических упражнений дети должны научиться выделять предложение из речи, печатного текста. Уметь определять в предложении слова по вопросам: О ком говорится? О чём говорится? Что говорится? Уметь распространять предложение по вопросам.

Важна логопедическая работа в усвоения детьми понятия слова, его лексического и грамматического значения. Учащиеся должны усвоить, что каждое слово обозначает тот или иной предмет или явление действительности. Оно имеет определённое значение.

**Основная цель этого раздела** - уточнить и обогатить словарный запас детей, научить их практически пользоваться различными формами словоизменения и использовать разные способы словообразования.

**Звуки и буквы**

Следующий раздел работы направлен на развитие фонематического восприятия. Уточнение представлений детей о том, что слово состоит из звуков, звуки сливаются в

слоги. Дети должны уметь не только слышать звуки, но и находить, и узнавать буквы, различать гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие, ударные и безударные гласные.

#### *Гласные 1-го ряда*

Представление о звуке (уточнение артикуляции), различение на слух и при произношении гласных и согласных (отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогаобразующая роль гласного звука), звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характеристика, последовательность), выделение ударного слога, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его звукослоговую структуру. Дифференциация [а]-[о].

#### *Гласные 2-го ряда. Твёрдые и мягкие согласные*

Обозначение на письме мягкости согласных звуков гласными буквами (е, ё, и, я, ю) и ь. Дифференциация гласных (ы-и, а-я, э-е, у-ю, о-ё). Обозначение мягкости согласных на письме ь (в середине и в конце слова).

#### *Звонкие и глухие согласные*

Уточнение и сравнение артикуляции звонких и глухих согласных звуков. Оглушение и озвончение парных согласных в слове, представление о сильной и слабой позиции звуков в слове (без терминологии) и обозначение этих звуков на письме. Дифференциация парных согласных звуков ([з]-[с], [ж]-[ш], [в]-[ф], [б]-[п],[д]-[т],[г]-[к]).

#### *Свистящие, шипящие звуки, аффрикаты*

Уточнение и сравнение артикуляции свистящих, шипящих, аффрикат. Дифференциация звуков.

#### *Буквы, сходные по оптическим и кинетическим признакам*

Уточнение и сравнение артикуляционных звуков. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Различение букв по оптическим и кинетическим признакам. Дифференциация букв, сходных по оптическим и кинетическим признакам(б-д, а-о, и-у, п-т, и-ш, л-м, к-н, н-п).

В этом же разделе большое внимание уделяется дифференциации звуков по разным признакам (сходные по написанию, по способу артикуляции, мягкие - твёрдые, звонкие - глухие). Работа осуществляется над каждым звуком в отдельности, а затем дифференциация этих звуков на письме и при чтении. После дифференциации каждой пары согласных звуков и букв, логопедом проводятся различные виды диктантов насыщенных данными звуками и буквами. Это зрительные, слуховые, графические диктанты.

Помимо диктантов происходит обучение списыванию с рукописного и печатного текста с выделением дифференцируемых букв цветными карандашами.

Следующий этап работы - формирование связной речи. В начале дети учатся разным видам пересказа: подробному, выборочному, краткому и творческому. Затем составляют рассказы по серии картинок, по одной сюжетной картинке, по опорным словам, по предложенному плану. Любому виду рассказа или пересказа должна предшествовать словарная работа.

### **3 этап Результативный (3,4 недели мая)**

Итоговая контрольная работа

Повторная диагностика речевого развития:

- оценка качества и устойчивости результатов коррекционной работы с учащимися;
- определение дальнейших образовательных перспектив;

Организация и методика повторной диагностики полностью соответствует 1 этапу.

## **2 КЛАСС**

### **Диагностика (1,2 недели сентября)**

Диагностика контрольная работа

На данном этапе автор придерживается следующих принципов:

- от простого к сложному для создания ситуации успеха у ребёнка;
- от общего к частному для выстраивания путей исследования;
- доступности, соответствие диагностического материала возрасту обследуемых.

При оценке речевого развития, учитель-логопед использует речевые карты, составленные на основе методического пособия под редакцией А.В. Ястребовой, Т.П. Бессоновой; стимульный материал «Альбом для логопеда» О.Б. Иншакова, «Уроки логопеда. Игровые тесты» Е.М. Косинова; «Диагностику речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов» Т.А. Фотекова, Т.В. Ахутина (частично) и др. методическую литературу.

Для коррекции нарушений письменной речи, обусловленных ОНР, разработана специальная программа курса групповых занятий, которая включает в себя три этапа.

#### **На I этапе ведется работа по формированию:**

- Полноценных фонематических процессов;
- Представлений о звукобуквенном составе слова;
- Навыков анализа и синтеза звукослогового состава слова;
- Пространственно-временных представлений;
- Психологический предпосылки и коммуникативной готовности к обучению;

Опираясь на гласные второго ряда, логопед подводит учеников к пониманию и практическому усвоению одного из способов смягчения согласных. В этом же разделе большое внимание уделяется дифференциации звуков по разным признакам (сходные по написанию, по способу артикуляции, мягкие - твёрдые, звонкие - глухие). Работа осуществляется над каждым звуком в отдельности, а затем дифференциация этих звуков на письме и при речи. После дифференциации каждой пары согласных звуков и букв, логопедом проводятся различные виды диктантов насыщенных данными звуками и буквами. Это зрительные, слуховые, графические диктанты. Помимо диктантов необходимо учить детей списыванию с рукописного и печатного текста с выделением дифференцируемых букв цветными карандашами.

#### **На II этапе проводится работа по формированию у детей необходимых представлений о морфологическом составе слова и синонимии родного языка.**

В процессе работы над морфологическим составом слова у детей формируется умения и навыки образования слов с помощью различных аффиксов, а также активного и адекватного использования их в целях общения в различных ситуациях, отрабатывается умения устанавливать связи между формой слова и его значения (единство смысла и функции).

**Основная цель III этапа - развивать и совершенствовать умения и навыки построения связанного высказывания; программирование смысловой структуры высказывания; установления связности и последовательности его; отбор языковых средств для построения высказывания в тех или иных целях общения (доказательство, рассуждение, передача содержания текста, сюжетной картинки). Это цели реализуются в определенной последовательности:**

- Формирование практических представлений о тексте;
- Развитие умений и навыков анализировать текст;
- Построение самостоятельного связанного высказывания.

#### **I этап**

##### **Речь. Предложение. Слово.**

Речь. Членение речи на предложения, предложение на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Ударение. Пространственные представления. Временные представления. Слова - предметы. Слова - действия.

Звуки и буквы:

Звукослоговой анализ и синтез. Ударение.

Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие

голоса, слогообразующая роль гласного), звукослоговой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характеристика, последовательность), выделение ударного слога, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой - моделью, отражающей его звукослоговую структуру.

*Гласные 2-горяда. Твердые и мягкие согласные*

Обозначение на письме мягкости согласных звуков гласными буквами (е, ё, и, я, ю,) и ь (в середине и конце слова). Дифференциация гласных (ы-и, а-я, э-е, у-ю, о-ё). Разделительный ь.

*Звонкие и глухие согласные*

Уточнение и сравнение артикуляции звонких и глухих согласных звуков. Оглушение и озвончение парных согласных в слове, представление о сильной и слабой позиции звуков в слове (без терминологии) и обозначение этих звуков на письме. Дифференциации парных согласных звуков ([з] - [с], [ж] - [ш], [в] - [ф], [б] - [п], [д] - [т], [г] - [к]).

*Свистящие, шипящие, аффрикаты*

Уточнение и сравнение артикуляции свистящих, шипящих, аффрикат. Дифференциация звуков ([с] - [ш], [з] - [ж], [ч] - [т'], [щ] - [о'], [щ] - [ч], [ц] - [с], [ц] - [ч]).

*Буквы, сходные по оптическим и кинетическим признакам (индивидуально)*

Уточнение и сравнение артикуляции звуков. Соотнесение звуков с буквами, символами и «опорами» для их обозначения на письме. Различение букв по оптическим и кинетическим признакам. Дифференциация букв, сходных по оптическим и кинетическим признакам (б-д, а-о, и-у, п-т, и-ш, л-м, к-н, н-п).

## **II этап**

### **Слово. Согласование слов. Словообразование, словоизменение.**

Слова-предметы. Слова-признаки. Слова-действия.

Устранение аграмматизмов в словообразовании. Овладение суффиксальным и приставочными способами образования слов. Развитие способности проводить разбор слов по составу. Обогащение словарного запаса (синонимы, антонимы). Правильное употребление предлогов, развитие связной речи.

Число имен существительных (единственное, множественное), изменение имен существительных по числам. Изменение имен прилагательных в единственном числе по родам при сочетании с именем существительным. Согласование имен существительных с именем прилагательным в числе, и роде. Согласование глагола с существительным в числе, роде.

*Корень. Однокоренные слова.*

Родственные и однокоренные слова. Корень слова. Формирование умений находить значимую часть слова в простых по составу словах. Подбор однокоренных слов.

*Безударная гласная.*

Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных словах в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова. Особенности проверяемого и проверочных слов. Способы проверки написания гласной в безударном слоге корня. Общее представление об орфограмме.

## **III этап**

Связная речь.

Речь и ее значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации. Текст. Текст, основная мысль. Заголовок. Построение текста (композиция). План. Связь между предложениями в тексте, частям текста.

Содержание программы носит воспитывающий и развивающий характер. При проведении занятий используются беседы, работа в группах, организационные игры и т.д.

### **Диагностика (3,4 недели мая)**

Диагностическая контрольная работа

Итоговый контроль проводится в форме диктанта и списывания.



Повторная диагностика речевого развития  
Оценка качества и устойчивости результатов коррекционной работы с учащимися;  
Определение дальнейших образовательных перспектив;  
Организация и методика повторной диагностики полностью соответствует I этапу.  
Результаты фиксируются в речевых картах.

Данный вариант последовательности изучения тем и количества часов, предусмотренные программой коррекционно-развивающего обучения школьников с ОНР, является примерным и определяется конкретным составом группы, т.е. зависит от того, каков уровень сформированности звуковой стороны речи у детей.

### 3 КЛАСС

Основная задача курса: Формирование у детей с речевыми нарушениями следующих составляющих речевой компетенции: лексическо-грамматической, фонетической, диалогической, монологической; овладение устной и письменной формами речи и умением применять их в различных жизненных ситуациях.

Рабочая программа 3-4 классов направлена на коррекцию устной и письменной речи обучающихся.

Развитие артикуляционной моторики.

Коррекция индивидуальных недостатков звукопроизношения (постановка и автоматизация звуков).

Преодоление индивидуальных затруднений в дифференциации звуков и букв: звонких и глухих, твердых и мягких, свистящих и шипящих и др.

Закрепление слогового и звукового анализа на сложном речевом материале (слова из 3-4 слогов со стечением согласных):

Определение ударного слога и ударного гласного в словах из 4-5 слогов; сравнение форм одного и того же слова с различным ударением.

Определение последовательности, количества, места звуков в словах типа *квартира, взмахнул, подбросил* и др. сравнение звукового и буквенного состава слова.

Автоматизация навыка точного и плавного воспроизведения звукослоговой структуры 4-5 сложных слов со стечением согласных.

Воспроизведение слоговых рядов (из 4-5 слогов) с меняющимся ударением (*та-ти-то-та-ту, ми-со-ла-хи-на*), с оппозиционными звуками;

Воспроизведение серий слогов со стечением согласных (*шва-ста-зва, шос-сош*);

Повторения и самостоятельного употребления слов сложной звукослоговой структуры (*сковородка, скворечники, представление*);

Развитие дикции, эмоциональной выразительности речи. Формирование просодических компонентов речи (ритма, темпа, паузации, интонации, логического и вербального ударения).

Уточнение и систематизация лексики с учетом программы по «Развитию речи»: обогащение и развитие словарного запаса детей как путем накопления новых слов, так и за счет развития умения пользоваться различными способами словообразования; уточнения значений слов; развитие лексической системности; актуализация словаря; расширение и закрепление связей слова с другими словами.

Развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями различных конструкций предложения. Автоматизация правильного согласования существительных и прилагательных в роде, числе и падеже в беспредложных и предложных словосочетаниях.

Закрепление глагольного управления. Правильное употребление существительных в косвенных падежах единственного и множественного числа с предлогами.

Дифференциация предлогов *в - из, в - на - под, к - от, на - с, под - из-под, за - из-за*. Уточнение значений одного и того же предлога.

Закрепление форм словоизменения и словообразования в структуре распространенного предложения (из 5-6 слов во 2 классе, из 5-7 слов в 3-4 классе).

Формирование у детей умений планировать содержание связного собственного высказывания, анализировать неречевую ситуацию, выявлять причинно-следственные, пространственные, временные и другие семантические отношения, самостоятельно определять языковые средства связной речи: развитие навыков правильного выбора слов, грамматического оформления связей между словами в предложении, а так же умения использовать специальные лингвистические средства связи между отдельными предложениями текста.

Практическое использование в речи следующих моделей предложения: простого распространенного с обращением, с однородными членами, сложного бессоюзного, сложносочиненного с союзом **и**.

Коррекция нарушений чтения и письма с учетом характера дислексии и дисграфии. Закрепление орфографических навыков.

Коррекция индивидуальных нарушений в дифференциации графически сходных рукописных букв (строчных и заглавных)

Закрепление дифференциации звонких и глухих согласных, свистящих и шипящих звуков.

Закрепление дифференциации твердых и мягких согласных. Автоматизация умения обозначать мягкость согласных звуков с помощью **ь**, букв **и, е, ё, ю, я**.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ И ГРУППОВЫЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ»

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

### Личностные результаты:

- 1.Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
- 2.Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- 3.Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- 4.Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- 5.Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- 6.Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- 7.Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- 8.Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- 9.Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- 10.Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### Метапредметные результаты:

- 1.Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

- 2.Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- 3.Использование знаково-символических средств представления информации.
- 4.Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
- 5.Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
- 6.Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- 7.Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- 8.Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
- 9.Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- 10.Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

#### Предметные результаты

- 1.Развитие артикуляционной моторики, выработка артикуляторных движений, необходимых для правильного произношения различных групп звуков.
- 2.Уточнение артикуляции и звучания гласных и согласных звуков.
- 3.Постановка и автоматизация звуков; закрепление произношения различных групп звуков в словах, предложениях, связной речи.
- 4.Развитие речевого дыхания, плавного, длительного речевого выдоха; развитие силы, высоты, тембра голоса, модуляции.
- 5.Преодоление индивидуальных затруднений в слоговом анализе двухтрехсложных слов без стечений и с одним стечением согласных.
- 6.Преодоление индивидуальных затруднений в слоговом и фонематическом анализе слов сложной звукослоговой структуры (*скамейка, мурзилка*).
- 7.Автоматизация умения определять количество и последовательность слов в предложении (на материале предложений из 4—6 слов с предлогами).
- 8.Преодоление индивидуальных нарушений звукослоговой структуры слова на материале слов, включающих звуки, не требующие коррекции: воспроизведение серий слогов, воспроизведение одно-двух-трехсложных слов без стечений и с одним стечением согласных.
- 9.Воспроизведение трех- и четырехсложных слов со стечением согласных (*зернышко, помчался, одуванчик*).
10. Закрепление лексики, отработанной на уроках развития речи, обучения грамоте, на фронтальных занятиях.
11. Закрепление форм словоизменения и словообразования, синтаксической структуры предложений в соответствии с программой по развитию речи.
- 12.Закрепление в спонтанной речи сложных форм словоизменения и словообразования (предложно-падежных конструкций существительных, согласования прилагательного и существительного, образования прилагательных от существительных, дифференциации глаголов с приставками и др.).

13. Уточнение значения слов, отработанных на уроках по развитию речи, обучению грамоте.

14. Преодоление индивидуальных затруднений в построении связных высказываний (составление с помощью учителя небольших текстов-описаний в процессе работы по автоматизации звуков в связной речи).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Диагностическая работа	3
2	Знакомство с ближайшим окружением	4
3	Звуки	4
4	Звуки и буквы	4
5	Гласные звуки и буквы	4
6	Согласные звуки и буквы	4
7	Звуковой анализ слогов и слов	4
8	Звукобуквенный анализ	8
9	Гласные звуки и буквы первого ряда	3
10	Слоговой анализ и синтез	4
11	Ударение	4
12	Звук и буква Й	2
13	Гласные буквы второго ряда	3
14	Буква «Ь»	2
15	Дифференциация звонких и глухих согласных	8
16	Дифференциация шипящих и свистящих	2
17	Дифференциация аффрикат	3
18	Дифференциация сонорных звуков	3
19	Диагностическая работа	3
<b>Всего</b>		<b>66</b>

### 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Диагностическая работа	3
2	Повторение	6
3	Словообразование	14
4	Лексическое значение слова	7
5	Пространственные предлоги	7

6	Приставки и предлоги	5
7	Предложение	8
8	Текст	15
9	Диагностическая работа	3
<b>Всего</b>		<b>68</b>

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Диагностическая работа	3
2	Повторение	5
3	Грамматическое значение слова	3
4	Глагол	8
5	Местоимение	4
6	Имя существительное	5
7	Имя прилагательное	5
8	Согласование	8
9	Управление	4
10	Предложение	2
11	Виды предложений по цели высказывания	3
12	Предлог	5
13	Предлоги и приставки	3
14	Виды речи. Виды речевой деятельности	4
15	Развитие словесно-логического мышления	3
16	Диагностическая работа	3
<b>Всего</b>		<b>68</b>

### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Диагностическая работа	3
2	Повторение	6
3	Предложение (повторение и углубление представлений о предложении)	8
4	Сложное предложение	8
5	Текст. Виды текстов	18
6	Пересказ	7

7	Изложение.Свободное изложение	6
8	Рассказ с элементами творчества	7
9	Диагностическая работа	3
<b>Всего</b>		<b>68</b>

*Количество часов, посвященное изучению указанных тем, может варьироваться в зависимости от речевого дефекта, темпа и степени усвоения материала детьми.*

## 2.1.12.4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ И КОРРЕКЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ»

### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

#### 1 КЛАСС

**1. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Составляем «Азбуку хороших слов»:** вспомните добрые, хорошие слова на букву «А» (аккуратный, аппетитный, ароматный, ангельский, авторитетный, активный и др.).

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения»** (активизирует работу обоих полушарий, подготавливает к усвоению знаний).

Под музыку дети выполняют перекрестные координированные движения: одновременно с правой рукой двигается левая нога. Передвигаться можно вперед, вбок, назад. Одновременно они совершают движения глазами во все стороны. Это позволяет «пересечь» среднюю линию, то есть активизировать оба полушария одновременно и таким образом подготовиться к усвоению новых знаний.

#### Задание 1. «Назови предметы»

Ученики по очереди называют все предметы, которые их окружают в классе. Затем по заданию учителя называют слова на темы: «Овощи», «Мебель», «Одежда», «Посуда», «Растения», «Магазин».

#### Задание 2. «Послушай тишину»

Комната немного затемнена для обострения слуховых ощущений. В тишине ученики слушают отдельный шум или звук, на который раньше не обращали внимания: тиканье часов, пение птиц, шум дождя.

#### Задание 3. «Узнай по звуку»

Дети узнают различные предметы (карандаш, линейка, книга, ложка, монета) по звуку, который те издают при постукивании или при падении.

Более сложный вариант: дети, закрыв глаза, должны узнать человека по голосу, звуку шагов.

**2. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Составляем «Азбуку хороших слов»:** вспомните добрые, хорошие слова на букву «В» (благодарный, благородный, бережливый, бескорыстный, благотворительный, безупречный, безукоризненный, беззаветный и др.).

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Шапка для размышлений»** (улучшает внимание, правописание, ясное восприятие и речь).

«Надеть шапку» - дети должны «мягко завернуть» уши от верхней точки до мочки 3 раза. Это помогает им слышать резонирующий звук своего голоса, когда они говорят или поют.

#### Задание 1. «Выполни команду»

Учитель дает разные команды: \*встать», «сесть?», «открыть учебник\*», «закрыть учебник»,

«положить его на край парты», следит за правильностью и четкостью их выполнения. Обратите внимание на учеников, которые не могут с первого раза, не переспрашивая, выполнить ваши команды.

### **Задание 2. «Какого цвета?»**

Материал к заданию: разноцветные и контурные изображения цветов, овощей, фруктов (см. материалы к урокам, рис. 1а, 1, 2).

Учитель показывает рис. 1а и просит учеников назвать цвет овощей и фруктов.

Затем показывает рис. 1. Ученики говорят, какого цвета каждый из изображенных цветков. Далее школьникам предлагается раскрасить их.

То же задание в отношении овощей и фруктов на рис. 2.

### **Задание 3. «Цветные полоски»**

Материал к заданию: десять прямоугольников (10х3 см) из разноцветной бумаги для каждого ученика (см. материалы к урокам, рис. 3).

Учитель с учениками сначала отрабатывает с помощью полосок умение правильно называть цвет. Затем предлагает разложить по цветам полоски так: сначала ту, цвет которой больше всего нравится, затем следующую, цвет которой наиболее приятен, и т.д. Затем это же задание выполняется наоборот: первой кладется полоска, цвет которой больше всего не нравится, потом менее неприятный и т.д. Могут быть и другие варианты: самый темный тон, затем чуть более светлый и т.д., самый светлый тон, немного потемнее и т.д.

**3. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Составляем «Азбуку хороших слов»:** вспомните добрые, хорошие слова на букву «В» (вежливый, великодушный, внимательный, веселый, воспитанный, волшебный, вкусный, всезнающий и др.).

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание головой»** (улучшает мыслительную деятельность, чтение).

Для расслабления мышц шеи и плеч. Дышите глубоко, расслабьте плечи и уроните голову вперед. Позвольте голове медленно качаться из стороны в сторону, пока при помощи дыхания уходит напряжение, подбородок вычерчивает слегка изогнутую линию на груди по мере расслабления шеи. После этого голос звучит более уверенно.

### **Задание 1. «Произнеси чисто»**

Учитель произносит по одному разу каждое двусложное, содержащее наиболее часто смешиваемые артикуляционно сложные согласные (**а**), и фразы со сложной слоговой структурой (**б**). Ученики по очереди быстро их повторяют. Добиваться четкого произнесения каждого звука.

а)

1. Щеткой чищу я щенка, щекочу ему бока.
2. Часовщик, прищурив глаз, чинит часики для нас.
3. Стоит воз овса, возле воза - овца,
4. Клала Клава лук на полку.
5. Зоя - зайкина хозяйка, спит в тазу у Зои заяка.

б)

7. Рыбки в аквариуме (повторить два раза).
8. Милиционер остановил велосипедиста.
9. Сыворотка из-под простокваши.
10. Полполдника проболтали.
6. Клара у Вали играла на рояле.

### **Задание 2. «Раскрась правильно».**

Материал к заданию: каждый ученик должен иметь цветные карандаши и лист бумаги с контурами домиков и полосками из квадратиков (см. материалы к урокам, рис. 4, а-г).

а) Учитель говорит: «Раскрасьте синим карандашом второй домик слева. Раскрасьте

красным карандашом третий домик справа. Раскрасьте зеленым карандашом домик, который находится перед синим. Раскрасьте желтым карандашом домик, чтобы красный оказался между синим и желтым. Раскрасьте коричневым карандашом домик, который следует за желтым».

б) Учитель просит закрасить черным карандашом клеточку, отмеченную крестиком. Клеточку снизу закрасить зеленым карандашом. Клеточку, находящуюся сверху, закрасить желтым карандашом. Красным карандашом закрасить клеточку так, чтобы желтая клеточка находилась между черной и красной клеточками.

в) Раскрасить зеленым карандашом клеточку, расположенную на пересечении двух полосок. Клеточку справа от зеленой раскрасить красным карандашом, клеточку слева - желтым. Клеточку, следующую за красной, раскрасить синим карандашом, а клеточку, находящуюся перед желтой, - черным. Раскрасить клеточку, расположенную над зеленой, коричневым карандашом, а клеточку под зеленой - голубым.

г) Внимательно рассмотреть порядок следования кружков и заполнить пустые клеточки.

**4. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Составляем «Азбуку хороших слов»:** вспомните добрые, хорошие слова на букву «Г» (героический, гениальный, гордый, гостеприимный, гуманный и др.).

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание икр»** (улучшает мыслительную деятельность, внимание, понимание при чтении).

Возьмитесь за спинку стула впереди себя, поставьте вперед правую ногу и немного согните ее в колене. Левая нога сзади вытянута. Одновременно с наклоном вперед и выдохом мягко прижмите находящуюся сзади пятку к полу. Затем приподнимите пятку и сделайте глубокий вдох. Повторите 3 раза, меняя ноги. Чем больше согнута находящаяся впереди нога в колене, тем большее растяжение чувствуется в икрах сзади.

**Задание 1. «Найди ошибку».**

Учитель просит учеников выслушать фразы, которые он скажет. В некоторых из них есть ошибки. Нужно найти эти ошибки и исправить их.

### **З-С**

1. Хозяйка сварила зуб.
2. Мальчик перелез через сабор и забрался в огород.
3. У девочки болел суб.
4. На лугу паслась коса.

### **П-В**

1. Воду хранили в почке.
2. На цветке сидела папочка.
3. Мальчик бил воду из стакана.
4. Из чайника шел бар.

### **Д-Т**

1. В этом томе я живу.
2. У меня взрослая точка.
3. На лугу росла густая драва.
4. В конце предложения надо ставить дочку.

### **Г - К**

1. Футболисты забили кол.
2. Собака грызла гости.
3. В этом доме я живу третий кот.
4. Учитель поставил мальчику гол.

### **Ж-Ш**

1. В руке у мальчика воздушный жар.
2. После дождя образовалась большая луша.



3. Летом я шил у бабушки.
4. Раскаленная печка давала сильный шар.

### **III-C**

1. В нашем доме отремонтировали крысу.
2. Я люблю пить томатный сок.
3. Из норы выбежала большая черная крыша.
4. Продавец взял острый нос и отрезал кусок колбасы.

#### **Задание 2. «Определи фигуру»**

Материал к заданию: листы бумаги с контурами геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 5, а, б).

а) Учитель просит учеников рассмотреть фигуры в первой части листа и соединить стрелками фигуры, которые кажутся им похожими.

б) Закрасить красным карандашом фигуру, расположенную в нижней строке и в правом столбце. Есть ли на рисунке еще такая же фигура? Где она расположена?

Закрасить синим карандашом фигуру, расположенную в средней строке, в левом столбце. Есть ли на рисунке такая же фигура? Где она расположена? и т.д.

#### **Задание 3. «Назови одним словом»**

Учащиеся просят заменить несколько слов одним общим словом.

Примерные наборы слов:

Чиж, грач, сова, воробей - ... (птицы).

Шарф, варежки, брюки, пальто - ... (одежда).

Ножницы, молоток, пила, грабли - ... (инструменты) и т.д.

#### **Задание 4. «Конкретизация понятий»**

Нужно назвать как можно больше слов, относящихся к заданному понятию.

Например, «Овощи», «Игрушки», «Цветы», «Одежда» и др.

5. **Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Составляем «Азбуку хороших слов»:** вспомните добрые, хорошие слова на букву Д (добрый, душевный, доброжелательный, достойный, добросовестный, дружный, дружелюбный, добродушный и др.).

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки мозга»** (улучшает внимание, чтение).

Одну руку дети кладут на пупок, другой массируют точки, которые расположены сразу же под ключицей с правой и левой стороны груди. При выполнении движения они представляют, что на носу находится кисточка, и «рисуют» ею бабочку или восьмерку на потолке. Дети также могут водить глазами по стене в том месте, где стена пересекается с потолком.

#### **Задание 1. «Учись слушать и выполнять»**

Учитель дает ученикам по очереди поручения следующего характера: «Саша, возьми на столе из правой стопки вторую тетрадь сверху и открой ее на третьей странице»; «Таня, возьми левой рукой тряпку и вытри то, что написано внизу доски». Остальные ученики следят за правильностью выполнения поручений.

#### **Задание 2. «Учитель — ученик, ученик — учитель»**

Ученик, выполняющий роль учителя, дает однозначные инструкции, которые учащиеся должны выполнить. Роль учителя - выполнять по очереди с учащимися, чтобы контролировать выполнение своих требований «учениками». В дальнейшем этот прием породит контроль за собственными действиями, за их соответствием инструкции.

#### **Задание 3. «Послушай звуки»**

Сидя тихо, ученики стараются услышать какие-нибудь звуки, раздающиеся за окном: стук капель по стеклу, завывание ветра, падающий снег, раскаты грома.

#### **Задание 4. «Назови и проверь постукиванием»**

Дети вместе с учителем выбирают 10-15 разнообразных предметов, находящихся в разных

концах комнаты, и прислушиваются, как они звучат от удара по ним карандашом (или деревянной палочкой). Затем ученики закрывают глаза. Учитель ударяет карандашом по какому-либо из этих предметов 5-10 раз. Ученики должны назвать этот предмет, подойти к нему и также постучать по нему карандашом.

**6. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Составляем «Азбуку хороших слов»:** вспомните добрые, хорошие слова на букву «Е» (естественный, единственный и др.).

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки мозга»** (см. урок 5).

**Задание 1.** «Кто точнее нарисует?»

Материал к заданию: таблицы с нарисованными геометрическими фигурами и значками внутри них (см. материалы к урокам, рис. 6), для каждого ученика чистый лист бумаги и карандаш.

*Учитель показывает всему классу таблицу 1 на 2-3 сек. и убирает ее. Ученики зарисовывают то, что им удалось рассмотреть. Проверяется правильность воспроизведения. Аналогичным образом показываются таблицы 2, 3.*

*За каждую правильно воспроизведенную геометрическую фигуру и значок начисляется по одному баллу (максимальное число баллов за первую таблицу - 4, за вторую - 6, за третью - 8).*

**Задание 2.** «Шершавые дощечки»

Материал к заданию: ящик с двумя наборами дощечек по пять штук (10x9 см), которые оклеены шершавой бумагой пяти сортов (наждачной бумагой разной степени зернистости). Ящик должен быть у каждого ученика. Дощечки одинаковы попарно. На обратной стороне каждой дощечки проставлены цифры от 1 до 5 по возрастанию (или уменьшению) степени шершавости (зернистости).

*а) Ученик с закрытыми глазами берет из одного набора дощечку, щупает ее, затем ищет путем ощупывания подходящую дощечку в другом наборе и кладет ее рядом. Берет следующую дощечку из первого набора и подбирает такую же из второго и т.д.*

*б) Ученик с закрытыми глазами ищет дощечку с самой крупнозернистой поверхностью в одном из наборов и кладет ее в сторону. Из оставшихся снова выбирает дощечку с самой крупнозернистой поверхностью и кладет ее рядом с первой. Так до тех пор, пока не получится равномерно упорядоченный ряд.*

*Задание можно начинать выполнять и с самой гладкой (мелкозернистой) дощечки.*

*Затем с открытыми глазами ученик проверяет себя. Для этого он переворачивает выложенные дощечки обратной стороной и смотрит на имеющиеся там цифры. Если задание выполнено верно, то цифры будут расположены как в натуральном ряду.*

**7. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Составляем «Азбуку хороших слов»:** вспомните добрые, хорошие слова на букву «Ж» (жизнерадостный, жалостливый, жизненный и др.).

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки»** (активизирует структуры, обеспечивающие запоминание, повышает устойчивость внимания).

Нарисовать в воздухе в горизонтальной плоскости «восьмерки» по три раза каждой рукой, а затем повторить это движение обеими руками.

**Задание 1.** «Магнитофон»

Учитель с паузами называет слоги, из которых ученики должны сложить слово. Начинать с двусложного слова, затем перейти к трехсложному и т.д., постепенно удлиняя цепочку слогов.

В более сложном варианте учитель называет слоги, паузы между которыми заполнены другими словами. Например: «Первый слог в слове КО, за ним идет второй слог ТЕ, после него следует последний слог НОК. Назовите слово (КОТЕНОК)».

### Задание 2. «Переверни рисунок»

*Материал к заданию: лист нелинованной белой бумаги, карандаш для каждого ученика; образец рисунка (см. материалы к урокам, рис. 7, а, б, в).*

а) Учитель показывает рисунок, на котором изображена ракета, летящая вверх. Ученики должны нарисовать такую же ракету, но опускающуюся вниз. Варианты задания: нарисовать домик, елочку, забор в прямом и перевернутом видах; рассматривать картинки в перевернутом виде.

б) Учеников просят изобразить такую же автомашину, но движущуюся в противоположном направлении.

в) Нужно нарисовать зайчика, повернув его направо.

### Задание 3. «Что? Где?»

*Материал к заданию: плакат с рисунками по-разному расположенных предметов (см. материалы к урокам, рис. 8).*

а) Учитель задает детям вопросы о расположении разных предметов на плакате: выше какого предмета находится мяч? Ниже какого предмета находится мяч? Что находится правее мяча? Что находится левее мяча?

б) Что находится на линии, над линией, под линией? Что будет находиться на линии, если ее продолжить вправо, влево?

**8. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Составляем «Азбуку хороших слов»:** вспомните добрые, хорошие слова на букву «З» (заботливый, здоровый, занимательный, заинтересованный, законный, знаменательный, знаменитый и др.)-

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки»** {см. урок 7).

### Задание 1. «Слушай звуки улицы»

В тишине ученики слушают звуки, доносящиеся с улицы {гудок машины, хлопок закрывающейся дверцы автомобиля, тарахтенье грузовика, скрежет и визг тормозов, детский смех, пение птиц, сирену «скорой помощи» и др.)}

### Задание 2. «Поиграем в индейцев»

Дети должны сидеть так тихо, чтобы услышать все возможные шумы и угадать, от чего они произошли. Учитель специально создает некоторые шумы (шуршит бумагой, звенит монетами, негромко стучит каблуками и др.). Побеждает тот, кто услышит больше шумов и угадает, от чего они произошли.

### Задание 3. «Угадай, кто говорит»

Учитель произносит фразы соответствующим тоном и с соответствующими жестами, ученики должны угадать, кто это говорит.

- Московское время десять часов пять минут.

- Налить вам еще чаю?

- Открой рот и скажи «а-а».

- Раз, два, три - тебе водить!

- Мороженое сливочное, клубничное, шоколадное!

- Днем ожидается облачная погода, без осадков, по области туман.

- Осторожно, двери закрываются. Следующая станция - «Таганская».

### Задание 4. «У кого ряд длиннее?»

Учитель называет какое-либо существительное, например КОТ. Один из учеников повторяет. Затем учитель добавляет другое слово, например ЛИСТ. Ученик повторяет: КОТ, ЛИСТ. Далее учитель добавляет еще слово, например ГРУША. Ученик повторяет все слова: КОТ, ЛИСТ, ГРУША и т.д.

Цель задания - запомнить как можно больше слов.

Примеры цепочек слов.

1. Рак, мост, халат, торшер, паутина, перчатки, термометр, бидон, шлагбаум, дудочка, чердак, шляпа, ядро.

2. Лес, шило, пчела, клумба, носорог, клубника, портфель, ружье, вертолет, автобус, одеяло, арбуз, мыло.

**9. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Составляем «Азбуку хороших слов»:** вспомните добрые, хорошие слова на букву «И» (интересный, интеллигентный, идеальный, известный, изумительный, искусный и др.).

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия»** (улучшает мыслительную деятельность, внимание, координацию движений).

Дотроньтесь двумя пальцами до впадины у основания черепа, другую руку положите на пупок. Дышите, поднимая энергию вверх. Через минуту поменяйте руки.

**Основная часть.**

**Задание 1. «Телеграфисты»**

Ученики по очереди воспроизводят серии ударов по столу, разделенных длинными и короткими паузами. Серии постепенно удлиняются и усложняются по структуре. Образцы ритмов:

№ 1 - Ш, Ш

№ 2 - Ш I, I Ш, П П

№ 3- П Ш, Ш, П

№ 4 - Ш Ш, П Ш, Ш, П

**Задание 2. «Куда указывают стрелки?»**

Материал к заданию: плакат с разнонаправленными стрелками (см. материалы к урокам, рис. 9).

а) Учитель просит показать рукой направление, которое указывает каждая стрелка.

б) Это же задание ученики выполняют в такт с постукиванием учителя (один удар в секунду)

в) Учеников просят назвать направления, которые указывают стрелки.

**Задание 3. «Подбери картинки»**

Материал к заданию: набор предметных картинок (20 шт.).

а) Учитель прикрепляет на доску картинки в случайном порядке и просит учеников хорошо их рассмотреть и сказать, на какие группы их можно разделить.

Примерный набор картинок: заяц, горох, еж, медведь, капуста, волк, огурец, корова, шкаф, стул, коза, диван, овца, стол, апельсин, автобус, абрикос, яблоко, автомобиль, такси.

б) Учитель показывает несколько картинок и называет обобщенное слово. К нему ученики подбирают подходящие по смыслу картинки. Например, учитель называет слово «травы» и показывает такие картинки: клевер, щавель, кедр, подорожник, лиственница (не подходят кедр и лиственница); к слову «насекомые» - картинки: сорока, муха, сова, жук, пиявка, кукушка (не подходят сорока, сова, пиявка, кукушка) и т.д.

**10. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Составляем «Азбуку хороших слов»:** вспомните добрые, хорошие слова на букву «К» (красивый, красноречивый и др.).

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Заземлитель»** (улучшает внимание, мыслительную деятельность, понимание при чтении).

Удобно расставьте ноги. Правую ступню разверните вправо, левую направьте строго прямо. При выдохе согните правое колено. Вдохните, одновременно напрягая правую ногу. Бедра держите «собранными». Это поможет укрепить бедра и стабилизировать спину. Повторите упражнение 3 раза. Затем сделайте то же самое левой ногой.

**Задание 1. «Найди одинаковые»**

Материал к заданию: рисунки с изображениями листьев, грибов, цветов (см. материалы к урокам, рис. 10).

Учащиеся рассматривают рисунки и находят одинаковые изображения.

### Задание 2. «Где ошибся Буратино?»

Материал к заданию: лист бумаги с узором, который «нарисовал» Буратино (см. материалы к урокам, рис. 11).

Учитель рассказывает о том, что Буратино, когда срисовывал узор, постоянно отвлекался, в результате у него получалось то правильно, то неправильно. Нужно найти ошибки и исправить их.

### Задание 3. «Одинаковы ли бусы?»

Материал к заданию: лист бумаги с попарно изображенными бусами (см. материалы к урокам, рис. 12).

Учитель предлагает рассмотреть пары бус и решить, одинаковы ли они, если нет, то чем отличаются.

### Задание 4. «Найди образец».

Материал к заданию: листы бумаги с изображением фигуры-образца и несколькими похожими, но отличающимися малозаметными компонентами фигурами (см. материалы к урокам, рис. 13).

Учитель просит учеников рассмотреть фигуру-образец слева на рисунке и найти точно такую же в правой части.

### Задание 5. «Найди картинку».

Материал к заданию: набор из 10-12 картинок (например, виды каких-либо городов).

К столу учителя по очереди подходят ученики. На несколько секунд под счет «раз, два, три - внимательно смотри!» ученику показывается одна какая-либо картинка. Затем она помещается сначала среди 4-5, а затем среди 10-12 других картинок. Ученик должен как можно быстрее отыскать заданную картинку. •

### Задание 6. «Перепутанные линии».

Материал к заданию: большие листы бумаги с нарисованными перепутанными линиями (см. материалы к урокам, рис. 14).

Ученики по очереди прослеживают взором (при затруднениях можно на первом этапе разрешить пользоваться указкой или пальцем) за направлениями линий. Выигрывает тот, кто при правильном ответе выполнит задание быстрее всех. (Правильные ответы: А - 4; Б - 1; В-2; Г-5! Д-3.)

**11. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Составляем «Азбуку хороших слов»:** вспомните добрые, хорошие слова на букву «Л» (ласковый, любимый, ловкий, лучший и др.).

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Активизация руки»** (улучшает зрительно-моторную координацию).

Держите одну вытянутую вверх руку рядом с ухом, другой рукой обхватите за головой локоть вытянутой руки. Мягко выдохните воздух через сжатые губы, одновременно активизируя мышцы и подталкивая кисть другой рукой в четырех направлениях (вперед, назад, к себе, от себя).

### Задание 1. «Цветная сказка»

Материал к заданию: набор цветных (черный, желтый, зеленый, красный, серый, голубой, белый, оранжевый, коричневый, бордовый, розовый, светло-серый, фиолетовый) прямоугольников (10х3 см) для каждого ученика.

Учитель читает какую-либо сказку, например сказку «Репка». Ученики должны составить ее цветовую картину. Для этого из комплекта цветных прямоугольников нужно отобрать тот цвет, о котором идет речь в сказке. Затем, когда перед учениками будет выложен ряд цветных прямоугольников, учитель должен попросить учеников, глядя на разложенные цветные прямоугольники, пересказать сказку своими словами.

Приведем пример. Сказка \*Репка».

«Пришел дед в огород и стал копать землю (какую?) черную. Решил сажать репу (какую?) желтую. Стала репа расти. Ботва у нее (какая?) зеленая. Созрела репа. Стал дед репу

тянуть. Лицо стало (какое?) красное. Сбросил дед фуфайку (какую?) серую на землю. Небо над ним (какое?) голубое. Позвал дед бабку. Стали тянуть репку. Лицо у бабы стало (какое?) белое. Солнце над ними (какое?) оранжевое. Сели дед с бабой на скамейку (какую?) коричневую и зовут внучку. Прибежала внучка в платочке (каком?) бордовом. Зовут Жучку, у нее язычок (какой?) розовый. Позвали Мурку (какую?) дымчатую. Стали тянуть репку. Наступил вечер (какой?) фиолетовый. Достали горшок (какой?) коричневый и сели есть кашу (какую?) желтую».

### **Задание 2. «Штриховка»**

Материал к заданию: лист бумаги, карандаши.

1 вариант. Учитель предлагает ученикам выполнить разные виды штриховки, используя при этом карандаши разного цвета (см. материалы к урокам, рис. 15, а).

2 вариант. Учитель предлагает детям, используя трафареты (геометрических фигур), обвести контуры фигур, а затем заштриховать их, не переходя границы контура. Линии штриховки могут быть разными: прямые, наклонные, волнистые (см. материалы к урокам, рис. 15, б).

### **Задание 3. «Запомни точно»**

Материал к заданию: пять квадратов с белыми и черными кружками для запоминания (см. материалы к урокам, рис. 16), для каждого ученика чистый лист бумаги, разделенный на пять больших квадратов, карандаш.

Учитель показывает первый квадрат с кружками на 8-10 сек. Ученики должны запомнить расположение кружков, а затем по памяти воспроизвести у себя на листе в первом квадрате. Потом учитель показывает второй квадрат и т.д.

**12. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Составляем «Азбуку хороших слов»:** вспомните добрые, хорошие слова на букву «М» (мирный, мудрый, мечтательный, мягкий, модный, милый и др.).

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Сова»** (улучшает зрительную память, внимание, снимает напряжение, которое развивается при длительном сидении и чтении).

Ухватитесь правой рукой за левое плечо и сожмите его. Поверните голову влево так, чтобы смотреть назад через плечо. Дышите глубоко и разведите плечи назад; теперь посмотрите через другое плечо, опять разводя плечи. Уроните подбородок на грудь и глубоко дышите, давая мышцам расслабиться. Повторите, держа плечо другой рукой.

### **Задание 1. «Нарисуй по памяти»**

Материал к заданию: плакат с изображениями шести геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 17),

Каждая фигура предъявляется ученикам в течение 3 сек. Учитель показывает первую фигуру, затем убирает или закрывает ее. Ученики зарисовывают показанную фигуру по памяти. Затем показывается вторая фигура и т.д. После воспроизведения учениками всех шести фигур рисунки учащихся сравниваются с образцами. Точное воспроизведение оценивается 1 баллом. Победителями считаются ученики, набравшие наибольшее количество баллов.

### **Задание 2. «Выполни правильно»**

Материал к заданию: индивидуальные бланки (см. материалы к урокам, рис. 18), цветные карандаши. Задания учащимся:

а) Нарисовать синий кружок внутри каждой фигуры на рис. 1 и 2, а красный кружок - вне их. Отметить зеленую точку на границе каждой фигуры, Продолжить линию так, чтобы закрашенный треугольник оказался внутри фигуры 3, закрашенный квадрат - вне фигуры 4, закрашенный кружок - на линии фигуры 5.

б) Продолжить синим карандашом линию так, чтобы круг оказался вне, а квадрат - внутри фигуры 6.

в) Отметить красным карандашом точку, расположенную внутри треугольника, но вне круга и квадрата на рис. 7.

### **Задание 3. «Вордбол»**

Учитель задает какую-либо тему, например, «Мебель - не мебель». Затем он называет вперемешку слова, относящиеся к данной категории, и слова, по смыслу далеко отстоящие от нее. Так, наряду со словами «стул», «кровать», «шкаф» называются слова «пальто», «книга», «чайник» и др. При этом, называя слово, учитель бросает ученику мяч, а ученик либо ловит его, если слово соответствует заданной теме, либо отбивает его, если не соответствует.

Задание усложняется за счет сокращения времени на размышление.

**13. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Составляем «Азбуку хороших слов»:** вспомните добрые, хорошие слова на букву «Н» (настойчивый, находчивый, нежный, надежный, наблюдательный, необыкновенный и др.).

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения»** (см. урок 1).

### **Задание 1. «Где этот домик?»**

Материал к заданию: плакат с домиками (см. материалы к урокам, рис. 19).

Учитель сначала говорит: «Домики 1, 2, 3 расположены в верхнем ряду, домики 4, 5, 6 - в среднем, 7, 8, 9 - в нижнем. Домики 1, 4, 7 расположены в левом столбце, 2, 5, 8 - в среднем, 3, 6, 9 - в правом». Затем задает вопросы: «Где, в каком ряду и столбце расположен домик 4?», «Домики 2 и 6 находятся в одном ряду?», «Какой домик находится в нижнем ряду в левом столбце?» и т.п.

### **Задание 2. «Чей узор лучше?»** (графический диктант)

Материал к заданию: на каждого ученика лист бумаги в клеточку и карандаш. На листе слева, около края, на пересечении линий поставить друг под другом через 10 клеточек 2 жирные точки.

Учитель говорит: «Сейчас мы будем рисовать разные узоры. Надо, чтобы они получились красивыми и аккуратными. Слушайте меня внимательно, я буду говорить, на сколько клеточек и в какую сторону вы должны проводить линию. Повторять не буду. Карандаш от бумаги не отрывать». Затем учитель вместе с учениками выполняет первый, тренировочный, узор. Ученики ставят карандаш на верхнюю точку, а учитель одновременно на доске рисует узор и диктует: «Одна клетка вниз, одна клетка направо, одна клетка вверх, одна клетка направо, одна клетка вниз, одна клетка направо, одна клетка вверх. Дальше продолжайте рисовать узор сами». При диктовке делаются достаточные паузы. Нельзя повторять предыдущие части узора. На самостоятельное продолжение узора дается 1,5-2 мин. По окончании учитель просматривает узоры учеников и исправляет допущенные ошибки.

Затем дети переходят к рисованию второго узора. Ученики ставят карандаши на вторую точку и только под диктовку учителя выполняют следующий узор: одна клетка вверх, одна клетка направо, одна клетка вверх, одна клетка направо, одна клетка вниз, одна клетка направо, одна клетка вниз, одна клетка направо, одна клетка вверх, одна клетка направо, одна клетка вверх, одна клетка направо... Затем ученики самостоятельно продолжают рисовать узор.

По окончании задания работы учеников обсуждаются.

### **Задание 3. «Найди предметы одного цвета»**

Ученики, посмотрев вокруг себя в течение 15-20 сек., должны найти предметы одного цвета. Выигрывает тот, кто назовет последний предмет.

### **Задание 4. «Цветовая угадка»**

Материал к заданию: гуашевые краски, бумага, кисточки.

Учитель отбирает 4-5 красок из гуашевого набора и смешивает две из них, после этого он вызывает к доске ученика и просит угадать, соединением каких цветов получен этот оттенок. В качестве доказательства верности ответа (или чтобы убедиться в ошибке) ученик должен сам составить такой же цвет.

Далее можно устроить игру-соревнование «Кто составит больше оттенков зеленого (красного, коричневого) цвета?».

**14. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Составляем «Азбуку хороших слов»:** вспомните добрые, хорошие слова на букву «О» (отзывчивый, обдуманный, ободряющий, образованный, откровенный, остроумный, оптимистичный и др.).

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Шапка для размышлений»** (см. урок 2).

#### **Задание 1. «Раскрась правильно»**

Материал к заданию: на каждого ученика лист бумаги с нарисованными на нем образцом и фигурами для раскрашивания, цветные карандаши.

Учитель просит учеников раскрасить (либо заштриховать) бусинки так, как показано на образце (см. материалы к урокам, рис. 20).

#### **Задание 2. «Шумящие коробочки».**

Материал к заданию: на каждого ученика 2 ящика, в каждом из которых находится по 6 небольших одинаковых коробочек. Каждая коробочка в наборе имеет разные наполнители {горох, гречка, лесок и др.) и поэтому издает различные шумы - от тихого до громкого. Наборы в обоих ящиках одинаковые. Коробочки в одном ящике окрашены в один цвет, в другом - в другой (можно использовать коробочки, содержащиеся внутри шоколадного яйца «Киндер-сюрприз», подобрав их по цвету).

Ученик берет по одной коробочке из каждого ящика, трясет их и сравнивает между собой. Если шумы не совпадают, коробочка откладывается в сторону. Это продолжается до тех пор, пока не будет найдена коробочка с таким же шумом. Нужно найти пары всех коробочек.

**15. Создаем хорошее настроение:** « Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Составляем «Азбуку хороших слов»:** вспомните добрые, хорошие слова на букву «П» (приветливый, прекрасный, правдивый, передовой, планомерный, понятливый, последовательный, почтительный, праздничный и др.).

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия»** (см. урок 9).

#### **Задание 1. «Шершавые дощечки»**

Материал к заданию, как для урока 6, задание 2.

Ученик с закрытыми глазами берет из одного набора какую-либо дощечку, ощупывает ее и откладывает в сторону. Это начало построения ряда. Ощупывая по очереди другие дощечки, он пристраивает к этой дощечке с обеих сторон другие, минимально отличающиеся друг от друга степенью шершавости.

Типы заданий ученикам для формирования понятий:

§ «крупный - мелкий» (найти дощечки с самой крупнозернистой поверхностью и самой мелкозернистой поверхностью);

§ «крупный - крупнее - самый крупный»;

§ «мелкий - мельче - самый мелкий»;

§ «крупнее, чем...»;

§ «мельче, чем...».

#### **Задание 2. «Расставь слова»**

Учитель на доске записывает ряд цифр и ряд соответствующих им слов:

123456 мука рыба дождь день мышь гвоздь

Нужно расставить слова в соответствии со следующим рядом цифр: 2, 4, 6, 1, 5, 6, 2, 5, 3, 1.

Лучшим является ученик, который правильно и быстрее всех выполнит задание.

#### **Задание 3. «Зашифруй слова»**

Материал к заданию: каждому ученику выдается лист бумаги с напечатанными словами, цифрами и ключом (см. материалы к урокам, рис. 21).



Детям нужно зашифровать слова, используя ключ, расположенный в верхней части листа. Задание требуется выполнить как можно быстрее и без ошибок.

#### **Задание 4. «Зашифруй цифры»**

Материал к заданию: каждому ученику выдается лист бумаги с рядами цифр и ключом в верхней части листа (см. материалы к урокам, рис. 22).

Дети должны как можно быстрее и без ошибок зашифровать ряды чисел.

#### **Задание 5. «Точные движения»**

Материал к заданию: 8-10 разных предметов средней величины.

Учитель раскладывает предметы на столе. Ученики смотрят на них 15-20 сек., стараясь запомнить их расположение. Затем один ученик с завязанными глазами, не дотрагиваясь до других предметов, должен положить руку на тот, который назвал учитель.

#### **Задание 6. «Как звонки тарелки и ложки»**

Материал к заданию: 5-6 небольших тарелок, несколько ложек, 10 металлических крышек.

Дети должны в полной тишине собрать предметы, которые при соприкосновении друг с другом звенят: ложки, тарелки, металлические крышки. (Нужно положить их один на другой, затем переложить их 2-3 раза, стараясь при этом производить как можно меньше шума.) Учитель подсчитывает, сколько раз была нарушена тишина.

**16. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Составляем «Азбуку хороших слов»:** вспомните добрые, хорошие слова на букву «Р» (решительный, редко стный, работоспособный, радостный, роскошный и др.).

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Слон»** (улучшает восприятие, правописание).

Согните левое колено, «приклейте» голову к левому плечу и вытяните руку, показывая пальцем поперек комнаты. Используя грудную клетку, двигайте верхнюю часть тела так, чтобы рука описывала ленивую восьмерку. Смотрите дальше пальцев (если вы видите две кисти, все в порядке). Повторите движение другой рукой.

#### **Задание 1. «Срисуй фигуры точно»**

Материал к заданию: заранее нарисовать на доске или на специальном плакате фигуры для копирования. Для каждого ученика требуются лист нелинованной бумаги, лист бумаги в клеточку и карандаш.

Учеников просят на нелинованной бумаге как можно точнее срисовать фигуры с образца (см. материалы к урокам, рис. 23, а).

На листе бумаги в клеточку нужно воспроизвести заданный образец (см. материалы к урокам, рис. 23, б).

#### **Задание 2. «Путаница»**

Учитель просит учащихся внимательно посмотреть на рисунки и перечислить предметы, которые на них изображены (см. материалы к урокам, рис. 24).

#### **Задание 3. «Найди одинаковые»**

Материал к заданию; каждый ученик получает два листа бумаги с контурами различных фигур, цветные карандаши.

Нужно найти на каждом рисунке одинаковые фигуры и раскрасить их одним цветом (см. материалы к урокам, рис. 25, а, б).

#### **Задание 4. «Назови фигуры»**

Материал к заданию: каждый ученик получает лист бумаги с рисунками.

Ученики должны рассмотреть рисунки и назвать, из каких фигур Они состоят (см. материалы к урокам, рис. 26).

#### **Задание 5. «Тяжелые коробочки»**

(Могут быть использованы пластмассовые коробочки из шоколадного яйца «Киндер-сюрприз». Все девять коробочек должны быть одного и того же цвета.)

Материал к заданию: три набора из трех коробочек. В каждом наборе вес коробочек одинаковый, но разный в разных наборах (более легкие, средние, более тяжелые). Разный

вес коробочек может достигаться за счет разного количества наполнителя.

Ученик с закрытыми глазами выбирает по одной коробочке из каких-либо двух наборов и взвешивает их на руке, определяя, какая легче (тяжелее). Затем берет коробочку из третьего набора и сравнивает ее последовательно с весом первых двух коробочек.

Повторить несколько раз. Ответы ученика проверяют при помощи взвешивания коробочек на весах.

**17. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Составляем «Азбуку хороших слов»:** вспомните хорошие, добрые слова на букву «С» (скромный, спокойный, сильный, симпатичный, стойкий, сердечный, свободный, смелый, сообразительный, сострадательный и др.).

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Сова»** (см. урок 12).

#### **Задание 1. «Найди одинаковые»**

Учитель предлагает ученикам внимательно посмотреть вокруг себя, а затем назвать как можно больше предметов: названия которых начинаются с заданной буквы (например, буквы «к»); какого-либо цвета (например, красных); круглых; прямоугольных; деревянных; металлических; пластмассовых. Выигрывает ученик, который назвал предмет последним.

#### **Задание 2. «Запомни и найди»**

Материал к заданию: демонстрационные таблицы с изображением предметов, геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 27, 28).

*Вариант 1.* Ученикам на 4-5 сек. показывают часть «А» (рис. 27) с изображением предметов и предлагают запомнить их с тем, чтобы затем отыскать эти предметы среди других, изображенных в части «Б».

Между запоминанием и отыскиванием предметов с целью тренировки удерживающей способности мозга следует делать паузы разной длительности: 0 сек., 5 сек., 20 сек., 1 мин. В этих случаях стоит использовать разные наборы предметов.

*Вариант 2.* Ученикам демонстрируют часть «А» (рис. 28) с геометрическими фигурами. Остальное - как в варианте 1 (рис. 27).

#### **Задание 3. «Запомни и нарисуй»**

Материал к заданию: образцы для запоминания, выполненные на отдельных листах бумаги, лист бумаги для воспроизведения, карандаш (см. материалы к урокам, рис. 29).

Учитель просит детей внимательно посмотреть на образец и постараться его запомнить, чтобы потом нарисовать эти фигурки так же и в таком же порядке. Время показа первого набора фигур - 2 сек., второго - 3, третьего - 4, четвертого - 5, пятого - 6 сек.

Рекомендуется несколько отставлять во времени запоминание и воспроизведение (на 10-15 сек.),

**18. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Составляем «Азбуку хороших слов»:** вспомните добрые, хорошие слова на букву «Т» (терпеливый, трудолюбивый, таинственный, талантливый, торжественный, требовательный и др.).

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки»** (см. урок 7).

#### **Задание 1. «Кто наблюдательнее?»**

Материал к заданию: предмет для рисования с натуры, индивидуальные листы бумаги с изображением различных объектов, цветные карандаши.

А. Ученикам предлагается сделать с натуры рисунок какого-либо предмета, изобразив при этом как можно больше его деталей (например, рисунок вазы для цветов с большим количеством мелких узоров). Б. Ученикам раздаются листы с изображениями различных предметов, животных, птиц, в которых не хватает некоторых деталей. Например, петух изображен без гребешка, белка без хвоста, дверь без ручки и др. Нужно определить недостающие детали и дорисовать их.

**Задание 2. «Магнитофон»** См. урок 7, задание 1.

**Задание 3. «Назвать одним словом»**

Учащихся просят заменить несколько слов одним общим словом.

Примерные наборы слов:

Окунь, карась, сом, щука - ... (рыба) Ромашка, ландыш, роза, тюльпан - ... (цветы) Шкаф, стол, кровать, стул - ... (мебель) и др.

**Задание 4. «Конкретизация понятий»**

Нужно назвать как можно больше слов, относящихся к заданному понятию. Например, «Фрукты», «Женские имена», «Птицы» и др.

**Задание 5. «Вордбол»** Учащиеся делятся на две команды и выстраиваются в шеренги друг против друга. Каждый участник по очереди бросает мяч ученику из другой команды и называет какое-либо слово, относящееся либо не относящееся к заданному учителем понятию. "Если слово относится к названному понятию, ученик мяч ловит. Теперь он называет какое-либо слово и бросает мяч участнику другой команды. Если слово не относится к заданному понятию, мяч отбивается, Выигрывает команда, допустившая наименьшее число ошибок.

*Примерные темы:* «Зимние вещи - не зимние вещи», \* Сказочные герои - не сказочные герои», «Ягоды – не ягоды», «Цветы - не цветы», «Природа живая - неживая» и др.

**19. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Составляем «Азбуку хороших слов»:** вспомните добрые, хорошие слова на букву «У» (умный, убедительный, уважаемый, уверенный, увлеченный, удалой, умелый, успешный и др.).

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки Кука»** (трансформирует отрицательные эмоции в положительные, улучшает внимание, ясное восприятие речи).

Упражнение состоит из двух частей, выполняется сидя. Сначала надо положить левую щиколотку на правое колено, затем обхватить правой рукой левую щиколотку, а левую руку положить на подошву левой стопы (можно положить правую щиколотку на левую ногу). Сидите так одну минуту с закрытыми глазами, глубоко дыша, язык прижат к небу. Выполняя вторую часть упражнения, расплетите ноги и соедините кончики пальцев рук, продолжая глубоко дышать еще одну минуту.

**Задание 1. «Тяжелые коробочки»**

Материал к заданию: как для урока 16, задание 5. Ученики должны:

а) упорядочить коробочки (тяжелая - тяжелее - самая тяжелая; легкая - легче - самая легкая);

б) построить ряд, начиная со средней по тяжести коробочки;

в) определить вес различных предметов, взвешивая их на руке (предметы весом 1 кг, 2 кг, 3 кг, 100 г, 200 г, 300 г). Ответы учеников проверяют путем взвешивания предметов на весах.

**Задание 2. «Крестики, точки»**

Материал к заданию: бланки с фигурами для каждого ученика (см. материалы к урокам, рис. 30). Учитель объясняет ученикам, что по сигналу «Начали!» они должны как можно быстрее, просматривая фигуры первой части по рядам слева направо, в каждом кружке поставить знак «+», а в каждом треугольнике - знак «минус». Пропуск нужной фигуры или неправильная постановка значка считается ошибкой. На работу отводится 1,5 мин. По сигналу «Стоп!» работу нужно прекратить. Затем ученики просматривают фигуры во второй части таблицы, под чертой. Но теперь они должны в кружках ставить знак «минус», а в треугольниках - знак «+». По сигналу «Начали!» ученики начинают работу и выполняют ее в течение 1,5 мин, по окончании следует команда «Стоп!». Побеждает ученик, допустивший минимальное количество ошибок.

**Задание 3. «Пишущая машинка»**

Каждому ученику учитель присваивает название одной из букв алфавита. Затем

придумывает слово или фразу из 2-3 слов. По сигналу ученики начинают «печатать» это слово (фразу): первая «буква» слова хлопает в ладоши, затем вторая и т.д. Когда слово будет «напечатано», все вместе хлопают в ладоши.

Примерные слова: дом, папа, мама, чаша, каша, рама, рука, вода, бык, сон, стул, ложка.

**20. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Составляем «Азбуку хороших слов»:** вспомните добрые, хорошие слова на букву \*Ф» (фантастический, фантазер, феерический, феноменальный и др.).

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки мозга»** {см. урок 5).

#### **Задание 1. «Сгруппируй буквы»**

Материал к заданию: плакат со стилизованными буквами (см. материал к урокам, рис. 31).

Ученикам предлагают сгруппировать одинаковые буквы: одинаковые по названию; написанные жирным шрифтом; все прописные буквы; все строчные буквы; все печатные буквы; все письменные буквы.

#### **Задание 2. «Синхронный счет»**

Материал к заданию: как для урока 19, задание 2.

Одновременно подсчитать количество изображений двух видов (например, флажков и звездочек), не обращая внимания на другие изображенные в этой таблице предметы: флажок - 1, звездочка - 1, флажок - 2, звездочка - 2, флажок - 3, звездочка - 3, флажок - 4, флажок - 5, звездочка - 4 и т.д.

#### **Задание 3. «Цветной ксилофон»**

Учитель задает некоторую последовательность звуков. Ученик, опираясь на зрительное и слуховое восприятия, воспроизводит эту последовательность а) ударяя по клавишам; б) пропевая мелодию.

#### **Задание 4. «Живые цепочки»**

Учитель строит 7-10 учеников в определенной последовательности. У каждого из них на груди прикреплен значок с определенной картинкой. Порядок расположения учеников с соответствующими картинками изображен на специальной карточке. По команде «цепочка» ' рассыпается. Задача ученика-ведущего - собрать «цепочку» в прежней последовательности.

**21. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Составляем «Азбуку хороших слов»:** вспомните добрые, хорошие слова на букву «Х» (хозяйственный, хороший, хлебосольный и др.).

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Симметричные рисунки»**

(улучшает зрительно-двигательную координацию).

Дети должны рисовать симметричные рисунки двумя руками одновременно (к себе, от себя, вверх, вниз). В результате получаются интересные формы, возникает чувство расслабления рук и глаз, улучшается процесс письма.

#### **Задание 1. «Найди отличия»**

Материал к заданию: лист с рисунками (см. материалы к урокам, рис. 32).

Ученикам предлагается рассмотреть рисунки и указать, чем они различаются.

#### **Задание 2. «Дорисуй недостающие детали»**

Материал к заданию: комплект рисунков с недостающими деталями для каждого ученика, карандаш (см. материалы к урокам, рис. 33).

Детям нужно внимательно рассмотреть рисунки, определить, чего на них не хватает, и дорисовать это.

#### **Задание 3. «Нарисуй точно такие же»**

Материал к заданию: плакат с образцами для копирования (см. материалы к урокам, рис. 34), лист нелинованной бумаги, карандаш.

Учитель показывает плакат с различными изображениями и дает задание ученикам в точности перерисовать их.

#### **Задание 4. «Бусинки»**

Материал к заданию: плакат с образцами разноцветных бус (см. материалы к урокам, рис. 35), лист нелинованной бумаги с тремя нитками для бус, цветные карандаши.

Ученикам нужно перерисовать с образца бусы и продолжить их, как на образце, до конца нитки.

#### **Задание 5. «Проведи, не касаясь!»**

Материал к заданию: лист с изображением «дорожек» с разной степенью извилистости (см. материалы к урокам, рис. 36), карандаш.

Задача учеников - как можно быстрее, не отрывая карандаш, провести линии по «дорожке», не касаясь «стенок» и не пересекая их.

#### **Задание 6. «Спящий дракон»**

Материал к заданию: лист с изображением спящего дракона (см. материалы к урокам, рис. 37).

Нужно очень аккуратно ступить на остров по мостику, не касаясь дракона кончиком карандаша (иначе он проснется) и, не сорвавшись в море, провести линию вокруг него, пройти между зубами дракона, взять (т.е. прикоснуться карандашом) зажатое во рту у дракона сокровище и вернуться в исходное положение другим путем. Рисовать нужно быстро, так как чем дольше идешь, тем вероятнее, что дракон проснется, но осторожность важнее.

**22. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Составляем «Азбуку хороших слов»:** вспомните добрые, хорошие слова на букву «Ц» (целебный, целеустремленный, цепкий, ценный, целесообразный и др.).

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «За-землитель»** (см. урок 10).

#### **Задание 1. «Способы применения предмета»**

Учитель или кто-нибудь из учеников называет какой-либо хорошо известный предмет. Надо назвать как можно больше различных способов его применения. Побеждает тот, кто укажет последним способ применения предмета. Примерные названия предметов - карандаш, яблоко, коробка, ножницы.

#### **Задание 2. «Соблюдай правило»**

Материал к заданию: лист с геометрическими фигурами (см. материалы к урокам, рис. 38), карандаши. Каждый ученик получает лист с геометрическими фигурами.

Учитель говорит: «В верхней части бланка над чертой нарисованы фигуры, внутри которых проставлены значки: внутри квадрата - галочка, внутри треугольника - черточка, внутри кружка - крестик, внутри ромбика - точка. По сигналу «Начали!» вы будете внимательно, по строкам, слева направо просматривать фигурки и ставить внутри них значки так, как показано на образце. Это надо делать быстро, стараясь не ошибаться, то есть не пропускать фигуры и не ставить в них «чужие» значки. По команде «Стоп!» поднимите руку с карандашом вверх». Задание выполняется в течение 1,5-2 мин.

#### **Задание 3. «Сравнение слов»**

Учитель спрашивает: «Какое слово длиннее:

§ карандаш или карандашик;

§ червячок или змея;

§ усики или усы;

§ хвост или хвостик?».

Задание формирует умение отделять значение слова от обозначаемого им предмета.

#### **Задание 4. «Учимся сравнивать»**

Материал к заданию: четыре плаката с различными изображениями для сравнения (см. материалы к урокам, рис. 39).

Учитель показывает первый плакат (птицы) и просит найти одну отличающуюся птицу (1), на втором плакате просит найти два одинаковых домика (1 и 3). (Изображения

различаются по одному признаку.)

На третьем и четвертом плакатах нужно найти по два одинаковых изображения (машинки - 2 и 3; портфели - 1 и 4). (Изображения различаются по двум признакам.)

**23. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Составляем «Азбуку хороших слов»:** вспомните добрые, хорошие слова на букву «Ч» (честный, человечный, чистоплотный, чистый, чувствительный, чудесный, чуткий и др.).

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Шапка для размышлений»** (см. урок 2).

#### **Задание 1. «Поставь значки»**

Материал к заданию: лист белой нелинованной бумаги для каждого ученика, карандаш.

Учитель записывает на доске одиннадцать разнообразных значков. Показывая на первый значок, он говорит: «Нарисуйте этот значок в верхнем левом углу листа».

Затем показывает на второй значок и говорит: «Этот значок нарисуйте в нижнем правом углу».

И далее: значок ..... в верхнем правом углу;

- в центре листа;

в левом нижнем углу;

нарисовать так, чтобы он был между .....

нарисовать так, чтобы он стоял ниже ..... и между....., нарисовать правее .....

нарисовать левее .... и ниже .....

..... нарисовать выше .....

.... нарисовать так, чтобы он стоял выше .... и левее .....

#### **Задание 2. «Отгадай слова»**

Учитель заранее на доске записывает буквы, из которых ученики должны составить слово (для разгадки: одни наборы букв нужно читать справа налево, другие -переставляя слоги).

Примерные наборы букв:

а, г, о, н (нога)

о, н, и, к (кино)

к, о, р, у (урок)

ы, с, у, б (бусы)

з, а, в, а (ваза)

с, а, р, о (роса)

м, а, з, и (зима)

#### **Задание 3. «Называй и считай»**

Ученикам предлагается называть буквы алфавита, которые перемежаются счетом: А, 1, Б, 2, В, 3 и т.д. Для усложнения задания счет можно начинать с любого числа (например, А, 25, Б, 26 и т.д.) или называть только четные (нечетные) числа (например, А, 2, Б, 4, В, 6 и т.д.).

#### **Задание 4. «Алфавит»**

Материал к заданию: прямоугольная таблица с числом клеточек, соответствующим количеству букв в алфавите. Буквы в клеточках записаны в случайном порядке.

Задача учеников - как можно быстрее отыскать в таблице буквы в алфавитном порядке.

**24. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Составляем «Азбуку хороших слов»:** вспомните добрые, хорошие слова на букву «Ш» (шустрый, шуточный, шаловливый, широкоплечий и др.).

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки Кука»** (см. урок 19).

#### **Задание 1. «Подбери слова»**

Учитель задает первый слог, к которому ученики должны подобрать другие слоги, чтобы получились разные слова.

#### **Задание 2. «Найди слоги»**

Материал к заданию: таблица со слогами и словами, состоящими из этих слогов.

Учитель по очереди называет слова. Задача вызванного к доске ученика - отыскать в таблице слоги, из которых состоит слово, названное учителем, в порядке их следования в слове.

Пример слоговой таблицы и соответствующих слов.

Слоги - ТЫ ШО ВЫ ЛО ТА ПА ЛИ ГИ РА СЫ РЫ ХО ЖИ МЕ ВИ ЛЕ НЫ СА  
КИ КА ГО НА БА РЕ ГА КО

ВЕ ДЫ ЛЮ ЦА СО ПО МУ НО НЯ ПИ БЕ СИ РО ВО ЯБ МО

Слова: камера, колесо, барыня, хорошо сирота, канаты, вера, кора раковина, гора, вино, пора берега, пара, дыра, сапоги пироги, волосы, ворота высота, лимоны, лисица яблоки, яблоня, мужики

### **Задание 3. «Говори правильно»**

Учитель, демонстрируя соответствующие предметы, формирует у учащихся умение правильно употреблять словесные обозначения пространственных признаков предметов: высокий - низкий длинный - короткий широкий - узкий толстый - тонкий

**25. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Составляем «Азбуку хороших слов»:** вспомните добрые, хорошие слова на букву «Щ» (щедрый, щеголеватый, щеголь и др.).

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки пространства»** (улучшает мыслительную деятельность).

Положите два пальца над верхней губой, а другую руку - на копчик. Держите так минуту, «вдыхая» энергию вверх по позвоночнику.

### **Задание 1. «Вордбол»**

Ход работы: см. урок 12, задание 3. Отличие состоит в том, что наряду со словами, относящимися к заданному понятию, называются слова, не относящиеся к этому понятию, но очень близкие по смыслу. Например, задается понятие «Посуда - не посуда».

*Предъявляемые слова: тарелка, суп, салфетка, чашка, блюдец, обед, стакан, бульон, кружка, повар и т.д.*

### **Задание 2. «Телеграфисты»**

Ход работы: см. урок 9, задание 1. Предлагается более сложный вариант звуковых ритмов.

### **Задание 3. «Где спрятались игрушки?»**

Материал к заданию: план классной комнаты с условным обозначением мест, где спрятаны разные игрушки.

Учитель заранее прячет несколько игрушек в разные места класса. Ученикам показывается план классной комнаты с обозначением мест, где спрятаны эти игрушки. Ученики с помощью плана по очереди отыскивают спрятанные игрушки.

**26. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Составляем «Азбуку хороших слов»:** вспомните добрые, хорошие слова на букву «Э» (экономный, энергичный, эффективный, элегантный и др.).

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание икр»** (см. урок 4).

### **Задание 1. «Составление предложений»**

Учитель называет любые три слова, не связанные между собой по смыслу. Дети должны составить как можно больше предложений, в которых обязательно должны быть эти три слова (можно менять их падеж и использовать другие слова).

*Примерные наборы для предъявления:*

*море, карандаш, медведь; улица, книга, фартук; окно, стол, дождь; девочка, птица, дерево; мяч, небо, цветок.*

Ответы рекомендуется обсуждать и давать развернутое обоснование, почему именно тот или иной ответ понравился или не понравился.

### **Задание 2. «Найди девятый».**

Материал к заданию: плакат с изображениями машин (см. материалы к урокам, рис. 40, а), индивидуальные бланки с изображениями скамеек (см. материалы к урокам, рис. 40, б) и грибов (см. материалы к урокам, рис. 40, в), карандаш.

Учитель вместе с учениками рассматривает плакат с изображениями машин: «Художник хотел нарисовать в верхней части девять машин, но одну забыл и поместил ее в нижней части. Отгадайте, какая машина в нижней части подходит на свободное место между машинами 7 и 9?». Затем все вместе анализируют, чем отличаются и чем похожи машины в каждом столбце и ряду, и определяют нужную машину (правильный ответ Н). Самостоятельно ученики находят недостающие скамейку и гриб (правильные ответы Е, Б, соответственно).

### **Задание 3. «Все ли ты увидел?»**

Материал к заданию: цветные картинки с достаточным количеством мелких деталей. Ученики делятся на пары. Каждый получает по картинке и в течение 3-4 мин. рассматривает их, стараясь возможно подробнее запомнить все, что на них изображено. Потом меняются картинками, и сначала один из пары задает другому вопросы о малопримечательных деталях (5-7 вопросов), а затем второй расспрашивает первого. За каждый правильный ответ засчитывается 1 очко.

**27. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Составляем «Азбуку хороших слов»:** вспомните добрые, хорошие слова на букву «Ю» (юркий, юный и др.).

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Сова»** (см. урок 12).

### **Задание 1. «Найди одинаковые и отличающиеся»**

Материал к заданию: индивидуальные бланки с рисунками (см. материалы к урокам, рис. 41), карандаш.

Ученики вместе с учителем рассматривают бланк 1 и находят два одинаковых рисунка (1 и 4). Для этого сравнивают сначала верхние, затем средние и нижние клетки. Остальные задания выполняются учащимися самостоятельно.

Задание для бланка 2 - найти два одинаковых рисунка (2 и 5); задание для бланков 3, 4 и 5 - найти один отличающийся от других рисунок (соответственно - 2, 3, 4).

### **Задание 2. «Составь фигуру»**

Материал к заданию: контурное изображение образца (см. материалы к урокам, рис. 42) и набор геометрических фигур.

Учащиеся просят из геометрических фигур сложить заданный образец. Для усложнения задания образец может быть дан не в натуральную величину, а в уменьшенном виде; в наборе геометрических фигур их может быть больше, чем необходимо; учащиеся могут получить задание составить самостоятельно какую-либо фигуру из данного набора геометрических фигур по своему усмотрению.

### **Задание 3. «Запомни картинки»**

Материал к заданию: 7-10 картинок с изображением отдельных предметов.

Учитель раскладывает все картинки в случайном порядке. Одному из учеников предлагается в течение 15-20 сек. запомнить их последовательность. Затем он отворачивается. Несколько картинок меняют местами.

Ученик должен определить, что изменилось, и восстановить ряд в первоначальном виде. Затем это задание выполняет другой ученик и т.д.

### **Задание 4. «Запомни порядок»**

а) Учитель раскладывает в ряд несколько (6-7) цветных карандашей, просит ученика посмотреть на них 20 сек. и запомнить их порядок. Затем он убирает карандаши, а ученик должен воспроизвести их последовательность.

б) 5-6 человек выстраиваются в ряд в произвольном порядке. Один из учеников на 30-40 сек. поворачивается в их сторону и запоминает порядок. Затем отворачивается и перечисляет, кто рядом с кем стоит. После этого водящим становится другой ученик.

**28. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Составляем «Азбуку хороших слов»:** вспомните добрые, хорошие слова на букву «Я»



(яркий, ясный, ясно-видящий и др.).

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия»** (см. урок 9).

**Задание 1. «Найди одинаковые»**

Материал к заданию: два индивидуальных бланка с фигурами для сравнения (см. материалы к урокам, рис. 43).

Учеников просят отыскать по две одинаковые фигуры на каждом бланке (3 и 4; 2 и 4).

**Задание 2. «Назови предмет»**

Учитель называет ряд признаков предмета. Учащиеся должны мысленно объединить их и назвать этот предмет. Например: упругий, круглый, красный (мяч).

**Задание 3. «Молния» и «Речка»**

Материал к заданию: набор бланков с рисунками (см. материалы к урокам, рис. 44 и 45), карандаш.

Сначала ученики выполняют задание «Молния» в двух вариантах, стараясь с «молниеносной» быстротой провести в направлении сверху вниз линию по всем изломам молнии - быстро и не выходя за края дорожки.

В задании «Речка» нужно «проплыть» по речке с извилистыми берегами, островами, камнями, опасными водоворотами (спиралевидные знаки), загроможденной лодками и плавающими бревнами. «Проплыть» нужно как можно быстрее, преодолев все препятствия. «Плывать» и по течению, и против течения, не поворачивая лист и выбирая каждый раз иной путь между препятствиями.

**29. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения»** (см. урок 1).

***Основная часть***

**Задание 1. «Сравни предметы»**

Учитель называет пары слов, обозначающих различные предметы. Ученики должны ответить, чем они похожи и чем не похожи.

*Слова для предъявления.*

***Чем похожи:***

*слива - персик, апельсин - помидор,  
бревно,  
бабочка - птица, кошка - мышка,  
ручка,  
автобус - троллейбус, стул - кресло.  
кастрюля.*

***Чем отличаются:***

*ворона - самолет, дерево -  
кукла - человек, карандаш -  
книга - тетрадь, чашка -*

**Задание 2. «Образец и правило»**

Материал к заданию: набор индивидуальных бланков с заданиями (см. материалы к урокам, рис. 46), карандаш.

Учитель говорит: «У вас на листочках нарисованы разные фигурки и значки. Когда значки соединяют, могут получаться разные изображения, например треугольник (показывает пальцем на вершины треугольника на бланке 1). Вам нужно соединить значки, расположенные справа, так, чтобы получился точно такой же рисунок, как слева. Здесь есть лишние значки, вы их соединять не будете. Посмотрите, не все значки одинаковые.

Нужно запомнить правило: нельзя проводить линию между одинаковыми значками - двумя кружками, или двумя крестиками, или двумя треугольниками. Линии можно проводить только между двумя разными значками. Когда нарисуете одну фигурку, переходите к следующей». Наличие в изображенной фигуре двух одинаковых значков не запрещено правилом: важно чтобы они непосредственно не были соединены линией. Ученики приступают к работе, а учитель следит за правильностью воспроизведения образца.

**Задание 3. «Загадочные контуры»**

Учитель расставляет на большом листе бумаги (или на газете) 8-10 предметов разной величины и формы и обводит их цветным карандашом. Затем все эти предметы кладет на те места, где они обыкновенно находятся. Ученики должны по получившимся контурам догадаться, какие здесь обведены предметы, отыскать их и поставить на контуры. Тот, кто правильно закроет большее число контуров, считается победителем.

**30. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу». Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание икр» (см. урок 4).

#### **Задание 1. «Делаем вместе»**

Материал к заданию: индивидуальные бланки, как для урока 22, задание 2, карандаш, метроном.

Задание ученикам - каждую фигуру заполнять только под удар метронома (40 уд./мин.). Если ученики не успевают все вместе выполнять задание, можно увеличить паузу между ударами, и наоборот, если все справляются с заданием, можно увеличить частоту ударов.

#### **Задание 2. «Найди фото»**

Материал к заданию: лист с «фотокарточками» клоунов (см. материалы к урокам, рис. 47).

Перед учениками располагаются «фотокарточки» клоунов с разной мимикой. Нужно помочь клоуну разыскать свое фото. Ученику надо подобрать к данному ему изображению лица клоуна «фотокарточку» этого же клоуна. Затем к поиску приступает следующий участник.

#### **Задание 3. «Нарисуй так же»**

Материал к заданию: индивидуальные бланки с образцами и местами для копирования (см. материалы к урокам, рис. 48).

Учеников просят внимательно рассмотреть образец слева и точно так же воспроизвести его в квадрате справа.

#### **Задание 4. «Покажи одинаковые»**

Материал к заданию: подготовить 10-15 разных предметов (чашка, тарелка, кусок хлеба, сушка, сахар, полотенце, вилка, ложка, носовой платок, кухонная доска, скалка, гвоздь, крючок, ключ, карандаш).

Ученикам предлагается найти похожие предметы, например, сначала все металлические. Затем предлагается найти предметы с другими свойствами: съедобные, мягкие, круглые и т.д. Если дети легко справляются с таким выбором, то можно выбрать предметы сразу по двум признакам.

2 КЛАСС

**1. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки»** (см. урок 7).

#### **Задание 1. «Подсчитай правильно»**

Материал к заданию: таблицы с фигурами (см. материалы к урокам, рис. 49, а, б). Ученики по одному выходят к доске и вслух подсчитывают количество одинаковых фигур в каждом ряду (рис. 49, а) либо количество кружков и крестиков (рис. 49, б). Остальные ученики следят за правильностью подсчета.

#### **Задание 2. «Повтори цифры»**

*Вариант А.* Учитель просит учеников повторить ряды цифр в том же порядке, в каком он их будет называть, и медленно называет ряд из трех цифр. Первый ученик повторяет его. Учитель называет другие три цифры. Второй ученик повторяет их и т.д. Затем учитель предлагает повторить точно так же ряды из четырех, пяти, шести цифр.

*Вариант Б.* Учащихся просят повторять ряды цифр в обратном порядке, т.е. начиная с конца. Учитель называет ряд из двух цифр, затем из трех, четырех цифр.

#### **Задание 3. «Найди путь»**

Материал к заданию: индивидуальные бланки с лабиринтами (см. материалы к урокам, рис. 50, а, б), карандаш.

Сначала учитель просит учеников помочь Саше и Коле найти дорогу в школу, проведя по

ней карандашом. Затем нужно помочь зайчику добраться до морковки. По какой дорожке ему надо бежать? (Правильный ответ: 8.)

2. **Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки пространства»** (см. урок 25).

**Задание 1. «Куда ускакал зайчик?»**

Материал к заданию: магнитная доска, лист бумаги, карандаш.

На магнитной доске учитель двигает в разных направлениях фигуру зайчика, а ученики называют, где он находится (в каком углу - верхний правый, верхний левый, нижний правый, нижний левый, середина доски; на какой строчке - нижняя, верхняя, первая, вторая, снизу, сверху). Затем ученики сами выбирают направление движения фигуры и сообщают, куда спрятался зайчик. Затем под диктовку ученики зарисовывают на листе бумаги определенные значки. Например, в левом верхнем углу нарисовать кружок, в левом нижнем - два кружка, в начале второй строки рисуем палочку и т.д.

**Задание 2. «Полянки»**

Материал к заданию: индивидуальный комплект листов с изображением четырех полянок с разветвленными дорожками и домиками на их концах, а также «письма», указывающие путь к одному из домиков (см. материалы к урокам, рис. 51).

Сначала ученикам даются две вводные задачи (листы А и Б), затем по порядку задачи 1-3. Учитель говорит (первая вводная задача): «Перед вами полянка, на ней нарисованы дорожки и домики в конце каждой из них. Нужно правильно найти один домик и зачеркнуть его. Чтобы найти этот домик, надо смотреть на письмо. В письме нарисовано, что надо идти от травки мимо елочки, потом мимо грибка, тогда найдете правильно домик».

Вторая вводная задача (лист Б). Учитель говорит: «Здесь тоже два домика. Но письмо другое, в нем нарисовано, как идти и куда поворачивать». Вместе с учениками учитель находит нужный домик. Затем ученики самостоятельно решают основные задачи.

3. **Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Сова»** (см. урок 12).

**Задание 1. «Запомни и нарисуй»**

Материал к заданию: плакаты с объектами для запоминания (см., материалы к урокам, рис. 52), листы бумаги для учащихся, карандаш.

Ученикам показывается плакат с фигурами и предметами, которые они в течение 1,5 мин. должны рассмотреть и запомнить. Затем дети зарисовывают их по памяти как можно точнее. При обсуждении рисунков отмечается, сколько объектов воспроизведено правильно, правильно ли закрашены или заштрихованы объекты, правильно ли изображены толстые и тонкие линии, отмечена ли на рисунке точка в центре окружности.

**Задание 2. «Выполни правильно»**

Материал к заданию: подготовить игровое поле - квадрат, разделенный на клетки (10x10). Отдельные клетки окрашены в красный и синий цвета.

На одной из неокрашенных клеток учитель располагает фишку. Ученик выслушивает задание (например, перейти на две клетки влево, затем на три клетки вниз), повторяет его вслух и переставляет фишку в соответствии с заданием. Фишка может попадать как на неокрашенные, так и на окрашенные клетки. Если в результате фишка попадает на какую-либо окрашенную клетку, то в зависимости от ее цвета ученик должен выполнить какое-нибудь задание - отгадать загадку, решить пример и др. Могут даваться заведомо невыполнимые задания (выход за пределы поля) и «пустые» задания (перейти на три клетки вверх, затем на три клетки вниз). В этом случае нельзя дотрагиваться до фишки. Если ученик дотронулся, он выбывает из игры.

**Задание 3. «Летает — не летает»**

Ученики кладут на стол пальцы. Учитель называет птиц, зверей, насекомых, цветы и т.д. При назывании летающего объекта все должны, не отрывая ладоней от стола, поднять пальцы вверх. Кто поднимет пальцы при назывании нелетающего или же не поднимет пальцы при назывании летающего объекта, выбывает из игры.

(Рекомендуется перед началом задания поговорить с учениками о некоторых летающих предметах, сделанных руками человека, о летающих сказочных существах, о некоторых нелетающих птицах и т.д.)

4. **Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание головой»** (см. урок 3).

#### **Задание 1. «Найди фигуры»**

Материал к заданию: плакат с изображением геометрических фигур, картонный кружок (см. материалы к урокам, рис. 53).

Учитель предлагает детям рассмотреть рисунок: «В нем две части - верхняя из 9 клеток и нижняя из 12 клеток. В каждой клетке по две фигуры. В нижней части каждая пара фигурок имеет свой номер.

*Я буду закрывать одну клетку в верхней части, а вы будете говорить, какая пара фигурок из нижней части с номером может быть помещена в этой клетке».*

Занятие проводится по схеме: учитель закрывает одну из клеток девятиклеточного квадрата в верхней части рисунка и предлагает ученикам найти среди пар фигурок, расположенных в 12 клетках в нижней части рисунка, такую пару, которая подходит на место, закрытое картонкой.

Порядок выбора клеток: правая нижняя, правая верхняя, левая нижняя, левая верхняя, средняя нижняя, средняя правая, средняя левая, средняя верхняя, центральная.

Таким образом, ученики решают 9 задач, связанных с анализом отношений изображений, размещенных в определенном порядке.

Учитель обращает внимание учеников на то, что для получения правильного ответа нужно рассмотреть фигуры сначала в трех верхних клетках и найти, какие фигуры одинаковые. Затем рассмотреть фигурки в трех средних и в трех нижних клетках, а также в трех вертикальных клетках слева, в центре и справа.

#### **Задание 2. «Слова, начинающиеся с одной буквы»**

Каждому ученику поручается следить во время чтения небольшого рассказа за словами, начинающимися с одной определенной буквы. Он должен запомнить 5-7 таких слов в том порядке, в каком он их услышал, и по окончании чтения в таком же порядке их записать. При вторичном чтении рассказа проверяется правильность выполнения задания.

5. **Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия»** (см. урок 9).

#### **Задание 1. «Выше, слева, правее, снизу»**

Материал к заданию: плакат с изображением птиц (см. материалы к урокам, рис. 54).

Ученики рассматривают плакат и отвечают на вопросы учителя:

«Какая птица расположена правее свободного места?», «Какая левее?», «Какая выше?», «Какая ниже?», «Какая птица расположена правее и выше свободного места?», «Какая левее и ниже?», «Какая правее и ниже?», «Какая левее и выше?», «Какая птица левее и ниже птицы 9?», «Какая птица правее и выше птицы, у которой голова, как у птицы 1, а хвост, как у птицы 4?» - и т.п.

#### **Задание 2. «Соседнее, через одно»**

Используется тот же плакат, что и в предыдущем задании. Ученикам говорится: «Птицы 1 и 2, 2 и 3, 1 и 4, 4 и 7 - соседние, птицы 1 и 3, 1 и 7, 7 и 9 - через одну, птицы 1 и 6, 2 и 7, 2 и 9, 8 и 3 - несоседние». Задаются вопросы: «У каких соседних птиц разные хвосты?», «У каких птиц через одну одинаковые ноги?», «У каких несоседних птиц одинаковая

голова?», «У двух птиц хвост, как у птицы 4, - они соседние, не соседние или через одну?» - и т.п.

### **Задание 3. «Объедини слова»**

Учитель называет пары слов, не связанных между собой по смыслу. Учащиеся должны найти любые связи между ними и таким образом объединить их. Например, дана пара слов кот - лист. Возможно их объединение на основе такой ассоциативной связи, как «кот играет с листом» либо «кот спрятался под листом от дождя» и т.п.

Другие примерные пары слов: *машина - груша, яблоко - пиджак, солнце - карандаш, заяц - рюкзак, дом - море и др.*

### **Задание 4. «Сделай бусы»**

Материал к заданию: разноцветная бумага, ножницы, клей, нитки, иголка.

Разрезать прямоугольные листы бумаги на треугольники, каждый из них скручивается в виде бусины, конец ее проклеивается. Готовые бусины нанизывают на нитку (см. материалы к урокам, рис. 55).

### **Задание 5. «Вырежи фигурки»**

Материал к заданию: старые цветные открытки или картинки, ножницы. Ученики аккуратно вырезают из открыток или картинок различные изображения (фигурки животных, человека, цветы и др.)- Из вырезанных фигурок дети могут составить целые композиции - аппликации (сказочные сюжеты, фантастические картины).

**6. Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».**

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).**

### **Задание 1. «Полянки»**

Материал к заданию: индивидуальный комплект из двух листов с рисунками полянок с разветвленными дорожками (см. материалы к урокам, рис. 56).

Предлагается более сложный вариант заданий. Инструкция, как в задании 2, урок 32.

### **Задание 2. «Назови по порядку»**

Материал к заданию: 2-3 таблицы с числами от 1 до 25 (см. материалы к урокам, рис. 57).

Нужно как можно быстрее отыскать все числа по порядку, начиная с 1, и показать их.

Возможен вариант задания - отыскивать числа в убывающем порядке, начиная с 25. Регистрировать время выполнения задания. Побеждает тот, кто затратит меньше времени на поиск чисел. Во избежание запоминания местонахождения чисел больше двух раз пользоваться одной и той же таблицей не рекомендуется.

### **Задание 3. «Что здесь изображено?»**

Материал к заданию: в середине двойного тетрадного листа вырезается кружок диаметром 2-2,5 см. Подбирается картинка сюжетного характера размером не более 15 x 15 см и прикрывается этим листом с отверстием.

Ученики по очереди рассматривают картинку только через это отверстие, не поднимая листа, а постепенноводя его до всей картинке (в течение 1 мин.). Затем ученик подробно рассказывает, что нарисовано на картинке. Остальные дополняют и исправляют его. Картинка открывается. Победителем объявляется тот, кто правильнее и подробнее рассказал об увиденном.

**7. Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».**

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Заземлитель» (см. урок 10).**

### **Задание 1. «Найди фигуры»**

Материал к заданию: плакат с изображением геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 58), картонный кружок.

Ход работы: см. урок 34, задание 1.

### **Задание 2. «Раздели на части»**

Учитель называет любое слово. Ученики, представляя обозначаемый этим словом предмет

как целое, должны разделить его на элементы (части). Сначала элементы называют вслух, а затем по мере освоения упражнения делают это про себя, ставя палочки на бумаге. Подсчитывается, сколько палочек поставил каждый ученик, то есть сколько элементов из целого он выделил. Например, «кот» - тело, лапы, когти, хвост, нос, уши, глаза, усы, шерсть (9).

### **Задание 3. «Кто точнее?»**

С завязанными глазами ученик встает со своего места, подходит к доске, берет мел, пишет слово, кладет мел, садится на свое место, опять подходит к доске, берет тряпку и стирает написанное слово, затем снова возвращается на свое место. Действия ученика оцениваются. Оценка снижается, если ученик натывается на что-либо, напишет слово криво, не все сотрет с доски. Затем задание выполняет другой ученик и т.д.

**8. Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».**

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Слон» (см. урок 16).**

### **Задание 1. «Назови буквы»**

Материал к заданию: лист бумаги с крупно начерченными группами букв, наложенными друг на друга (см. материалы к урокам, рис. 59).

Учитель просит детей внимательно посмотреть и сказать, какие буквы они видят в первой группе, затем - во второй, в третьей.

### **Задание 2. «Какой? Какая? Какие?»**

Учитель называет любое существительное, а ученики подбирают к нему слова, обозначающие различные качества этого предмета. Например, «трава» - зеленая, мягкая, шелковая, высокая, изумрудная, болотная, густая, скользкая, нежная, сухая и т.д. «Дом» - большой, многоэтажный, кирпичный, красивый, прохладный, солнечный, комфортабельный, современный, величественный, ветхий, мрачный, недостроенный, отремонтированный, покрашенный, оштукатуренный, заселенный и др.

Учитель может предложить описать, каким был, например, воздух, когда дети шли в школу (прозрачный, спокойный, душистый, прохладный, гулкий, розово-голубой и т.д.).

Побеждает тот, кто назвал последним какое-либо качество.

### **Задание 3. «Шумящие коробочки»**

Материал к заданию: как для задания 2, урок 14.

Для усвоения относительности понятий «громкий - тихий» ученикам предлагается построить из коробочек следующие ряды:

громкий - громче - самый громкий, тихий - тише - самый тихий.

Затем учащиеся получают задания: построить ряд, начиная со среднего шума; восстановить нарушенный порядок (предварительно учитель меняет местами две или более коробочек).

**9. Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».**

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки мозга» (см. урок 5).**

### **Задание 1. «Вычеркивай буквы и слушай»**

Материал к заданию: для каждого приготовить бланк с рядами напечатанных букв (см. материалы к урокам, рис. 60).

После сигнала учителя «Начали!» ученики должны как можно быстрее просматривать ряды букв и вычеркивать какую-либо заданную букву (например, «а»). Одновременно с вычеркиванием буквы ученики слушают сказку или рассказ, которую (ый) читает учитель. Задача учеников - правильно вычеркивать букву и следить за содержанием читаемого. Через 5 мин. после начала работы учитель дает сигнал «Стоп!» и выясняет у учеников, о чем читал учитель, что они поняли из содержания и сколько букв пропустил или неправильно зачеркнул каждый ученик.

### **Задание 2. «Сколько знаков?»**

Материал к заданию: плакат с изображением большого квадрата с различными знаками (см. материалы к урокам, рис. 61).

Ученики по очереди считают знаки в таблице, начиная с левого верхнего угла: один кружок, один крестик, один квадрат, два крестика, два кружка, три кружка, два квадрата, три крестика и т.д. Когда начинает считать другой ученик, таблицу нужно повернуть на 90°.

### **Задание 3. «Разложи вслепую»**

Материал к заданию: подготовить несколько одинаковых комплектов палочек. В каждом комплекте должно быть 15-20 палочек 4-5 размеров (например, длиной 3, 4, 5, 6 и 7 см). Чтобы комплекты не перепутались, нужно окрасить каждый из них в другой цвет.

Ученикам закрывают глаза и кладут перед ними по комплекту палочек. Задача состоит в том, чтобы рассортировать палочки по размерам и разложить их в отдельные кучки. Побеждает тот, кто успешнее и быстрее выполнит это задание.

Игру можно усложнить, если палочки будут отличаться по двум признакам (и по длине, и по толщине).

10. **Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание икр»** (см. урок 4).

### **Задание 1. «Отгадай слова»**

Ученикам предлагается прочесть стихотворение, отгадывая «зашифрованные» слова.

*Н, О, К, Р, О, В, О, Ж, А (Жаворонок)*

*На солнце темный с, е, л (лес) зардел,*

*В долине а, р, н (пар) белеет тонкий,*

*И песню раннюю п, е, л, з, а (запел)*

*В лазури жаворонок звонкий.*

*Он голосисто с вышины*

*е, т, п, о (поет), на солнышке сверкая:*

*с, а, н, в, е (весна) пришла к нам молодая,*

*я здесь пою приход е, с, ы, в, н (весны).*

(В. Жуковский)

Смогут ли дети отгадать название стихотворения?

### **Задание 2. «Нарисуй по памяти»**

Материал к заданию: плакат с изображениями шести фигур (см. материалы к урокам, рис. 62).

Каждую фигуру учитель предьявляет ученикам в течение 5-7 сек. Проведение задания см. урок 12, задание 1. Воспроизведенные учениками рисунки оцениваются 2 баллами (при наличии существенных погрешностей), 1 баллом (при незначительных искажениях) и 0 баллов (при точном воспроизведении). Оценки за все шесть фигур суммируются. Лучшим считается ученик, набравший наименьшую сумму баллов.

### **Задание 3. «Запретная цифра»**

Выбирается какая-либо цифра, например, 4. Ученики встают в круг и по часовой стрелке считают по очереди: один, два, три, ... Когда очередь доходит до четвертого ученика, он не произносит цифру, а хлопает в ладоши четыре раза. Ошибающийся ученик выбывает из игры.

11. **Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Заземлитель»** (см. урок 10).

### **Задание 1. «Графический диктант»**

Материал к заданию: индивидуальный набор бланков (4 штуки 10x15 см).

На каждом бланке изображены 3 ряда мелких геометрических фигур: верхний ряд состоит из 17 треугольников, средний ряд - из 16 кружков, нижний ряд - из 17 квадратов.

Фигуры верхнего и нижнего рядов расположены друг против друга, среднего - в промежутке между ними (см. материалы к урокам, рис. 63).

Учитель говорит: «Мы будем рисовать узоры. У вас на листочках нарисованы ряды треугольников, квадратов и кружков. Вы будете соединять их, чтобы получился узор. Запомните три правила:

- 1) два треугольника, два квадрата или квадрат с треугольником можно соединять только через кружок;
- 2) линия узора должна идти только вперед;
- 3) каждое новое соединение надо начинать с той фигурки, на которой остановилась линия, тогда в узоре не получится промежутков. Нарисуем первый узор вместе».

Вместе с учениками учитель выполняет тренировочный узор и анализирует его. Затем учащиеся под диктовку учителя рисуют три основных узора.

Тренировочный узор - соединить квадрат с треугольником, два треугольника, треугольник и квадрат, два квадрата, квадрат и треугольник, два треугольника, треугольник и квадрат. Диктант для I серии - соединить треугольник и квадрат, квадрат и треугольник, два треугольника, треугольник с квадратом, два квадрата, квадрат и треугольник, треугольник и квадрат, два квадрата, квадрат и треугольник, два треугольника, два треугольника, треугольник и квадрат.

Диктант для II серии - соединить квадрат и треугольник, два треугольника, треугольник и квадрат, два квадрата, два квадрата, квадрат и треугольник, два треугольника, треугольник и квадрат, квадрат и треугольник, треугольник и квадрат, два квадрата, квадрат и треугольник.

Диктант для III серии - соединить два квадрата, квадрат и треугольник, два треугольника, треугольник и квадрат, два квадрата, квадрат и треугольник, треугольник и квадрат, квадрат и треугольник, два треугольника, треугольник и квадрат, квадрат и треугольник, два треугольника.

### **Задание 2. «Поиск общего»**

Называются два слова, не связанные между собой. Следует назвать как можно больше общих признаков для этих предметов (как существенных, так и несущественных).

Примерные пары слов:

тарелка - лодка, дерево - дом, солнце - рубашка, самолет - ложка.

### **Задание 3. «Попади в свой кружок»**

Учитель чертит на классной доске в разных местах 5-6 кружков диаметром 12-15 см. Вызывает трех учеников, которым предлагает запомнить расположение кружков на доске. После этого ученикам завязывают глаза. Они по очереди подходят к доске и в центре каждого кружка ставят свой знак (один - «галочку», другой - «крестик», третий - «треугольник»). После этого повязки снимаются, и результаты попадания видны всем. Побеждает тот, кто точнее расставил свои знаки в кружках. Затем вызывается следующая тройка учеников и т.д.

**12. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание головой»** (см. урок 3).

### **Задание 1. «Найди пирамиду» (вариант 1)**

Материал к заданию: лист бумаги с рисунком детской пирамиды и проекциями (вид сверху) нескольких пирамид (см. материалы к урокам, рис. 64,

а). Учитель объясняет, что слева нарисована пирамида, а справа тоже пирамиды, но только мы их видим сверху. Учитель просит учеников найти среди рисунков справа пирамиду, изображенную слева.

### **«Найди кресло» (вариант 2)**

Материал к заданию: лист бумаги с рисунками кресел и боковой проекцией одного из этих кресел (см. материалы к урокам, рис. 64,

б). Учитель объясняет, что слева нарисованы разные кресла, а справа - вид сбоку одного



из этих кресел. Нужно найти и показать то кресло, боковой вид которого начерчен справа.

### **Задание 2. «Полянки»**

Материал к заданию: индивидуальный комплект из двух листов с рисунками полей с разветвленными дорожками (усложненный вариант) (см. материалы к урокам, рис. 65).

Инструкция, как в задании 2, урок 32.

### **Задание 3. «Заселение дома»**

Материал к заданию: каждому ученику дается лист бумаги с изображением шестиэтажного дома (см. материалы к урокам, рис. 66).

Учитель говорит: *«Нарисован дом. В нем шесть этажей. На каждом этаже три комнаты. Живут такие жильцы: Точка, Палочка и Галочка. На всех этажах жильцы живут в разном порядке. На самом верхнем этаже в первой комнате слева живет Точка, в средней - Палочка. Кто живет в последней? (Галочка.) Теперь нарисуйте на своем листочке, кто в какой комнате живет на шестом этаже. Будем заселять пятый этаж. В первой комнате тоже живет Точка. Где поселить Палочку и Галочку, чтобы они жили не в том порядке, как на шестом этаже?»*

*Заселите остальные четыре этажа. На каждом этаже они должны жить в разном порядке».*

13. **Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки»** (см. урок 7).

### **Задание 1. «Найди фигуры»**

Материал к заданию: плакат с изображением геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 67), картонный кружок.

Ход работы см. урок 34, задание 1.

### **Задание 2. «Точно такие»**

Материал к заданию: плакат с изображением птиц (см. урок 35, задание 1), три картонных кружка.

От учеников требуется рассмотреть несколько изображений птиц и запомнить их, чтобы дать их описание, не глядя на рисунок.

Учитель говорит: *«Посмотрите на птиц 1, 3, 9 и запомните, какие у них головы, ноги и хвосты». Затем эти изображения закрываются картонными кружками. Ученикам задаются вопросы типа: «У птиц 1 и 7 головы одинаковые?», «Что разное у птиц 2 и 9?», «У какой незакрытой птицы голова такая, как у птицы 1?», «У какой закрытой птицы ноги такие, как у птицы 7?» - и т.п.*

### **Задание 3. «Раскрась фигуры»**

Материал к заданию: для каждого ученика приготовить листы бумаги с изображениями геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 68).

Учеников просят закрасить одинаковые фигуры одним цветом. О точности зрительного анализа учащихся будет свидетельствовать закрашивание разным цветом равнобедренных треугольников, равносторонних треугольников, прямоугольных треугольников, квадратов, прямоугольников, параллелограммов.

### **Задание 4. «Заполни рисунки»**

Материал к заданию: бланки с контурами различных изображений (см. материалы к урокам, рис. 69).

Ученикам предлагается заполнить эти рисунки геометрическими фигурами.

14. **Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг Другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки»** (см. урок 7).

### **Задание 1. «Шарики в трубочке»**

Материал к заданию: непрозрачная трубочка и несколько разноцветных шариков.

На глазах учеников учитель кладет в трубочку три шарика в определенной

последовательности, например, оранжевый, голубой, желтый. Задача учащихся - определить, в какой последовательности шарики выкатятся из противоположного конца трубочки. Шарик какого цвета будет первым, какого - вторым, какого - третьим?

Повернуть трубочку на 360° в вертикальной плоскости. В какой последовательности выйдут шарики?

Повернуть трубочку на 180°. А теперь в каком порядке выйдут шарики? Может ли голубой шарик выйти из трубочки первым?

Усложнение задания достигается за счет увеличения числа шариков до шести.

### **Задание 2. «Найди образец»**

Материал к заданию: 10-15 карточек с различным изображением нескольких (от 5 до 9) неупорядоченных объектов (геометрические фигуры, цифры, буквы), из которых нет полностью совпадающих.

Учитель показывает ученикам одну из этих карточек и предлагает ее запомнить. Затем он помещает ее среди других карточек набора. Ученики должны ее отыскать.

В более сложном варианте ученикам предлагается составить (или зарисовать) запомненную карточку из отдельных элементов по памяти.

### **Задание 3. «Подбери заплатку»**

Материал к заданию: лист бумаги с вырезом квадратной и прямоугольной формы, набор геометрических фигур разной формы и размера, в том числе точно соответствующие вырезу на бумаге (см. материалы к урокам, рис. 70).

На доске прикрепляется лист бумаги с вырезами различной формы. Рядом помещается ряд различных геометрических фигур. Нужно определить, какая из этих фигур соответствует вырезу. Ответ проверяется прикладыванием выбранной фигуры к вырезу. (Правильные ответы: 2; 2, 4.)

### **Задание 4. «Повтори и добавь»**

Ученики разбиваются на группы по три человека. Сначала работает первая группа. Учитель называет какое-нибудь слово. Первый ученик из группы повторяет его и добавляет свое слово, второй ученик повторяет оба слова и добавляет третье слово; первый ученик повторяет все три слова в названном порядке и добавляет свое слово и т.д. Ученик, сделавший ошибку, выбывает. Выигрывает ученик, оставшийся последним. Во время называния слов ученики других групп следят за правильностью повторения. Затем называют и повторяют слова ученики второй группы и т.д.

15. **Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения»** (см. урок 1).

### **Задание 1. «Выбери главное»**

*Вариант 1* (наглядный материал).

Материал к заданию: подготовить два набора картинок, на которых изображены: а) врач, учитель, водитель, продавец, строитель, художник; б) зима, больной, ученик, пассажир, покупатель, стройка, картина, телевизор, лето, белый халат, указка, троллейбус, хлеб, весы, термометр, книга, автобус, подъемный кран, лопата, кисть для рисования.

Ученикам показывается одна картинка из первого набора. Нужно подобрать из второго набора картинку, на которой нарисовано самое главное, без чего человек этой профессии не может обойтись.

*Вариант 2* (словесный материал).

Учитель предлагает ученикам прослушать начало предложения и закончить его, выбрав наиболее подходящее слово из данных.

1. Лед всегда... (скользкий, белый, твердый, мокрый, острый).
2. У автомобиля всегда есть... (кузов, багажник, двери, мотор, фары).
3. Зимой всегда... (холодно, ветрено, идет снег, скользко, морозно).
4. У собаки всегда есть... (шерсть, хвост, хозяин, косточка, когти).

5. *Дождь всегда... (мелкий, мокрый, холодный, сильный, грибной).*

### **Задание 2. «Найди подходящий треугольник»**

Материал к заданию: квадраты и треугольники с узорчатыми рисунками (см. материалы к урокам, рис. 71).

Учеников просят рассмотреть вырезанные треугольники и определить, какой именно из них нужно вставить на пустое место.

### **Задание 3. «Шумящие коробочки»**

Материал к заданию и ход работы см. урок 14, задание 2.

16. **Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание икр»** (см. урок 4).

### **Задание 1. «Отгадай слова»**

Учеников просят прочитать текст, отгадывая «зашифрованные» слова.

#### **ЗИМА ВЬЮЖНАЯ**

*Пролетело жаркое О, Е, Л, Т (лето), прошла золотая Н, С, О, Е, Ы (осень), выпал снег - пришла М, И, З, А (зима). Подули холодные Р, Ы, В, Е, Т (ветры). Голые стояли в лесу В, Ы, Я, Р, Е, Д, Е (деревья) - ждали зимней Ы, Д, Ж, Е, Д, О (одежды). И, Л, Е (Ели) и Н, Ы, С, О, С (сосны) стали еще зеленее. Много раз большими хлопьями начинал падать Е, Н, Г, С (снег), и, просыпаясь, люди не узнавали Л, Я, П, О (поля), такой необыкновенный свет светил в К, О, Н, О (окно). По первой пороше охотники пошли на Т, У, О, О, Х (охоту). И целыми днями слышался по всему лесу заливистый А, И, Л (лай) Б, А, К, С, О (собак). (И. Соколов-Микитов)*

### **Задание 2. «Диктант пространственных действий»**

Материал к заданию: для каждого ученика лист бумаги, разделенный на 16 одинаковых частей, карандаш. Каждая часть нумеруется слева направо, в каждой части в центре проставлена точка.

Вначале отработать пространственные понятия - верхняя, нижняя, правая, левая стороны листа; понятие центра в каждом прямоугольнике (исходная точка); изображение задаваемого направления с помощью прямой стрелки или стрелки с поворотом.

Затем ученикам последовательно диктуются 16 заданий.

1. От исходной точки (и. т.) провести стрелку вверх.
2. От и. т. провести стрелку вправо.
3. От и. т. провести стрелку вниз.
4. От и. т. провести стрелку в левый верхний угол.
5. От и. т. провести стрелку в левый нижний угол.
6. От и. т. провести стрелку в правый верхний угол.
7. От и. т. провести стрелку в правый нижний угол.
8. От и. т. провести стрелку вверх, потом по кругу влево.
9. От и. т. провести стрелку вниз, потом по кругу вправо,
10. От и. т. провести стрелку вверх, потом по кругу вправо.
11. От и. т. провести стрелку вниз, потом по кругу в правый верхний угол.
12. От и. т. провести стрелку в левый верхний угол и от него вправо.
13. От и. т. провести стрелку в правый нижний угол и от него вверх.
14. От и. т. провести стрелку влево, затем вверх.
15. От и. т. провести стрелку вверх, потом в правый нижний угол.
16. От и. т. провести стрелку в правый нижний угол, потом влево.

Оценка: за каждое неправильно выполненное задание начисляется один штрафной балл.

### **Задание 3. «Волшебный лес»**

Материал к заданию: лист бумаги с незаконченными и схематическими изображениями, карандаш (см. материалы к урокам, рис. 72).

Нужно нарисовать волшебный лес, а потом рассказать про него интересную историю. Другие темы: «Волшебное море», «Волшебная поляна», «Волшебный парк» и др.

17. **Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Шапка для размышлений»** (см. урок 2).

**Задание 1. «Шершавые дощечки»**

Материал к заданию и ход работы см. урок 6, задание 2.

**Задание 2. «Подбери картинку»**

Материал к заданию: большой лист бумаги с несколькими словами и картинка с изображением предметов, соответствующих данным словам (см. материалы к урокам, рис. 73).

Учитель объясняет ученикам, что для того, чтобы хорошо запомнить, нужно научиться пользоваться вспомогательными средствами, которые помогут сначала запомнить то, что нужно, а затем вспомнить это. Например, нужно запомнить ряд слов. Помогут запомнить эти слова картинки: чтобы запомнить слово «свет», нужно отобрать картинку с изображением настольной лампы, для запоминания слова «лес» можно выбрать картинку с изображением гриба и т.д. Затем, глядя на картинки, нам нетрудно вспомнить и соответствующие слова. Предложить ученикам для запоминания другой ряд слов (8-10) и набор картинок, между которыми ассоциативные связи устанавливаются легко. Попросить учеников, глядя на картинки, вспомнить слова (как сразу после запоминания, так и через некоторое время, например, в конце урока).

**Задание 3. «Найди фигуры»**

Материал к заданию: плакат с изображением геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 74), картонный кружок.

Ход работы см. урок 34, задание 1. Фигуры рассматривать по горизонталям (в каждой горизонтали правые фигуры в клеточках одинаковые).

**Задание 4. «Рукопожатие»**

Ученики делятся на группы по 3 человека - один арбитр и двое соревнующихся. Оба партнера сжимают руки арбитру с максимальной силой. Арбитр определяет, чье рукопожатие крепче. Затем соревнующиеся «строят лесенку» из мышечных усилий, для этого каждый из учеников сжимает руку арбитра со все возрастающим усилием: первая ступенька - минимальная величина мышечного усилия, вторая - мышечное усилие чуть-чуть больше, третья - еще чуть-чуть больше и т.д. У кого таких ступенек, отличающихся по степени мышечного усилия, получилось больше, тот и выходит победителем. Затем арбитры и соревнующиеся меняются местами.

18. **Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия»** (см. урок 9).

**Задание 1. «Шумящие коробочки»**

Материал к заданию и ход работы см. урок 38, задание 3.

**Задание 2. «Крестики, точки»**

Материал к заданию и ход работы см. урок 19, задание 2. Отличие заключается в увеличении в два раза числа строк до черты и после черты и в увеличении времени выполнения задания: 3 минуты до черты и 3 минуты с переключением после черты.

**Задание 3. «Раздели квадрат»**

Материал к заданию: индивидуальный набор из 5 бланков с геометрическими фигурами-задачами (см. материалы к урокам, рис. 75).

В каждой задаче нужно прочертить в квадрате линии, которые разделили бы его на заданные части, то есть показать, как из этих частей можно сложить квадрат. Манипулирование реальными предметами не допускается.

19. **Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки»** (см. урок 7).

**Задание 1. «Тяжелые коробочки»**

Материал к заданию и ход работы см. урок 16, задание 5.

**Задание 2. «Подбери картинку»**

Материал к заданию: для каждого ученика подготовить набор картинок (15-18) с изображениями различных предметов.

Учитель говорит: *«Сейчас вы будете запоминать слова. Чтобы их легче было запомнить, нужно выбрать картинку, которая поможет вам в будущем вспомнить слово. Предметы, обозначаемые словами, которые я буду вам называть, нигде здесь не нарисованы, но всегда можно найти такую картинку, которая сможет напомнить это слово. Чтобы выбрать такую картинку, надо попытаться установить какую-либо связь между заданным для запоминания словом и картинкой. Отобранные картинки отложите в сторону».*

Через 15-20 минут после запоминания осуществляется воспроизведение запомненных слов. Для этого ученик смотрит на первую картинку и называет первое слово, затем смотрит на вторую картинку и называет второе слово и т.д.

Примерные слова для запоминания:

пожар, дождь, труд, ошибка, горе.

Картинки: вилка, школьная доска, булочная, расческа, солнце, глобус, кувшин, петух, забор, брюки, лошадь, уличный фонарь, ботинки, часы, заводские трубы, карандаш.

**Задание 3. «Цветовая угадайка»**

Материал к заданию и ход работы см. урок 13, задание 4.

20. **Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание икр»** (см. урок 4).

**Задание 1. «Делаем вместе»**

Материал к заданию и ход работы см. урок 30, задание 1.

**Задание 2. «Найди отличающиеся»**

Материал к заданию: три индивидуальных бланка с рисунками (см. материалы к урокам, рис. 76, а, б, в), карандаш.

Ученики рассматривают первый бланк. Нужно найти два рисунка, отличающиеся как между собой, так и от трех остальных рисунков (правильный ответ - 3, 4). На втором бланке нужно найти два рисунка, отличающиеся как между собой, так и от четырех остальных рисунков (правильный ответ - 3, 4). На третьем бланке нужно найти два рисунка, отличающиеся как между собой, так и от пяти остальных рисунков (правильный ответ - 4, 5).

**Задание 3. «Найди девятый»**

Материал к заданию: индивидуальные бланки с изображением чайников (см. материалы к урокам, рис. 77).

Ход работы см. урок 26, задание 2 (правильный ответ - И).

21. **Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки»** (см. урок 7).

**Задание 1. «Зашифруй предложение»**

Цель задания - научить детей пользоваться схематическими изображениями предложений как средством их запоминания. Для запоминания даются относительно завершённые высказывания. Например, «Волк выбежал из леса», «Дети играли во дворе», «Сегодня светит солнце» и т.д. Нужно обсудить с учениками, что должно быть лаконично нарисовано, чтобы «зашифровать» в рисунке данное предложение. Так, чтобы запомнить фразу «Волк выбежал из леса», можно схематически нарисовать елочку и зубастую пасть волка. Затем учить школьников проводить «дешифровку» рисунка: анализировать

изображение, выявляя зашифрованную фразу. За одно занятие давать 2-3 фразы.

### **Задание 2. «Ленточки»**

Материал к заданию: плакат с изображением «разорванной» ленточки и набором вкладышей (см. материалы к урокам, рис. 78). Учеников просят определить, какие именно вкладыши заполнят вырезы в ленточках. (В первой ленточке каждый пробел заполняется одним вкладышем, во второй и третьей - двумя.)

Правильные ответы к задачам-вырезам: а - 9, б - 3, в - 10, г - 9, 12, д - 4, 8, е - 2, 5, ж - 10, 7.

Пояснение к заданию. В задачах а, б, в ученик, построив образ конфигурации пробела, должен мысленно перенести этот образ в нижнюю часть рисунка, чтобы среди готовых вкладышей найти его «двойника». В задачах г, д сначала запоминается конфигурация левой стенки выреза. Соответствующий образ переносится в нижнюю часть рисунка. Отбираются все вкладыши, которые имеют тождественную конфигурацию с левой стороны. Затем анализируется правая сторона данного выреза.

### **Задание 3. «Назови и проверь постукиванием»**

Ход работы см. урок 5, задание 4.

22. **Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Сова»** (см. урок 12).

### **Задание 1. «Найди слова»**

Материал к заданию: таблица со словами, входящими в заданные тексты, но расположенными в случайном порядке.

Учитель читает текст по одному предложению (на начальном этапе длинные предложения можно называть в два приема). Ученики как можно быстрее отыскивают в таблице слова, входящие в прочитанное предложение в соответствующей последовательности.

### **ТЕКСТЫ**

1. *Несла Жучка кость через мост. Видит - в воде ее тень. Решила Жучка, что в воде не тень, а Жучка и кость. Она и пусти свою кость, чтобы ту отнять. Ту не забрала, а своя ко дну пошла.*
2. *Хотела галка пить. На дворе стоял кувшин с водой, а в кувшине была вода только на дне. Галке нельзя было достать. Она начала кидать в кувшин камушки и столько накидала, что вода поднялась и можно было пить.*

### **Задание 2. «Что изменилось? Что не изменилось?»**

Материал к заданию: набор составных прямоугольников (см. материалы к урокам, рис. 79).

Учитель выстраивает в ряд прямоугольники и просит учеников описать расположение их составляющих частей, используя понятия «вверху», «внизу», «между».

### **Задание 3. «Преобразование фигур»**

Материал к заданию: демонстрационный набор геометрических фигур большого размера для учителя и набор таких же геометрических фигур меньшего размера для учеников (см. материалы к урокам, рис. 80, а, б, в, г).

Учитель прикрепляет на доске геометрические фигуры так, как показано на рис. 80 а. Учеников просят ответить на вопросы: какую фигуру справа от вертикальной линии можно получить при складывании частей, расположенных слева от вертикальной линии? Как называются фигуры 1, 2, 3? Чем они похожи? Чем отличаются?

Аналогично выполняются задания б, в. Свои ответы ученики проверяют практически. (Правильные ответы: а - 1, 2; б - 1, 3; в - 2).

23. **Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия»** (см. урок 9).

### **Задание 1. «Дорисуй рисунок»**

Материал к заданию: для каждого ученика приготовить лист бумаги с несколькими

половинками рисунков (см. материалы к урокам, рис. 81).

Ученики должны нарисовать вторую половину рисунков таким образом, чтобы при перегибании листа пополам по пунктирной линии обе части в точности совпали друг с другом.

**Задание 2. «Что здесь изображено?»** Ход работы см. урок 36, задание 3. Для рассматривания приготовить картинку, достаточно сложную по сюжету, с разнообразными мелкими деталями.

**Задание 3. «Иголка и нитка»**

Выбирается водящий, который играет роль иголки, а все другие ученики - роль нитки. Под веселую музыку «иголка» бежит между стульями, выполняет отдельные гимнастические движения, а «нитка» {группа детей} неотступно следует за «иголкой» и повторяет все ее движения.

24. **Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки пространства»** (см. урок 25).

**Задание 1**

*Вариант 1.* «Найди футболистов в одинаковой форме» Материал к заданию: рисунок с изображением 8-12 фигурок футболистов (см. материалы к урокам, рис. 82, а). Из них 2-3 футболиста имеют одинаковую форму. У остальных форма отличается отдельными деталями. Задача - как можно быстрее найти футболистов в одинаковой форме (правильный ответ - футболисты под номерами 4 и 8).

*Вариант 2.* «Цирк» Материал к заданию: рисунок с изображением 10 клоунов (см. материалы к урокам, рис. 82, б). Из них только два совершенно одинаковые.

Нужно ориентироваться на три признака: колпачок, детали костюма и шарики над головой клоуна (правильный ответ - 4 и 7). Усложненный вариант: клоун ищет друга. Ученики решают, что нужно изменить в облике того или иного клоуна, чтобы он нашел себе пару.

**Задание 2. «Раздели квадрат»** Материал к заданию: индивидуальный набор из 5 бланков с геометрическими фигурами-задачами (см. материалы к урокам, рис. 83). Ход работы см. урок 48, задание 3. Данное задание представляет собой более сложный вариант аналогичного предыдущего.

**Задание 3. «Шершавые дощечки»** Материал к заданию см. урок 6, задание 2. Ход работы, как в уроке 15, задание 1.

25. **Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки»** (см. урок 7).

**Задание 1. «Зашифруй предложение»**

Выполняется, как задание 1, урок 51.

**Задание 2. «Цветовая угадка»**

Материалы к заданию и ход занятия см. урок 10, задание 4.

**Задание 3. «Зеваки»**

Ученики идут по кругу друг за другом, держась за руки. По сигналу ведущего «Стоп!» ученики останавливаются, делают четыре хлопка, поворачиваются на 180° и начинают движение в другую сторону. Направление меняется после каждого сигнала. Если ученик запутался или ошибся, он выходит из игры и садится на стул в комнате. Игра может закончиться, когда 2-3 ученика останутся в игре. Они - победители.

26. **Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание головой»** (см. урок 3).

**Задание 1. «Найди одинаковые»**

Материал к заданию: два индивидуальных бланка с рисунками (см. материалы к урокам, рис. 84), карандаш. На первом бланке нужно найти две пары одинаковых рисунков

(правильные ответы: 1 и 5, 2 и 4). На втором бланке - три пары одинаковых, рисунков (правильные ответы: 1 и 6, 3 и 7, 2 и 5).

### **Задание 2. «Одинаковое, разное»**

Материал к заданию: плакат с изображением ваз (см. материалы к урокам, рис. 85).

Учитель задает вопросы типа: «У каких двух ваз колпачки одинаковые? Что разное у ваз 7 и 9? 2 и 5? 4 и 3? У каких двух ваз форма одинаковая, а горлышко и колпачки разные? У каких двух ваз два признака разные, а один одинаковый?» и т.п.

### **Задание 3. «Точно такие»**

Материал к заданию: см. предыдущее задание.

Учеников просят внимательно рассмотреть и запомнить изображения ваз 1, 2, 9. Затем эти изображения закрываются картонными кружками. Ученикам задаются вопросы типа: «У ваз 1 и 7 колпачки одинаковые? Что разное у ваз 2 и 9? У какой незакрытой вазы колпачок такой, как у вазы 1? У какой закрытой вазы горлышко такое, как у вазы 7?» и т.п.

**Задание 4. «Найди девятый»** Материал к заданию: см. задание 2. Ход работы см. урок 26, задание 2 (правильный ответ - В).

**Задание 5. «Рукопожатие»** Ход работы см. урок 47, задание 4.

**27. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Заземлитель»** (см. урок 10).

### **Задание 1. «Четвертый лишний»**

Материал к заданию: 3-4 набора картинок, на каждой из которой изображены четыре предмета (см. материалы к урокам, рис. 86).

Учитель объясняет ученикам, что три предмета из четырех подходят друг к другу и могут быть названы одним (обобщающим) словом, а четвертый предмет не подходит к ним, он лишний. Нужно указать этот лишний предмет.

(Правильные ответы: 1 рис. - нож, 2 рис. - платье, 3 рис. - хлеб, 4 рис. - свекла.)

### **Задание 2. «Найди фигуры»**

Материал к заданию: плакат с изображением геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 87), картонный кружок.

Ход работы см. урок 34, задание 1. Фигуры рассматривать по вертикали (в каждой вертикали нижние фигуры в клеточках одинаковые).

### **Задание 3. «Тяжелые коробочки»**

Материал к заданию и ход работы см. урок 19, задание 1.

**29. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки»** (см. урок 7).

### **Задание 1. «Совмести фигуры»**

Материал к заданию: листы с изображениями квадратов с нарисованными внутри маленькими кружками (см. материалы к урокам, рис. 88).

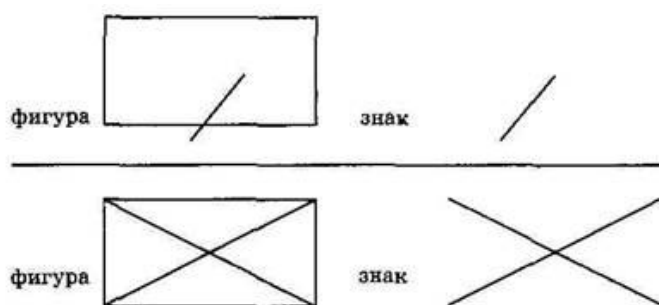
Учитель показывает лист «а» и просит учеников мысленно наложить друг на друга два квадрата. Обращает внимание, что при этом некоторые кружки совпадут, а некоторые - нет. Нужно определить, как будут расположены кружки после совмещения двух квадратов. В качестве ответа выбрать один из двух предлагающихся вариантов ответа. Выбор учеников анализируется. Затем аналогичная работа проводится с листом «б» и т.д. (правильные ответы: а - 1, б - 3, в - 6, г - 7).

### **Задание 2. «Запомни фигуры»**

Материал к заданию: индивидуальные бланки с фигурами для запоминания и воспроизведения (см. материалы к урокам, рис. 89), карандаш.

Учитель говорит ученикам, что им предстоит научиться запоминать фигуры по их частичному изображению (знакам). Для пояснения учитель рисует на доске комбинацию фигурок и их знаков:





Каждая фигура и ее знак связаны так, что знак всегда составляет часть фигуры.

На листах бумаги, которые получают ученики, нарисованы парами фигуры и их знаки.

Нужно внимательно посмотреть на эти пары и запомнить их.

Дается 3 минуты на запоминание 10 пар изображений.

Работа начинается по сигналу «Начали!», а заканчивается по сигналу «Стоп!».

Листы у учеников забираются и одновременно раздаются бланки для воспроизведения.

Ученики должны вспомнить и нарисовать в пустых клетках против соответствующей фигуры ее знак.

Время на припоминание не ограничивается.

Разрешается исправлять нарисованное.

### **Задание 3. «Замри!»**

Играет веселая, ритмичная музыка. Ученики свободно двигаются в такт музыке. Внезапно музыка обрывается. Дети замирают в тех позах, в которых их застал музыкальный перерыв. Затем через 7-10 сек. музыка вновь возникает, и ученики продолжают движение.

**29. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание икр»** (см. урок 4).

### **Задание 1. «Вычеркивай буквы и слушай»**

Материал к заданию: индивидуальные бланки с рядами букв (см. урок 39, задание 1).

Задача учеников остается такой же: слушать рассказ, читаемый учителем, и вычеркивать на бланке буквы. Однако теперь задача несколько усложняется за счет вычеркивания не одной, а двух букв (например, так: #, к). В остальном порядок работы сохраняется.

### **Задание 2. «Посмотри вокруг»**

Учеников просят посмотреть вокруг себя и увидеть как можно больше предметов одной и той же формы, одного цвета, из одного материала, предметы, названия которых начинаются с одной и той же буквы. Один ученик начинает, другие его дополняют.

### **Задание 3. «Где находится чайник?»**

Материал к заданию: плакат с рисунками чайников (см. материалы к урокам, рис. 77).

Ученикам даются пояснения, как в задании 1 урока 13 и задании 2 урока 35. Затем учитель задает вопросы: «Где, в каком ряду и столбце расположен чайник 5? Какой чайник находится в верхнем ряду и среднем столбце? В каком столбце нет чайника с ручкой, как у 8? и т.п. Какой чайник расположен выше свободного места? Какой чайник находится левее и ниже чайника 5? У каких чайников через один одинаковая форма? У каких несоседних чайников одинаковые крышки?» и т.п.

**30. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения»** (см. урок 1).

### **Задание 1. «Найди отличающиеся»**

Материал к заданию: индивидуальные листы с изображениями фигур для сравнения (см. материалы к урокам, рис. 90), карандаш. Ученики рассматривают рисунки на первом листе и находят три отличающихся от других рисунка (правильный ответ - 1, 4, 6). Затем

три отличающихся от других рисунка находят на втором листе (правильный ответ - 2, 5, 8). Ответы учеников анализируются.

### **Задание 2. «Найди девятый»**

Материал к заданию: плакат с изображением человечков (см. материалы к урокам, рис. 91). Ход работы см. урок 26, задание 2 (правильный ответ - И).

### **Задание 3. «Загадочные контуры»**

Материал к заданию и ход работы см. урок 29, задание 3.

3 КЛАСС

**1. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Сова»** (см. урок 12).

### **Задание 1. «Запомни фигуры»**

Материал к заданию: индивидуальные бланки с фигурами для запоминания и воспроизведения (см. материалы к урокам, рис. 92), карандаш.

Ход работы см. урок 58, задание 2.

### **Задание 2. «Логический квадрат»**

Материал к заданию: таблица, разделенная на 36 клеток (6 рядов по 6 клеток). В левой колонке фигуры самые крупные, в крайней справа - самый мелкие. 16 внутренних клеток не заполнены (см. материалы к урокам, рис. 93).

Учеников просят рассмотреть таблицу. В вертикальных столбцах фигуры имеют разную форму, но одинаковую величину, а в горизонтальных рядах - одинаковую форму, но разную величину. Все фигуры расположены в определенном порядке. В середине таблицы много пустых клеточек. Под таблицей находятся разные фигуры. Для них есть свои места в таблице. Учеников просят разместить в пустых клетках эти фигуры в соответствии с их формой и величиной.

### **Задание 3. «Обведи точно»**

Материал к заданию: индивидуальные листы бумаги, на которых простым карандашом начерчены квадрат, прямоугольник, треугольник и окружность, цветные карандаши.

Учеников просят цветные карандаши поставить на ту фигуру, которую называет учитель. Дав секунд 10-15 на то, чтобы ученики смогли приглядеться к форме и размеру фигуры, учитель предлагает закрыть глаза, обвести чертеж и сразу положить карандаш перед собой. Все закрывают глаза и открывают их точно по команде учителя. Так обводятся все фигуры, после чего листки просматриваются всеми. Перед игрой - поупражняться в обведении контуров сначала с открытыми, а затем с закрытыми глазами.

**2. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки»** (см. урок 7).

### **Задание 1. «Четвертый лишний»**

*Вариант 1* (наглядный материал). Приготовить 10 листов с наклеенными на них 4 картинками предметов (по типу материалов к уроку 57, задание 1).

- мак, ромашка, роза, лук
- чашка, блюдо, суп, тарелка
- яблоко, персик, огурец, груша
- помидор, баклажан, перец, слива
- чашка, тарелка, кастрюля, стакан
- молоко, сметана, каша, сыр
- коза, курица, корова, овца
- чайник, стул, стол, шкаф
- машина, самолет, автобус, троллейбус

- *карандаш, портфель, тетрадь, шляпа*

Учеников просят рассмотреть группы картинок и определить, какая «лишняя», т.е. не подходит к остальным (слова, соответствующие этим картинкам, выделены). Дать объяснение. Назвать остальные три предмета одним (обобщающим) словом.

*Вариант 2* (словесный материал). Наборы слов -

тюльпан, ромашка, **горох**, фиалка

река, озеро, море, **мост**

кукла, **песок**, мяч, лопата

стол, кресло, кровать, **ковер**

шиповник, сирень, орешник, **береза**

**лебедь**, петух, гусь, индюк

Саша, Витя, **Петров**, Коля

**число**, деление, сложение, вычитание

**веселый, быстрый, вкусный**, осторожный

круг, треугольник, **указка**, квадрат

Учитель читает наборы слов, в каждом из которых ученики должны указать «лишнее» слово (эти слова выделены). Остальные три слова назвать общим словом. Дать объяснение.

### **Задание 2. «Письмо инопланетянина»**

Материал к заданию: для каждого ученика приготовить лист бумаги с таблицей, разделенной на 12 клеток (3 по горизонтали и 4 по вертикали), карандаш. В левом верхнем углу каждой клетки проставить ее номер,

Ученикам говорится, что они будут запоминать трудные слова и словосочетания с помощью специальных схем, знаков (по типу тех, которые использовались в уроке 51, задание 1). Для этого они должны по порядку в соответствующей клеточке «зашифровать» заданное слово или словосочетание, т.е. обозначить эти слова каким-либо знаком или лаконичным рисунком, чтобы потом, глядя на них, можно было вспомнить эти слова.

Слова для запоминания:

*грузовик, умная кошка, темный лес, день, веселая*

*игра, мороз, капризный ребенок, хорошая погода,*

*сильный человек, наказание, интересная сказка, сильный ветер.*

- Слова читаются с интервалом 15-20 сек., чтобы все ученики успели сделать зарисовку.
- После окончания чтения слов (вначале сразу, а потом - минут через 10-15) учеников просят вспомнить эти слова и записать их в нижней части каждой клеточки.
- Следить за точностью воспроизведения слов и словосочетаний.

### **Задание 3. «Найди девятый»**

Материал к заданию: плакат с рисунками фигур (см. материалы к урокам, рис.. 94). Поставить на место вопросительного знака одну из фигур, нарисованных в нижней части листа (правильный ответ - 4).

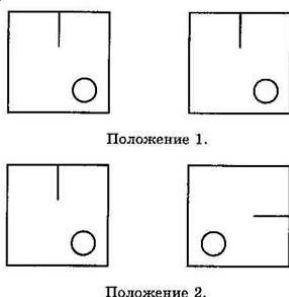
- 3. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Шапка для размышлений»** (см. урок 2).

### **Задание 1. «Поверни квадрат»**

Материал к заданию: 4 бланка с рисунками квадратов. На каждом бланке нарисован слева квадрат-эталон, а справа - четыре варианта его расположения (см. материалы к урокам, рис. 95).

Ученикам предлагается мысленно повернуть по часовой стрелке квадрат-эталон один раз, т.е. на  $90^\circ$ . После мысленного поворота квадрата определить, какое положение при этом займет нарисованная в квадрате геометрическая фигура. Для этого нужно выбрать один из имеющихся на рисунке квадратов. Продемонстрировать вращение квадратов с помощью двух специальных одинаковых квадратов со сторонами  $10 \times 10$  см. Из середины верхней стороны квадрата перпендикулярно к ней проведена короткая линия красного цвета длиной 2 см, в правом нижнем углу квадрата изображен кружок (положение 1). Первый образец остается для сравнения в начальном положении, а второй поворачивается 1 раз



(на  $90^\circ$ ) (положение 2).

### **Задание 2. «Найди девятый»**

Материал к заданию: плакат с рисунками фигур (см. материалы к урокам, рис. 96).

Поставить на место вопросительного знака одну из фигур, нарисованных в нижней части листа (правильный - ответ 2).

**Задание 3. «Пишущая машинка»** Ход работы см. урок 13, задание 3.

**4. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание икр»** (см. урок 4).

### **Задание 1. «Свяжи слова»**

Учитель записывает на доске два столбика из четырех слов, которые называют ученики (названия любых предметов, явлений, животных, имена людей и др.). Для каждой из четырех пар слов (по одному из каждого столбика) нужно придумать как можно больше связывающих их ассоциаций. Например, «слива» - «лампа»: слива лежит под лампой; форма абажура похожа на сливу; мальчик сидит около лампы и ест сливу и др.

### **Задание 2. «Найди четвертый лишний»**

*Вариант А.* «Найди лишнее слово».

Учитель на доске записывает наборы из четырех слов. Ученики должны найти «лишнее» слово в каждом наборе и объяснить, что объединяет остальные три слова.

*Примерные наборы слов (выделены лишние слова):*

Сын, друг, бабушка, папа (родственники).

Шалаш, казак, боб, **горох** (читаются в обе стороны одинаково).

Гнездо, муравейник, **курытник**, берлога (не сделано человеком).

Береза, **сосна**, клен, тополь (нехвойные деревья).

Стол, **стул**, семья, трио (в словах присутствуют числительные).

*Вариант Б.* «Найди лишнее число».

Ход работы см. вариант А.

*Примерные наборы чисел (выделены лишние числа):*

33, **84**, 22, 11 (составлены одинаковыми цифрами);

35, 75, 25, **5** (двузначные числа);

27, 18, 15, **52** (делятся на 3);

**17**, 26, 48, 56 (четные числа).

*Вариант В.* «Найди лишнюю картинку».

Учитель показывает несколько наборов из четырех картинок (см. материалы к урокам, рис. 97).

Ход работы, как в предыдущих вариантах. (Правильные ответы: нога, ножницы, очки,

солнце.)

### **Задание 3. «Закончи рисунок»**

Материал к заданию: индивидуальные бланки с незаконченными рисунками (см. материалы к урокам, рис. 98), карандаши.

Школьников просят дорисовать начатые рисунки, чтобы получилась какая-нибудь картинка. Рисунки детей обсуждаются. Лучшими считаются работы тех учащихся, в рисунках которых заданные фигуры объединены воображаемым сюжетом либо являются частями других фигур.

**5. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия»** (см. урок 9).

### **Задание 1. «Муха»**

Материал к заданию: большой квадрат (30x30 см), разделенный на 9 клеточек (10x10 см). В центральном квадрате нарисована муха.

Ученикам объясняется, что муха может совершать движения по квадрату вверх или вниз, влево или вправо. Начало всегда в центре. Учитель называет направления перемещения мухи, а ученики должны, глядя на квадрат, мысленно следить за ее перемещениями и ответить, в каком квадрате оказалась муха в результате нескольких перемещений.

Например, учитель говорит: «Вверх, влево, вниз, вправо, вверх, вправо, вниз. Где муха?». Ученики должны показать этот квадрат. Усложнение задания достигается за счет увеличения количества и скорости передвижений.

### **Задание 2. «Бери осторожно»**

Материал к заданию: каждому ученику приготовить 15 спичек. На одной спичке провести карандашом или чернилами 5 поперечных полос, на двух спичках - по 4 полосы, на трех спичках - по 3 полосы, на четырех спичках - по 2 полосы и на пяти спичках - по 1 полосе.

Учитель собирает все спички в кулак и, приподняв руку примерно на 10 см над столом, раскрывает кулак постепенно так, чтобы спички упали на стол кучкой. Каждый ученик по очереди осторожно берет из кучки по одной спичке так, чтобы остальные спички при этом не сдвинулись с места (в противном случае его очередь пропадает), затем берет спичку следующий ученик.

Каждая полоска на взятой спичке дает играющему 1 очко. Спички можно брать только теми двумя пальцами, которые называет учитель (мизинцем и безымянным, мизинцем и средним, безымянным и указательным и т.п.). Игру продолжают, пока кто-либо не наберет 40 очков (или больше).

**6. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки Кука»** (см. урок 19).

### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Запомни сочетания фигур»**

Материал к заданию: табло с различными сочетаниями геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 99) и соответствующий набор геометрических фигур для каждого учащегося.

На демонстрационном табло учитель показывает первое сочетание геометрических фигур. Ученики в течение 7-10 сек. рассматривают его и запоминают. Табло закрывается. Ученики из имеющихся у них наборов соответствующих геометрических фигур выкладывают на своих столах точно такое же сочетание фигур. Выполнение учениками задания анализируется. Затем показывается второе сочетание геометрических фигур и т.д.

#### **Задание 2. «Раздели на группы»**

Учитель, не указывая основания, просит учеников разделить данные фразы на две группы:

1. Не красна изба углами, а красна пирогами. (П)

Каждый колодец хорошо накрывать крышкой. Зеркало висит криво. Как аукнется, так и

откликнется. (П) Не все то золото, что блестит. (П) Скоро придет осень. (пословицы (П) и не пословицы)

2. Муравьи быстро снуют по дорожке, (Ж) В лесу зазвенела капель. (Пр) Длинные шишки висят на концах веток ели. (Пр) Один за другим летят на ночевку журавли. (Ж) Яркие искры заиграли в каплях росы на цветах. (Пр) Веселая стайка воробьев разместилась на старой березе. (Ж)

(о природе (Пр) и о животных (Ж))

### **Задание 3. «Фигуры и значки»**

На доске нарисованы три пересекающиеся геометрические фигуры: квадрат, круг и треугольник (см. материалы к урокам, рис. 100).

Учитель вызывает к доске по одному ученику и просит:

- а) нарисовать крестик внутри квадрата, но вне треугольника и круга;
- б) нарисовать галочку внутри треугольника, но вне круга и квадрата;
- в) нарисовать цветочек внутри круга и треугольника, но вне квадрата;
- г) нарисовать черточку внутри круга и квадрата, но вне треугольника;
- д) нарисовать звездочку так, чтобы она находилась внутри всех трех фигур;
- е) нарисовать жирную точку вне треугольника, круга и квадрата.

**7. Создаем хорошее настроение: «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».**

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения» (см. урок 1).**

### **Задание 1. «Выбери главное»**

Материал к заданию: на доске учитель заранее пишет ряды слов: первые слова заглавными буквами, остальные слова - строчными и в скобках.

Учеников просят подобрать к слову, написанному заглавными буквами, два слова из скобок, которые находятся в наиболее тесной связи с ним. Например, «УЧИТЕЛЬ (ученики, парта, объяснение, мел, доска)». Учитель может работать без мела, парт, доски, но не может работать без учеников и объяснения. Значит, выбираем слова «ученики» и «объяснение».

*Набор слов для предъявления:*

САД (**растения**, садовник, собака, забор, земля).

РЕКА (**берег**, рыба, рыболов, тина, вода).

ГОРОД (автомобиль, **здания**, толпа, **улица**, велосипедист).

САРАЙ (сеновал, лошади, **крыша**, скот, **стены**).

ДЕЛЕНИЕ (класс, **делимое**, карандаш, **делитель**, бумага).

КОЛЬЦО (**диаметр**, алмаз, проба, **округлость**, печать).

ЧТЕНИЕ (**глаза**, **книга**, картинка, печать, слово).

ИГРА (**карты**, игроки, штрафы, наказания, **правила**).

БОЛЬНИЦА (помещение, операция, **врач**, радио, **больные**).

БИБЛИОТЕКА (город, **книги**, полки, **читатели**, библиотекарь).

### **Задание 2. «Совмести фигуры»**

Материал к заданию: лист бумаги с рисунками трапеций {см, материалы к урокам, рис. 101).

Учеников просят мысленно совместить фигуры А и Б и определить все элементы, образующиеся при наложении этих двух рисунков. В качестве ответа выбрать одну из пронумерованных фигур (правильный ответ - 2).

### **Задание 3. «Знай свой темп»**

Ученики делятся на две команды.

Каждая команда, выстроившись в шеренгу, выполняет одно и то же заданное упражнение, но в разном темпе.

Вначале обе команды, выполняя упражнение в разном темпе, стоят спиной друг к другу и не видят выполнение упражнения другой командой.

Затем вводится сбивающий фактор: обе команды разворачиваются вовнутрь по направлению друг к другу на пол-оборота.

Таким образом начинает действовать сбивающее зрительное восприятие выполнения данного упражнения другой командой.

Максимальная трудность выполнения задания достигается при расположении команд лицом друг к другу. Побеждает команда, которая, несмотря на зрительные сбивающие влияния, сумеет четко выполнить упражнение в своем темпе.

**8. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание головой»** (см. урок 3).

**Задание 1. «Назови четвертое слово»** Учащимся называется пара слов, находящихся в определенном отношении. Затем называется третье слово, и нужно догадаться, каким будет четвертое слово, чтобы смысловой ряд был продолжен. Например, карандаш - бумага, мел - ... (правильный ответ «доска»). Слова для предъявления:

- *Гвоздь - молоток, шуруп - ... (отвертка). Дом - крыша, книга - ... (обложка).*
- *Птица - яйцо, растение - ... (семя). Квадрат - куб, круг - ... (шар).*
- *Хорошо - лучше, медленно - ... (быстрее). Огонь - пожар, вода - ... (потоп).*
- *Зерно - амбар, деньги - ... (банк). Электричество - выключатель, вода - ... (кран).*
- *Одежда - голый, обувь - ... (босой). Школа - обучение, больница - ... (лечение).*
- *Человек - ребенок, собака - ... (щенок). Резина - шина, сталь - ... (обод).*
- *Птица - гнездо, человек - ... (дом). Пальто - пуговицы, ботинок - ... (шнурок).*
- *Утро - ночь, зима - ... (осень).*

### **Задание 2. «Муха»**

Материал к заданию и ход работы см. урок 65, задание 1.

### **Задание 3. «Запретное движение»**

Звучит веселая, ритмичная музыка. Ученики стоят полукругом. В центре - ведущий. Он показывает несколько движений, одно из которых (например, приседание) - запретное. Ученики должны повторять все действия ведущего, кроме запретного. Тот, кто ошибся, становится ведущим.

**9. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения»** (см. урок 1).

### **Задание 1. «Одинаковое, разное»**

Материал к заданию: лист бумаги с рисунками человечков (см. материал к заданию 2, урок 60).

*Требуется найти у изображений одинаковые и разные признаки. Учащимся задаются вопросы типа: «У каких двух человечков расположения рук одинаковые? (1 и 3, 4 и 5). Что разное у человечков 4 и 6, 1 и 7? У каких двух человечков два признака разные, а один одинаковый? (1 и 2, 1 и 3, 1 и 4, 3 и 6).*

### **Задание 2. «Не путай цвета»**

Материал к заданию: 6-8 бумажных квадратов (10x10 см) разного цвета или такое же количество разноцветных предметов.

*Учащиеся располагаются вокруг стола. Учитель называет цвет какого-либо квадрата и быстро опускает руку на него. Одновременно с ним должны опустить руки на квадрат названного цвета и все ученики. Преднамеренно и неожиданно учитель опускает руку не*

на тот квадрат, цвет которого он назвал, но учащиеся не должны поддаваться ему. Те, кто ошибается, выбывают из игры.

### **Задание 3. «Что это?»**

Материал к заданию: рисунки фигурок, похожих одновременно на несколько предметов (см. материалы к урокам, рис. 102).

*Нужно сказать, на что это может быть похоже. Дать не менее 4-5 вариантов ответов для каждой картинки.*

**10. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки»** (см. урок 7).

### **Задание 1. «Объедини по смыслу»**

Материал к заданию: набор слов, которые по смыслу можно объединить в 2-3 группы.

*Ученикам говорится, что им нужно научиться запоминать длинный ряд слов. Для этого слова, которые будут называться, нужно мысленно объединить в группы по смыслу, что облегчает запоминание. Затем слова, которые они запомнили, нужно записать в столбики по их схожести.*

Набор слов для запоминания:

*машина, картошка, самолет, огурец, троллейбус, помидор, солнце, лук, лампа, поезд, фонарь, свеча.*

(Можно разделить на 3 группы «транспорт», «овощи», «источники света».)

### **Задание 2. «Найди фигуры»**

Материал к заданию: плакат с изображением геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 103), картонный кружок.

*Ход работы см. урок 34, задание 1. Фигуры рассматривать по горизонтали (в каждом горизонтальном ряду верхние фигуры одинаковые).*

**11. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Сова»** (см. урок 12).

### **Задание 1. «Учись уменьшать и увеличивать»**

Материал к заданию: для каждого ученика лист бумаги, на каждой стороне которого нарисованы большой и маленький прямоугольники. На одной стороне (а) некоторая фигура изображена внутри большого прямоугольника, а на другой стороне (б) - внутри маленького прямоугольника (см. материалы к урокам, рис. 104).

*Нужно нарисовать в нижнем прямоугольнике такую же фигуру, но меньшего размера (сторона а), и такую же фигуру, но большего размера (сторона б).*

### **Задание 2. «Объедини пословицы»**

*Учитель на доске записывает несколько пословиц и просит детей объединить их в группы по смыслу:*

Волков бояться - в лес не ходить. (1)

Дело не медведь - в лес не уйдет. (2)

Смелость города берет. (1)

Семеро одну соломинку поднимают. (2)

Семь раз отмерь - один раз отрежь. (3)

Семеро одного не ждут. (4)

Кто встал пораньше - ушел подальше. (4)

Поспешишь - людей насмешишь. (3)

### **Задание 3. «Запомни и нарисуй»**

Материал к заданию: плакат с объектами для запоминания (см. материалы к урокам, рис. 105).

Ход работы см. урок 33, задание 1.



**12. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия»** (см. урок 9).

**Задание 1. «Поверни квадрат»**

Материал к заданию: 4 бланка с рисунками квадратов (см. материалы к урокам, рис. 106), аналогичных использованным ранее (см. урок 63, задание 1).

*Ученикам предлагается мысленно повернуть по часовой стрелке квадрат-эталон на 180° (детям объясняется, что для этого квадрат нужно повернуть 2 раза по 90°). Затем выбрать один из соответствующих квадратов, расположенных справа от черты.*

**Задание 2. «Найди одинаковые»**

Материал к заданию: листы бумаги с рисунками зонтиков и елочек (см. материалы к урокам, рис. 107).

*Учитель просит рассмотреть рисунок с зонтиками и найти два одинаковых {правильный ответ - 1 и 5}. Затем - то же задание с елочками (правильный ответ - 2 и 5).*

*Задаются вопросы:*

*«У каких зонтиков купол одинаковый? У каких зонтиков купол разный, а ручки одинаковые? У каких зонтиков разные и купол, и ручки?».*

*«У каких елочек верхние ветки одинаковые, а средние разные? У каких елочек средние ветки одинаковые, а верхние разные? У какой елочки верхние ветки, как у 2, а средние, как у 1?»*

**13. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Заземлитель»** (см. урок 10).

**Задание 1. «Логический квадрат»**

Материал к заданию и ход работы см. урок 61, задание 2.

Фигуры для предъявления см. материалы к урокам, рис. 108.

**Задание 2. «Назови по порядку»**

Материал к заданию: две таблицы с числами от 1 до 25 (см. материалы к урокам, рис. 109).

Ход работы см. урок 36, задание 2.

**Задание 3. «Дружный хлопок»**

Ученики делятся на 2-3 команды.

Учитель задает определенный темп счетом «1, 2, 3, 4, 5...» и постукиванием по столу карандашом.

После последнего, пятого, сигнала нужно мысленно продолжить счет до заранее оговоренного числа (10, 15...) и произвести хлопок в ладоши.

Побеждает та команда, которая более дружно и согласованно выполнила хлопок.

**14. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание икр»** (см. урок 4).

**Задание 1. «Составь слова»**

**А.** Учитель называет ученикам и пишет на доске какое-либо слово, из букв которого нужно составить как можно больше новых слов. Например, дано слово «топор». Можно составить такие слова: «ропот, топ, рот, ор, порт, пот, отпор».

*Слова для предъявления:* комар, сверло, десна, человек, полька, примус.

**Б.** Используя все предложенные буквы, составить как можно больше слов. Предлагаются следующие группы букв:

*т, у, ш, а, к; а, а, к, н, б;*

*о, к, т; о, о, е, л, с, к;*

*у, р, д, а; с, т, л, и, к, а.*

**В.** К предложенным согласным подобрать гласные и составить как можно больше слов (имен существительных в единственном числе и именительном падеже):

м, к, л; ж, к, л; ж, ц;  
с, к, р, т; ф, х; г, л, р, б, з.

в, г, д; н, л, с, к; б, р, ц;

### **Задание 2. «Отыщи числа»**

Материал к заданию: таблицы с числами белого и черного цветов от 1 до 12, написанные не по порядку (см. материалы к урокам, рис. НО).

*Учитель показывает учащимся черно-белую таблицу. Ученики должны назвать и показать числа сначала только черного цвета от 1 до 12 в возрастающем порядке, затем только числа белого цвета от 12 до 1 в убывающем порядке. На третьем этапе работы нужно называть попеременно числа черного цвета в возрастающем порядке, а числа белого цвета - в убывающем порядке. Например, 1 - черная, 12 - белая, 2 - черная, 11 - белая и т.д. Следить, чтобы ученики не пропускали числа, и чтобы задание выполнялось как можно быстрее.*

Победителем считается тот, кто быстрее всех выполнит задание с переключением (3-й этап).

**15. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Заземлитель»** (см. урок 10).

### **Задание 1. «Волшебники»**

Материал к заданию: для каждого ученика лист бумаги с контурным изображением двух «волшебников», цветные карандаши (см. материалы к урокам, рис. 111).

*Учитель дает задание дорисовать фигуры «волшебников», превратив одного - в «доброе», а другого - в «злого» волшебника, и придумать, что совершил плохого «злой» волшебник и как его победил \*добрый» волшебник.*

### **Задание 2. «Где какая полоска?», «Кольца»**

Материал к заданию: три демонстрационные разноцветные бумажные полоски и такие же полоски, но меньшего размера для каждого ученика. Рисунки колец (см. материалы к урокам, рис. 112).

*Учитель прикрепляет к доске три разноцветные полоски бумаги так, как показано на рис. 112а.*

*Вопросы ученикам: «Какого цвета полоска лежит сверху? Посередине? Снизу?».*

*Затем по указанию учителя учащиеся составляют различные варианты пространственного расположения полосок.*

*Затем учеников просят определить, какие кольца сплетены: те, которые слева, или те, которые справа? (рис. 112б).*

### **Задание 3. «Говорим по-марсиански»**

Материал к заданию: плакат с изображением птиц (см. материалы к урокам, рис. 54).

*Ученикам говорится, что в «марсианском» языке название птицы состоит из трех слогов, обозначающих голову, ноги и хвост.*

*Например, известно, что такая птица, как 4, называется «ну-ла-си», а такая, как 7, называется «шу-та-ви».*

*Задаются вопросы: «Как называются ноги у птицы 8? (ла); Как называется голова у птицы 9? (ну); Как называется голова у птицы 1? (шу); Как называется хвост у птицы 6? (ви); Как называется хвост у птицы 3? (си); Как называется птица 8? (шу-ля-си); Как называется птица 2? (ну-та-ви)».*

**16. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения»** (см. урок 1).

### **Задание 1. «Поезд»**

Материал к заданию: 15-20 картинок с изображением различных предметов.

*Учитель говорит:*

*«Каждая картинка - это вагончик. Мы будем играть в поезд.»*

*Я кладу первую картинку, каждый из вас по очереди будет брать какую-либо картинку и класть ее рядом с последней.*

*Получатся вагончики у поезда. У настоящего поезда вагончики скрепляются друг с другом, чтобы не отцепиться на ходу. Наши вагончики тоже должны быть скреплены.*

*Мы будем делать так. Я кладу картинку, на которой, например, нарисована чашка. За ней мы положим картинку, на которой нарисована тарелка. Мы их положили рядом, т.е. «скрепили» вместе потому, что чашка и тарелка - это посуда.*

*Затем кладем картинку, на которой нарисована ваза для цветов. Мы «скрепили» тарелку и вазу потому, что они сделаны из одинакового материала - фарфора.*

*Теперь положим картинку с поливальной машиной. Так мы «скрепили» вазу и поливальную машину потому, что и в вазу, и в поливальную машину наливают воду.*

*Теперь кладите картинки по очереди сами и объясняйте, как их можно «скрепить».*

### **Задание 2. «Не путай цвета»**

Материал к заданию и ход работы см. урок 69, задание 2.

**17. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия»** (см. урок 9).

### **Задание 1. «Найди девятый»**

Материал к заданию: лист бумаги с рисунками домиков (см. материалы к урокам, рис. 113).

*Учеников просят рассмотреть верхний рисунок и вставить на место вопросительного знака нужную фигуру из шести нижних пронумерованных (правильный ответ - 1).*

### **Задание 2. «Найди одинаковые»**

Материал к заданию: листы бумаги с рисунками девочек и человечков (см. материалы к урокам, рис. 114).

*Учитель показывает ученикам поочередно рисунки и просит найти два одинаковых (правильный ответ: девочки - 1 и 6, человечки - 2 и 3). Вопросы ученикам:*

*Чем отличаются девочки 4 и 6? 2 и 5? У какой девочки воротник, как у 1, глаза, как у 6, а волосы, как у 5? (правильный ответ - 2). Чем отличаются человечки 2 и 6? Чем похожи человечки 1 и 4?»*

### **Задание 3. «Архитектор»**

Материал к заданию: 10 картонных полосок-ступенек длиной от 2 до 20 см (разница между ними - 2 см). Каждая полоска выкрашена в свой цвет, лежат не по порядку.

*Не трогая полоски, нарисовать лестницу: все ступеньки должны располагаться по порядку, начиная от самой маленькой и кончая самой большой. Каждую ступеньку обозначить своим цветом. Затем предложить ученикам построить лестницу из полосок по «проекту». Сравнить рисунки ученика и постройку.*

**18. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Шапка для размышлений»** (см. урок 2).

### **Задание 1. «Совмести фигуры»**

Материал к заданию: лист бумаги с рисунками окружностей (см. материалы к урокам, рис. 115).

*Учеников просят мысленно совместить фигуры А и Б и определить все элементы, образующиеся при наложении этих двух рисунков. В качестве ответа выбрать одну из пронумерованных фигур (правильный ответ - 3).*

### **Задание 2. «За одну минуту»**

*Для того чтобы дать ученикам представление о длительности в одну минуту, попросить их выполнить следующие задания.*

*Кто сделает за одну минуту больше:*

- § аккуратно напишет одну и ту же букву много раз;

- § напишет возможно больше чисел подряд, начиная с единицы;
- § нанижет на нитку швейные иголки (или пуговицы, бусины,..);
- § свяжет обрывки ниток длиной 10 см; сравнить, у кого получилась самая длинная нитка.

### **Задание 3. «Письмо инопланетянина»**

Материал к заданию: лист бумаги, разделенный на 14 клеток.

Ход работы см. урок 62, задание 2.

Следить за точностью воспроизведения детьми слов.

Слова для запоминания:

*хлеб, кровать, облако, слон, звезда, пенал, кошка, ручка, стена, дорога, карман, змея, квадрат, кольцо.*

**19. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова Друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки»** (см. урок 7).

### **Задание 1. «Объедини по смыслу»**

Это более сложный вариант задания 1, урок 70.

Материал к заданию: набор слов, которые по смыслу можно объединить в 4 группы.

Ход работы см. урок 70, задание 1.

Слова для запоминания:

*стол, тополь, чашка, заяц, табурет, пальто, медведь, сосна, ложка, юбка, липа, блюдце, шкаф, лиса, платье, стул, елка, белка, кружка, кофта.*

### **Задание 2. «Поверни квадрат»**

Материал к заданию: 4 бланка с рисунками квадратов (см. материалы к урокам, рис. 116).

*Ученикам предлагается мысленно повернуть квадрат-эталон по часовой стрелке на 270° (т.е. повернуть его три раза по 90°) и выбрать один из соответствующих квадратов, расположенных справа от черты.*

**20. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки пространства»** (см. урок 25).

### **Задание 1. «Добавь слово»**

*Учитель называет предложение из двух слов, например, «Стоит дом». Один из учеников повторяет это предложение и добавляет одно слово («На горе стоит дом»). Следующий ученик, повторяя это предложение, добавляет еще одно слово («На высокой горе стоит дом») и т.д. («На высокой горе стоит маленький дом», «На высокой горе стоит маленький старый дом», «На высокой горе стоит маленький старый деревянный дом».) Победителем считается ученик, который произнесет самое длинное предложение.*

### **Задание 2. «Раскрась фигуру»**

Материал к заданию: индивидуальные бланки с квадратами (см. материалы к урокам, рис. 117), цветные карандаши.

*Учитель объясняет, что квадрат из положения А повернули вверх против часовой стрелки в положение Б. Какой рисунок получился? Выбрать из нижнего ряда квадрат с соответствующим рисунком и раскрасить квадрат Б (правильный ответ - квадрат 2).*

### **Задание 3. Игра «Флажок»**

*Звучит музыка. Дети двигаются под музыку (маршируют или двигаются свободно). По команде учителя (поднятие флажка) все дети должны остановиться и замереть в тех позах, в которых их застала команда учителя, на 5-7 сек. Музыка продолжает звучать. Затем по команде учителя дети снова начинают двигаться.*

**21. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание головой»** (см. урок 3).

### **Задание 1. «Муха»**

Материал к заданию и ход работы см. урок 65, задание 1.

*Дополнительно к описанному ходу работы рекомендуется использовать усложненный вариант задания: один из учеников отворачивается от квадрата и подает команды, а другой ученик, следуя его командам, передвигает муху по полю. Надо продержать муху на поле в течение 5 минут и не дать ей \*улететь», т.е. выйти за пределы квадрата.*

### **Задание 2. «Что здесь изображено?»**

Материал к заданию: сюжетная картинка, достаточно большая по размеру.

На листе, который накладывается сверху и который должен быть в 4 раза больше, чем картинка, сделать 2-3 небольших (диаметром 2-2,5 см) смотровых отверстия.

Ход работы см. урок 36, задание 3.

**22. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание икр»** (см. урок 4).

### **Задание 1. «Отыщи числа»**

Материал к заданию: таблица с числами черного и белого цветов от 1 до 25 (см. материалы к урокам, рис. 118).

*Усложнение задания достигается за счет удлинения числового ряда до 25 чисел. В остальном ход работы такой же, как в задании 2, урок 74.*

### **Задание 2. «Преврати в квадрат»**

Материал к заданию: индивидуальные бланки с фигурами (см. материалы к урокам, рис. 119).

*Задача учеников - превратить каждую из данных фигур в квадрат. Для этого надо каждую фигуру мысленно разделить на две части (проведя пунктирную линию) и, мысленно оперируя ими, сложить из них квадрат. После решения всех задач ответы учеников обсуждаются.*

### **Задание 3. «Запретное движение»**

Ход работы см. урок 68, задание 3.

**23. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки мозга»** (см. урок 5).

### **Задание 1. «Подбери слова»**

К каждому называемому учителем слову учеников просят подобрать два самых похожих на него по смыслу и три самых не похожих по смыслу слова:

*волк, страус, карась, змея, попугай,  
лиса, червяк, дельфин, гусеница,  
собака, воробей, акула.*

### **Задание 2. «Найди недостающий квадрат»**

Материал к заданию; три плаката с изображением двух рядов квадратиков (см. материалы к урокам, рис. 120).

*Ученикам последовательно показываются три плаката. Нужно определить правило расположения квадратиков в верхнем ряду и выбрать из нижнего ряда тот квадратик, который следует поместить на место, обозначенное точками (правильные ответы: I - г, II - б, III - б).*

### **Задание 3. «Закончи рисунки»**

Материал к заданию: индивидуальные бланки с незаконченными рисунками (см. материалы к урокам, рис. 121), карандаши.

Ход работы см. урок 64, задание 3.

**24. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия»** (см. урок 9).

### Задание 1. «Пятый лишний»

Материал к заданию: несколько наборов из 5 слов. Четыре слова в каждом наборе подходят друг к другу, а пятое - не подходит, отличается от них.

*Учитель читает первый набор слов и просит определить, какое слово не подходит к остальным, т.е. «лишнее». Остальные четыре слова назвать общим словом. Ответы учеников обсуждаются. Затем учитель читает второй набор слов и т.д.*

Слова для предъявления (правильные ответы выделены):

Василий, Федор, Семен, **Иванов**, Борис.

Молоко, сливки, **сало**, сыр, сметана.

Лист, **дерево**, почка, кора, сук.

Дряхлый, старый, изношенный, **маленький**, ветхий.

Смелый, храбрый, **добрый**, отважный, решительный.

Глубокий, высокий, низкий, мелкий, **светлый**.

Береза, сосна, **дерево**, дуб, ель.

Секунда, час, **вечер**, сутки, минута.

### Задание 2. «Объясни значение»

*Учеников просят объяснить значения выделенных слов, подобрав к ним близкие по смыслу слова:*

**Разбить** сад - **разбить** чашку.

**Заболеть** ангиной - **заболеть** футболом.

**Живой** рассказ - **живое** существо.

**Горячее** сердце - **горячий** хлеб.

Музыкальный **слух** - распространить **слух**.

Зеленый **лук** с грядки - стрелять из **лука**.

**Ключ** от квартиры - **горячий** ключ.

### Задание 3. «Назови и проверь постукиванием»

Ход работы см. урок 5, задание 4.

**25. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения»** (см. урок 1).

### Задание 1. «Этажи»

*Учитель просит учеников решить следующую задачу: «В доме - 4 этажа. На каждом этаже живет одна семья. Борисовы живут под Карповыми, Ивановы - над Черновыми и Карповы - под Черновыми. Кто на каком этаже живет? Разместите семьи по этажам».*

*Задачу надо решать во внутреннем плане, рисовать что-либо учащимся не разрешается (правильный ответ: на 1-ом этаже живут Борисовы, на 2-ом этаже - Карповы, на 3-ем этаже - Черновы, на 4-ом этаже - Ивановы).*

### Задание 2. «Какой цвет?»

Материал к заданию: плакат с рисунками рубашек (см. материалы к урокам, рис. 122).

*Ученикам говорится: «В одной книжке художник раскрасил эти рубашки по правилу: рубашку с воротником, как у 1, красным цветом, рубашку с воротником, как у 2, желтым цветом, рубашку с воротником, как у 6, синим цветом. Запомнили? Теперь ответьте на вопросы: Какого цвета рубашка 8? (синего) Какие рубашки желтого цвета? (7, А, Г, Д) У каких двух рубашек разного покроя и с разными рукавами одинаковый цвет? (1 и 5, 6 и 8)».*

### Задание 3. «Найди девятый»

Материал к заданию: плакат с рисунками рубашек (см. предыдущее задание).

*Учитель просит учеников отгадать, какая рубашка из нижней части рисунка подходит на свободное место рядом с рубашкой 2 (Г).*

**26. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия» (см. урок 9).**

**Задание 1. «Расположи слова (от частного к общему понятию)»**

Материал к заданию: демонстрационные пары карточек со словами (10 пар).

Учитель сначала объясняет ученикам, что есть слова, которые обозначают множество похожих предметов, явлений. Эти слова являются **общими** понятиями. Например, слово «фрукты». Этим словом можно назвать яблоки, груши, персики, бананы и др.

Но есть и слова, которые указывают на меньшее число похожих предметов и являются **частными, конкретными** понятиями. Например, слово «яблоко». Этим словом называются только яблоки, но яблоки большие и маленькие, красные и зеленые, спелые и неспелые, сочные и несочные и др. Очень важно уметь обобщать понятия, т.е. уметь подобрать к частному понятию более общее понятие. Затем учитель показывает две карточки со словами, обозначающими общее и частное понятие (на одной карточке написано одно слово). Ученики должны сравнить их и слева расположить слово, обозначающее частное понятие, а справа - слово, обозначающее общее понятие.

Для примера учитель показывает карточки со словами «овощи» и «огурец». Поскольку слово «огурец» является частным понятием, карточка с этим словом располагается слева, а карточка со словом «овощи» — справа, так как это слово является более общим понятием.

Затем учащиеся по очереди выполняют задания. Ответы учеников обсуждаются.

*Слова для предъявления:*

*Время года - **осень**. Осадки - **дождь**. Пчела - **насекомое**. Малина - **кустарник**. Север - **сторона горизонта**. Океан - **Тихий океан**. Полезное ископаемое - **песок**. Глаз - **орган чувств**. Топливо - **уголь**. Озеро - **водоем**.*

Выделены слова, обозначающие конкретные понятия.

**Задание 2. «Стенографы»**

Материал к заданию: лист бумаги, карандаш.

Учитель читает какой-либо рассказ в течение 1-2 мин. Каждый ученик должен указать, сколько в рассказе слов, отмечая во время чтения каждое слово одним штрихом. Для быстрого подсчета пять слов отмечать квадратом с одной диагональю внутри. Ответы учеников сравниваются. Побеждает тот, кто безошибочно определит количество слов в рассказе.

**27. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки» (см. урок 7).**

**Задание 1. «Расположи слова (от частного к общему понятию)»**

Ход работы см. предыдущий урок, задание 1.

*Слова для предъявления:*

*Планета - **Земля**.*

***Дробь** - число.*

***Солнце** - звезда.*

***Треугольник** - многоугольник.*

*Ребенок - мальчик.*

*Единица длины - **метр**.*

*Растение - **дерево**.*

*Единица времени - **час**.*

*Зерновая культура - **пшеница**.*

***Сложение** - математическое действие.*

Выделены слова, обозначающие конкретные понятия.

**Задание 2. «Запомни слова»**

Материал к заданию: демонстрационные карточки со словами и условными знаками-символами (на каждой карточке одно слово и один символ - см. материалы к урокам, рис. 123), лист бумаги для воспроизведения, карандаш.

Учитель дает задание ученикам запомнить 12 слов, которые им будут названы. Помогут запомнить эти слова условные знаки-символы. Для этого от учеников требуется установить какую-либо ассоциативную связь между заданными словами и их символами, чтобы затем, глядя на знаки-символы, вспомнить соответствующее слово.

Учитель показывает первую карточку на 15-20 сек., затем откладывает ее в сторону и показывает вторую карточку и т.д. Воспроизведение слов можно начинать как сразу после запоминания (немедленное воспроизведение), так и через некоторое время (отсроченное воспроизведение) - через 15-20 мин. Для воспроизведения слов учитель показывает только знаки-символы, а ученики должны вспомнить и записать соответствующие слова.

**Задание 3. «Дружный хлопок»**                      Ход работы см. урок 73, задание 3.

**28. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки»** (см. урок 7).

**Задание 1. «Найди правило и запомни его»**

Материал к заданию: лист бумаги, на котором нарисован ряд из 12 абстрактных фигур (см. материалы к урокам, рис. 124).

Ученикам говорится, что им нужно запомнить, а затем воспроизвести 12 таких фигур (показывается рисунок). Чтобы это было сделать достаточно легко, нужно открыть правило преобразования первой фигуры в последнюю. Сначала предложить учащимся самим найти это правило.

*Правило таково: чередование 6 вертикальных и 6 горизонтальных черточек, два кружка располагаются слева и справа от вертикальной черты и сверху и снизу от горизонтальной черты, количество галочек сначала уменьшается от 6 до 1, а затем увеличивается снова до 6.*

После усвоения правила учеников просят нарисовать по памяти эти 12 абстрактных фигур.

**Задание 2. «Найди смысл»**

Ученики делятся на 3 группы. Учитель и два его помощника вслух читают написанные на отдельных карточках три разных четверостишия. Сначала они друг за другом по очереди читают только первую строчку каждого стихотворения, затем только вторую, третью и, наконец, четвертую. После этого ученики из первой группы пересказывают содержание первого стихотворения, из второй - второго, из третьей - третьего стихотворения. Стихотворение должно быть сюжетного характера.

*Например:*

1. *Мы за деревней в реке очутились, тут мои зайчики точно взбесились. Смотрят, на задние лапы встают, лодку качают, грести не дают.*

*(И. Некрасов)*

2. *Был сынок у маменьки - медвежонок маленький. В маму был фигурой - в медведицу бурю.*

*(А. Барто)*

3. *Дали туфельки слону, Взял он туфельку одну и сказал: «Нужны пошире, и не две, а все четыре!»*

*(С. Маршак)*

**29. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание головой»** (см. урок 3).

**Задание 1. «Вордбол»** Ход работы см. урок 12, задание 3.

Предлагаемые ученикам темы:

- «Насекомые - не насекомые».

Слова для предъявления: муравей, ласточка, воробей, стрекоза, бабочка, пчела, кузнечик, паук, рак, улитка, лягушка и др.



- «Животные домашние - не домашние».

Слова для предъявления: собака, волк, корова, крот, заяц, кролик, бобр, кенгуру, лев, кошка и др.

### **Задание 2. «Составь изображение»**

Учитель на доске рисует круг, треугольник, прямоугольник, равнобедренную трапецию.

Учеников просят нарисовать лицо, клоуна, домик, кошку, дождь, радость и др., пользуясь только этим набором геометрических фигур. Каждую фигуру можно использовать многократно, менять ее размеры, но нельзя добавлять другие фигуры или линии.

Оценка результатов:

1 балл - не использованы все предложенные геометрические фигуры или изображение не похоже на заданный объект;

2 балла - использованы все предложенные геометрические фигуры, но изображение не очень похоже на заданный объект;

3 балла - использованы все предложенные геометрические фигуры в оригинальной композиции.

### **Задание 3. «Развертка»**

На доске нарисованы (см. материалы к урокам, рис. 125) голая трубка в форме цилиндра и фигура, напоминающая куб, но без верхней и нижней граней.

Учеников просят подумать, как из листа бумаги можно склеить такие же фигуры.

**30. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки пространства»** (см. урок 25).

### **Задание 1. «Найди фигуры»**

Материал к заданию: плакат с изображением геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 126), картонный кружок.

Ход работы см. урок 34, задание 1.

### **Задание 2. «Расположи слова (от частного понятия через промежуточное к общему понятию)»**

Материал к заданию: демонстрационные наборы из трех карточек со словами (10 наборов).

Учитель объясняет, что, кроме частных и общих понятий, существуют слова, обозначающие промежуточную степень общности, т.е. если их сравнить с частными понятиями, то они будут по отношению к ним более общими, а при сравнении с общими понятиями будут являться более частными. Например, понятие «собака» является более общим по отношению к частному понятию «пудель» и частным по отношению к более общему понятию «животное».

Затем учитель показывает три карточки со словами. Учащиеся должны расположить их слева направо так, чтобы крайнее слева понятие было частным, крайнее справа - самым общим, а посередине - промежуточным по общности, т.е. частным по отношению к правому понятию и общим по отношению к левому понятию. Слова для предъявления:

Полезное ископаемое - *топливо* - **нефть**.

**Ливень** - осадки - *дождь*.

Лесное растение - *дерево* - **дуб**.

Водоем - *озеро* - **Байкал**.

*Съедобный гриб* - гриб - **масленок**.

**Корова** - животное - *домашнее животное*.

Водоем - *река* - **Волга**.

**Дятел** - *лесная птица* - птица.

*Луговая трава* - трава - **клевер**.

Водное пространство - **Атлантический океан** *кеан*. Жирным шрифтом выделены частные понятия, курсивом - промежуточные по общности.)

### Задание 3. «Замри»

Ход работы см. урок 58, задание 3.

4 КЛАСС

1. **Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Выполнение упражнения мозговой гимнастики «Слон»** (см. урок 16).

### Задание 1. «Расположи слова (от частного понятия через промежуточное к общему понятию)»

Ход работы см. урок 90, задание 2.

Слова для предъявления:

*Планета* - *Земля* — небесное тело.

Природа - *растения* — живая природа.

*Чехов* — человек - *писатель*.

Мебель - *стол* - *письменный стол*.

*Учебник* - «*Родная речь*» — книга.

Многоугольник - *прямоугольник* — *квадрат*.

*Трехзначное число* — число - *многозначное число*.

Гриб — *несъедобный гриб* - *мухомор*.

*Ель* - *хвойное дерево* - *дерево*.

Одежда - *шуба* — *зимняя одежда*.

(Жирным шрифтом выделены частные понятия, курсивом - промежуточные по общности.)

### Задание 2. «Форма — цвет»

Материал к заданию: набор маленьких геометрических фигур (16 штук) и набор больших геометрических фигур (16 штук) для каждой пары учеников и игровое поле (см. материалы к урокам, рис. 127).

Ученики делятся на пары. У одного ученика набор маленьких фигур, у другого - больших. Первый игрок кладет в какую-нибудь клетку игрового поля соответствующую фигуру. Второй ученик должен ответным ходом положить соответствующую фигуру той же формы или того же цвета в одну из соседних клеток. Далее первый ученик ответным ходом кладет соответствующую фигуру в одну из соседних клеток относительно любой из двух размещенных фигур и т.д. Неправильный ход, т.е. несоответствие выбранной фигуры по форме или цвету уже имеющимся на игровом поле фигурам, наказывается изъятием у игрока этой фигуры. Проигрывает тот, у кого меньше останется фигур.

2. **Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения»** (см. урок 1).

### Задание 1. «Назови слово»

Учитель зачитывает ученикам несколько рядов из пяти слов, в каждом из которых нужно найти слово, не подходящее к остальным по смыслу. Суть задания - в тренировке на различение слов, очень близких по смыслу.

Примерные наборы слов (выделены неподходящие слова):

*Орешник*, *сосна*, *береза*, *липа*, *клен*.

*Малина*, *клубника*, *яблоко*, *земляника*, *черника*.

*Ручка*, *бумага*, *фломастер*, *кисть*, *карандаш*.

*Бабочка*, *шмель*, *стрекоза*, *муравей*, *муха*.

### Задание 2. «Разноцветный коробок»

Материал к заданию: для каждого ученика приготовить выполненный из плотной бумаги коробок прямоугольной формы, каждая грань которого оклеена бумагой разного цвета или окрашена разными красками: белой, желтой, красной, зеленой, синей, коричневой.

Задания ученикам:

- провести ладонью по поверхности предмета (учитель знакомит с названием - грань),
- провести пальцем по контуру грани (это - ребро);
- посчитать, сколько всего граней в коробке (6), сколько равных граней (3 пары),
- сколько всего ребер (12),
- сколько всего вершин (8);
- назвать цвет ближней грани и противоположной ей (дальней) и т.д.

### Задание 3. «Закончи рисунок»

Материал к заданию: лист бумаги с 12 кружками (диаметром 2-3 см), расположенными в 4 ряда по 3 кружка в каждом; лист бумаги с 12 незаконченными изображениями собачки (см. материалы к урокам, рис. 128).

Ученикам дается задание дорисовать каждый кружок так, чтобы получились разные рисунки (например, лицо, солнце, мяч, цветок и др.). То же задание в отношении собачки: дорисовать каждую так, чтобы все собачки были разными вплоть до изображения фантастического животного.

**3. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой**

**гимнастики «Заземлитель»** (см. урок 10).

### Задание 1. «Подбери общее понятие»

Материал к заданию: полоски бумаги с написанными на них в строчку 6 словами (10 шт.). Первое слово написано заглавными буквами. Учитель просит внимательно прочитать слова на каждой полоске. К слову, написанному заглавными буквами, нужно подобрать из оставшихся пяти слов такое, которое бы являлось более общим понятием по отношению к первому слову.

Слова для предъявления (правильные ответы выделены):

- КОМПАС - стрелка, сторона горизонта, **прибор**, направление, барометр.
- РАВНИНА - холм, **большое пространство**, поле, трава, река.
- ЛУНА - звезда, Земля, месяц, ночь, **небесное тело**.
- ЯЗЫК - расположен во рту, часть тела, **орган чувств**, вкус, разговор.
- ПОВЕСТЬ - **литературное произведение**, роман, история, писатель, придуманное.
- МАТЕМАТИКА - урок, число, **наука**, экзамен, арифметика.
- РОЖЬ - растет на поле, еда, **зерновая культура**, колос, крупа.
- БЕРЕЗА - **дерево**, почка, белый ствол, растение, растет в лесу.
- ВЕСНА - **время года**, солнечная погода, зима, оттепель, тает снег.
- НОЧЬ - темнота, **время суток**, день, сутки, когда спят.

### Задание 2. «Запомни фигуры»

Материал к заданию: набор геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 129).

Учитель объясняет ученикам, что для того, чтобы хорошо запоминать материал, можно использовать такой прием, как классификация, т.е. объединение в группы похожих чем-то предметов.

Например, нужно запомнить и воспроизвести в любом порядке данный ряд из 12 геометрических фигур. Чтобы это было сделать легко, фигуры надо разделить на группы. Рассмотрение этих фигур показывает, что этот ряд состоит из треугольников, кругов и квадратов, перечеркнутых по-разному: либо короткой вертикальной черточкой, либо длинной вертикальной чертой, либо короткой косой черточкой, либо длинной косой чертой.

Таким образом, эти геометрические фигуры можно разделить на 4 группы в зависимости

от типа перечеркивания, в каждой группе - по 3 разных геометрических фигуры. Теперь этот ряд уже несложно запомнить и воспроизвести. Затем учитель предлагает с помощью приема классификации запомнить следующий набор из 12 слов - названий растений: роза, вишня, тюльпан, огурец, ель, слива, дуб, гвоздика, томат, сосна, яблоко, береза.

**4. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки Кука»** (см. урок 19).

#### **Задание 1. «Пословицы»**

Учеников просят сформулировать своими словами общий смысл пословиц.

Например, «Где тонко, там и рвется», «Делу время, потехе час» и др.

#### **Задание 2. «Лишний кубик»**

*Материал к заданию:* рисунки с изображением кубиков (см. материалы к урокам, рис. 130).

Ученикам показывается изображение трех кубиков, два из которых одинаковые, но по-разному ориентированы в пространстве. Учитель учит детей на основе анализа и сравнения данных изображений определять одинаковые кубики и находить неподходящий, лишний кубик (правильный ответ - 3).

#### **Задание 3. «Запомни и нарисуй»**

*Материал к заданию:* плакат с объектами для запоминания (см. материалы к урокам, рис. 131).

Ход работы см. урок 33, задание 1.

**5. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия»** (см. урок 9).

#### **Основная часть**

#### **Задание 1. «Совмести фигуры»**

*Материал к заданию:* листы с изображениями совмещающихся квадратов (см. материалы к урокам, рис. 132).

Учитель показывает лист А и просит определить не совпадающие в пространстве элементы, образующиеся при наложении двух рисунков. В качестве ответа выбрать один из пронумерованных рисунков, на которых изображены только не совпадающие при наложении элементы.

Затем

показывается лист Б (правильные ответы: А - 2, Б - 2).

#### **Задание 2. «Подбери общее понятие»**

Ход работы см. урок 93, задание 1.

Слова для предъявления (правильные ответы выделены):

*ОКУНЬ* - мелкий, карась, **рыба**, плавает, река.

*ЛОПАТА* - копает, садовая лопата, черенок, грабли, **инструмент**.

*ПОМИДОР* - вкусный, **овощ**, красный, растет в огороде, соленый.

*КУРИЦА* - **домашняя птица**, несет яйца, петух, цыпленок, животное.

*СЛОЖЕНИЕ* - арифметика, **математическое действие**, сумма, число, вычитание.

*КИЛОГРАММ* - грамм, центнер, **единица массы**, вес, гиря.

*РАЗНОСТЬ* — **действие**, уменьшаемое, число, сумма, вычитание.

*ДЕЛИТЕЛЬ* - действие, делимое, счет, математика, **число**.

*КВАДРАТ* - действие, метр, **математическая фигура**, математика, игрушка.

*УВЕЛИЧИТЬ* - уменьшить, большой, **действие**, умножить, работа.

#### **Задание 3. «Не путай цвета»**

Ход работы см. урок 69, задание 2.

**6. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание головой»** (см. урок 3).

### **Задание 1. «Найди рядоположное слово»**

*Материал к заданию:* 10 наборов по 5 слов, обозначающих понятия, часть из которых принадлежит к одной и той же группе, т.е. находится в отношениях рядоположности. Учитель читает набор из 5 слов и просит учеников найти понятия, принадлежащие к одной и той же группе.

Слова для предъявления (выделены правильные ответы):

*Уменьшаемое, сумма, вычитание, **вычитаемое**, задача.*

*Математика, число, сторона, **квадрат**, треугольник.*

*Прямоугольник, **ширина**, скорость, длина, цифра.*

*Вес, время, **грамм**, минута, тонна.*

*Делимое, деление, множитель, **делитель**, сумма.*

***Ночь**, сутки, темнота, солнце, день.*

*Курица, **корова**, животное, молоко, овца.*

*Сумма, действие, математика, сложение, **вычитание**.*

*Вода, **река**, рыба, водоем, озеро.*

*Мореплаватель, человек, **солнце**, луна, свет.*

### **Задание 2. «Одинаковое, разное»**

*Материал к заданию:* плакат с рисунками телефонов (см. материалы к урокам, рис. 133).

Учащимся предлагается ответить на следующие вопросы: «У каких двух телефонов верхняя часть трубки одинаковая? Чем отличаются телефоны 1 и 6, 2 и 7? У каких двух телефонов форма одинаковая, а трубки разные?» и т.п.

### **Задание 3. «Найди девятый»**

*Материал к заданию:* см. предыдущее задание.

Ученики должны отыскать в нижней части рисунка среди фигур, обозначенных буквами, ту, которая подходит на свободное место рядом с телефоном 2 (правильный ответ - Б).

7. **Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия»** (см. урок 9).

### **Задание 1. «Подбери пословицу»**

Учеников просят подобрать к пословице слева пословицу из правой части, близкую ей по смыслу, выражающую сходную главную мысль (правильный ответ выделен жирным шрифтом).

***Что прошло, того не воротишь.***

*Что написано пером, того не вырубишь топором.*

*Кончил дело - гуляй смело.*

***Что с возу упало, то пропало.***

*Утро вечера мудренее.*

### **Задание 2. «Найди одинаковые кубики»**

*Материал к заданию:* плакат с изображением 8 кубиков (см. материалы к урокам, рис. 134).

Задача: найти пары одинаковых кубиков. Учитель вместе с учащимися анализирует рисунки на гранях кубиков. Внимание детей обращается на то, что изменение положения кубика в пространстве (один оборот влево, на себя, вправо) приводит к изменению положения его фронтальной, т.е. обращенной к зрителю, грани. Например, кубик 1 при повороте влево на один оборот займет положение кубика 6. И наоборот, при повороте кубика 6 вправо получим кубик 1. Затем учитель просит учеников найти остальные пары

### **Задание 3. «Тропинка»**

Дети выстраиваются в затылок и идут «змейкой» по воображаемой тропинке. Учитель выразительно читает текст, а ученики пантомимически изображают его содержание.

«Спокойно идем по тропинке... Вокруг кусты, деревья, зеленая травка... Птицы поют... Шелестят листья... Вдруг на тропинке появились лужи. Обходим лужи... Одна... вторая... третья... Снова спокойно идем по тропинке... Перед нами ручей. Через него перекинут

мостик с перилами. Переходим по мостику, держась за перила... Спокойно идем по тропинке... Тропинка пошла через болото. Появились кочки. Прыгаем с кочки на кочку. Раз... Два... Три... Четыре... Перешли болото, снова идем спокойно. Перед нами овраг. Через него переброшено бревно. Переходим овраг по бревну... Осторожно идем!.. Ух! Наконец-то перешли... Идем спокойно!.. Что это? Тропинка вдруг стала липкой от мокрой раскисшей глины. Ноги так и прилипают к ней... Еле-еле отдираем ноги от земли... Идем с трудом... Вновь стала хорошая дорога. Спокойно идем... А теперь через тропинку упало дерево. Да какое огромное! Ветки во все стороны!.. Перелезаем через упавшее дерево... Идем спокойно по тропинке... Хорошо вокруг!.. Вот и пришли! Молодцы!»

**8. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия»** (см. урок 9).

**Задание 1. «Найди рядоположное слово»**

Ход работы см. урок 96, задание 1.

Слова для предъявления (правильные ответы выделены):

*Гора, земля, **равнина**, участок, география.*

*Прибор, температура, градус, **термометр**, барометр.*

*Ухо, лицо, человек, учение, **глаз**.*

***Точка**, кавычки, предложение, слово, язык.*

*Письмо, писатель, литературное произведение, **сказка**, рассказ.*

*Северный полюс, **Африка**, карта, Антарктида, мореплаватель.*

*Растение, **рис**, хлеб, просо, поле.*

*Песня, птица, **клев**, клетка, иволга.*

***Песок**, глина, керосин, строительство, полезные ископаемые.*

***Север**, горизонт, восток, география, Индия.*

**Задание 2. «Невидящие» и «неслышащие»**

*Вариант 1. «Невидящие»*

У всех глаза открыты, но они должны помнить, что «не видят» ни одного жеста учителя. Когда учитель проделывает разные движения без словесной команды, играющие ему не подражают. Когда же он одновременно командует (например, поднимает руки и говорит: «Руки вверх!») - все должны выполнять команду. Тот, кто ошибся, выбывает из игры.

*Вариант 2. «Неслышащие»*

Учитель делает различные движения и сопровождает их словесной командой, или же отдает только приказание, или делает только движения. Играющие должны повторять каждое движение ведущего и не выполнять ни одной его словесной команды, если она не сопровождается соответствующим движением.

**9. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Слон»** (см. урок 16).

**Задание 1. «Объясни значение»**

Учитель просит учеников объяснить значение выделенных слов, подобрав к ним близкие по смыслу слова:

Открытое окно - открытый вопрос. Операция на сердце - военная операция. Гусеница бабочки - гусеница трактора. Русский язык - язык во рту. Носить очки — набрать очки в игре. Праздничный наряд - наряд милиции. Месяц года - месяц на небе.

**Задание 2. «Целое — часть»**

*Материал к заданию:* 10 наборов по 5 понятий, некоторые из них находятся в отношении «целое - часть».

Учитель читает набор из 5 слов и просит учеников найти понятия, одно из которых обозначает целый предмет, а другое - его часть.

Слова для предъявления:

- **Кастрюля**, сковорода, посуда, *крышка*, кухня.
- Мебель, *дверца*, **шкаф**, стол, книжный шкаф.
- *Экран*, изображение, **телевизор**, цветной телевизор, радио.
- Обувь, **туфли**, щетка, крем, *подошва*.
- Растение, сад, *лепесток*, мак, **цветок**.
- Время, **будильник**, ручные часы, секунда, *циферблат*.
- **Книга**, *страница*, буква, учебник, писатель.
- Фигура, квадратный метр, куб, **квадрат**, *сторона*.
- Юг, *стрелка*, горизонт, **компас**, направление.
- Животное, **рыба**, лодка, *плавник*, озеро.

(Слова, обозначающие целый предмет, выделены жирным шрифтом, а слова, обозначающие его часть, - курсивом.)

### **Задание 3. «Палочка-узнавалочка»**

*Материал к заданию: несколько предметов достаточно сложной формы, например, небольшой чайник, вазочка, банка, коробочка, кружка и др.; неочиненные карандаши длиной не менее 10 см, повязки на глаза. Все играют с завязанными глазами. Ученики держат в правой руке неочиненный карандаш за самый конец, другая рука - за спиной. Учитель ставит перед каждым учеником какой-либо предмет и свободный конец карандаша кладет на этот предмет. Можно карандашом водить по предмету, постукивать по нему, но не дотрагиваться до него ничем, кроме карандаша. Если предмет падает, поднять его может только учитель. Задача учеников - раньше других определить, что это за предмет, размеры, материал, из которого он сделан. Кто узнал предмет, поднимает карандаш вверх и рассказывает учителю все об этом предмете.*

**10. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки»** (см. урок 7).

### **Задание 1. «Запомни сочетания фигур»**

Материал к заданию: три табло с геометрическими фигурами (см. материалы к урокам, рис. 135).

Ход работы см. урок 66, задание 1.

### **Задание 2. «Подбери пословицу»**

Ход работы см. урок 97, задание 1.

Примерные наборы пословиц

**Что у кого болит, тот о том и говорит.**

*Язык до Киева доведет.*

*Не сразу Москва строилась.*

*У голодной кумы все хлеб на уме.*

*Где много слов, там мало дел.*

**Как аукнется – так и откликнется.**

*Своя рубашка ближе к телу.*

*Слово — серебро, молчание – золото.*

**Какова плата, такова и работа.**

*Рано пташечка запела, как бы кошечка не съела.*

### **Задание 3. «Раскрась кубик»**

Материал к заданию: плакаты и индивидуальные листы бумаги с кубиками (см. материалы к урокам, рис. 136), цветные карандаши.

Учитель вывешивает на доске плакат с кубиками, нарисованными так, как показано на рис. 136А и рис. 136В. Ученикам раздаются листы бумаги с кубиками, нарисованными так, как показано на рис. 136Б и рис. 136Г. Задание учащимся: а) раскрасить переднюю

грань кубика Б так же, как у кубика А; б) раскрасить кубик Г так же, как кубик В.

**11. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Симметричные рисунки»** (см. урок 21).

**Задание 1. «Целое — часть»**

Ход работы см. урок 99, задание 2.

Слова для предъявления:

- **Ветка, орешник**, кустарник, растение, колючий кустарник.
- **Пчела**, шмель, насекомое, мед, *крыло*.
- **Кукуруза**, пшеница, хлеб, растение, *початок*.
- **Нос, человек**, дыхание, запах, мальчик.
- Писатель, *глава*, **роман**, рассказ, интересный роман.
- Понятие, **слово**, рассказ, *суффикс*, произносить.
- Крепость, дача, **дом, стена**, строить.
- **Кошка, хвост**, собака, домашние животные, мяукать.
- Число, **дробь**, цифра, математика, *числитель*.
- Растение, *корень*, трава, **дерево**, животное.

(Слова, обозначающие целый предмет, выделены жирным шрифтом, а слова, обозначающие его часть, - курсивом.)

**Задание 2. «Найди значения слов»**

*Учитель объясняет, что есть слова, которые имеют несколько значений. Например, слово «фигура» - геометрическая фигура, фигура человека, фигура высшего пилотажа.*

Задание ученикам - найти как можно больше значений следующих слов:

АДРЕС	ВОРОТ	ЗАРЯДКА
КАТОК	ВАЛ	ЛОПАТКА
ВИЛКА	КОСА	ПРОВОДНИК

**Задание 3. «Вырезай точно»**

Материал к заданию: картонки с небольшими отверстиями - круглое, квадратное, треугольное и прямоугольное; лист бумаги, ножницы.

*Ученики садятся парами. Перед ними кладут картонку с отверстиями. Ученики должны вырезать из бумаги «пробки», которые точно бы закрывали эти отверстия. При вырезывании нельзя брать в руки картонку и примерять «пробки», а пользоваться только глазомером. Проверяется, кто точнее вырезал «пробки».*

**12. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки пространства»** (см. урок 25).

**Задание 1. «Найди причину и следствие»**

Материал к заданию: 10 наборов из 5 слов, в которых имеются пары понятий, находящихся между собой в причинно-следственных отношениях.

*Учитель читает набор из 5 слов и просит учеников найти два понятия, одно из которых обозначает причину, а другое - следствие, т.е. то, что происходит после и в силу действия этой причины.*

Слова для предъявления:

Образование льда, север, **мороз**, погода, снег.

**Осень**, холод, дерево, *листопад*, время года.

Время года, **весна**, деревья, лето, *таяние льда*.

**Кипение воды**, образование пара, жара, кастрюля, солнце.

Радость, *плач*, таблетка, игра, **боль**.

**Подарок**, *радость*, кукла, игра, дети.



Вода, юг, море, *волны*, **ветер**.

*Страх*, ребенок, **опасность**, явление природы, дом.

**Дождь**, вода, снег, солнце, *лужа*.

Смех, *слезы*, **горе**, книга, телевизор.

(Понятия, обозначающие причину, выделены жирным шрифтом, а понятия, обозначающие следствие, - курсивом.)

### **Задание 2. «Найди фигуры»**

Материал к заданию: плакат с изображением геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 137), картонный кружок.

Ход работы см. урок 34, задание 1.

**13. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Шапка для размышлений»** (см. урок 2).

### **Задание 1. «Назови причину»**

*Учитель предлагает ученикам найти причины следующих событий:*

Наводнение ... (разлив реки, таяние снега).

Травма (перелом) ... (падение).

Гололед ... (мороз после дождя).

Двойка ... (невыученный урок).

Загар ... (солнце).

Ответы учеников обсуждаются.

### **Задание 2. «Найди значения слов»**

Задание аналогично заданию 2, урок 101.

Слова для предъявления:

СОБАЧКА ДРОБЬ

УЗЕЛ РОСТ

ШАШКА ШИШКА

БАРАШЕК РУЧКА

ЛАВКА БОЙ

### **Задание 3. «Найди смысл»**

Ход работы см. урок 89, задание 2.

Однако для предъявления подобрать три другие четверостишия.

**14. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения»** (см. урок 1).

### **Задание 1. «Письмо инопланетянина»**

Материал к заданию: листы бумаги, расчерченные на 15 клеток (3 по горизонтали и 5 по вертикали), карандаш. В левом верхнем углу каждой клетки проставить ее номер.

Ход работы см. урок 62, задание 2.

Слова для предъявления:

- Веселый праздник
- Теплый ветер
- Тяжелая работа
- Печаль
- Болезнь
- Разлука
- Счастье
- Вкусный ужин
- Смелый поступок
- Богатство
- Дружба
- Сердитый человек
- Темная ночь
- Радость
- Справедливость

### **Задание 2. «Отрицание»**

Материал к заданию: большой лист бумаги, на котором нарисован круг большого диаметра; множество различных предметов разных форм, цвета, размера.

*Учитель кладет в круг предметы, похожие каким-либо признаком. Этот признак учитель не называет, учащиеся должны определить его сами (например, все красные предметы). Ученики должны одним словом назвать фигуры, расположенные вне круга («не красные»). Затем учитель в круг кладет другую комбинацию предметов, похожих каким-либо признаком, а учащиеся должны назвать одним словом предметы, оставшиеся вне круга, и т.д.*

Возможны следующие комбинации:

#### **в круге**

квадратные  
круглые  
прямоугольные  
непрямоугольные  
треугольные  
синие  
желтые  
белые  
красные  
большие  
малые

#### **вне круга**

неквадратные  
некруглые  
  
нетреугольные  
не синие  
не желтые  
не белые  
не красные  
небольшие  
немалые

**15. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание головой»** (см. урок 3).

### **Задание 1. «Пословицы»**

Учеников просят своими словами сформулировать общий смысл пословиц.

- Тише едешь - дальше будешь.
- Волков бояться - в лес не ходить.
- Любишь кататься, люби и саночки возить.
- Готовь сани летом, а телегу зимой.

### **Задание 2. «Форма — цвет»**

Материал к заданию и ход работы см. урок 91, задание 2.

### **Задание 3. «Раскрась кубик»**

Материал к заданию: плакат с раскрашенным кубиком и листы бумаги для каждого ученика с изображением нераскрашенного кубика (см. материалы к урокам, рис. 138).

*Задание ученикам - раскрасить кубик так же, как на плакате, учитывая, что кубик для раскрашивания имеет другое пространственное положение.*

**16. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия»** (см. урок 9).

### **Задание 1. «Совмести фигуры»**

Материал к заданию: листы с рисунками квадратов для совмещения (см. материалы к урокам, рис. 139).

- *Учитель показывает лист А и просит определить совпадающие в пространстве элементы, образующиеся при наложении двух рисунков. В качестве ответа вы брать один из пронумерованных рисунков (в данном случае правильный ответ отсутствует). Предложить ученикам самим нарисовать квадрат с совпадающими элементами.*
- *Затем учащимся демонстрируется лист Б (правильный ответ - 3).*

### **Задание 2. «Поезд»**

Материал к заданию и ход работы см. урок 76, задание 1.

### **Задание 3. «Пишущая машинка»**

Ход работы см. урок 19, задание 3.

**17. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия»** (см. урок 9)..

### **Задание 1. «Подбери слово, противоположное по смыслу»**

*Ученикам называется слово, к которому они должны подобрать слово, противоположное по смыслу.*

Слова для предъявления:

- Начало — ... (конец)
- Жизнь - ... (смерть)
- День - ... (ночь)
- Высокий - ... (низкий)
- Замерзание - ... (таяние)
- Толстый - ... (тонкий)
- Твердый - ... (мягкий)
- Красивый - ... (уродливый)
- Легкий - ... (тяжелый)
- Большой - ... (маленький)

### **Задание 2. «Найди одинаковые»**

Материал к заданию: листы бумаги с рисунками самолетов и ключей (см. материалы к урокам, рис. 140).

*Учитель просит рассмотреть сначала рисунок с самолетами, а затем рисунок с ключами и найти два одинаковых (правильный ответ: самолеты - 1 и 5, ключи - 1 и 6).*

*Затем учитель задает вопросы:*

*-«У каких двух самолетов различаются только крылья?»*

*-У каких самолетов хвосты одинаковые, а крылья и носы разные?»*

*- Если самолету 4 нарисовать хвост, как у 2, а нос, как у 1, то какой получился бы самолет?»*

*- Если ключу 4 нарисовать головку, как у 3, а*

*вырез в середине, как у 2, то какой получился бы ключ?» и т.п.*

### **Задание 3. «Кто точнее?»**

Ход работы см. урок 37, задание 3.

**18. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание головой»** (см. урок 3).

### **Задание 1. «Подбери слово, противоположное по смыслу»**

Ход работы см. предыдущий урок, задание 1.

Слова для предъявления:

- Отрицательный — ... (положительный)
- Смех - ... (слезы)
- Увеличить - ... (уменьшить)
- Любовь - ... (ненависть)
- Разделить - ... (умножить)
- Сильный - ... (слабый)
- Прибавить - ... (отнять)
- Молодость - ... (старость)

- Горький - ... (сладкий)
- Храбрый - ... (трусливый)

### **Задание 2. «Только одно свойство»** (логическое домино)

Материал к заданию: набор фигур для каждого ученика, как в задании 2, урок 91.

*Ученики разбиваются на пары. У каждого ученика полные наборы фигур. Один ученик кладет на стол любую фигуру. Ответный ход второго ученика состоит в том, что он прикладывает к этой фигуре другую, отличающуюся только одним каким-нибудь свойством. Например, если первый ученик положил на стол большой красный треугольник, то второй ученик может ответить, приложив к нему маленький красный треугольник, большой желтый треугольник или большой красный круг и т.п. Но если второй ответит, приложив к первой фигуре вторую, не отличающуюся от первой или отличающуюся от нее более, чем одним свойством, то ответный ход неправилен, и у игрока изымается эта фигура. Проигрывает тот, кто первый останется без фигур.*

**19. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Сова»** (см. урок 12).

### **Задание 1. «Какого цвета?»**

Материал к заданию: плакат с изображением птиц (см. материалы к урокам, урок 35, задание 1, рис. 54).

*Учитель говорит: «В одной книжке художник раскрасил птиц по правилу: хвост, как у птицы 1, раскрасил красным цветом, хвост, как у птицы 2, - синим, хвост, как у птицы 3, - желтым. Каким цветом раскрашен хвост у птицы 8? (желтым) У каких птиц хвост желтый? (3, 4, 8) У каких двух птиц с разной головой хвост одинакового цвета? (2 и 7, 3 и 4, 1 и 9)» и т.п.*

### **Задание 2. «Вордбол»**

Ход работы см. урок 12, задание 3.

Ученикам предлагаются следующие темы:

- «Имена существительные женского рода - имена существительные не женского рода».

Слова для предъявления:

**печь, стол, поле, ночь, чашка, апельсин, кирпич, сено, калач, шкаф и др.**

- «Слова однокоренные - неоднокоренные».

Слова для предъявления:

**носилищик, носки, носить, перенос, носовой, переносица, нос, занос и др.; море, уморить, морской, моряк, морилка, мор, заморский и др.**

### **Задание 3. «Найди одинаковые кубики»**

Материал к заданию: плакат с изображением пяти рядов кубиков (см. материалы к урокам, рис. 141).

*Ученики под руководством учителя находят одинаковые кубики в каждом ряду. Ответы учеников проверяются с помощью натуральных кубиков (правильные ответы: а - 1 и 2, б - 1 и 3, в - 1, 2 и 4, г - 1 и 2, д - 1 и 2).*

**20. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки»** (см. урок 7).

### **Задание 1. «Письмо инопланетянина»**

Материал к заданию и ход работы см. урок 104, задание 1.

Слова для запоминания:

- Справедливость
- Темная ночь
- Счастье

- Ум
- Девочке холодно
- Теплый ветер
- Надежда
- Вкусный завтрак
- Сила воли
- Интересная книга
- Быстрый человек
- Скорость
- Сильный характер
- Успех
- Смелость

**Задание 2. «Вырезай точно»**

Материал к заданию и ход работы см. урок 101, задание 3.

**21. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия»** (см. урок 9).

**Задание 1. «Муха»**

Ход работы см. урок 81, задание 1.

**Задание 2. «Найди фигуры»**

Материал к заданию: плакат с изображением геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 142), картонный кружок.

Ход работы см. урок 34, задание 1.

**Задание 3. «Попади в свой кружок»**

Ход работы см. урок 41, задание 3.


**22. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки пространства»** (см. урок 25).

**Задание 1. «Разгадай ребусы»**

Материал к заданию: плакаты с ребусами (см. материалы к урокам, рис. 143). -

*Учитель объясняет детям, как разгадываются ребусы, на 1-2 примерах.*

(сЗж - стриЖ, (Да) - вода,  "то - пальто).

*Затем ученикам предлагается расшифровать слова самостоятельно.*

**Задание 2. «Только одно свойство»**

Материал к заданию и ход работы см. урок 108, задание 2.

**Задание 3. «Развертка куба»**

Материал к заданию: плакат с изображениями развертки куба и трех кубиков (см. материалы к урокам, рис. 144).

*Учитель просит рассмотреть развертку куба и выбрать кубик, который можно из нее сделать (правильный ответ - 2). При затруднениях можно предложить выполнить такую же развертку, сконструировать из нее куб и с помощью практических действий определить искомый.*

**23. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Шапка для размышлений»** (см. урок 2).

**Задание 1. «Отыщи числа»**

Материал к заданию и ход работы см. урок 82, задание 1.

**Задание 2. «Найди смысл»**

Ход работы см. урок 88, задание 2.

*Для предъявления подобрать новые, ранее не использовавшиеся четверостишия.*

**24. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Заземлитель»** (см. урок 10).

**Задание 1. «Поезд»**

Материал к заданию и ход работы см. урок 76, задание 1.

**Задание 2. «Невидящие» и «неслышащие»**

Ход работы см. урок 98, задание 2.

**25. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия»** (см. урок 9).

**Задание 1. «Отрицание»**

Материал к заданию и ход работы см. урок 104, задание 2.

**Задание 2. «Ленточки»**

Материал к заданию: плакат с изображением «разорванной» ленточки и набор вкладышей (см. материалы к урокам, рис. 145).

Ход работы см. урок 51, задание 2.

*В первой ленточке каждый пробел заполняется двумя вкладышами, во второй - тремя (правильные ответы к задачам-вырезам: е - 2, 5; ж - 10, 7; и - 4, 1, 8; к - 3, 2, 6).*

**Задание 3. «Знай свой темп»**

Ход работы см. урок 67, задание 3.

**26. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание головой»** (см. урок 3).

**Задание 1. «Подбери общее понятие»**

Материал к заданию: пары слов, к которым нужно подобрать общее понятие.

*Учитель называет пару слов. Ученики должны назвать их одним словом, т.е. обобщить.*

*Например, учитель называет пару слов «пчела, жук». Ученики отвечают более общим понятием «насекомые».*

Слова для предъявления:

- Окунь, карась - ... (рыбы)
- Нож, ложка - ... (столовые приборы)
- Метла, лопата - ... (садовые инструменты)
- Дом, дача - ... (жилые помещения)
- Лето, зима - ... (времена года)
- Автомобиль, поезд - ... (транспорт)
- Июнь, июль - ... (летние месяцы)
- Нога, рука - ... (части тела)
- Нефть, торф - ... (полезные ископаемые)
- Сапоги, туфли - ... (обувь)
- Собака, пчела — ... (животные)
- Пушкин, Лермонтов — ... (русские поэты)
- Трава, гриб - ... (растения)

- Конфета, торт - ... (кондитерские изделия)
- Глаза, уши - ... (органы чувств)

### **Задание 2. «Только одно свойство»**

Материал к заданию и ход работы см. урок 108, задание 2.

**27. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Качание икр»** (см. урок 4).

### **Задание 1. «Подбери общее понятие»**

Ход работы см. предыдущий урок, задание 1.

Слова для предъявления:

Природоведение, математика - ... (*учебные предметы*)  
 Треугольник, пятиугольник - ... (*геометрические фигуры*)  
 Плюс, минус - ... (*арифметические знаки*)  
 Солнце, Луна - ... (*небесные тела*)  
 Точка, запятая - ... (*знаки препинания*)  
 Повесть, рассказ - ... (*литературные произведения*)  
 Уменьшаемое, вычитаемое - ... (*компоненты вычитания*)  
 Делимое, делитель - ... (*компоненты деления*)  
 Дождь, снег - ... (*осадки*)  
 Торф, уголь - ... (*полезные ископаемые*)  
 Метр, сантиметр - ... (*мера длины*)  
 Сложение, вычитание - ... (*арифметические действия*)  
 Сумма, разность - ... (*результаты вычислительных действий*)  
 Озеро, море - ... (*водоемы*)  
 Скорость, время - ... (*параметры*)  
 Пчела, жук - ... (*насекомые*)

### **Задание 2. «Форма — цвет»**

Материал к заданию и ход работы см. урок 91, задание 2.

**28. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Ленивые восьмерки»** (см. урок 7).

### **Задание 1. «Найди девятый»**

Материал к заданию: плакат с рисунками автобусов (см. материалы к урокам, рис. 146).

*Учеников просят отыскать в нижней части рисунка среди фигур, обозначенных буквами, ту, которая подходит на свободное место между автобусами 4 и 6 (правильный ответ - Ж).*

### **Задание 2. «Точно такие»**

Материал к заданию см. предыдущее задание.

*Учеников просят запомнить рисунки автобусов 4, 7, 9. Затем эти изображения закрываются картонными кружками. Задаются вопросы: «У автобусов 4 и 7 окна одинаковые? Что разное у автобусов 7 и 9? У какого незакрытого автобуса окна, как у 9? Что разное у автобусов 3 и 4?» и т.п.*

### **Задание 3. «Объедини по смыслу и запомни»**

Материал к заданию: набор слов, которые по смыслу можно объединить в несколько (5) групп.

Ход работы см. урок 70, задание 1.

Слова для запоминания:

**свет, корабль, табурет, свекла, картошка, самолет, пчела, стол, фонарь, троллейбус, комар, помидор, солнце, шкаф, муха, лампа, лук, поезд, стул, шмель.**

Правильные ответы 1. свет, фонарь, солнце, лампа,

2. корабль, самолет, троллейбус, поезд,

3. табурет, стол, шкаф, стул,
4. свекла, картошка, помидор, лук,
5. пчела, комар, муха, шмель.

**29. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Точки равновесия»** (см. урок 9).

**Задание 1. «Подбери следующее»**

*Учитель просит учащихся подобрать к заданным понятиям такие, которые находились бы с ними в **отношениях последовательности**.*

Слова для предъявления:

**Январь** - ... (февраль)

**Первый** - ... (второй)

**Зима** - ... (весна)

**1992** - ... (1993)

**Среда** - ... (четверг)

**Завтрак** - ... (обед)

**Задание 2. «Стенографы»**

Материал к заданию и ход работы см. урок 86, задание 2.

**Задание 3. «Зеваки»**

Ход работы см. урок 55, задание 3.

**30. Создаем хорошее настроение:** «Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу».

**Выполняем упражнение мозговой гимнастики «Перекрестные движения»** (см. урок 1).

**Задание 1. «Найди фигуры»**

Материал к заданию: плакат с изображением геометрических фигур (см. материалы к урокам, рис. 147), картонный кружок.

Ход работы см. урок 34, задание 1.

**Задание 2. «Письмо инопланетянина»**

Материал к заданию и ход работы см. урок 104, задание 1.

Слова для запоминания:

- |            |              |
|------------|--------------|
| • радость, | • молодость, |
| • хлеб,    | • лужа,      |
| • булка,   | • небо,      |
| • пирожок, | • море,      |
| • мысль,   | • ветер,     |
| • человек, | • волна,     |
| • число,   | • красота.   |

**Задание 2. «Палочка-узнавалочка»**

Материал к заданию и ход работы см. урок 99, задание 3.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ И КОРРЕКЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ»**

**Универсальные учебные действия (УУД)** - способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта; совокупность действий учащегося, обеспечивающих его культурную идентичность, социальную компетентность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Универсальные учебные действия (УУД) делятся на четыре основные группы:



**Коммуникативные УУД**- обеспечивают социальную компетентность и сознательную ориентацию учащихся на позиции других людей (прежде всего, партнера по общению или деятельности), умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

**Личностные действия УУД** - обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить два вида действий: 1) действие смыслообразования; 2) действие нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания.

**Регулятивные действия УУД** - обеспечивают организацию учащимся своей учебной деятельности. К ним относятся: целеполагание; планирование; прогнозирование; контроль в форме сличения способа действия и его результата; коррекция; оценка; волевая саморегуляция.

**Познавательные УУД** - включают общеучебные, логические действия, а также действия постановки и решения проблем.

Новый стандарт выделяет в качестве основных образовательных результатов компетенции: предметные, метапредметные и личностные, основанные на научной психологии, технологии их формирования и оценки. Необходимость измерения метапредметных компетенций и личностных качеств требует создания системы диагностики результатов образовательного процесса, технологии формирования и измерения указанных компетенций.

Ожидаемые результаты обучения и способы их проверки

В результате обучения по данной программе учащиеся должны научиться:

- логически рассуждать, пользуясь приёмами анализа, сравнения, обобщения, классификации, систематизации;
- увеличить скорость и гибкость мышления
- выделять существенные признаки и закономерности предметов;
- сравнивать предметы, понятия;
- обобщать и классифицировать понятия, предметы, явления;
- определять отношения между понятиями или связи между явлениями и понятиями;
- концентрировать, переключать своё внимание;
- развивать свою память;
- улучшить уровень пространственной сообразительности, зрительно-моторной координации;
- уметь копировать, различать цвета, уметь анализировать и удерживать зрительный образ;
- самостоятельно выполнить задания;
- осуществлять самоконтроль, оценивать себя, искать и исправлять свои ошибки;
- решать логические задачи на развитие аналитических способностей и способностей рассуждать;
- находить несколько способов решения задач;
- работать в группе.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Диагностика сформированности мыслительных процессов	2

2	Развитие умения точно и правильно называть предметы. Развитие слуховых ощущений.	1
3	Развитие произвольного внимания. Развитие зрительных ощущений.	1
4	Развитие артикуляции. Развитие пространственных представлений (усвоение понятий «следует за», «находится перед», «слева», «справа», «между», «сверху», «снизу»).	1
5	Развитие фонетико-фонематического восприятия. Развитие пространственных представлений (определение местоположение объекта в строке и столбце). Развитие понятийного мышления.	1
6	Развитие умения выполнять словесные поручения. Формирование элементов самоконтроля. Развитие слуховых ощущений	1
7	Развитие объема внимания. Развитие осязательных ощущений.	1
8	Развитие непосредственной вербальной памяти. Развитие пространственных представлений (понимание терминов «выше», «ниже», «левее», «правее», «на», «над», «под»).	1
9	Развитие слухового внимания. Развитие непосредственной вербальной памяти	1
10	Развитие памяти на последовательность действий. Развитие пространственных представлений (направления движения). Развитие понятийного мышления.	1
11	Развитие умения анализировать и сравнивать образец. Развитие произвольного внимания.	1
12	Развитие зрительных ощущений и образного мышления. Развитие зрительно-двигательных координации. Развитие зрительной произвольной памяти.	1
13	Развитие зрительной памяти. Развитие пространственных представлений (понимание терминов «внутри», «вне», «на»).	1
14	Развитие умения ориентироваться в пространстве листа Развитие умения воспринимать словесные указания и подчинять им свою деятельность.	1
15	Развитие умения воспроизводить образец. Развитие слуховых ощущений.	1
16	Развитие осязательных ощущений. Развитие произвольного внимания. Развитие точности движений (макродвижений)	1
17	Развитие умения копировать образец. Развитие зрительного восприятия (выделение формы). Развитие осязательных ощущений.	1
18	Развитие мышления (абстрагирование). Развитие непосредственной зрительной памяти	1
19	Развитие зрительного анализа. Развитие словесного синтеза. Развитие понятийного мышления.	1

20	Развитие осязательных ощущений, Развитие произвольного внимания (устойчивость и переключение).	1
21	Развитие зрительного анализа. Развитие произвольного внимания (переключение) Развитие пространственных представлений	1
22	Развитие процессов анализа. Развитие умения воспроизводить образец. Развитие зрительно-двигательных координации	1
23	Развитие гибкости мышления. Развитие произвольного внимания (распределение). Формирование умения сравнивать.	1
24	Развитие пространственных представлений. Развитие процессов анализа и синтеза (анаграммы). Развитие произвольного внимания (переключение, устойчивость).	1
25	Развитие звукового синтеза. Развитие произвольного внимания (объем). Развитие пространственных представлений (усвоение словесных обозначений).	1
26	Развитие понятийного мышления. Развитие памяти на последовательность действий. Развитие пространственных представлений (ориентировка в пространстве).	1
27	Развитие мышления {процессы синтеза). Умение устанавливать закономерности. Развитие наблюдательности.	1
28	Развитие умения сравнивать. Развитие умения анализировать форму предметов. Развитие непосредственной зрительной памяти.	1
29	Развитие умения сравнивать. Развитие мышления (процессы синтеза). Развитие зрительно-двигательных координации.	1
30	Развитие умения сравнивать. Формирование процессов саморегуляции. Развитие зрительного восприятия (восприятие формы).	1
31	Развитие внимания в условиях коллективной деятельности. Развитие восприятия (расчлененность). Развитие умения копировать образец. Развитие мышления (абстрагирование признаков)	1
32	Диагностика сформированности мыслительных процессов (итоговая).	2
<b>Всего</b>		<b>34</b>

## 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Диагностика сформированности мыслительных процессов	2
2	Развитие произвольного внимания. Развитие слуховой памяти.	1

	Развитие наглядно-образного мышления.	
3	Развитие умения ориентироваться в пространстве листа. Развитие наглядно-образного мышления.	1
4	Развитие зрительной памяти. Развитие пространственных представлений. Развитие произвольности средних движений	1
5	Развитие мышления (установление закономерностей на абстрактном материале). Развитие вербальной памяти	1
6	Развитие умения ориентироваться в пространстве листа. Развитие логической памяти (установление ассоциативных связей). Развитие тонко координированных движений	1
7	Развитие наглядно-образного мышления. Развитие произвольного внимания (устойчивость). Развитие мышления (процессы синтеза).	1
8	Развитие осязательных ощущений. Развитие опосредованной памяти. Развитие мышления (установление закономерностей). Развитие мышечных ощущений (чувство усилия)	1
9	Развитие слуховых ощущений. Развитие произвольного внимания (устойчивость, переключение). Развитие наглядно-образного мышления.	1
10	Развитие осязательных ощущений. Развитие опосредованной памяти. Развитие зрительных ощущений	1
11	Развитие произвольного внимания (распределение внимания в условиях коллективной деятельности). Развитие мышления (умение сравнивать). Развитие мышления (установление закономерностей).	1
12	Развитие опосредованной памяти. Развитие наглядно-образного мышления. Развитие слухового восприятия	1
13	Развитие пространственного восприятия. Развитие наглядно-образного мышления. Развитие гибкости мыслительной деятельности.	1
14	Развитие мышления {установление закономерностей). Развитие непосредственной зрительной памяти. Развитие мышления (процессы анализа).	1
15	Развитие пространственных представлений. Развитие зрительной памяти. Развитие слуховой памяти	1
16	Развитие умения выделять существенные признаки. Развитие умения соотносить с образцом.	1

	Развитие слуховых ощущений.	
17	Развитие зрительно-вербального анализа и синтеза. Развитие пространственных представлений. Развитие воображения.	1
18	Развитие осязательных ощущений. Развитие опосредованной памяти. Развитие мышления (установление закономерностей). Развитие мышечных ощущений (чувство усилия).	1
19	Развитие слуховых ощущений. Развитие произвольного внимания (устойчивость, переключение). Развитие наглядно-образного мышления.	1
20	Развитие осязательных ощущений. Развитие опосредованной памяти. Развитие зрительных ощущений	1
21	Развитие произвольного внимания (распределение внимания в условиях коллективной деятельности). Развитие мышления (умение сравнивать). Развитие мышления (установление закономерностей).	1
22	Развитие опосредованной памяти. Развитие наглядно-образного мышления. Развитие слухового восприятия.	1
23	Развитие словесной памяти и произвольного внимания. Развитие пространственных представлений.	1
24	Развитие умения воспроизводить образец. Развитие мышления (процессы синтеза). Развитие двигательной сферы (макродвижения).	1
25	Развитие мышления (процессы анализа). Развитие наглядно-образного мышления. Развитие осязательных ощущений.	1
26	Развитие опосредованной памяти. Развитие зрительных ощущений. Развитие двигательной сферы (подчинение поведения внешним сигналам).	1
27	Развитие мышления (операция сравнения). Развитие зрительной непосредственной памяти. Развитие мышления (установление закономерностей). Развитие мышечных ощущений (чувство усилия).	1
28	Развитие мышления (обобщение наглядного материала). Развитие мышления (установление закономерностей). Развитие осязательных ощущений.	1
29	Развитие внутреннего плана действия. Развитие зрительной опосредованной памяти. Развитие двигательной сферы (умение быстро затормозить свои	1

	движения)	
30	Развитие произвольного внимания (распределение). Развитие мышления (абстрагирование). Развитие умения ориентироваться в пространстве листа	1
31	Развитие мышления (умение сравнивать). Развитие мышления (установление закономерностей). Развитие зрительного восприятия формы.	1
32	Диагностика сформированности мыслительных процессов (итоговая).	2
<b>Всего</b>		<b>34</b>

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Диагностика сформированности мыслительных процессов	2
2	Развитие зрительной опосредованной памяти. Развитие логического мышления. Развитие произвольности движений.	1
3	Развитие мышления (процессы обобщения). Развитие опосредованной памяти. Развитие мышления (установление закономерностей)	1
4	Развитие внутреннего плана действия. Развитие мышления (установление закономерностей). Развитие произвольного внимания (устойчивость).	1
5	Развитие ассоциативного и обобщающего мышления. Развитие воображения.	1
6	Развитие внутреннего плана действия. Развитие произвольности движений	1
7	Развитие зрительной памяти. Развитие вербального мышления. Развитие пространственных представлений	1
8	Развитие словесно-логического мышления (выделение существенных признаков). Развитие внутреннего плана действия. Развитие произвольности движений (помехоустойчивость).	1
9	Развитие словесно-логического мышления (аналогии). Развитие внутреннего плана действия. Развитие произвольности движений (умение затормозить движение).	1
11	Развитие мышления (умение сравнивать). Развитие произвольности движений (помехоустойчивость). Развитие воображения. Развитие вербальной опосредованной памяти. Развитие мышления (установление закономерностей).	1
12	Развитие пространственных представлений.	1

	Развитие вербального мышления. Развитие зрительной памяти.	
13	Развитие внутреннего плана действия. Развитие мышления (операция сравнения).	1
14	Развитие логического мышления. Развитие произвольного внимания (устойчивость). Развитие чувства времени.	1
15	Развитие мышления (процессы синтеза). Развитие произвольного внимания (переключение)	1
16	Развитие воображения. Развитие пространственных представлений. Развитие логического мышления.	1
17	Развитие логического мышления. Развитие произвольности (помехоустойчивость интеллектуальной деятельности).	1
18	Развитие мышления (установление закономерностей). Развитие мышления (операция сравнения). Развитие внутреннего плана действия.	1
19	Развитие внутреннего плана действия. Развитие чувства времени. Развитие опосредованной памяти	1
20	Развитие смысловой памяти. Развитие внутреннего плана действия.	1
21	Развитие слуховой памяти. Развитие пространственных представлений. Развитие произвольности движений (преодоление гиперактивности).	1
22	Развитие внутреннего плана действия. Развитие мышления (процессы синтеза).	1
23	Развитие произвольного внимания (переключение). Развитие наглядно-образного мышления. Развитие произвольности движений (умение затормозить движения).	1
24	Развитие вербального мышления. Развитие пространственных представлений. Развитие воображения.	1
25	Развитие вербального мышления (обобщение). Развитие слухового восприятия.	1
26	Развитие внутреннего плана действия. Развитие непосредственной памяти. Развитие мышления (установление закономерностей).	1
27	Развитие вербального мышления (обобщение). Развитие произвольного внимания (устойчивость).	1
28	Развитие вербального мышления (обобщение).	1

	Развитие опосредованной памяти, Развитие чувства времени.	
29	Развитие логической памяти. Развитие произвольности (помехоустойчивость интеллектуальных процессов).	1
30	Развитие понятийного мышления. Развитие воображения. Развитие пространственных представлений.	1
31	Развитие наглядно-образного мышления (установление закономерностей). Развитие вербального мышления (обобщение). Развитие произвольности движений (умение затормозить движения).	1
32	Диагностика сформированности мыслительных процессов (итоговая).	2
<b>Всего</b>		<b>34</b>

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
1	Диагностика сформированности мыслительных процессов	1
2	Развитие вербального мышления (обобщение). Развитие мышления (абстрагирование).	1
3	Развитие понятийного мышления. Развитие пространственных представлений. Развитие воображения.	1
4	Развитие вербального мышления (обобщение). Развитие опосредованной памяти	1
5	Развитие вербального мышления. Развитие пространственных представлений. Развитие зрительной памяти.	1
6	Развитие внутреннего плана действия. Развитие вербального мышления (обобщение). Развитие произвольности (помехоустойчивость интеллектуальных процессов).	1
7	Развитие вербального мышления (отношения рядоположности). Развитие умения сравнивать. Развитие наглядно-образного мышления (установление закономерностей).	1
8	Развитие вербального мышления. Развитие пространственных представлений. Развитие воображения	1
9	Развитие вербального мышления (отношения рядоположности). Развитие произвольности движений.	1
10	Развитие вербального мышления.	1



	Развитие понятийного мышления (отношения целое - часть). Развитие осязательного восприятия.	
11	Развитие зрительной памяти. Развитие вербально-смыслового анализа. Развитие пространственных представлений.	1
12	Развитие понятийного мышления (в отношении «целое - часть» ). Развитие глазомера и зрительно-моторных координации.	1
13	Развитие вербального мышления (причинно-следственные отношения). Развитие наглядно-образного мышления (установление закономерностей).	1
14	Развитие вербального мышления (выявление причинно-следственных отношений). Развитие произвольности (помехоустойчивость интеллектуальных процессов).	1
15	Развитие опосредованной памяти. Развитие понятийного мышления (понятие «отрицание» ).	1
16	Развитие вербально-смыслового анализа. Развитие мышления (абстрагирование). Развитие пространственных представлений.	1
17	Развитие внутреннего плана действия. Развитие логического мышления. Развитие произвольного внимания.	1
18	Развитие вербального мышления (выявление отношения противоположности). Развитие наглядно-образного мышления. Развитие произвольности движений (точность).	1
19	Развитие вербального мышления (выявление отношения противоположности). Развитие мышления (абстрагирование).	1
20	Развитие произвольной памяти. Развитие понятийного мышления. Развитие пространственных представлений	1
21	Развитие опосредованной памяти. Развитие глазомера и зрительно-моторных координации.	1
22	Развитие внутреннего плана действия. Развитие мышления (установление закономерностей). Развитие произвольности движений.	1
23	Развитие мышления (анализ через синтез). Развитие мышления (абстрагирование). Развитие пространственных представлений	1
24	Развитие произвольного внимания. Развитие произвольности (помехоустойчивость интеллектуальных процессов).	1
25	Развитие логического мышления.	1

	Развитие произвольного внимания	
26	Развитие понятийного мышления (понятие «отрицание»). Развитие наглядно-образного мышления.	1
27	Развитие произвольности движений (помехоустойчивость). Развитие понятийного мышления (обобщение). Развитие мышления (абстрагирование).	1
28	Развитие понятийного мышления (обобщение). Развитие мышления (абстрагирование).	1
29	Развитие наглядно-образного мышления. Развитие непосредственной памяти. Развитие смысловой вербальной памяти.	1
30	Развитие вербального мышления (отношения последовательности) . Развитие произвольного внимания (устойчивость). Развитие произвольных движений.	1
31	Развитие наглядно-образного мышления. Развитие осязательного восприятия.	1
32	Диагностика сформированности мыслительных процессов (итоговая).	2
<b>Всего</b>		<b>34</b>

## 2.2.13. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ КУРСОВ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### КУРСЫ ПАТРИОТИЧЕСКОЙ, ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

#### 2.1.12.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

##### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

##### **Начальное общее образование**

*С чего начинается Родина?* Колыбельная песня мамы, первая игрушка, первая книга. Малая Родина: родная природа, школа, друзья, культура и история родного края. Ответственность гражданина за судьбу своей Отчизны. Историческая память народа и каждого человека. Связь (преемственность) поколений – основа развития общества и каждого человека. Историческая память – это стремление поколения, живущего в настоящее время, принять и воспитывать в себе качества, которые отражают нравственные ценности предыдущих поколений («Там, где Россия», «Что такое Родина? (региональный и местный компонент)», «День народного единства», «Урок памяти»).

*Любовь к Родине, патриотизм* — качества гражданина России. Любовь к родному краю, способность любоваться природой, беречь её — часть любви к Отчизне. Преемственность поколений в готовности защищать родную землю. Великая Отечественная война: герои, подвиги, самопожертвование. Непокоренный Ленинград: страницы истории блокады города («Зоя. К 100-летию со дня рождения Зои Космодемьянской», «Непокоренные. 80 лет со дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», «День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова», «Союзники России», «Урок памяти»).

**Конституция Российской Федерации** — главный закон государства. Что такое права и обязанности гражданина. Права ребёнка в России. Примеры выполнения обязанностей членами общества. Избирательная система в России (общее представление) («Главный закон страны», «Избирательная система России (30 лет ЦИК)», «Налоговая грамотность»).

**Любовь к родной природе, ее охрана и защита – проявление патриотических чувств.** Россия от края и до края: разнообразие природы, объекты природы, вошедшие в список мирового достояния ЮНЕСКО. Природа малой Родины. Природные достопримечательности Поволжья, Севера, Сибири, Дальнего Востока. Крым – природная жемчужина. Симферополь — столица Республики Крым, «ворота Крыма» («Крым. Путь домой», «Я вижу Землю! Это так красиво», «Экологичное потребление»).

**Нравственные ценности российского общества.** Трудовая деятельность россиян, созидательный труд на благо Отчизны. Многообразие профессий, люди особых профессий (спецназ, МЧС, полиция, гражданская авиация) («День спецназа», «Первым делом самолеты». О гражданской авиации»).

**Герои нашего времени.** Профессии прошлого и профессии будущего — что будет нужно стране, когда я вырасту? Профессии моих родителей, бабушек и дедушек. Профессиональные династии. Зачем нужно учиться всё время, пока работаешь? («Труд крут!», «Как найти свое место в обществе», «Герои нашего времени»).

**Гуманизм, доброта, волонтерская деятельность** — качество настоящего человека, способность оказать помощь, поддержку, проявить заботу и милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России в прошлые времена: благотворительность граждан; пожертвование как одна из заповедей в традиционных религиях.

Деятельность добровольцев как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Качества людей, которых называют добровольцами: милосердие, гуманность, сопереживание.

Как младший школьник может проявить добрые чувства к другим людям? («Мы вместе», «О взаимоотношениях в коллективе (Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга)»).

**Детские общественные организации в России и их деятельность** – мы вместе, и мы делаем добрые дела. Наша помощь нужна тем, кто в ней нуждается: больным, старым, слабым («Будь готов! Ко дню детских общественных организаций»). Всемирный фестиваль молодежи

**Учебный коллектив.** Правила взаимодействия в учебной деятельности. Ответственность членов учебного коллектива за успехи одноклассников, помощь, поддержка в коллективе – залог его благополучия и отсутствия конфликтов. Противостояние отрицательным влияниям («Всемирный день психического здоровья, профилактика буллинга»), «Россия – здоровая держава»).

#### **Государственные праздники Российской Федерации:**

– Новый год, — замечательный общенародный праздник. Традиции празднования Нового года в разных странах. История возникновения новогоднего праздника в России. Рождество (7 января). История праздника Рождества Христова. Рождественские традиции в России. История создания новогодних игрушек («Новогодние семейные традиции разных народов России»).

– День российской науки (8 февраля). Наука и научные открытия в России. Значение научных открытий для прогресса общества и развития человека. Преемственность поколений в научных достижениях. Выдающиеся ученые прошлых веков: М.В. Ломоносов, Д.И. Менделеев, К. Э. Циолковский. Научные открытия российских учёных, без которых невозможно представить современный мир: телеграф, цветная фотография, радиоприёмник, ранцевый парашют, наркоз, искусственное сердце. Качества ученого:

талант, вдохновение, упорство, увлеченность. Проявление интереса к научным знаниям и деятельности российских ученых. Желание расширять свои знания, участвовать в школьной научно-исследовательской деятельности. Что такое виртуальный мир и кто его создаёт? «Плюсы» и «минусы» виртуального мира. Правила безопасного пользования Интернет-ресурсами. («Россия: взгляд в будущее», «Технологический суверенитет/цифровая экономика/новые профессии», «190 лет со дня рождения Д. Менделеева. День российской науки»).

– День защитника Отечества (23 февраля). История рождения праздника. Защита Отечества — обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Армия в годы войны и мирное время: всегда есть место подвигу. Качество российского воина: смелость, героизм, самопожертвование («День защитника Отечества. 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова»).

– Международный женский день (8 марта) — праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе — труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России, прославившие свою Отчизну («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

– День космонавтики (12 апреля). Страницы истории российской космонавтики. Первый искусственный спутник Земли; Луноход-1; первый полёт человека в космос — Ю. А. Гагарин; первый выход в открытый космос — А. А. Леонов; самый длительный полёт в космосе — Валерий Поляков. Гордость россиян за успехи страны в освоении космоса («Я вижу Землю! Это так красиво»).

– Праздник Весны и Труда (1 мая). Истории праздника – 100 лет. Последний весенний месяц связан с разнообразными работами в поле, в саду, в огороде. С давних времен люди желали друг другу хорошего урожая, удачного лета. Традиция изменилась, когда женщины-работницы выступили на митинге с требованиями прекратить эксплуатировать детский труд и повысить заработную плату женщинам («Труд крут!»).

– День Победы (9 мая). Великая победа советской армии в Великой Отечественной войне. Какое чувство вело советских людей на борьбу за свободу своей Родины? Вклад в победу советских воинов, тыла, партизанского движения. Кто такие фашисты? Почему они хотели сделать все народы своими рабами? Преступления нацистов: концлагерь как места принудительной жестокой изоляции. Дети Освенцима. 11 апреля — день освобождения узников концлагерей. Связь (преемственность) поколений: бессмертный полк — помним, любим, гордимся («День памяти»).

– День России (12 июня) – праздник всех, кто любит свою страну, заботиться о ее процветании. Этот праздник – символ свободы, гражданского мира, согласия всех народов Российской Федерации. В этот день каждый еще раз вспомнит о том, что Россия – это мы, живущие в больших и малых городах, на берегах Северного Ледовитого океана и на склонах Кавказских гор, в Поволжье и за Уралом... В этот день мы еще раз убеждаемся, что все народы нашей страны – едины («Там, где Россия»).

– День знаний (1 сентября). Наша страна предоставляет любому ребёнку возможность с 6,5 лет учиться в школе. Знания — ценность, которая необходима не только каждому человеку, но и всему обществу. Знания — основа успешного развития человека и общества. Каждый должен стремиться к обогащению и расширению своих знаний («День Знаний»).

– День учителя (5 октября). Учитель — важнейшая в обществе профессия. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. Учитель — советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. Оценка учительского труда. Страницы истории развития образования. Первые школы, первые учителя-монахи. Влияние книгопечатания на развитие образования. И. Федоров. Великие педагоги прошлого. Учебники К.Д. Ушинского для обучения грамоте детей. Яснополянская школа Л. Н. Толстого («День учителя (советники по воспитанию)»).

– День народного единства (4 ноября). Этот праздник – проявление гордости и поклонения предшествующим поколениям, которые не раз проявляли патриотические чувства, объединялись в те времена, когда Родина нуждалась в защите. Так было в 1612 году, когда Минин и Пожарский собрали народное ополчение для борьбы с иноземными захватчиками. Так было в 1941-1945 годах во время Великой Отечественной войны с фашистами. («День народного единства»).

#### ***Различные праздники, посвященные истории и культуре России:***

Историческая память: Пётр и Феврония Муромские – символ любви и взаимопонимания в семейной жизни. Ценности российской семьи: любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Семья – первый в жизни ребенка коллектив. Традиции, обычаи, трудовая и досуговая деятельность; взаимоотношения в семьях разных народов РФ. Поколения в семье. Семейное «древо». Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них. Роль отца в семье, участие в хозяйственной деятельности, досуге семьи, укреплении традиционных семейных ценностей. Понимание роли отца как родителя, участие в воспитании детей, отцовское влияние на сына и/или дочь. Мать, мама — главные в жизни человека слова. Мать — хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. С первых дней жизни рядом с ребёнком всё время присутствует мама — человек, чьё сердце бьётся чаще и сильнее, чем у других людей («О взаимоотношениях в семье (День матери)»).

Культура России. Что такое творчество? Люди творческих профессий: поэты, художники, композиторы, артисты, создатели игрушек. Примеры народных промыслов. Искусство в жизни человека. Страницы истории становления искусства в России: от Древней Руси до современности (скоморохи, первые театры опера и балета, драматические театры в России). Музыкальное, изобразительное, театральное, цирковое искусства и его выдающиеся представители. К. С. Станиславский — великий деятель театрального искусства: яркие страницы жизни и деятельности. Значение российской культуры для всего мира («По ту сторону экрана. 115 лет кино в России», «Цирк! Цирк! Цирк! (К Международному дню цирка)», «От «А» до «Я», 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова»).

Великая российская литература. Великие поэты России: А. С. Пушкин – создатель нового русского языка поэзии. Памятные даты календаря: дни памяти российских писателей и поэтов прошлых веков. Николай Васильевич Гоголь – русский писатель, внесший вклад в развитие отечественной литературы («215летие со дня рождения Н. В. Гоголя», «Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина»).

#### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

##### ***Личностные результаты***

*Гражданско-патриотического воспитания:* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

*Духовно-нравственное воспитание:* понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред. Признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.  
*Эстетическое воспитание:* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия:* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*Трудовое воспитание:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

*Ценности научного познания:* первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к поисково-исследовательской деятельности.

### ***Метапредметные результаты***

*Универсальные учебные познавательные действия:* для решения предложенных учебных задач использовать интеллектуальные операции (сравнение, анализ, классификацию), оценивать ситуации нравственного и безнравственного поведения, приводить примеры событий, фактов, демонстрирующих отношение человека к окружающему миру, проявление нравственно-этических качеств. Работать с информацией, представленной в текстовом, иллюстративном, графическом виде.

*Универсальные учебные коммуникативные действия:* проявлять активность в диалогах, дискуссиях, высказывать свое мнение по поводу обсуждаемых проблем; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; создавать устные и письменные высказывания, небольшие тексты (описание, рассуждение); проявлять желание готовить небольшие публичные выступления.

*Универсальные учебные регулятивные действия:* признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение. Принимать участие в планировании действий и операций по решению учебной задачи, оценивать свое участие в общей беседе (дискуссии, учебном диалоге).

Занятия «Разговоры о важном» позволяют осуществить решение задач по освоению ***предметных планируемых результатов.***

Многие темы «Разговоров о важном» строятся на использовании содержания учебных предметов. Это позволяет совершенствовать функциональную грамотность младших школьников: развивать умения использовать полученные знания в нестандартных ситуациях; отбирать, анализировать и оценивать информацию в соответствии с учебной задачей; строить высказывания и тексты с учетом правил русского языка.

***Предметные результаты*** освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

*Русский язык:* первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

*Литературное чтение:* осознание значимости художественной литературы и

произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; *первоначальное* представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

*Иностранный язык*: знакомство представителей других стран с культурой своего народа.

*Математика и информатика*: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

*Окружающий мир*: сформированность уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, Организации, родному краю, России, ее истории и культуре, природе; сформированность чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; первоначальные представления о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы; о связи мира живой и неживой природы; сформированность основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; первоначальные представления о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России; важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России; основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе; стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

*Основы религиозных культур и светской этики*: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; формирование умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи, умение приводить примеры положительного влияния религиозной традиции на отношения в семье, воспитание детей; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания; осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов "милосердие", "сострадание", "прощение", "дружелюбие"; умение находить образы, приводить примеры проявлений любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни; открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства; знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных

ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

*Изобразительное искусство:* выполнение творческих работ с использованием различных художественных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

*Музыка:* знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

*Технология:* сформированность общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

*Физическая культура:* сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; умение взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры

Многие темы «Разговоров о важном» выходят за рамки программ учебных предметов и способствуют развитию кругозора младшего школьника, его возрастной эрудиции и общей культуры. Эта функция внеурочной деятельности особенно важна и является после решения воспитательных задач - существенной и приоритетной.

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов	Электронный ресурс
1.	День знаний	викторина	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
2.	Там, где Россия	Работа с интерактивной картой	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
3.	100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской	Эвристическая беседа	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
4.	Избирательная система России	Эвристическая беседа	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
5.	День учителя (советники по воспитанию)	Творческая мастерская	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
6.	О взаимоотношениях в коллективе	Занятие элементами тренинга	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
7.	По ту сторону экрана	видеоэкскурсия		<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
8.	День спецназа	Эвристическая беседа	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
9.	День народного единства	Работа с интерактивной картой	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
10.	Россия – взгляд в будущее	Эвристическая беседа	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
11.	День матери	Творческая мастерская	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
12.	Что такое Родина?	викторина	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
13.	Мы вместе	Конкурс рисунков	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
14.	Главный закон страны	Работа с текстом	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
15.	Герои нашего времени	беседа	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
16.	Новый год – традиции праздника разных народов России	Творческая мастерская	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
17.	От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Федорова	Эвристическая беседа	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
18.	Налоговая грамотность	Эвристическая беседа	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>



19.	Непокоренные Ленинграда) (блокада)	Работа с книжным текстом	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
20.	Союзники России	беседа	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
21.	Менделеев. 190 лет со дня рождения	беседа	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
22.	День первооткрывателя	Эвристическая беседа	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
23.	День защитника Отечества	Творческая мастерская	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
24.	Как найти свое место в обществе.	Занятие с элементами тренинга	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
25.	Всемирный фестиваль молодежи	видеоэкскурс	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
26.	Первым делом самолеты... О гражданской авиации	беседа	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
27.	Крым – дорога домой	Виртуальная экскурсия	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
28.	Россия – здоровая держава	беседа	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
29.	Цирк! Цирк! Цирк!	Творческая мастерская	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
30.	«Вижу Землю»	Обсуждение фильма «Гагарин. Первый космос»	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
31.	215 лет со дня рождения Н.В. Гоголя	беседа	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
32.	Экологичное потребление	экомастерская	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
33.	Труд крут!	Эвристическая беседа	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
34.	Уроки памяти	Работа с видеоматериалами	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
35.	Будь готов! Ко дню общественных организаций	Работа с видеоматериалами	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
36.	Русский язык великий и могучий. К 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина	викторина	1	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
Итого			36	

## КУРСЫ, ЗАНЯТИЯ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ И СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ»

**Форма** – кружок.

**Вид внеурочной деятельности** – игровая деятельность

#### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

##### 1 класс

Игры с элементами общеразвивающих упражнений: «Пустое место», «Вороны - воробьи», «Ловля обезьян», «Медведи и пчелы», «Бег сороконожек», «Дед мороз», «У медведя во бору», «Два мороза», «Белые медведи», «Вызов номеров», «Караси и щука», «Охотники и олени», «День и ночь», «Совушка». Игры с бегом: «Пятнашки», «Кто быстрее встанет в круг», «Салки с приседаниями», «Кошки - мышки». Игры с прыжками: «Прыжки по кочкам», «Прыгающие воробышки», «Прыжок под микроскопом», «Прыжки

по полоскам». Игры с метанием: «Точно в цель», «Кто дальше бросит», «Попади в ворота», «Крепости».

Игры с лазанием и перелезанием: «Поезд», «Альпинисты». Игры со скакалкой: «Зеркало», «Алфавит», «Забегалы».

Игры с бросками и ловлей мяча: «Зайчик-попрыгайчик», «Догони мяч», «Кого назвали тот и ловит». Игры на внимание: «Правильно – неправильно», «Копна – тропинка – кочка», «Быстро шагай!», «Двенадцать палочек», «Запрещенное движение», «Пол, потолок, нос», «Великаны - лилипуты».

**2 класс.** Игры с элементами общеразвивающих упражнений: «Охотники и утки», «Третий лишний», «Колдунчик», «Зайцы в огороде», «Караси и щука», «Тише едешь, дальше будешь», «Совушка», «Море волнуется – раз!», «Два мороза», «Белки, волки, лисы».

Игры с бегом: «Салки с выручкой», «Пустое место», «Салки – ноги от земли», «Хитрая лиса». Игры с прыжками: «Волк во рву», «Лягушата и цапля», «Парашютисты», «Прыжки по полоскам», «Попрыгунчики-воробушки». Игры с метанием: «Лучшие стрелки», «Кто дальше бросит».

Игры с лазанием и перелезанием: «Через обруч», «Охотники за обезьянами».

Игры со скакалкой: «Зеркало», «Лягушка», «Удочка».

Игры с бросками и ловлей мяча: «Мяч водящему», «Гонка мячей», «Кто дальше бросит».

Игры с элементами футбола: «Передача мяча ногами», «Забей гол», «Точно в цель», «Передача мячей по кругу». Игры на внимание: «Правильно – неправильно», «Быстро шагай!», «Класс! Смирно!», «Запрещенное движение».

### **3 класс**

Игры с элементами общеразвивающих упражнений: «Пятнашки маршем», «Карусель», «Бег за флажками», «Гуси-лебеди», «Лапта», «Охотники и утки», «Совушка», «Два мороза». Игры с бегом: «Хитрая лиса», «Шишки, желуди, орехи». Игры с прыжками: «Веребочка под ногами», «Прыжок за прыжком», «Прыгуньи и пятнашки». Игры с метанием: «Снайпер», «Снежком по мячу», «Крепости».

Игры с лазанием и перелезанием: «Слепая обезьяна», полоса препятствий, эстафеты.

Игры с бросками и ловлей мяча: «Перестрелка», «Снайперы», «Два капитана», «Сильный бросок». Игры на внимание: «Отгадай чей голосок», «Запрещенное движение», «Пол, потолок, нос».

Игры с элементами футбола: «Передача мяча ногами», «Передача мяча головой», «Выбей мяч из круга», «Забей гол», «Точно в цель», «Передача мячей по кругу».

Игры с элементами пионербола: «Одинадцать», «Картошка».

Игры с элементами баскетбола: «Вышибала», «Круговая лапта».

### **4класс**

Игры с бегом: «Бездомный заяц», «Сумей догнать», «Колдунчики», «Два мороза», «Караси и щука», «Змейка», «Дорожки», «Салки на 1 ноге».

Игры с прыжками: «Зайцы в огороде», «Попрыгунчики», «Поймай лягушку», «Воробышки и кот», «Чемпионы скакалки», «Придумай и покажи», «Эстафеты с длинной скакалкой», «Кто дальше», «Перетягивание прыжками».

Игры с метанием, передачами и ловлей мяча: «Метко в цель», «Салки с большим мячом», «Сильный бросок», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Вышибала», «Народный мяч», «Охотники и утки», «Обгони мяч», «Блуждающий мяч», «Подвижная цель».

Игры - эстафеты: «Команда быстроногих», «Эстафеты – поезда», «Большая круговая эстафета». Игры для формирования правильной осанки: «Хвостики», «Паровоз», «Бой на бревне», «Ванька- встанька», «Лошадки».

Игры с лазанием и перелезанием: «Распутай веревочку», «Защита укреплений», «Кошки - мышки», «Цепи кованые».

Игры с разными предметами: «Бирюльки», «Двенадцать палочек», «Лапта», «Единоборство», «Городки».

Поисковые игры: «Палочка – выручалочка», «Двое слепых», «Прятки», «Слепой и

зрячий», «Золото хороню», «Горячо - холодно».

Игры на развитие силы: «Бой петухов», «Борьба всадников», «Выталкивание спиной». Игры зимой: «Игра в снежки», «Строительные игры из снега», «Эстафета на санках», «Льжжные гонки». Игры на развитие психических процессов: внимания: «Волк и овцы», «Жмурки», «Ловишка», «Запомни порядок»; воображения: «Волшебное яйцо», «Узнай, кто я?»; коррекцию эмоциональной сферы: «Баба Яга», «Три характера».

Подвижные игры с элементами спортивных игр: баскетбол по упрощенным правилам, игры с элементами баскетбола - «Бросай – поймай», «Выстрел в небо»; пионербол по упрощенным правилам; футбол по упрощенным правилам.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

### **Уровни воспитательных результатов.**

Воспитательные результаты внеурочной деятельности учащихся

1. Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний понимания социальной реальности и повседневной жизни): приобретение школьниками знаний о правилах ведения здорового образа жизни; об основных нормах гигиены; о технике безопасности при занятии физкультурой и спортом; о режиме дня и его планировании; о традиционных и нетрадиционных видах спорта с мячом; о российских спортивных традициях; о правилах подвижных игр и способах организации досуга со сверстниками.

2. Результаты второго уровня (формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом): развитие ценностных отношений школьника к своему здоровью и здоровью окружающих его людей, к физкультуре и спорту, к труду, к родному Отечеству, к другим людям.

3. Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия): опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде и взятия на себя ответственности за других людей; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

### **Личностные результаты**

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

### **Метапредметные результаты**

#### Регулятивные

- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе её выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения.
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их проверки;
- организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;

#### Познавательные

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

#### Коммуникативные

- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность.

#### **Предметные результаты**

- формирование знаний о легкой атлетике и его роли в укреплении здоровья;
- умение рационально распределять своё время в режиме дня, выполнять утреннюю зарядку;
- умение вести наблюдение за показателями своего физического развития

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### **1 класс**

№	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов.	Электронный ресурс
1.	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Ловля обезьян», «Два мороза»	Игровая деятельность	1	<a href="https://multiurok.ru/files/podvizhnye-ighry-dlia-nachalnykh-klassov.html">https://multiurok.ru/files/podvizhnye-ighry-dlia-nachalnykh-klassov.html</a>
2.	Подвижные игры со скакалкой. «Зеркало», «Забегалы»	Игровая деятельность	1	<a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/fizkultura/2023/08/06/kartoteka-igr-so-skakalkami">https://nsportal.ru/detskiy-sad/fizkultura/2023/08/06/kartoteka-igr-so-skakalkami</a>
3.	Подвижные игры с прыжками. «Прыжки по кочкам», «Прыгающие воробушки»	Игровая деятельность	1	<a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/fizkultura/2023/08/06/kartoteka-igr-so-skakalkami">https://nsportal.ru/detskiy-sad/fizkultura/2023/08/06/kartoteka-igr-so-skakalkami</a>
4.	Подвижные игры с лазанием и перелезанием. «Поезд», «Альпинисты»	Игровая деятельность	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2018/05/31/sbornik-podvizhnye-igry-1-4-klass">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/fizkultura/2018/05/31/sbornik-podvizhnye-igry-1-4-klass</a>
5.	Подвижные игры с бросками и ловлей мячей. «Зайчик-попрыгайчик», «Догони мяч»	Игровая деятельность	1	
6.	Подвижные игры на развитие внимания. «Правильно - неправильно», «Копна-тропинка-кочка»	Игровая деятельность	1	
7.	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Два мороза», «Пустое место»	Игровая деятельность	1	<a href="https://infourok.ru/kartoteka-podvizhnie-igri-dlya-mladshih-shkolnikov-3097764.html">https://infourok.ru/kartoteka-podvizhnie-igri-dlya-mladshih-shkolnikov-3097764.html</a>
8.	Подвижные игры со скакалкой. «Алфавит», «Зеркало»	Игровая деятельность	1	
9.	Подвижные игры с прыжками. «Прыгающие воробушки»,	Игровая деятельность	1	

	«Прыжок под микроскопом»		
10	Подвижные игры с лазанием и перелезанием. «Поезд», «Альпинисты»	Игровая деятельность	1
11	Подвижные игры с бросками и ловлей мячей. «Кого назвали, тот и ловит», «Догони мяч»	Игровая деятельность	1
12	Подвижные игры на развитие внимания. «Копна-тропинка-кочка», «Быстро шагай!»	Игровая деятельность	1
13	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Вороны - воробы», «У медведя во бору»	Игровая деятельность	1
14	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Караси и щука», «Белые медведи»	Игровая деятельность	1
15	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Охотники и олени», «День и ночь»	Игровая деятельность	1
16	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Два мороза», «Медведи и пчелы»	Игровая деятельность	1
17	Подвижные игры с бегом. «Пятнашки», «Кто быстрее встанет в круг» .	Игровая деятельность	1
18	Подвижные игры с прыжками. «Прыгающие воробушки», «Прыжки по полоскам»	Игровая деятельность	1
19	Подвижные игры на развитие меткости. «Кто дальше бросит», «Точно в цель»	Игровая деятельность	1
20	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Охотники и олени», «Вызов номеров»	Игровая деятельность	1
21	Подвижные игры на развитие меткости. «Точно в цель», «Крепости»	Игровая деятельность	1
22	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Два мороза», «Совушка»	Игровая деятельность	1
23	Подвижные игры на развитие внимания. «Великаны - лилипуты», «Пол, потолок, нос»	Игровая деятельность	1

24	Подвижные игры с прыжками. «Прыжки по полоскам», «Прыжок под микроскопом»	Игровая деятельность	1	<a href="https://infourok.ru/kartoteka-podvizhnie-igri-dlya-mladshih-shkolnikov-3097764.html">https://infourok.ru/kartoteka-podvizhnie-igri-dlya-mladshih-shkolnikov-3097764.html</a>
25	Подвижные игры с бегом. «Салки с приседанием», «Кошки - мышки»	Игровая деятельность	1	
26	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Медведи и пчелы», «Бег сороконожек»	Игровая деятельность	1	
27	Подвижные игры с лазанием и перелезанием. «Поезд», «Альпинисты»	Игровая деятельность	1	
28	Подвижные игры на развитие внимания. «Запрещенное движение», «Двенадцать палочек»	Игровая деятельность	1	
29	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Белые медведи», «Дед Мороз»	Игровая деятельность	1	
30	Подвижные игры с бросками и ловлей мяча. «Зайчик-попрыгайчик», «Кого назвали, тот и ловит»	Игровая деятельность	1	
31	Подвижные игры с прыжками. «Прыжок под микроскопом», «Прыжки по кочкам»	Игровая деятельность	1	
32	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «У медведя во бору», «Вызов номеров»	Игровая деятельность	1	
33	Подвижные игры со скакалкой. «Алфавит», «Зеркало»	Игровая деятельность	1	
Итого			33	

## 2 класс

№	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов.	Электронный ресурс
1.	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Охотники и утки», «Третий лишний»	Игровая деятельность	1	<a href="https://multiurok.ru/files/sbornik-podvizhnykh-igr-dlia-mladshikh-shkolnikov.html">https://multiurok.ru/files/sbornik-podvizhnykh-igr-dlia-mladshikh-shkolnikov.html</a>
2.	Подвижные игры со скакалкой. «Зеркало», «Лягушка»	Игровая деятельность	1	
3.	Подвижные игры с прыжками. «Волк во рву», «Лягушата и цапля»	Игровая деятельность	1	
4.	Подвижные игры с лазанием	Игровая деятельность	1	

	и перелезанием. «Через обруч», «Охотники за обезьянами»			<a href="http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/10339/Каратаева%20Подвиж%20игры%20младш.шк.%20возраст.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y">http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/10339/Каратаева%20Подвиж%20игры%20младш.шк.%20возраст.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y</a>	
5.	Подвижные игры с бросками и ловлей мяча. «Мяч водящему», «Гонка мячей»	Игровая деятельность	1		
6.	Подвижные игры на развитие внимания. «Правильно-неправильно», «Быстро шагай»	Игровая деятельность	1		
7.	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Колдунчик», «Зайцы в огороде»	Игровая деятельность	1		
8.	Подвижные игры со скакалкой. «Удочка», «Зеркало»	Игровая деятельность	1		
9.	Подвижные игры с прыжками. «Парашютисты», «Прыжки по полоскам»	Игровая деятельность	1		
10.	Подвижные игры с лазанием и перелезанием. «Через обруч», «Охотники за обезьянами»	Игровая деятельность	1		<a href="http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/10339/Каратаева%20Подвиж%20игры%20младш.шк.%20возраст.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y">http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/10339/Каратаева%20Подвиж%20игры%20младш.шк.%20возраст.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y</a>
11.	Подвижные игры с бросками и ловлей мяча. «Кто дальше бросит», «мяч водящему»	Игровая деятельность	1		
12.	Подвижные игры на развитие внимания. «Класс, смирно!», «Запрещенное движение!»	Игровая деятельность	1		
13.	Подвижные игры с общеразвивающим характером.	Игровая деятельность	1		
14.	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Колдунчик», «Зайцы в огороде»	Игровая деятельность	1		
15.	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Тише едешь, дальше будешь», «Совушка»	Игровая деятельность	1	<a href="https://infourok.ru/kartoteka-podvizhnie-igri-dlya-mladshih-shkolnikov-3097764.html">https://infourok.ru/kartoteka-podvizhnie-igri-dlya-mladshih-shkolnikov-3097764.html</a>	
16.	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Колдунчик», «Охотники и утки»	Игровая деятельность	1		
17.	Подвижные игры с бегом. «Салки с выручкой», «Пустое место»	Игровая деятельность	1		
18.	Подвижные игры с	Игровая деятельность	1		

.	прыжками. «Волк во рву», «Попрыгунчики-воробушки»			
19	Подвижные игры на развитие меткости. «Лучшие стрелки», «Кто дальше бросит»	Игровая деятельность	1	
20	Подвижные игры на развитие внимания. «Класс, смирно!», «Запрещенное движение»	Игровая деятельность	1	
21	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Море волнуется – раз!», «Два мороза»	Игровая деятельность	1	
22	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Совушка», «Третий лишний»	Игровая деятельность	1	<a href="https://multiurok.ru/files/sbornik-podvizhnykh-igr-dlia-mladshikh-shkolnikov.html">https://multiurok.ru/files/sbornik-podvizhnykh-igr-dlia-mladshikh-shkolnikov.html</a>
23	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Белки, волки, лисы», «Совушка»	Игровая деятельность	1	
24	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Караси и щука», «Третий лишний»	Игровая деятельность	1	
25	Подвижные игры с прыжками. «Волк во рву», «Попрыгунчики-воробушки»	Игровая деятельность	1	
26	Подвижные игры с бегом. «Салки – ноги от земли», «Хитрая лиса»	Игровая деятельность	1	
27	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Караси и щука», «Тише едешь, дальше будешь»	Игровая деятельность	1	
28	Подвижные игры с лазанием и перелезанием. «Через обруч», эстафеты	Игровая деятельность	1	
29	Подвижные игры на развитие внимания. «Запрещенное движение», «Правильно - неправильно»	Игровая деятельность	1	
30	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Совушка», «Тише едешь, дальше будешь»	Игровая деятельность	1	<a href="http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/10339/Каратаева%20Подвижные%20игры%20младш.шк.%20возраст.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y">http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/10339/Каратаева%20Подвижные%20игры%20младш.шк.%20возраст.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y</a>
31	Подвижные игры с бросками и ловлей мяча. «Мяч водящему», эстафеты	Игровая деятельность	1	



32	Подвижные игры с элементами футбола. «Передача мяча ногами», «Забей гол».	Игровая деятельность	1	
33	Подвижные игры с элементами футбола. «Передача мяча по кругу», «Точно в цель»	Игровая деятельность	1	
34	Подвижные игры с элементами футбола. «Передача мяча по кругу», «Забей гол»	Игровая деятельность	1	
Итого			34	

### 3 класс

№	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов	Электронный ресурс
1.	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Пятнашки маршем», «Лапта»	Игровая деятельность	1	<a href="http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/10339/Каратаева%20Подвиж%20игры%20младш.шк.%20в%20возраст.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y">http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/10339/Каратаева%20Подвиж%20игры%20младш.шк.%20в%20возраст.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y</a>
2.	Подвижные игры с прыжками. «Веровочка под ногами», «Прыжок за прыжком»	Игровая деятельность	1	
3.	Подвижные игры с бросками и ловлей мяча. «Перестрелка», «Снайперы»	Игровая деятельность	1	
4.	Подвижные игры с лазанием и перелезанием. «Слепая обезьяна», эстафеты	Игровая деятельность	1	
5.	Подвижные игры с элементами футбола. «Передача мяча ногами», «Выбей мяч из круга»	Игровая деятельность	1	
6.	Подвижные игры с элементами футбола. «Передача мяча головой», «Забей гол»	Игровая деятельность	1	
7.	Подвижные игры с элементами футбола. «Точно в цель», «Выбей мяч из круга»	Игровая деятельность	1	<a href="https://infourok.ru/kartoteka-podvizhnie-igri-dlya-mladshih-shkolnikov-3097764.html">https://infourok.ru/kartoteka-podvizhnie-igri-dlya-mladshih-shkolnikov-3097764.html</a>
8.	Подвижные игры с элементами футбола. «Передача мяча ногами», «Забей гол»	Игровая деятельность	1	
9.	Подвижные игры с прыжками. «Прыгуны и пятнашки», «Прыжок за	Игровая деятельность	1	

	прыжком»			
10.	Подвижные игры с лазанием. и перелезанием . «Стрелки», «Кто точнее?»	Игровая деятельность	1	
11.	Подвижные игры с бросками и ловлей мячей. «Два капитана», «Сильный бросок»	Игровая деятельность	1	
12.	Подвижные игры для развития внимания. «Пол, потолок, нос», «Запрещенное движение»	Игровая деятельность	1	<a href="https://multiurok.ru/files/sbornik-podvizhnykh-igr-dlia-mladshikh-shkolnikov.html">https://multiurok.ru/files/sbornik-podvizhnykh-igr-dlia-mladshikh-shkolnikov.html</a>
13.	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Охотники и утки», «Лапта»	Игровая деятельность	1	
14.	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Карусель», «Гуси-лебеди»	Игровая деятельность	1	
15.	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Охотники и утки», «Совушка»	Игровая деятельность	1	
16.	Подвижные игры с бегом. «Хитрая лиса», «Шишки, желуди, орехи»	Игровая деятельность	1	<a href="https://soripkro.ru/wp-content/uploads/2023/11/sbornik-po-podvizhnym-igram.pdf">https://soripkro.ru/wp-content/uploads/2023/11/sbornik-po-podvizhnym-igram.pdf</a>
17.	Подвижные игры на развитие меткости. «Снайпер», «Крепости».	Игровая деятельность	1	
18.	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Два мороза», «Совушка»	Игровая деятельность	1	
19.	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Карусель», «Два мороза»	Игровая деятельность	1	<a href="https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/195362-sbornik-podvizhnyh-igr-dlya-uchaschihsya-nachalnyh-klassov.html">https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/195362-sbornik-podvizhnyh-igr-dlya-uchaschihsya-nachalnyh-klassov.html</a>
20.	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Охотники и утки», «Гуси-лебеди»	Игровая деятельность	1	
21.	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Лапта», «Бег за флажками»	Игровая деятельность	1	
22.	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Пятнашки маршем», «Совушка»	Игровая деятельность	1	
23.	Подвижные игры с	Игровая деятельность	1	<a href="https://soripkro.ru/wp-">https://soripkro.ru/wp-</a>

	прыжками. «Прыжок за прыжком», «Прыгуны и пятнашки»			content/uploads/2023/11/sbornik-po-podvizhnym-igram.pdf
24.	Подвижные игры на развитие внимания. «Пол, потолок, нос», «Отгадай чей голосок»	Игровая деятельность	1	
25.	Подвижные игры на развитие меткости. «Крепости», «Снежком по мячу»	Игровая деятельность	1	
26.	Подвижные игры с бегом. «Хитрая лиса», «Шишки, желуди, орехи»	Игровая деятельность	1	<a href="https://znanio.ru/media/sbornik-podvizhnyh-igr-dlya-detej-mladshego-shkolnogo-vozrasta-1-4-klass-na-urokah-fizkultury-2803361">https://znanio.ru/media/sbornik-podvizhnyh-igr-dlya-detej-mladshego-shkolnogo-vozrasta-1-4-klass-na-urokah-fizkultury-2803361</a>
27.	Подвижные игры с общеразвивающим характером. «Гуси-лебеди», «Лапта»	Игровая деятельность	1	
28.	Подвижные игры с элементами баскетбола. «Вышибала», «Перестрелка»	Игровая деятельность	1	
29.	Подвижные игры с элементами баскетбола. «Круговая лапта», «Перестрелка»	Игровая деятельность	1	
30.	Подвижные игры с элементами баскетбола. «Вышибала», «Перестрелка»	Игровая деятельность	1	
31.	Подвижные игры с элементами пионербола. «Одиннадцать», «Картошка»	Игровая деятельность	1	
32.	Подвижные игры с элементами пионербола. «Одиннадцать», «Картошка»	Игровая деятельность	1	
33.	Подвижные игры с элементами футбола. «Передача мяча ногами», «Выбей мяч ногами»	Игровая деятельность	1	
34.	Подвижные игры с элементами футбола. «Передача мяча по кругу», «Точно в цель»	Игровая деятельность	1	
Итого			34	

#### 4 класс

№	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов.	Электронный ресурс
1.	Подвижные игры с бегом.	Игровая деятельность	1	<a href="https://soripkro.ru/wp-">https://soripkro.ru/wp-</a>

	«Бездомный заяц», «Салки на 1 ноге»			content/uploads/2023/11/sbornik-po-podvizhnym-igram.pdf	
2.	Подвижные игры для формирования правильной осанки. «Хвостики», «Паровоз»	Игровая деятельность	1	https://znanio.ru/media/sbornik-podvizhnyh-igr-dlya-detej-mladshego-shkolnogo-vozrasta-1-4-klass-na-urokah-fizkultury-2803361	
3.	Подвижные игры на развитие психических процессов. Упражнения и игры на развитие внимания «Волк и овцы», «Жмурки»	Игровая деятельность	1		
4.	Подвижные игры – эстафеты. Игра-эстафета «Команда быстроногих»	Игровая деятельность	1		
5.	Подвижные игры с прыжками. «Зайцы в огороде», «Попрыгунчики», «Воробушки и кот»	Игровая деятельность	1		https://vk.com/wall-209918658_11
6.	Подвижные игры с метанием, передачей и ловлей мяча. «Метко в цель», «Салки с большими мячами», «Попади в круг».	Игровая деятельность	1		
7.	Подвижные игры с разными предметами. «Бирюльки», «Двенадцать палочек»	Игровая деятельность	1		
8.	Подвижные игры с лазанием и перелезанием. «Распутай верёвочку», «Защита укрепления»	Игровая деятельность	1		
9.	Подвижные поисковые игры. «Палочка-выручалочка», прятки, «Золото хороню»	Игровая деятельность	1		
10.	Подвижные игры на развитие силы. «Бой петухов», «Борьба всадников», «Выталкивание спиной»	Игровая деятельность	1		http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/10339/Каратаева%20Подвиж%20игры%20младш.шк.%20возраст.pdf?sequence=1&isAllowed=y
11.	Подвижные игры с бегом. «Дорожки», «Караси и щука», «Змейка»	Игровая деятельность	1		
12.	Подвижные игры для формирования правильной осанки. «Бои на бревне», «Ванька-встанька»	Игровая деятельность	1		
13.	Подвижные игры –	Игровая деятельность	1	https://soripkro.ru/wp-	

	эстафеты. «Эстафеты-поезда», «Большая круговая эстафета»			content/uploads/2023/11/sbornik-po-podvizhnym-igram.pdf
14.	Подвижные игры на развитие психических процессов. Игры на развитие воображения «Волшебное яйцо», «Узнай, кто я?»	Игровая деятельность	1	
15.	Подвижные игры с прыжками. «Чемпионы скакалки», «Кто дальше», «Перетягивание прыжками»	Игровая деятельность	1	<a href="https://vk.com/wall-209918658_11">https://vk.com/wall-209918658_11</a>
16.	Подвижные игры с метанием, передачей и ловлей мяча. «Сбей кеглю», «Вышибала», «Народный мяч», «Охотники и утки»	Игровая деятельность	1	
17.	Подвижные игры с лазанием и перелезанием. «Кошки - мышки», «Цепи кованные»	Игровая деятельность	1	
18.	Подвижные поисковые игры. «Двое слепых», жмурки на местах, «Слепой и зрячий», «Холодно-горячо»	Игровая деятельность	1	
19.	Подвижные игры зимой. Игра в снежки. Строительные игры из снега. Эстафета на санках. Лыжные гонки.	Игровая деятельность	1	<a href="https://vk.com/wall-209918658_11">https://vk.com/wall-209918658_11</a>
20.	Подвижные игры на развитие психических процессов. Игры на коррекцию эмоциональной сферы ребёнка «Баба Яга», «Три характера»	Игровая деятельность	1	
21.	Подвижные игры с бегом. «Сумей догнать», «Колдунчики», «Два Мороза»	Игровая деятельность	1	
22.	Подвижные игры для формирования правильной осанки. «Хвостики», «Паровоз», «Ванька-встанька», «Лошадки»	Игровая деятельность	1	<a href="http://gto653.do.am/Pub/podvizhnye_igry-uchebnoe_posobie.pdf">http://gto653.do.am/Pub/podvizhnye_igry-uchebnoe_posobie.pdf</a>
23.	Подвижные игры с прыжками. «Поймай	Игровая деятельность	1	

	лягушку», «Придумай и покажи», эстафеты с длинными скакалками			
24.	Подвижные игры с метанием, передачей и ловлей мяча. «Обгони мяч», «Блуждающий мяч», «Подвижная цель», «Сильный бросок»	Игровая деятельность	1	
25.	Подвижные игры на развитие психических процессов. Упражнения и игры на внимание «Волк и овцы», «Жмурки», «Ловишка», «Запомни порядок»	Игровая деятельность	1	
26.	Подвижные игры с лазанием и перелезанием. «Распутай верёвочку», «Защита укрепления», «Кошки - мышки»	Игровая деятельность	1	
27.	Подвижные игры с разными предметами. Разучивание игры «Лапта»	Игровая деятельность	1	
28.	Подвижные игры с разными предметами. Разучивание игр «Городки», «Единоборство»	Игровая деятельность	1	
29.	Подвижные игры с элементами баскетбола. Баскетбол по упрощённым правилам. Подвижные игры: «Бросай-поймай», «Выстрел в небо»	Игровая деятельность	1	
30.	Подвижные игры с элементами баскетбола. Баскетбол по упрощённым правилам.	Игровая деятельность	1	
31.	Подвижные игры с элементами пионербола. Пионербол по упрощённым правилам. Игровые правила.	Игровая деятельность	1	<a href="https://azbyka.ru/deti/sbornik-podvizhnyh-igr-dlya-detej">https://azbyka.ru/deti/sbornik-podvizhnyh-igr-dlya-detej</a>
32.	Подвижные игры с элементами пионербола. Пионербол по упрощённым правилам. Игровые правила.	Игровая деятельность	1	
33.	Подвижные игры с элементами футбола. Футбол по упрощённым правилам.	Игровая деятельность	1	
34.	Подвижные игры с	Игровая деятельность	1	

	элементами футбола. Футбол по упрощенным правилам.			
Итого		34		

## КУРСЫ, ЗАНЯТИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ТРОПИНКА К СВОЕМУ «Я»

**Форма** - практикум

**Вид деятельности** - проблемно-ценностное общение

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**1 класс**

**Раздел 1. Я школьник (15 часов)**

Знакомство. Введение в мир психологии. Как зовут ребят моего класса. Зачем мне нужно ходить в школу. Я в школе. Мой класс. Какие ребята в моем классе. Мои друзья в классе. Мои успехи в школе. Моя «учебная сила».

**Раздел 2. Мои чувства (18 часов)**

Радость. Что такое мимика.; Радость. Как ее доставить другому человеку; Жесты; Радость можно передать прикосновением. Радость можно подарить взглядом; Грусть; Страх; Страх. Его относительность; Как справиться со страхом. Страх и как его преодолеть; Гнев. С какими чувствами он дружит; Может ли гнев принести пользу; Обида; Разные чувства; Итоговое занятие.

**2 класс**

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**Раздел 1. Вспомним чувства (5 часов)**

Мы рады встрече. Понимаем чувства другого. Мы испытываем разные чувства.

**Раздел 2. Чем люди отличаются друг от друга (18 часов)**

Люди отличаются друг от друга своими качествами. Хорошие качества людей. Трудно ли быть доброжелательным человеком. Я желаю добра ребятам в классе. Очищаем сердце. Какие качества нам нравятся друг в друге. Какими качествами мы похожи и чем отличаемся. Люди отличаются друг от друга своими качествами. В каждом человеке есть светлые и темные качества.

**Раздел 3. Какой Я- какой ТЫ? (11 часов)**

Какой Я? Какой ТЫ? Трудности второклассника в школе, дома, на улице. Школьные трудности. Домашние трудности. Итоговое занятие.

**3 класс**

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**Раздел 1. Умение владеть собой (8 часов)**

Я – третьеклассник. Как я изменился за лето? Умение владеть собой. Что это значит? Умение управлять своим поведением, речью и поступками. Что значит быть хозяином своего «Я»? Какого человека называют ответственным. Что значит «уметь расслабиться», и в каких случаях это нужно делать?

**Раздел 2. Фантазия характеров. Оценка человеческих поступков и отношений (10 часов)**

Мой любимый герой. Кто он? Почему я хотел бы походить на своего героя, и какие качества меня в нём привлекают? Добро и зло. Всегда ли добро побеждает зло? Что значит «делать добро»? Что такое хорошо и что такое плохо? Какие привычки можно назвать полезными, а какие вредными? Как избавиться от плохих привычек, которые мне мешают? Конфликт. Как он возникает? Моё поведение в трудных ситуациях

**Раздел 3. Культура общения (12 часов)**

Что такое «этикет»? Для чего нужно соблюдать правила общения? Волшебные слова: приветствие, благодарность. Как правильно начать, поддержать и вести разговор. Правила хорошего тона. Как вести себя в различных ситуациях: в школе, в театре, дома, на улице, в магазине. Как эти правила помогают в общении. Мальчик и девочка. Культура общения полов. Внешний вид мальчика. Внешний вид девочки. Как правильно познакомиться? Как правильно держать себя, чтобы понравиться?

#### **Раздел 4. Что такое сотрудничество? (4 часов)**

Сотрудничество – это умение делать дело вместе. Что значит понимать другого и как можно этому научиться? Как научиться договариваться с людьми? Что такое коллективная работа?

#### **4 класс**

#### **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

#### **Раздел 1. Мои силы, мои возможности (12 асов)**

Моё лето. Как я провёл лето и чему научился за время летних каникул. После лета меня называют по-новому – четвероклассник. Чем четвероклассник отличается от первоклассника? А от второклассника и третьеклассника? Кто Я? Из каких маленьких частичек я состою: Боялка, Добрушка, Капризулька, Хохотушка, Злючка, Ленюшка...это все мои друзья. Но команду здесь Я. Я – человек! Я – житель планеты Земля! Какой Я – большой или маленький? Что я умею и чем горжусь? Мои способности. Что такое способности и какие нужны способности для успеха в том или ином деле? У каждого человека есть какие-то способности, но некоторые люди не знают о своих способностях и не используют их. Что нужно для успеха? «Успех = способности + трудолюбие». Мой выбор, мой путь. Способности моих родителей. Как эти способности помогали им в жизни. Не всегда самый лёгкий путь приводит к успеху. Часто от нас самих, от нашего выбора зависит, по какой дороге мы пойдём, как сложится наша жизнь. Мой внутренний мир. Вокруг нас много удивительного. Надо только суметь заметить это. Мой внутренний мир тоже уникален и неповторим. В свой внутренний мир я могу впустить только того человека, которому доверяю. Значение взгляда: взгляд может сказать больше слов. Взглядом можно поддержать человека или, наоборот, расстроить, можно приласкать или сделать больно. Что значит верить? Человек, который свято верит в свою мечту, стремится к успеху и верит в него, обязательно своего добьётся!

#### **Раздел 2. Я расту, я изменяюсь (4 часа)**

Моё детство.Вспомним детство. Что я чувствую в роли маленького ребёнка, чему радуюсь, о чём мечтаю? Я – это моё детство, потому что именно детство делает нас такими, какие мы есть. Я изменяюсь. Что я умел раньше и что умею сейчас. Что я знал раньше и что знаю сейчас. Каким я буду, когда вырасту? Почему важно решить для себя, каким ты хочешь стать и что хочешь изменить в себе?

#### **Раздел 3.Моё будущее (4 часа)**

Как заглянуть во взрослый мир? Я в настоящем, я в будущем. «Хочу в будущем – делаю сейчас». Чтобы получить какой-то результат в будущем, надо что-то делать для этого уже сейчас. Хочу вырасти здоровым человеком. Что для этого нужно? Что такое «эмоциональная грамотность» и как она связана со здоровьем человека?

#### **Раздел 4. Хочу вырасти интеллигентным человеком и что для этого нужно? (3 часа)**

Поведение человека зависит от его качеств. Кто такой интеллигентный человек, и какие качества должны у него присутствовать? Портрет интеллигентного человека. Хочу вырасти интеллигентным человеком. Кто может стать интеллигентным человеком? Каким должен быть ученик сейчас, чтобы из него получился интеллигентный человек в будущем? Что такое идеальное Я? У многих людей есть некий идеальный образ самого себя - то, каким бы ему хотелось стать.

#### **Раздел 5. Хочу вырасти свободным человеком: что для этого нужно?(9 часов)**

Кто такой свободный человек? Можно ли поступать всегда так, как хочется? Права



и обязанности школьника. «Должен и имею право: в школе, дома, на улице». Что такое «право на уважение»? Как я должен поступить, если нарушено моё «право на уважение»? В реальности количество прав и обязанностей человека примерно одинаковое. Главные права и обязанности ученика. «Билль о правах ученика и учителя в школе». Нарушение прав других людей может привести к конфликтам. Как можно разрешать конфликты мирным путём?

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ТРОПИНКА К СВОЕМУ «Я»

Даная программа рассчитана на достижение воспитательных **результатов:**

Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний понимания социальной реальности и повседневной жизни): приобретение школьниками знаний о правилах ведения здорового образа жизни; об основных нормах гигиены; о технике безопасности при занятии физкультурой и спортом; о режиме дня и его планировании; о традиционных и нетрадиционных видах спорта с мячом; о российских спортивных традициях; о правилах подвижных игр и способах организации досуга со сверстниками.

Результаты второго уровня (формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом): развитие ценностных отношений школьника к своему здоровью и здоровью окружающих его людей, к физкультуре и спорту, к труду, к родному Отечеству, к другим людям.

Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия): опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде и взятия на себя ответственности за других людей; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

Таким образом, внедрение новых стандартов дает большие возможности для развития творческих способностей обучающихся.

### **Личностные результаты:**

- сформированность у обучающихся уважения и интереса к чувствам других людей;
- сформированность умения анализировать свое поведение на основе общих морально-нравственных понятий (о добре и зле, должном и недопустимом);
- сформированность уважительного отношения к отличительным особенностям чувств и эмоций других людей;
- сформированность у обучающихся мотивации к изучению психологии, с целью самосовершенствования и дальнейшей самореализации;
- сформированность у обучающихся готовности и способности к духовному развитию;
- сформированность нравственных качеств обучающихся, основанных на духовных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- сформированность у обучающихся мотивации к обучению и познанию.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

### **Регулятивные УУД:**

- овладевать навыками самоконтроля в общении со сверстниками и взрослыми
- извлекать с помощью учителя необходимую информацию из литературного текста
- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя
- учиться осознать свои трудности и стремиться к их преодолению
- строить речевое высказывание в устной форме

### **Познавательные УУД:**

- уметь распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей с помощью учителя

- учиться исследовать свои качества и свои особенности
- учиться рассуждать, строить логические умозаключения с помощью учителя
- учиться наблюдать
- моделировать ситуацию с помощью учителя

**Коммуникативные УУД:**

- учиться доверительно и открыто говорить о своих чувствах
- учиться работать в паре и в группе
- выполнять различные роли
- слушать и понимать речь других ребят  
осознавать особенности позиции ученика и учиться вести себя в соответствии с этой позицией.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 класс**

№ п\п	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Я- школьник (15 часов)</b>				
1	«Знакомство. Введение в мир психологии»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
2	«Как зовут ребят моего класса»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
3-4	«Зачем мне нужно ходить в школу»	Эвристическая беседа	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
5	«Я в школе»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
6-7	«Мой класс»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
8-9	«Какие ребята в моем классе»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
10-11-12	«Мои друзья в классе»	практикум	3	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
13-14	«Мои успехи в школе»	Эвристическая беседа	2	
15	«Моя «учебная сила»»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-</a>

				<a href="http://shk/chitat-onlayn/">shk/chitat-onlayn/</a>
<b>Раздел 2. Мои чувства (18 часов)</b>				
16	«Радость. Что такое мимика»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
17	«Радость. Как ее доставить другому человеку»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
18	«Жесты»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
19-20	«Радость можно передать прикосновением. Радость можно подарить взглядом»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
21	«Грусть»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
22	«Страх»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
23	«Страх. Его относительность»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
24	«Как справиться со страхом»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
25	«Страх и как его преодолеть»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
26-27	«Гнев. С какими чувствами он дружит»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
28-29	«Может ли гнев принести пользу»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
30	«Обида»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>

				<a href="http://shk/chitat-onlayn/">shk/chitat-onlayn/</a>
31-32	«Разные чувства»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
33	«Итоговое занятие»	практикум	1	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/646810">https://urok.1sept.ru/articles/646810</a> <a href="https://psy.1sept.ru/?from=portal">https://psy.1sept.ru/?from=portal</a>
Итого:			33	

### 2 класс

№ п\п	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Вспомним чувства (5 часов)</b>				
1	«Мы рады встрече»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
2	«Понимаем чувства другого»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
3-5	«Мы испытываем разные чувства»	практикум	3	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
<b>Раздел 2. Чем люди отличаются друг от друга (18 часов)</b>				
6-7	«Люди отличаются друг от друга своими качествами»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
8-9	«Хорошие качества людей»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
10-11	«Самое важное хорошее качество»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
12	«Кто такой сердечный человек»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
13	«Кто такой доброжелательный человек»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
14	«Трудно ли быть доброжелательным человеком»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>

				<a href="http://shk/chitat-onlayn/">shk/chitat-onlayn/</a>
15-16	«Я желаю добра ребятам в классе»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
17	«Очищаем свое сердце»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
18-19	«Какие качества нам нравятся друг в друге»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
20-21	«Какими качествами мы похожи и чем отличаемся»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
22	«Люди отличаются друг от друга своими качествами»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
23	«В каждом человеке есть светлые и темные качества»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
<b>Раздел 3. Какой Я – Какой Ты? (11 часов)</b>				
24-25	«Какой Я?»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
26-27	«Какой Ты?»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
28-29	«Трудности второклассника в школе, дома, на улице»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
30-31	«Школьные трудности»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
32-33	«Домашние трудности»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
34	«Итоговое занятие»	практикум	1	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/646810">https://urok.1sept.ru/articles/646810</a> <a href="https://psy.1sept.ru/?from=portal">https://psy.1sept.ru/?from=portal</a>
Итого:			34	

**3 класс**

№ п\п	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Умение владеть собой (8 часов)</b>				
1	Я – третьеклассник. Как я изменился за лето?	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
2	Умение владеть собой. Что это значит?	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
3-4	Умение управлять своим поведением, речью и поступками.	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
5	Что значит быть хозяином своего «Я»?	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
6	Какого человека называют ответственным.	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
7-8	Что значит «уметь расслабиться», и в каких случаях это нужно делать?	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
<b>Раздел 2. Фантазия характеров. Оценка человеческих поступков и отношений (10 часов)</b>				
9	Мой любимый герой. Кто он?	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
10	Почему я хотел бы походить на своего героя, и какие качества меня в нём привлекают?	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
11	Добро и зло. Всегда ли добро побеждает зло? Что значит «делать добро»?	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
12	Что такое хорошо и что такое плохо?	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
13	Какие привычки можно назвать полезными, а какие вредными?	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>

14	Как избавиться от плохих привычек, которые мне мешают?	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
15-16	Конфликт. Как он возникает?	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
17-18	Моё поведение в трудных ситуациях	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
<b>Раздел 3. Культура общения (12 часов)</b>				
19-20	Что такое «этикет»? Для чего нужно соблюдать правила общения?	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
21	Волшебные слова: приветствие, благодарность.	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
22	Как правильно начать, поддержать и вести разговор.	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
23	Правила хорошего тона.	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
24-25	Как вести себя в различных ситуациях: в школе, в театре, дома, на улице, в магазине.	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
26-27	Как правила помогают в общении.	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
28	Мальчик и девочка. Культура общения полов.	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
29	Внешний вид мальчика. Внешний вид девочки.	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
30	Как правильно познакомиться? Как правильно держать себя, чтобы понравиться?	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
<b>Раздел 4. Что такое сотрудничество? (4 часа)</b>				



31	Сотрудничество – это умение делать дело вместе.	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
32	Что значит понимать другого и как можно этому научиться?	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
33	Как научиться договариваться с людьми	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
34	Итоговое занятие. Что такое коллективная работа	практикум	1	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/646810">https://urok.1sept.ru/articles/646810</a> <a href="https://psy.1sept.ru/?from=portal">https://psy.1sept.ru/?from=portal</a>
Итого:			34	

#### 4 класс

№ п\п	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
<b>Раздел 1. Кто Я? Мои силы, мои возможности (12 часов)</b>				
1	«Мое лето»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
2	«Кто Я?»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
3	«Какой Я – большой или маленький?»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
4	«Мои способности»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
5	«Мой выбор, мой путь»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
6-7	«Мой внутренний мир. Кто в ответе за мой внутренний мир?»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
8-9	«Уникальность внутреннего мира»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>



10	«Кого я могу впустить в свой внутренний мир?»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
11-12	Тема «Что значит верить?»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
<b>Раздел 2. Я расту, я изменяюсь (4 часа)</b>				
13-14	«Мое детство»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
15-16	«Я изменяюсь»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
<b>Раздел 3. Мое будущее. Каким бы я хотел стать в будущем? (4 часа)</b>				
17-18	«Мое будущее»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
19-20	«Хочу вырасти здоровым человеком»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
<b>Раздел 4. Хочу вырасти интеллигентным человеком: что для этого нужно? (3 часа)</b>				
21	«Кто такой интеллигентный человек»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
22	«Хочу вырасти интеллигентным человеком»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
23	«Что такое идеальное Я»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
<b>Раздел 5. Хочу вырасти свободным человеком: что для этого нужно? (9 часов)</b>				
24	«Кто такой свободный человек?»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
25-26	«Права и обязанности школьника»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
27	«Что такое «право на уважение»?»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>

				<a href="http://ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
28	«Права и обязанности»	практикум	1	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
29-30	«Нарушение прав других людей может привести к конфликтам»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
31-32	«Как разрешать конфликты мирным путем?»	практикум	2	<a href="https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/">https://www.litres.ru/olga-vladimirovna-hu/tropinka-k-svoemu-ya-uroki-psihologii-v-nachalnoy-shk/chitat-onlayn/</a>
33-34	«В первый раз- в пятый класс!»	практикум	2	<a href="https://urok.1sept.ru/articles/563464">https://urok.1sept.ru/articles/563464</a>
Итого:			34	

## КУРСЫ, ЗАНЯТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ, НАУЧНОЙ, ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ, ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «УЧУСЬ СОЗДАВАТЬ ПРОЕКТ»

**Форма внеурочной деятельности** – практикум

**Вид деятельности** – социальное творчество

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

#### 1 класс:

Что такое проект: Исследование, исследователь, исследовательская задача (проблема). Знакомство с понятиями. Корректировка детских представлений о том, что они понимают под словом “исследование”. Коллективное обсуждение вопросов о том, где использует человек свою способность исследовать окружающий мир.

Как выбрать тему проекта. Ответы на вопросы:- что мне интересно больше всего? чем я хочу заниматься больше всего? чем я чаще всего занимаюсь в свободное время? Хобби. Выбор интересной идеи.

Темы исследования - фантастические, экспериментальные, теоретические. Выбор темы исследовательской работы. Обоснование выбранной темы.

Цель и задачи проекта. Ответ на вопрос - зачем я провожу исследование. Цель указывает общее направление движения, задачи описывают основные шаги. Формулирование целей и задач исследования.

Гипотеза проекта. Предположение, рассуждение, догадка, суждение, гипотезы - предположения. Слова-помощники – предположим, допустим, возможно, что, если... Проблема, выдвижение гипотез. Обсуждение итогов прошедших занятий, формирование портфолио ученика.

Организация исследования. Формы и методы организации исследовательской деятельности. Вклад каждого участника группы в работу . Составление рабочего плана исследования.

Поиск информации: книги, журналы, Интернет, кино-и телефильмы по теме исследования, беседы со взрослыми, друзьями. Отбор и анализ литературы по выбранной теме. Работа с литературой, Интернет. Источники получения информации: картосхемы, справочники, словари, энциклопедии и другие; правила работы с ними. Особенности чтения научно-популярной и методической литературы.

Наблюдение – доступный способ добычи информации. Наблюдение. Приспособления

для наблюдений: лупы, бинокли, подзорные трубы, телескопы, микроскопы, перископы, приборы ночного видения.

Эксперимент. Эксперимент, проба, опыт. Главный метод познания. Действия с предметом исследования. План эксперимента. Результат эксперимента. Обсуждение итогов прошедших занятий, формирование портфолио ученика.

Индивидуальное исследование. Работа индивидуальная и коллективная. Индивидуальные консультации учителя.

Работа в паре. Выбор темы. Распределение работы в паре.

Работа в группе. Коллективная работа. Вклад каждого участника группы в работу. Распределение работы в группе. Выбор лидера группы.

Презентация. Продукт проектной деятельности. Наглядный материал. Построение и размещение диаграмм, графиков, таблиц, схем и т.д. Отбор и размещение рисунков, фотографий. Приёмы презентации результатов исследовательской деятельности.

Подготовка к защите проекта. Особенности записи исследования. Понятия. Классификация. Парадоксы. Ранжирование. Сравнения и метафоры. Выводы и умозаключения. Текст доклада. Тезисы. Схемы, чертежи, рисунки, макеты.

Защита работ. Урок-конференция. Коллективный и личностный анализ результатов. Формирование портфолио.

## **2 класс:**

Изменение круга интересов.

Выбор темы проекта.

Знакомство с понятиями формулировка и актуальность. Выбор помощников в работе над проектом.

Постановка цели и решение задач проекта. Обработка и отбор значимой информации.

Создание продукта проекта. Программа MPP-Microsoft Power Point.

Совмещение текста выступления с показом презентации. Изготовление визитки.

Самоанализ–рефлексия после твоего выступления перед незнакомой аудиторией

## **3 класс:**

Выбор темы исследования. Предположение. Гипотеза. Решение задачи.

Требования к составлению анкет для проекта. Анкетирование.

Постер. Требования к созданию постера. Условия размещения материала на постере.

Изучение и освоение возможностей программы MPP.

Вставка фотографий, рисунков, фигур, диаграмм.

Подготовка проектной документации.

Обработка информации. Интервью. Визитка.

Тесты. Тестирование. Самоанализ. Рефлексия.

## **4 класс:**

Виды проектов.

- Исследовательский творческий проект.

- Творческий проект.

- Ролевой игровой проект.

- Исследовательский проект с выдвижением гипотезы и последующей её проверкой.

- Информационно–исследовательский проект.

- Информационно– ориентированный проект.

Практико–ориентированный проект.

Моно-предметный проект.

Вид презентации проекта в рамках научной конференции.

Работа с памяткой по составлению списка использованной литературы при работе над проектом.

Критерии итогового оценивания проектной деятельности.

Программа MPP. Формирование умения работать с таблицей.

Использование ресурсов интернета при подготовке презентации.

Программа Word. Формирование навыков работы с текстом и по настройке полей и абзацев.

Тестирование. Самоанализ Рефлексия.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «УЧУСЬ СОЗДАВАТЬ ПРОЕКТ»

Программа предусматривает достижение 3 уровней результатов:

Первый уровень результатов (1 класс)	Второй уровень результатов (2-3 класс)	Третий уровень результатов (4 класс)
предполагает приобретение первоклассниками новых знаний, опыта решения проектных задач по различным направлениям. Результат выражается в понимании детьми сути проектной деятельности, умении поэтапно решать проектные задачи.	предполагает позитивное отношение детей к базовым ценностям общества, в частности к образованию и самообразованию. Результат проявляется в активном использовании школьниками метода проектов, самостоятельном выборе тем (подтем) проекта, приобретении опыта самостоятельного поиска, систематизации и оформлении интересующей информации.	предполагает получение школьниками самостоятельного социального опыта. Проявляется в участии школьников в реализации социальных проектов по самостоятельно выбранному направлению. Итоги реализации программы могут быть представлены через презентации проектов, участие в конкурсах и олимпиадах по разным направлениям, выставки, конференции, фестивали, чемпионаты и пр.

#### Личностные результаты:

У ребенка формируются:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- положительное отношение к проектной деятельности;
- адекватное восприятие содержательной оценки своей работы учителем;
- внимания к соотношению поступка и внутреннего состояния человека, к нравственному содержанию поступков;
- эмоционального отношения к собственным переживаниям и переживаниям других людей.

#### Метапредметные результаты.

##### Регулятивные:

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале, в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.

**Познавательные умения:**

- развивать навык решения творческих задач и навык поиска, анализа и интерпретации информации, добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотеки Интернета.

**Коммуникативные:**

- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);
- умение координировать свои усилия с усилиями других, учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 класс**

№	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов.	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Кто я? Моя семья.	Практическая работа	1	nsportal.ru>nachalnaya-shkola/mezhdistsiplinarnoe
2	Чем я люблю заниматься. Хобби.	Практическая работа	1	nsportal.ru>nachalnaya-shkola/mezhdistsiplinarnoe
3	О чем я больше всего хочу рассказать. Выбор темы проекта.	Практическая работа	1	nsportal.ru>nachalnaya-shkola/mezhdistsiplinarnoe
4	Как собирать материал? Твои помощники. Этап.	Практическая работа	1	nsportal.ru>nachalnaya-shkola/mezhdistsiplinarnoe
5	Повторение. Давай вспомним.	Практическая работа	1	nsportal.ru>nachalnaya-shkola/mezhdistsiplinarnoe
6	Проблема.	Практическая работа	1	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
7	Проблема. Решение проблемы.	Практическая работа	1	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
8	Гипотеза. Предположение.	Практическая работа		<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/">http://all-ebooks.com/2009/05/01/</a>

				<a href="http://www.kodges.ru/dobolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
9	Гипотеза. Играем в предположения.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
10	Цель проекта.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
11	Задача проекта.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
12	Выбор нужной информации.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
13	Интересные люди - твои помощники.	Практическая работа	1	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
14	Продукт проекта.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
15	Виды продукта. Макет.	Творческая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
16	Повторение пройденных проектных понятий.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
17-18	Визитка. Как правильно составить визитку к проекту. Практическое занятие.	Практическая работа	1	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
19-20	Мини-сообщение. Семиминутное выступление.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
21	Выступление перед знакомой аудиторией.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
22-23	Играем в ученых. Окрашивание цветка в разные цвета. Это интересно.	Практическая работа	1	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
24	Подготовка ответов на предполагаемые вопросы «из зала» по теме проекта.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
25-26	Пробные выступления перед незнакомой аудиторией.	Практическая работа	2	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
27	Повторение. Давай вспомним.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
28	Играем в ученых. «Мобильные телефоны». Это интересно.	Практическая работа	1	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
29	Играем в ученых. Получение электричества с помощью волос. Это интересно.	Практическая работа	1	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
30	Играем в ученых. Поилка для цветов. Это интересно.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>

31	Тест «Чему ты научился?»	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
32	Памятка для учащегося-проектанта.	Творческая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
33	Советы на лето от Мудрого Дельфина.	Творческая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
Итого			34	

## 2 класс

№	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов.	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Круг твоих интересов. Хобби. Увлечения.	Практическая работа	1	nsportal.ru»nachalnaya-shkola/mezhdistsiplinarnoe
2	Выбор темы твоего проекта. Ты – проектант.	Практическая работа	1	nsportal.ru»nachalnaya-shkola/mezhdistsiplinarnoe
3	Знакомство с понятиями «формулировка». Работа со словарём.	Практическая работа	1	nsportal.ru»nachalnaya-shkola/mezhdistsiplinarnoe
4	Выбор помощников в работе над текстом.	Практическая работа	1	nsportal.ru»nachalnaya-shkola/mezhdistsiplinarnoe
5	Этапы работы над проектом.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
6	Актуальность темы проекта. Твое знакомство с понятием «актуальность».	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
7	Проблема. Решение проблемы.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
8	Выработка гипотезы-предположения.	Практическая работа		<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
9	Цель проекта	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
10	Задачи проекта	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
11	Сбор информации о проекте.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
12	Знакомство с интересными людьми. Интервью.	Практическая работа	1	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
13	Обработка информации. Отбор значимой информации.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
14	Создание продукта проекта. Твоё знакомство с понятиями «Макет», «поделка»	Практическая работа	1	
15	Играем в ученых. Это интересно	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>

16	Тест «Чему ты научился?»	Тестирование	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
17	Отбор информации для семиминутного выступления. (Мини-сообщение)	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
18	Творческая работа. Презентация. Твое знакомство с понятием «презентация»	Творческая работа	1	
19	Значимость компьютера в создании проектов. Презентация.	Практическая работа	1	
20	Знаком ли ты с компьютером? Программа MPP-Microsoft Power Point.MPP-MicrosoftPowerPoint	Практическая работа	1	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
21	Знаком ли ты с компьютером? Программа MPP Microsoft PowerPoint.	Практическая работа	1	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
22	Совмещение текста выступления с показом презентации.	Практическая работа	1	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
23	Подготовка ответов на предполагаемые вопросы «зала» по теме проекта.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
24	Тест. «Добрые советы проектанту от Мудрого Дельфина».	Тестирование	1	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
25	Изготовление визитки. Правильное составление титульного листа визитки.	Творческая работа	1	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
26	Самоанализ. Работа над понятием «Самоанализ».	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
27	Играем в ученых. Это интересно.	Практическая работа	1	
28	Различные конкурсы проектно-исследовательской деятельности.	Практическая работа	1	
29	Памятка жюри конкурсов.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
30	Пробное выступление перед незнакомой аудиторией.	Практическая работа	1	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
31	Самоанализ–рефлексия после выступления перед незнакомой аудиторией.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
32	Играем в учёных. Это интересно.	Практическая работа	1	
33	Благодарственные рисунки-	Практическая	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>



	открытки помощникам твоего проекта. Пожелание будущим проектантам.	работа		<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">sug/page/147/</a>
34	Советы на лето от Мудрого Дельфина.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
Итого			34	

### 3 класс

№	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов.	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Круг твоих интересов. Хобби. Увлечения. Этапы работы над проектом.	Практическая работа	1	nsportal.ru>nachalnaya-shkola/mezhdistsiplinarное
2	Выбор темы твоего проекта. Подбор материала для проекта. Проблема. Решение проблемы.	Практическая работа	1	nsportal.ru>nachalnaya-shkola/mezhdistsiplinarное
3	Выбор темы твоего исследования. Предположение. Гипотеза. Решение задачи.	Практическая работа	1	nsportal.ru>nachalnaya-shkola/mezhdistsiplinarное
4 - 5	Требования к паспорту проекта. Составление паспорта проекта.	Практическая работа	2	<a href="http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html">http://all-ebooks.com/2009/05/01/bolshaja-detskaja-jenciklopedija-6-12.html</a>
6 - 7	Требования к составлению анкет для проекта. Анкетирование.	Практическая работа	2	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
8	Постер. Требования к созданию постера. Условия размещения материала на постере.	Практическая работа	1	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
9-10	Практическая работа. Создание мини-постера.	Практическая работа	2	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
11-13	Изучение и освоение возможностей программы МРР. Выставка фотографий, рисунков, фигур, диаграмм	Практическая работа	3	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
14-16	Программа МРР. Анимации. Настройка анимации.	Практическая работа	3	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
17-19	Программа МРР. Дизайн.	Практическая работа	3	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
20-21	Фотографии на слайдах. Работа с фотографией на слайдах.	Практическая работа	2	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
22-23	Требования к компьютерной презентации.	Практическая работа	2	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
24-25	Закрепление полученных умений и навыков в работе с программой МРР.	Практическая работа	2	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>

26-27-28	Практическое занятие. Составление первой презентации по заданному тексту	Практическая работа	3	
29 - 30	Подготовка проектной документации к выступлению на конкурсе. Обработка информации. Интервью. Визитка.	Практическая работа	2	
31	Тесты. Тестирование. Самоанализ.Рефлексия.	Тестирование	1	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
32	Твои впечатления от работы над проектом.	Практическая работа	1	
33	Пожелания будущим проектантам	Творческая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
34	Страница благодарности тем, кто окружал и поддерживал тебя в этом году.	Творческая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
Итого			34	

#### 4 класс

№	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов.	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Твои интересы. Увлечения.	Практическая работа	1	nsportal.ru>nachalnaya-shkola/mezhdistsiplinarnoe
2	Виды проектов.	Практическая работа	1	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
3	Исследовательский творческий проект.	Практическая работа	1	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
4	Творческий проект.	Практическая работа	1	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
5-6	Ролевой игровой проект.	Практическая работа	2	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
7-8	Исследовательский проект с выдвигением гипотезы и последующей ее проверкой.	Практическая работа	2	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
9-10	Информационно-исследовательский проект.	Практическая работа	2	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
11	Информационно-ориентированный проект.	Практическая работа	1	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
12	Практико – ориентированный проект.	Практическая работа	1	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
13-14	Монопредметный проект.	Практическая работа	2	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
15	Межпредметный проект.	Практическая работа	1	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
16	Виды презентационных проектов.	Практическая работа	1	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
17	Вид презентации проекта как	Творческая	1	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>

	отчет участников экспедиции.	работа		
18	Вид презентации проекта в рамках научной конференции.	Практическая работа	1	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
19	Правильная подготовка к презентации проекта.	Практическая работа	1	
20-21	Работа с памяткой при подготовке к публичному выступлению.	Практическая работа	2	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
22	Работа с памяткой по составлению списка использованной литературы при работе над проектом.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
23	Типичные ошибки проектантов.	Практическая работа	1	
24	Критерии итогового оценивания проектной деятельности.	Практическая работа	1	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
25	Программа МРР. Формирование умения работать с диаграммой. МРР- MicrosoftPowerPoint	Практическая работа	1	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
26	Программа МРР. Формирование умения работать с таблицей.	Практическая работа	1	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
27	Практическая работа.	Практическая работа	1	
28	Тестирование. Самоанализ. Рефлексия.	Тестирование	1	<a href="http://standart.edu.ru/">http://standart.edu.ru/</a>
29	Использование ресурсов интернета при подготовке презентации.	Практическая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
30	Программа Word. Формирование навыков работы с текстом по настройке полей и абзацев.	Практическая работа	1	
31	Твои впечатления от работы над проектом.	Практическая работа	1	
32	Пожелания будущим проектантам.	Творческая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
33	Страница благодарности тем, кто окружал и поддерживал тебя в этом году.	Творческая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
34	Советы Мудрого Дельфина на лето.	Творческая работа	1	<a href="http://www.kodges.ru/dosug/page/147/">http://www.kodges.ru/dosug/page/147/</a>
Итого			34	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЮНЫМ УМНИКАМ И УМНИЦАМ»

**Форма внеурочной деятельности** – кружок

**Вид деятельности** – познавательная деятельность

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Программа курса не предусматривает деление на разделы.

Основные принципы распределения материала:

- 1) системность: задания располагаются в определенном порядке;
- 2) принцип «спирали»: через каждые 7 занятий задания повторяются;
- 3) принцип «от простого - к сложному»: задания постепенно усложняются;
- 4) увеличение объема материала;
- 5) наращивание темпа выполнения заданий;
- 6) смена разных видов деятельности.

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЮНЫМ УМНИКАМ И УМНИЦАМ»

Даная программа рассчитана на достижение трех (первого, второго и третьего) **уровней результатов:**

- **первый уровень** – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

- **второй уровень** – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

- **третий уровень** – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия.

#### **Личностные результаты:**

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию,
- сформированность мотивации к учению и познанию,
- ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции;
- социальные компетентности, личностные качества;
- сформированность основ российской, гражданской идентичности.
- сформированность умения анализировать прочитанное;
- сформированность у обучающихся мотивации к обучению и познанию.

Удельный вес внеурочной деятельности в достижении метапредметных результатов достаточно велик. **Метапредметные результаты** — освоенные обучающимися УУД (познавательные, регулятивные и коммуникативные).

В результате внеурочной деятельности у обучающихся будут сформированы

#### **Познавательные УУД:**

- построение логической цепи рассуждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование;
- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение, извлечение информации;
- определение основной и второстепенной информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем.

#### **Регулятивные УУД:**

- умение различать объективную трудность задачи и субъективную сложность;
- умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками в учебной деятельности;
- умение планировать работу до ее начала (планирующий самоконтроль);
- адекватность и дифференцированность самооценки;
- умение оценивать значимость и смысл учебной деятельности для себя самого, расход времени и сил, вклад личных усилий, понимание причины ее успеха/неуспеха.

### Коммуникативные УУД:

- рефлексия своих действий как достаточно полное отображение предметного содержания и условий осуществляемых действий,
- способность строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет;
- умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности.

### Предметные результаты

- Использование приобретённых знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.
- Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.
- Приобретение начального опыта применения знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
- Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.
- Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс

№ п/п	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов.	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Графический диктант	Тестирование	1	<a href="https://grafdiktant.ru/">https://grafdiktant.ru/</a>
2.	Развитие концентрации внимания. Графический диктант.	Практическая работа	1	
3.	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	Практическая работа	1	
4.	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	Практическая работа	1	
5.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	Практическая работа	1	
6.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование	Практическая работа	1	

	мыслительных операций. Графический диктант.				
7.	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.	Практическая работа	1	<a href="https://triptonkosti.ru/18-foto/narisuj-po-obrazcu.html">https://triptonkosti.ru/18-foto/narisuj-po-obrazcu.html</a>	
8.	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант	Практическая работа	1	<a href="https://grafdiktant.ru/">https://grafdiktant.ru/</a>	
9.	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	Практическая работа	1		
10.	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	Практическая работа	1		
11.	Развитие слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	Практическая работа	1		
12.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	Практическая работа	1		
13.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	Практическая работа	1		
14.	Совершенствование воображения. Рисуем по образцу.	Практическая работа	1		<a href="https://triptonkosti.ru/18-foto/narisuj-po-obrazcu.html">https://triptonkosti.ru/18-foto/narisuj-po-obrazcu.html</a>
15.	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	Практическая работа	1		
16.	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	Практическая работа	1		
17.	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	Практическая работа	1		
18.	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	Практическая работа	1		
19.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	Практическая работа	1		
20.	Развитие аналитических способностей Совершенствование мыслительных операций Графический диктант	Практическая работа	1		

21.	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу	Практическая работа	1	<a href="https://triptonkosti.ru/18-foto/narisuj-po-obrazcu.html">https://triptonkosti.ru/18-foto/narisuj-po-obrazcu.html</a>
22.	Совершенствование воображения, мыслительных операций. Развитие логического мышления. Графический диктант.	Практическая работа	1	<a href="https://grafdiktant.ru/">https://grafdiktant.ru/</a>
23.	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	Практическая работа	1	
24.	Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант.	Практическая работа	1	
25.	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	Практическая работа	1	
26.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	Практическая работа	1	
27.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	Практическая работа	1	
28.	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.	Практическая работа	1	
29.	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	Практическая работа	1	<a href="https://grafdiktant.ru/">https://grafdiktant.ru/</a>
30.	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Развитие аналитических способностей. Графический диктант.	Практическая работа	1	
31.	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	Практическая работа	1	<a href="https://grafdiktant.ru/">https://grafdiktant.ru/</a>
32.	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Графический диктант.	Практическая работа	1	
33.	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного	Тестирование	1	

	года		
Итого:		33	

## 2 класс

№ п/п	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов.	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Выявление уровня развития познавательных процессов у второклассников в начале учебного года.	Тестирование	1	
2.	Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления.	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames">https://brainapps.ru/allgames</a>
3.	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления.	Практическая работа	1	<a href="https://nsportal.ru/detskij-sad/razvitierechi/2022/01/06/kartoteka-uprazhneniy-dlyarazvitiyasluhovoy-pamyati">https://nsportal.ru/detskij-sad/razvitierechi/2022/01/06/kartoteka-uprazhneniy-dlyarazvitiyasluhovoy-pamyati</a>
4.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления.	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames">https://brainapps.ru/allgames</a>
5.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций.	Практическая работа	1	
6.	Совершенствование воображения. Задания по переключиванию спичек. Рисуем по образцу.	Практическая работа	1	<a href="https://triptonkosti.ru/18-foto/narisuj-pobrazcu.html">https://triptonkosti.ru/18-foto/narisuj-pobrazcu.html</a>
7.	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций.	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames">https://brainapps.ru/allgames</a>
8.	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Тренировка внимания	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames">https://brainapps.ru/allgames</a>
9.	Развитие слуховой памяти. Развитие мышления.	Практическая работа	1	
10.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления.	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames">https://brainapps.ru/allgames</a>
11.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Поиск закономерностей.	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames">https://brainapps.ru/allgames</a>
12.	Совершенствование воображения. Задания по переключиванию спичек. Рисуем по образцу.	Практическая работа	1	<a href="https://triptonkosti.ru/18-foto/narisuj-pobrazcu.html">https://triptonkosti.ru/18-foto/narisuj-pobrazcu.html</a>
13.	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций.	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames">https://brainapps.ru/allgames</a>
14.	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления.	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames">https://brainapps.ru/allgames</a>



15.	Развитие слуховой памяти. Развитие мышления.	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames">https://brainapps.ru/allgames</a>
16.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления	Практическая работа	1	
17.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций.	Практическая работа	1	
18.	Совершенствование воображения. Рисуем по образцу.	Практическая работа	1	<a href="https://triptonkosti.ru/18-foto/narisuj-po-obrazcu.html">https://triptonkosti.ru/18-foto/narisuj-po-obrazcu.html</a>
19.	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций.	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames">https://brainapps.ru/allgames</a>
20.	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления.	Практическая работа	1	
21.	Тренировка внимания. Развитие мышления	Практическая работа	1	
22.	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления	Практическая работа	1	
23.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления.	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames">https://brainapps.ru/allgames</a>
24.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций.	Практическая работа	1	<a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2022/01/06/kartoteka-uprazhneniy-dlya-razvitiya-sluhovoy-pamyati">https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2022/01/06/kartoteka-uprazhneniy-dlya-razvitiya-sluhovoy-pamyati</a>
25.	Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.	Практическая работа	1	
26.	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций	Практическая работа	1	
27.	Развитие концентрации внимания. Развитие мышления.	Практическая работа	1	
28.	Тренировка внимания. Развитие мышления.	Практическая работа	1	<a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2022/01/06/kartoteka-uprazhneniy-dlya-razvitiya-sluhovoy-pamyati">https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2022/01/06/kartoteka-uprazhneniy-dlya-razvitiya-sluhovoy-pamyati</a>
29.	Тренировка слуховой памяти. Развитие мышления.	Практическая работа	1	
30.	Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления.	Практическая работа	1	
31.	Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames">https://brainapps.ru/allgames</a>
32.	Развитие логического мышления. Совершенствование	Практическая работа	1	

	мыслительных операций.			
33.	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года.	Практическая работа	1	
34.	Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления (на конец учебного года)	Тестирование	1	
Итого			34	

### 3 класс

№ п.п	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во час.	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.	Тестирование	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames">https://brainapps.ru/allgames</a>
2	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	
3	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	
4	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	
5	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	
6	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	
7	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию	Практическая работа	1	

	спичек.			
8	Развитие скорости реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	
9	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames/attention">https://brainapps.ru/allgames/attention</a>
10	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	
11	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/05/30/reshenie-nestandartnyh-zadach">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/05/30/reshenie-nestandartnyh-zadach</a>
12	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames/memory">https://brainapps.ru/allgames/memory</a>
13	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/05/30/reshenie-nestandartnyh-zadach">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/05/30/reshenie-nestandartnyh-zadach</a>
14	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	Практическая работа	1	<a href="https://golovolomki-online.ru/golovolomki-so-spichkami/">https://golovolomki-online.ru/golovolomki-so-spichkami/</a>
15	Развитие скорости реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/05/30/reshenie-nestandartnyh-zadach">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/05/30/reshenie-nestandartnyh-zadach</a>
16	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames/attention">https://brainapps.ru/allgames/attention</a>
17	Тренировка внимания. Совершенствование	Практическая работа	1	

	мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи			
18	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/05/30/reshenie-nestandartnyh-zadach">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/05/30/reshenie-nestandartnyh-zadach</a>
19	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames/memory">https://brainapps.ru/allgames/memory</a>
20	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/05/30/reshenie-nestandartnyh-zadach">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/05/30/reshenie-nestandartnyh-zadach</a>
21	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	Практическая работа	1	<a href="https://golovolomki-online.ru/golovolomki-so-spichkami/">https://golovolomki-online.ru/golovolomki-so-spichkami/</a>
22	Развитие скорости реакции. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames/reasoning">https://brainapps.ru/allgames/reasoning</a>
23	Тренировка концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames/attention">https://brainapps.ru/allgames/attention</a>
24	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	
25	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/05/30/reshenie-nestandartnyh-zadach">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/05/30/reshenie-nestandartnyh-zadach</a>
26	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames/memory">https://brainapps.ru/allgames/memory</a>

27	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames/memory">https://brainapps.ru/allgames/memory</a>
28	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Ребусы. Задания по перекладыванию спичек	Практическая работа	1	<a href="https://golovolomki-online.ru/golovolomki-so-spichkami/">https://golovolomki-online.ru/golovolomki-so-spichkami/</a>
29	Развитие быстроты реакции, мышления. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames/memory">https://brainapps.ru/allgames/memory</a>
30	Тренировка концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames/attention">https://brainapps.ru/allgames/attention</a>
31	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	
32	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/05/30/reshenie-nestandardnyh-zadach">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2023/05/30/reshenie-nestandardnyh-zadach</a>
33	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames/memory">https://brainapps.ru/allgames/memory</a>
34	Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей Развитие умения решать нестандартные задачи	Тестирование	1	<a href="https://brainapps.ru/allgames/memory">https://brainapps.ru/allgames/memory</a>
Итого			34	

#### 4 класс

№ п.п	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во час	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводное занятие. Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления. Инструктаж	Тестирование	1	

	по ТБ.			
2	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	<a href="https://blog.tutoronline.ru/nestandartnye-zadachi-po-matematike-dlja-4-5-klassov">https://blog.tutoronline.ru/nestandartnye-zadachi-po-matematike-dlja-4-5-klassov</a>
3	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
4	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
5	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
6	Развитие логического мышления. Поиск закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
7	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Задания по перекладыванию спичек. Ребусы.	Практическая работа	1	
8	Развитие быстроты реакции. Задания повышенной сложности. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	<a href="https://blog.tutoronline.ru/nestandartnye-zadachi-po-matematike-dlja-4-5-klassov">https://blog.tutoronline.ru/nestandartnye-zadachi-po-matematike-dlja-4-5-klassov</a>
9	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
10	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
11	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
12	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	

	нестандартные задачи.			
13	Развитие логического мышления. Поиск закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
14	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Задания по перекладыванию спичек. Ребусы.	Практическая работа	1	<a href="https://golovolomki-online.ru/golovolomki-so-spichkami/">https://golovolomki-online.ru/golovolomki-so-spichkami/</a>
15	Развитие скорости реакции. Задания повышенной сложности. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	<a href="https://blog.tutoronline.ru/nestandartnye-zadachi-po-matematike-dlja-4-5-klassov">https://blog.tutoronline.ru/nestandartnye-zadachi-po-matematike-dlja-4-5-klassov</a>
16	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
17	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
18	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи	Практическая работа	1	
19	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
20	Развитие логического мышления. Поиск закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	<a href="https://blog.tutoronline.ru/nestandartnye-zadachi-po-matematike-dlja-4-5-klassov">https://blog.tutoronline.ru/nestandartnye-zadachi-po-matematike-dlja-4-5-klassov</a>
21	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Задания по перекладыванию спичек. Ребусы.	Практическая работа	1	
22	Развитие скорости реакции. Задания повышенной сложности. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	<a href="https://logiclike.com/math-logic/logicheskie-zadachi">https://logiclike.com/math-logic/logicheskie-zadachi</a>
23	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
24	Тренировка внимания. Совершенствование	Практическая работа	1	

	мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.			
25	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
26	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
27	Развитие логического мышления. Поиск закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
28	Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Задания по перекладыванию спичек. Ребусы.	Практическая работа	1	<a href="https://golovolomki-online.ru/golovolomki-so-spichkami/">https://golovolomki-online.ru/golovolomki-so-spichkami/</a>
29	Развитие быстроты реакции. Задания повышенной сложности. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	<a href="https://logiclike.com/math-logic/logicheskie-zadachi">https://logiclike.com/math-logic/logicheskie-zadachi</a>
30	Развитие концентрации внимания. Совершенствование мыслительных операций. Нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
31	Тренировка внимания. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
32	Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	<a href="https://logiclike.com/math-logic/logicheskie-zadachi">https://logiclike.com/math-logic/logicheskie-zadachi</a>
33	Тренировка зрительной памяти. Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	Практическая работа	1	
34	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года.	Тестирование	1	
Итого			34	



# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ»

**Форма внеурочной деятельности** – кружок

**Вид деятельности** – познавательная деятельность

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

### 2, 3 классы

- деньги, их история, виды, функции;
- семейный бюджет.

**Тема 1. Что такое деньги и откуда они взялись.**

Появление обмена товарами. Проблемы товарного обмена. Появление первых денег - товаров с высокой ликвидностью. Свойства драгоценных металлов (ценность, прочность, делимость) делают их удобными товарными деньгами. Появление монет. Первые монеты разных государств.

*Основные понятия*

Товар. Деньги. Покупка. Продажа. Ликвидность. Драгоценные металлы. Монеты. Бумажные деньги. Банкноты. Купюры.

*Компетенции*

- Объяснять причины и приводить примеры обмена.
- Объяснять проблемы, возникающие при обмене.
- Описывать свойства товарных денег.
- Приводить примеры товарных денег.
- Приводить примеры первых монет.

**Тема 2. Рассмотрим деньги поближе. Защита от подделок.**

Устройство монеты. Изобретение бумажных денег. Защита монет от подделок. Современные монеты. Способы защиты от подделок бумажных денег.

*Основные понятия*

Монеты. Гурт. Аверс. Реверс. «Орёл». «Решка». Номинал. Банкнота. Купюра. Фальшивые деньги. Фальшивомонетчики.

*Компетенции*

- Объяснять, почему появились монеты.
- Описывать купюры и монеты.
- Сравнить металлические и бумажные деньги.
- Объяснять, почему изготовление фальшивых денег является преступлением.

**Тема 3. Какие деньги были раньше в России.**

Древнерусские товарные деньги. Происхождение слов «деньги», «рубль», «копейка». Первые русские монеты.

*Основные понятия*

«Меховые деньги». Куны. Первые русские монеты. Деньга. Копейка. Гривна. Грош. Алтын. Рубль. Гривенник. Полтинник. Ассигнация.

*Компетенции*

- Описывать старинные российские деньги.
- Объяснять происхождение названий денег.

**Тема 4. Современные деньги России и других стран.**

Современные деньги России. Современные деньги мира. Появление безналичных денег. Безналичные деньги как информация на банковских счетах. Проведение безналичных расчётов. Функции банкоматов.

*Основные понятия*

Доллары. Евро. Банки. Наличные, безналичные и электронные деньги. Банкомат. Пластиковая карта. *Компетенции*

- Описывать современные российские деньги.
- Решать задачи с элементарными денежными расчётами.
- Объяснять, что такое безналичный расчёт и пластиковая карта.

- Приводить примеры иностранных валют.

**Тема 5. Откуда в семье деньги.**

Деньги можно получить в наследство, выиграть в лотерею или найти клад. Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии. Собственник может получать арендную плату и проценты. Государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным. При нехватке денег их можно взять в займы. Существуют мошенники, которые обманом отбирают у людей деньги.

*Основные понятия*

Доходы. Клады. Лотерея. Наследство. Товары. Услуги. Заработная плата. Профессия. Сдельная зарплата. Почасовая зарплата. Пенсия. Пособие. Стипендия. Имущество. Аренда. Проценты по вкладам. Кредиты.

*Компетенции*

- Описывать и сравнивать источники доходов семьи.
- Объяснять причины различий в заработной плате.
- Объяснять, кому и почему платят пособия.
- Приводить примеры того, что можно сдать в аренду.

**Тема 6. На что тратятся деньги.**

Люди постоянно тратят деньги на товары и услуги. Расходы бывают обязательными и необязательными. Для покупки мебели, бытовой техники, автомобиля чаще всего приходится делать сбережения. Если сбережений не хватает или появляются непредвиденные расходы, деньги можно взять в долг. Некоторые люди тратят много денег на хобби, а иногда и на вредные привычки.

*Основные понятия*

Расходы. Продукты. Коммунальные платежи. Счёт. Одежда. Обувь. Образование. Непредвиденные расходы. Сбережения. Долги. Вредные привычки. Хобби.

*Компетенции*

- Объяснять, что влияет на намерения людей совершать покупки.
- Сравнивать покупки по степени необходимости.
- Различать планируемые и непредвиденные расходы.
- Объяснять, как появляются сбережения и долги.

**Тема 7. Как умно управлять своими деньгами.** Бюджет- план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем. *Основные понятия* Расходы и доходы. Бюджет. Банкрот. Дополнительный заработок. *Компетенции*

- Объяснять, как управлять деньгами.
- Сравнивать доходы и расходы.
- Объяснять, как можно экономить.
- Составлять бюджет на простом примере.

**Тема 8. Как делать сбережения.**

Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Сбережения, вложенные в банк или ценные бумаги, могут принести доход.

*Основные понятия*

Копилки. Коллекционирование. Банковский вклад. Недвижимость. Ценные бумаги. Фондовый рынок. Акции. Дивиденды.

*Компетенции*

- Объяснять, в какой форме можно делать сбережения.
- Приводить примеры доходов от различных вложений денег.
- Сравнивать разные виды сбережений.

Во втором классе дети получают первоначальные знания по заявленным темам, а в третьем идет углубление и расширение знаний, полученных во втором классе.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА 4 КЛАСС**

Что такое деньги и какими они бывают

## Тема 1. Как появились деньги.

Причиной возникновения обмена является специализация. В результате обмена должны выиграть обе стороны. Бартерный обмен неудобен в связи с несовпадением интересов и проблемой определения ценности. Товарные деньги облегчают процесс обмена. В разных регионах в качестве денег использовались разные вещи. Основными товарными деньгами становятся драгоценные металлы, из которых изготавливаются монеты. В связи с проблемами изготовления и безопасности перевозки появляются бумажные деньги. Покупательная сила денег может меняться.

### Основные понятия

Бартер. Деньги. Товарные деньги. благородные металлы. Монеты. Банкноты (банковские билеты). Купюры. Номинал. Покупательная сила. Товары. Услуги.

### Компетенции

- Объяснять выгоды обмена.
- Описывать свойства предмета, выполняющего роль денег.
- Объяснять, почему драгоценные металлы стали деньгами.
- Описывать ситуации, в которых используются деньги.
- Объяснять, почему бумажные деньги могут обесцениваться.
- Сравнить преимущества и недостатки разных видов денег.
- Составлять задачи с денежными расчётами.

### История монет.

Монеты чеканили из благородных металлов. Первые монеты появились в Лидийском царстве. Качество монет гарантировалось государственной печатью. Монеты имели хождение в Греции, Иране, Римской империи. В Китае и Индии были собственные монеты.

### На Руси монеты

появились в X веке. Монеты чеканили княжества. При образовании централизованного государства монеты стали едиными.

### Основные понятия

Аверс. Реверс. Гурт. Гербовая царская печать. Ауреус. Денарий. Тенге. Гривна. Рубль. Копейка. Полушка. Алтын. Деньга. Пятак. Гривенник. Двугривенный. Полтинник. Червонец. Дукат. «Орёл». «Решка».

### Компетенции

- Объяснять, почему появились монеты.
- Описывать устройство монеты.
- Приводить примеры первых монет.
- Описывать старинные российские деньги.
- Объяснять происхождение названий денег.

### Бумажные деньги.

Монеты и купюры являются наличными деньгами. Первоначально бумажные деньги были обеспечены золотом. В России бумажные деньги появились в XVIII веке при Екатерине II. Бумажные деньги удобны в обращении, но менее долговечны. Бумажные деньги защищают от подделок. Изготовление фальшивых денег является преступлением.

### Основные понятия

Бумажные деньги. Наличные деньги. Безналичные деньги. Купюры. Банковские билеты. Ассигнации. Водяные знаки. Фальшивомонетчики.

### Компетенции

- Объяснять, почему появились бумажные деньги.
- Оценивать преимущества и недостатки использования бумажных денег.
- Приводить примеры первых бумажных денег.
- Описывать первые российские бумажные деньги.
- Объяснять, почему изготовление фальшивых денег является преступлением.

### Безналичные деньги.

Банки хранят сбережения и выдают кредиты. Вкладчики получают от банка деньги (процентные платежи), а заёмщики банку платят. Безналичные деньги являются информацией на банковских счетах. Современные банки используют пластиковые карты.

Основные понятия

Банк. Сбережения. Кредит. Вклад. Вкладчик. Заёмщик. Меняла. Плательщик. Получатель. Безналичные денежные расчёты. Банковские карты.

Банкоматы. Пин-код. Расчётные (дебетовые) карты. Кредитные карты.

Компетенции

- Сравнить виды денег.
- Объяснить роль банков.
- Объяснить условия вкладов и кредитов.
- Рассчитывать проценты на простых примерах\*.
- Объяснить принцип работы пластиковой карты.

Валюты.

Валюта — денежная единица страны. Разные страны имеют разные валюты. Национальной валютой России является рубль. Государства хранят запасы иностранных валют и золота, которые называются золотовалютными резервами. Валюты, в которых хранятся резервы, называются резервными. Их используют для международных расчётов. Цена одной валюты, выраженная в другой валюте, называется валютным курсом.

Основные понятия

Валюта. Резервная валюта. Валютные резервы. Мировая валюта. Доллар. Евро. Фунт стерлингов. Иена. Швейцарский франк.

Компетенции

- Приводить примеры валют.
- Объяснить, что такое резервная валюта.
- Объяснить понятие валютного курса.
- Проводить простые расчёты с использованием валютного курса.

Из чего складываются доходы в семье

Тема 6 Откуда в семье берутся деньги.

Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии, сложности работы, отрасли. Государство устанавливает минимальный размер оплаты труда (МРОТ). Собственник может получать арендную плату и проценты. Доход также приносит предпринимательская деятельность. Государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным, выплачивая пенсии, стипендии, пособия.

Основные понятия

Доход. Зарплата. Клад. Выигрыш в лотерею. Премия. Гонорар. Минимальный размер оплаты труда (МРОТ). Потребительская корзина. Прожиточный минимум. Пенсия. Стипендия. Наследство. Собственность. Ценные бумаги. Акции. Предпринимательская деятельность. Бизнес.

Компетенции

- Описывать и сравнивать источники доходов семьи.
- Объяснять причины различий в заработной плате.
- Объяснять, как связаны профессии и образование.
- Объяснять, что взять деньги в займы можно у знакомых и в банке.
- Описывать ситуации, при которых выплачиваются пособия, приводить примеры пособий.

Почему семьям часто не хватает денег на жизнь как этого избежать

На что семьи тратят деньги.

Люди расходуют деньги на питание, покупку одежды и обуви, коммунальные услуги, транспорт, связь, медицинское обслуживание и лекарства, образование, отдых, развлечения и пр. Расходы можно разделить на необходимые, желательные и престижные. По срокам расходы делятся на ежедневные, ежемесячные, ежегодные, сезонные и переменные.

Основные понятия

Необходимые расходы. Питание. Одежда. Жильё. Коммунальные услуги. Обязательные расходы. Налоги. Долги. Штрафы. Желательные расходы. Престижные расходы. Ежемесячные расходы. Ежегодные расходы. Переменные расходы. Сезонные расходы.

Компетенции

- Объяснять причины, по которым люди делают покупки.
- Описывать направления расходов семьи.
- Рассчитывать доли расходов на разные товары и услуги.
- Сравнить и оценивать виды рекламы.
- Обсуждать воздействие рекламы и промоакций на принятие решений о покупке.
- Составлять собственный план расходов.

Деньги счёт любят, или Как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал

Тема 8 Как правильно планировать семейный бюджет.

Бюджет – план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем. Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Если расходы превышают доходы, образуются долги. В этом случае необходимо либо сократить расходы,

либо найти дополнительный источник доходов. Для крупных покупок для непредвиденных расходов надо делать сбережения. В противном случае придётся брать кредит и платить проценты.

Основные понятия

Семейный бюджет. Бюджет Российской Федерации. Сбережения (накопления). Долг.

Компетенции

- Сравнить доходы и расходы и принимать решения.
- Объяснять последствия образования долгов.
- Составлять семейный бюджет на условных примерах.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ»

Программа предусматривает достижение воспитательных результатов:

1. Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний понимания социальной реальности и повседневной жизни): приобретение школьниками знаний о правилах ведения здорового образа жизни; об основных нормах гигиены; о технике безопасности при занятии физкультурой и спортом; о режиме дня и его планировании; о традиционных и нетрадиционных видах спорта с мячом; о российских спортивных традициях; о правилах подвижных игр и способах организации досуга со сверстниками.

2. Результаты второго уровня (формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом): развитие ценностных отношений школьника к своему здоровью и здоровью окружающих его людей, к физкультуре и спорту, к труду, к родному Отечеству, к другим людям.

3. Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия): опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде и взятия на себя ответственности за других людей; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

Таким образом, внедрение новых стандартов дает большие возможности для развития творческих способностей обучающихся.

**Личностными** результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

- осознание себя как члена семьи, общества и государства;
- овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;
- развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях.

**Метапредметными** результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

*познавательные:*

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями;

*регулятивные:*

- понимание цели своих действий;
- составление простых планов с помощью учителя;
- проявление познавательной и творческой инициативы;
- оценка правильности выполнения действий;
- адекватное восприятие предложений товарищей, учителей, родителей;

*коммуникативные:*

- составление текстов в устной и письменной формах;
- умение слушать собеседника и вести диалог;
- умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Предметными** результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

- понимание и правильное использование экономических терминов;
- представление о роли денег в семье и обществе;
- умение характеризовать виды и функции денег;
- знание источников доходов и направлений расходов семьи;
- умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
- определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;
- проведение элементарных финансовых расчётов.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 2, 3 класс

№	Тема занятия	Форма проведения	Кол - во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Откуда деньги в семье? Наследство. Выигрыш в лотерею. Клад.	Просмотр видео, беседа	1	<a href="https://videouroki.net/video/17-otkuda-v-seme-berutsya-dengi.html">https://videouroki.net/video/17-otkuda-v-seme-berutsya-dengi.html</a>
2	Инсценировка сказки «Заработанный рубль»	Творческая работа	1	

3	Основной источник дохода современного человека	Беседа	1	<a href="https://yrok.pф/presentation/3655.html">https://yrok.pф/presentation/3655.html</a>
4	Основной источник дохода современного человека	Беседа	1	
5	От чего зависит размер заработной платы	Беседа	1	
6	Пенсия. Стипендия. Пособие.	Беседа	1	<a href="https://znanio.ru/media/semeynyj-byudzheth-urok-finansovoj-gramotnosti-po-okruzhayushchemu-miru-3-klass--prezentatsiya-2824347">https://znanio.ru/media/semeynyj-byudzheth-urok-finansovoj-gramotnosti-po-okruzhayushchemu-miru-3-klass--prezentatsiya-2824347</a>
7	Денежный займ.	Беседа	1	
8	Мошенничество.	Беседа	1	
9	Мини-исследование «Основные доходы в семье»	Практическая работа	1	
10	Аренда и проценты в банке, кредиты. Постер «Доходы бывают разные»	Практическая работа	1	<a href="https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/dlya-kompleksov-detskii-sad-nachalnaya-shkola/2021/04/18/prezentatsiya-dlya">https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/dlya-kompleksov-detskii-sad-nachalnaya-shkola/2021/04/18/prezentatsiya-dlya</a>
11	Обобщение по теме «Откуда в семье деньги.»	Викторина	1	
12	Обмен денег на товары и услуги.	Беседа	1	
13	Игра «Магазин»	Игра	1	
14	Обязательные и необязательные расходы.	Беседа	1	
15	Откладывание денег и непредвиденные расходы.	Беседа	1	<a href="https://progimnaziya-surgut.gosuslugi.ru/netcat_files/188/3037/Prezentatsiya_uroka_attestatsionnogo_zadaniya.pdf">https://progimnaziya-surgut.gosuslugi.ru/netcat_files/188/3037/Prezentatsiya_uroka_attestatsionnogo_zadaniya.pdf</a>
16	Сбережения. Долги.	Беседа	1	
17	Хобби. Вредные привычки.	Беседа	1	<a href="https://infourok.ru/prezentatsiya-po-finansovoy-gramotnosti-cena-vrednih-privichek-v-semeynom-byudzhete-3111787.h">https://infourok.ru/prezentatsiya-po-finansovoy-gramotnosti-cena-vrednih-privichek-v-semeynom-byudzhete-3111787.h</a>
18	Составление примерной сметы расходов в семье.	Практическая работа	1	
19	Обобщение по теме «На что тратятся деньги»	Практическая работа	1	
20	Бюджет – план доходов и расходов.	Практическая работа	1	
21	Учёт доходов и расходов	Практическая работа	1	

22	Сравниваем доходы и расходы.	Практическая работа	1	<a href="https://моифинансы.рф/materials/animirovannye-prezentacii-po-finansovoj-gramotnosti-dlya-uchenikov-2-4-klassov/">https://моифинансы.рф/materials/animirovannye-prezentacii-po-finansovoj-gramotnosti-dlya-uchenikov-2-4-klassov/</a>
23	Способы экономии.	Беседа	1	
24	Игра «Распредели семейный бюджет»	Игра	1	
25	Обобщение по теме «Как умно управлять своими деньгами»	Практическая работа	1	<a href="https://моифинансы.рф/materials/animirovannye-prezentacii-po-finansovoj-gramotnosti-dlya-uchenikov-2-4-klassov/">https://моифинансы.рф/materials/animirovannye-prezentacii-po-finansovoj-gramotnosti-dlya-uchenikov-2-4-klassov/</a>
26	Превышение доходов над расходами. Сбережения.	Беседа	1	<a href="https://моифинансы.рф/materials/animirovannye-prezentacii-po-finansovoj-gramotnosti-dlya-uchenikov-2-4-klassov/">https://моифинансы.рф/materials/animirovannye-prezentacii-po-finansovoj-gramotnosti-dlya-uchenikov-2-4-klassov/</a>
27	Вложения в банк или ценные бумаги	Беседа	1	
28	Сравниваем разные виды сбережений.	Практическая работа	1	<a href="https://моифинансы.рф/materials/animirovannye-prezentacii-po-finansovoj-gramotnosti-dlya-uchenikov-2-4-klassov/">https://моифинансы.рф/materials/animirovannye-prezentacii-po-finansovoj-gramotnosti-dlya-uchenikov-2-4-klassov/</a>
29	Куда и как откладывать деньги?	Беседа	1	<a href="https://моифинансы.рф/materials/animirovannye-prezentacii-po-finansovoj-gramotnosti-dlya-uchenikov-2-4-klassov/">https://моифинансы.рф/materials/animirovannye-prezentacii-po-finansovoj-gramotnosti-dlya-uchenikov-2-4-klassov/</a>
30	Игра «Я – предприниматель»	Игра	1	
31	Игра «Я – предприниматель»	Игра	1	
32	Обобщение по теме «Как делать сбережения.»	Беседа	1	<a href="https://моифинансы.рф/materials/animirovannye-prezentacii-po-finansovoj-gramotnosti-dlya-uchenikov-2-4-klassov/">https://моифинансы.рф/materials/animirovannye-prezentacii-po-finansovoj-gramotnosti-dlya-uchenikov-2-4-klassov/</a>
33	Обобщающее повторение за курс 3 класса	Беседа	1	
34	Обобщающее повторение	Беседа	1	<a href="https://моифинансы.рф/materials/animirovannye-prezentacii-po-finansovoj-gramotnosti-dlya-uchenikov-2-4-klassov/">https://моифинансы.рф/materials/animirovannye-prezentacii-po-finansovoj-gramotnosti-dlya-uchenikov-2-4-klassov/</a>
Итого			34	



#### 4 класс

№ зан-ятий	Тема занятия	Форма проведения	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Что такое деньги и какими они бывают				
1.	Как появились деньги	Беседа	1	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>
2.	Как появились деньги	Видеобеседа	1	
3	История монет	Беседа	1	
4	История монет	Видеобеседа	1	
5	Представление творческих работ	Творческая работа	1	
6	Представление творческих работ		1	
7	Бумажные деньги	Беседа	1	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>
8	Бумажные деньги	Исследовательская работа	1	
9	Безналичные деньги	Беседа	1	<a href="https://fmc.hse.ru/primarySchool">https://fmc.hse.ru/primarySchool</a>
10	Безналичные деньги	Исследовательская работа	1	
11	Представление результатов исследований	Практическая работа	1	
12	Представление результатов исследований		1	
13	Валюты	Беседа	1	<a href="https://fmc.hse.ru/4forms">https://fmc.hse.ru/4forms</a>
14	Валюты	Беседа	1	
15	Викторина по теме «Деньги»	Викторина	1	
16	Викторина по теме «Деньги»		1	
Из чего складываются доходы в семье				
17	Откуда в семье берутся деньги	Беседа	1	<a href="https://fmc.hse.ru/4forms">https://fmc.hse.ru/4forms</a>
18	Откуда в семье берутся деньги	Практическая работа	1	
19	Откуда в семье берутся деньги	Практическая работа	1	
20	Откуда в семье берутся деньги	Практическая работа	1	
Почему семьям часто не хватает денег на жизнь и как этого избежать				
21	На что семьи тратят деньги	Беседа	1	<a href="https://fmc.hse.ru/4forms">https://fmc.hse.ru/4forms</a>
22	На что семьи тратят деньги	Практическая работа	1	
23	На что семьи тратят деньги	Практическая работа	1	
24	На что семьи тратят деньги	Практическая работа	1	
Деньги счёт любят, или Как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал				
25	Как правильно планировать семейный бюджет	Беседа	1	<a href="https://fmc.hse.ru/4forms">https://fmc.hse.ru/4forms</a>

26	Как правильно планировать семейный бюджет	Практическая работа	1	
27	Как правильно планировать семейный бюджет	Практическая работа	1	
28	Как правильно планировать семейный бюджет	Практическая работа	1	
29	Итоговая работа	Практическая работа	1	
30	Итоговая работа	Практическая работа	1	
31	Обзорный урок. Рефлексия	Практическая работа	1	
32	Обзорный урок. Рефлексия	Практическая работа	1	
33	Резерв	Практическая работа	1	
34	Мониторинг	Тестирование	1	
Итого			34	

## ЗАНЯТИЯ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ, ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «АППЛИКАЦИЯ»

1 КЛАСС

**Форма внеурочной деятельности** – творческая мастерская

**Вид деятельности** – художественное творчество

#### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1. Вводное занятие. (1 ч) Цели и задачи. Организационные вопросы. Правила техники безопасности. Материалы необходимые для работы.

2. Конструирование из бумаги. (14 ч) Игрушка – один из самых древних видов декоративно – прикладного искусства, украшающая наш быт, радующая глаз. История бумажной игрушки (Китай, Япония, европейские страны). Правила работы с бумагой. Разновидности аппликаций в народном декоративном творчестве.

Практическая часть. Подбор бумаги. Раскладка лекал и раскрой. Последовательность выполнения поделок в материале и их оформление. Просмотр и анализ готовых работ. Мини – выставка.

3. Конструирование из природного материала. (19ч)

Лепка. Народная глиняная игрушка. История , символика, связь с мировоззрением (женская фигура – мать – земля; конь – солнце, птица – воздушная стихия). Демонстрация образцов игрушек, иллюстраций.

Практическая часть. Выбор образца изделия. Дальнейшее освоение приёмов лепки руками изделий простых форм; подготовка пластилина, лепка простых геометрических форм – «угощений» (круглых, квадратных, овальных, колёсиком и т. д.); формирование полых изделий (чашки), лепка из целого куска и ленточной техникой. Изготовление изделий с использованием природного материала (шишек, желудей, скорлупы и т. д). Составление коллективной композиции из поделок по сказочным сюжетам («Машенька и медведь», «Волк и три поросёнка», «Красная шапочка» и т. д.)

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «АППЛИКАЦИЯ»

Программа рассчитана на достижение **воспитательных результатов:**

Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний понимания социальной реальности и повседневной жизни): приобретение школьниками знаний о правилах ведения здорового образа жизни; об основных нормах гигиены; о технике безопасности при занятии физкультурой и спортом; о режиме дня и его планировании; о традиционных и нетрадиционных видах спорта с мячом; о российских спортивных традициях; о правилах подвижных игр и способах организации досуга со сверстниками. Результаты второго уровня (формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом): развитие ценностных отношений школьника к своему здоровью и здоровью окружающих его людей, к физкультуре и спорту, к труду, к родному Отечеству, к другим людям.

Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия): опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде и взятия на себя ответственности за других людей; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

В процессе освоения программы у школьников будут сформированы **личностные, метапредметные:**

**Личностные результаты:**

- знакомство с мировой и художественной культурой.
- осознание своих творческих способностей;
- проявление познавательных мотивов;
- развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства

Данная программа способствует формированию следующих метапредметных результатов:

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

- планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- различать способ и результат действия;
- адекватно воспринимать словесную оценку учителя;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

- осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью учителя;
- строить речевые высказывания в устной форме;
- оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения;
- включаться в творческую деятельность под руководством учителя.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной трудовой, творческой деятельности.

**Ожидаемые результаты:**

**К концу обучения дети должны знать:**

- название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин;
- название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, кисточка для клея, игла, наперсток;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.

**уметь:**

- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;

- анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал, из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, шить стежками « через край», «петельный шов».

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела, темы программы	Форма проведения	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводное занятие. Правила техники безопасности.	Беседа	1	Видеоуроки <a href="https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/">https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/</a>
2	Правила работы с бумагой.	Практическая работа	1	
3	История бумажной игрушки.	Беседа	1	
4	Подбор бумаги и изготовление бумажной игрушки.	Практическая работа	1	
5	Игрушка украшающая наш быт.	Творческая работа	1	Видеоуроки <a href="https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/">https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/</a>
6	Разновидности аппликаций в народном декоративном искусстве.	Практическая работа	1	
7	Технология изготовления обрывной аппликации.	Практическая работа	1	
8	Выполнение аппликации в обрывной техники.	Творческая работа	1	
9	Технология изготовления накладной аппликации.	Практическая работа	1	Видеоуроки <a href="https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/">https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/</a>
10	Выполнение аппликации в накладной техники.	Творческая работа	1	Видеоуроки <a href="https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/">https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/</a>
11	Технология изготовления ленточной аппликации.	Практическая работа	1	
12	Выполнение ленточной аппликации.	Творческая работа	1	
13	Просмотр и анализ готовых работ.	Беседа	1	
14	Организация мини-выставки.	Творческая работа	1	Видеоуроки <a href="https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/">https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/</a>
15	Лепка. Народная глиняная игрушка.	Практическая работа	1	
16	Выбор образца изделия. Приемы лепки простых форм.	Практическая работа	1	
17	Формирование полых изделий.	Практическая работа	1	Видеоуроки <a href="https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/">https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/</a>

18	Лепка из целого куска пластилина.	Практическая работа	1	
19	Лепка ленточным способом.	Практическая работа	1	
20 21	Изготовление изделия с использованием шишек.	Творческая работа	2	
22 23	Изготовление изделия с использованием желудей.	Творческая работа	2	Видеоуроки <a href="https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/">https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/</a>
24 25	Изготовление изделия с использованием скорлупы.	Творческая работа	2	Видеоуроки <a href="https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/">https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/</a>
26	Составление коллективной композиции.	Творческая работа	1	
27	Изготовление цветов из природного материала.	Практическая работа	1	
28	Изготовление зверей из природного материала.	Практическая работа	1	
29	Изготовление листьев из природного материала.	Практическая работа	1	Видеоуроки <a href="https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/">https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/</a>
30	Составление композиции из ранее изготовленных изделий.	Творческая работа	1	
31	Способы крепления отдельных деталей.	Практическая работа	1	
32	Декоративное оформление композиции.	Творческая работа	1	Видеоуроки <a href="https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/">https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/</a>
33	Оформление отчётной выставки	Творческая работа	1	
Итого			34	

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «КВИЛИНГ» 2 КЛАСС

**Форма внеурочной деятельности** – творческая мастерская

**Вид деятельности** – художественное творчество

### СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Раздел 1. Из истории развития квиллинга

#### 1.1. Краткий историко-художественный обзор развития бумагокручения.

Общие понятия о квиллинге. Способы получения завитков. Знакомство с историей развития квиллинга. Самостоятельная работа: сбор информации по теме с использованием дополнительной литературы и сетевых ресурсов.

1.2. Знакомство с традиционным оборудованием и материалами бумагокручения. Характеристика сырья и оборудования, необходимого для квиллинга. Подготовка инструментов и оборудования к работе. Самостоятельная работа: подбор и изучение оборудования.

Раздел 2 Конструирование

#### 2.1. Общие понятия техники создания основных элементов

Формирование основных навыков кручения бумаги. Знакомство с простейшими формами роллов. Самостоятельная работа: изучение роллов.

**2.2. Изучение составления схем в квиллинге. Зарисовка условных обозначений.** Формирование навыков кручения роллов. Самостоятельная работа: изготовление завитков в форме капли разных цветов.

Практика создания основных элементов (ромб, луна, лапка, стрелка). Овладение основными навыками закручивания формы «капля», «треугольник», «долька», «квадрат», «прямоугольник». Техника изготовления. Примеры различного применения форм. Самостоятельная работа: соединение основных форм квиллинга в более крупные формы.

**2.3. Коллективная работа.** Композиция из основных форм. Составление композиции из форм. Познакомить с основным понятием «композиция». Способы и правила её составления. Задания даёт детям сам педагог, по выполнению заданий составляется коллективная работа. Коллективное составление композиции по выбранной тематике. Использование техники квиллинга. Самостоятельная работа: изготовление бумажных роллов для коллективной работы.

**2.4. Изготовление простых цветов.** Навыки выполнения простых цветов из толстых цветных полос бумаги. Самостоятельная работа: кручение завитков из цветных полос.

**2.5. Изготовление бахромчатых цветов и кустиков в технике квиллинг.** Приемы изготовления более сложных цветов. Подбор цветовой гаммы. Изготовление листиков с продольными жилками. Самостоятельная работа: отработка приёмов изготовления более сложных цветов.

**2.6. Изготовление двойных бахромчатых цветов.** Приемы изготовления более сложных цветов. Подбор цветовой гаммы. Изготовление листиков с продольными жилками. Самостоятельная работа: изучение способов изготовления бахромчатых цветов, поиск творческих идей.

**2.7. Коллективная работа.** Композиция цветов. Педагог даёт задание коллективной работы. Дети сами разбиваются на группы, выбирают «ведущего». Самостоятельная работа: создание элементов будущей работы.

**2.8. Основные формы. "Спирали" в виде стружки.** Конструирование из основных форм квиллинга. Технология изготовления. Применение формы в композициях

### Раздел 3 Объёмный квиллинг

**3.1. Изготовление животных в технике 3D-квиллинг.** Базовые формы. Познакомить с основными базовыми формами. Создание фигурок животных и птиц. Самостоятельная работа: поиск творческой идеи.

**3.2. Коллективная работа.** Композиция. Дети сами делятся на группы, выбирают самостоятельно «ведущего», сами выбирают задание из предложенных. Самостоятельная работа: сбор информации по теме с использованием дополнительной литературы и сетевых ресурсов.

**3.3. Гофрированный картон и бумага.** Занимательные зверушки из гофрированного картона и бумаги. Отличительные свойства гофрированного картона. Создание фигурок животных и птиц из гофрированного картона в технике квиллинга. Самостоятельная работа: сбор информации по теме с использованием дополнительной литературы и сетевых ресурсов.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «КВИЛЛИНГ»

Программа рассчитана на достижение **воспитательных результатов:**

1. Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний понимания социальной реальности и повседневной жизни): приобретение школьниками знаний о правилах ведения здорового образа жизни; об основных нормах гигиены; о технике безопасности при занятии физкультурой и спортом; о режиме дня и его планировании; о традиционных и нетрадиционных видах спорта с мячом; о российских

спортивных традициях; о правилах подвижных игр и способах организации досуга со сверстниками.

2. Результаты второго уровня (формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом): развитие ценностных отношений школьника к своему здоровью и здоровью окружающих его людей, к физкультуре и спорту, к труду, к родному Отечеству, к другим людям.

3. Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия): опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде и взятия на себя ответственности за других людей; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

**Личностные результаты:**

-знакомство с мировой и художественной культурой.

--осознание своих творческих способностей;

-проявление познавательных мотивов;

-развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства

Данная программа способствует формированию следующих личностных и метапредметных универсальных учебных действий:

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

-планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей;

-принимать и сохранять учебную задачу;

-осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

-различать способ и результат действия;

-адекватно воспринимать словесную оценку учителя;

-в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

-осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью учителя;

-строить речевые высказывания в устной форме;

-оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения;

-включаться в творческую деятельность под руководством учителя.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

-формулировать собственное мнение и позицию;

-задавать вопросы;

-допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;

-договариваться и приходить к общему решению в совместной трудовой, творческой деятельности.

**Ожидаемые результаты:**

**К концу обучения дети должны**

**знать:**

- название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин;

- название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, кисточка для клея, игла, наперсток;

- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.

**уметь:**

- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;

- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;

- анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал, из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность

изготовления);

- экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, шить стежками « через край», «петельный шов».

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела, темы программы	Формы проведения	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Краткий историко-художественный обзор развития бумагокручения	Беседа	1	<a href="http://ped-kopilka.ru/vneklasnajarabota/vn-eurochnyemeroprijatija-v-nachalnoi-shkole.html">http://ped-kopilka.ru/vneklasnajarabota/vn-eurochnyemeroprijatija-v-nachalnoi-shkole.html</a>
2	Знакомство с традиционным оборудованием и материалами квиллинга	Беседа, инструктаж	1	
3	Общие понятия техники создания основных элементов	Практическая работа	1	
4	Изучение составления схем в квиллинге. Зарисовка условных обозначений.	Практическая работа	1	
5	Практика создания основных элементов (ромб, луна, лапка, стрела).	Практическая работа	1	<a href="http://ped-kopilka.ru/vneklasnajarabota/vn-eurochnyemeroprijatija-v-nachalnoi-shkole.html">http://ped-kopilka.ru/vneklasnajarabota/vn-eurochnyemeroprijatija-v-nachalnoi-shkole.html</a>
6	Коллективная работа. Композиция из основных форм.	Творческая работа	3	
7	Изготовление простых цветов.	Практическая работа	5	<a href="http://ped-kopilka.ru/vneklasnajarabota/vn-eurochnyemeroprijatija-v-nachalnoi-shkole.html">http://ped-kopilka.ru/vneklasnajarabota/vn-eurochnyemeroprijatija-v-nachalnoi-shkole.html</a>
8	Изготовление бахромчатых цветов и кустиков в технике квиллинг.	Практическая работа	4	<a href="http://ped-kopilka.ru/vneklasnajarabota/vn-eurochnyemeroprijatija-v-nachalnoi-shkole.html">http://ped-kopilka.ru/vneklasnajarabota/vn-eurochnyemeroprijatija-v-nachalnoi-shkole.html</a>
9	Изготовление двойных бахромчатых цветов	Практическая работа	4	
10	Коллективная работа. Композиция цветов.	Творческая работа	3	
11	Основные формы. "Спирали" в виде стружки.	Практическая работа	3	
12	Изготовление животных в технике 3D-квиллинг. Базовые формы	Практическая работа	3	<a href="http://ped-kopilka.ru/vneklasnajarabota/vn-eurochnyemeroprijatija-v-nachalnoi-shkole.html">http://ped-kopilka.ru/vneklasnajarabota/vn-eurochnyemeroprijatija-v-nachalnoi-shkole.html</a>
13	Коллективная работа. Композиция.	Творческая работа	3	
14	Итоговый урок	Творческая работа	1	
Итого			34	



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«ОРИГАМИ»  
3 КЛАСС

**Форма внеурочной деятельности** – творческая мастерская

**Вид деятельности** – художественное творчество

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**Тема 1. Тайны мастерства -11 часов.**

Инструменты и материалы. Волшебные свойства бумаги. История квиллинга. Вырезание полосок для квиллинга. Тайны цвета. «Волшебные капли». Конструирование из основных форм - капля. «Таинственный треугольник». Конструирование из основных форм - треугольник. «Весёлые спирали». Конструирование из основных форм - спираль.

**Тема 2. Вальс цветов – 4 часа.**

Ромашка. Колокольчики. Картина из серпантина. Картина из серпантина.

**Тема 3. Овощное танго – 4 часа.**

Смородинка. Корзинка с ягодами. Картина из серпантина. Картина из серпантина.

**Тема 4. Польша - бабочка – 4 часа.**

Божья коровка. Бабочка. Картина из серпантина. Картина из серпантина

**Тема 5. Подводный джайв – 4 часа.**

Золотая рыбка. Аквариум с рыбками. Картина из серпантина. Картина из серпантина

**Тема 6. Лесной фокстрот – 4 часа.**

Улитка. Весёлая семейка улиток. Картина из серпантина. Картина из серпантина.

**Тема 7. Новогодний хоровод – 3 часа.**

Ёлочка. Снежинка. Картина из серпантина.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ОРИГАМИ»**

**Обучающейся должен знать:**

- \* называть и рассказывать, о различных праздниках годового православного круга;
- \* знать моральные принципы, заложенные в духовном смысле тех или иных православных праздников;
- \* объяснять историю происхождения православных праздников;
- \* названия ручных инструментов, материалов, приспособлений, предусмотренных программой;
- \* правила безопасности труда при работе ручным инструментом;
- \* правила разметки и контроль по шаблонам, линейке, угольнику, циркулю;
- \* способы обработки различных материалов, предусмотренных программой;
- \* правила организации выставки.

**Обучающийся должен уметь:**

- \* изучить правила пользования ручными инструментами;
- \* соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- \* организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
- \* бережно относиться к инструментам и материалам;
- \* экономично размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника, циркуля;
- \* самостоятельно изготовить по образцу' изделие;
- \* самостоятельно оказать посильную помощь нуждающемуся в ней человеку;
- \* самостоятельно уметь различать хорошие и плохие поступки и их последствия для себя и окружающих;
- \* работать в группе.

**Данная программа ориентирована на формирование и развитие  
следующих универсальных учебных действий**

«У ученика будут сформированы»:	«Выпускник получит возможность для формирования»:
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</li> <li>-желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся, осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению;</li> <li>- осваивание новых видов деятельности, участие в творческом, созидательном процессе;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознания себя как гражданина, как представителя определённого народа, определённой культуры, интерес и уважение к другим народам;</li> <li>- стремление к красоте, готовность поддерживать состояние окружающей среды и своего здоровья.</li> </ul>
<b><i>Регулятивные универсальные учебные действия</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>-принимать и сохранять учебную задачу; планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану;</li> <li>- самостоятельно ставить цель предстоящей творческой работы, обдумывать замысел, находить необходимый художественный материал.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.</li> <li>-адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления.</li> </ul>
<b><i>Познавательные универсальные учебные действия</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно включаться в творческую деятельность;</li> <li>- осуществлять выбор вида творческой деятельности в зависимости от цели</li> <li>- проявлять способность к познанию окружающего мира;</li> <li>выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения</li> <li>-понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме, использовать знаково-символические средства для решения различных учебных задач;</li> <li>-готовность осуществлять направленный поиск, обработку и использование информации.</li> </ul>
<b><i>Коммуникативные универсальные учебные действия</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;</li> <li>Учитывать различные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-адекватно использовать творческие навыки для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач</li> <li>-умение обсуждать индивидуальные результаты художественно-творческой деятельности, в процессе сотрудничества и создания коллективных творческих проектов.</li> </ul>

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела, темы программы	Форма проведения	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Вводное занятие	Беседа	1	<a href="http://www.origami-school.narod.ru">www.origami-school.narod.ru</a>
2	Складываем модули	Практическая работа	1	
3.	Способы соединения модулей	Практическая работа	1	<a href="http://www.origami-school.narod.ru">www.origami-school.narod.ru</a>
4.	<b>Приемы работы.</b>	Практическая работа	1	<a href="http://www.origami-school.narod.ru">www.origami-school.narod.ru</a>
<b>5-6</b>	<b>Приемы работы.</b> Плоская деталь.	Практическая работа	<b>2</b>	
7-8	<b>Приемы работы</b> Горизонтальный ряд перегиба.	Практическая работа	2	<a href="http://www.origami-school.narod.ru">www.origami-school.narod.ru</a>
9-10	<b>Приемы работы</b> Склеивание модулей.	Практическая работа	2	
11-12	<b>Приемы работы</b> Цилиндр	Практическая работа	2	<a href="http://www.origami-school.narod.ru">www.origami-school.narod.ru</a>
13-14	<b>Приемы работы</b> Яйцо	Практическая работа	<b>2</b>	<a href="http://www.origami-school.narod.ru">www.origami-school.narod.ru</a>
15-17	Ящерка.	Практическая работа	3	<a href="http://www.origami-school.narod.ru">www.origami-school.narod.ru</a>
18-20	Мышка.	Практическая работа	3	Видеоуроки <a href="https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/">https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/</a>
21-23	Пингвин.	Практическая работа	3	Видеоуроки <a href="https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/">https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/</a>
24-26	Щенок.	Практическая работа	3	Видеоуроки <a href="https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/">https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/</a>
27-29	Петушок	Практическая работа	3	Видеоуроки <a href="https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/">https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/</a>
30-32	Львенок.	Практическая работа	3	Видеоуроки <a href="https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/">https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/</a>
33-34	<b>Оформление выставочных работ</b>	Творческая работа	2	
Итого			34	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР БИСЕРА» 4 КЛАСС

**Форма внеурочной деятельности** – творческая мастерская

**Вид деятельности** – художественное творчество

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

*Раздел 1. Вводное занятие.*

**Задачи:**

- ознакомить с программой обучения;
- вызвать интерес к искусству бисероплетения и желание заниматься этим рукоделием;
- сформировать первоначальные знания о материалах и инструментах, с которыми необходимо будет работать;
- провести инструктаж по технике безопасности.

**Содержание:** Знакомство с программой обучения. Ознакомление с материалами и инструментами, необходимыми для работы. Их основные свойства и качества. Организация рабочего места. Правильное положение тела во время работы. Инструктаж по технике безопасности при работе с проволокой, ножницами и иглами.

**Раздел 2.** Низание в одну и в две нити.

**Теория:** Общие сведения о бисере (размер, форма, цвет, материал, из которого изготовлен, хранение). Виды работ из бисера. Техники плетения бисером. Цветоведение и композиция. Композиция декоративного произведения. Знакомство с основными и составными цветами. Дополнительные цвета. Цветовой круг. Теплые и холодные цвета. Насыщенность цвета и его светлость. Цветовой контраст. Основные правила при работе с бисером.

**Раздел 3.** Мозаичная техника

**Теория:** Знакомство с плоским параллельным плетением с использованием проволоки. Обучение плетению с использованием схемы выполнения работы. Беседа на темы «Способы закрепления и наращивания проволоки», «История возникновения бисероплетения», «Бисероплетение в России», «Насекомые в нашей жизни». Повторение общих сведений о бисере (размере, форме, цвета, материал).

**Практика:** Выполнение насекомых (мотылек, стрекоза, бабочка) в технике плоского параллельного плетения.

**3.2.** Игольчатая техника плетения.

**Теория:** Продолжение обучению параллельному плетению. Выполнение работы с опорой на схему плетения. Беседа на темы «Декоративное панно», «Цветы в нашей жизни», «Легенды о незабудке». Повторение основ цветоведения.

**Практика:** Выполнение цветов (незабудки, ромашки) в технике плоского параллельного плетения. Подготовка основы декоративного панно: обтягивание картона тканью. Составление панно «Цветочная поляна» из выполненных в технике параллельного плетения изделий. Прикрепление элементов композиции к основе.

**3.3.** Плоское параллельное плетение на проволоке.

**Теория:** Изучение особенностей плоского параллельного плетения. Продолжение выполнения работы с опорой на схему плетения. Беседа на темы «Панно в интерьере», «Сувениры из бисера», «Изделия из бисера», «Обитатели моря». Повторение законов композиции.

**Практика:** Выполнение золотой рыбки, краба, дельфина в технике плоского параллельного плетения. Подготовка основы декоративного панно. Составление панно «Аквариум» из выполненных в технике параллельного плетения изделий. Прикрепление элементов композиции к основе.

**Раздел 4. Итоговое занятие.**

**Задачи:**

- подвести итоги обучения за год;
- активизировать познавательную и творческую деятельность обучающихся;
- выявление одаренных детей в искусстве бисероплетения, содействие им в дальнейшей профессиональной ориентации

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ВОЛШЕБНЫЙ МИР БИСЕРА»

Программа рассчитана на достижение **воспитательных результатов:**

Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний понимания

социальной реальности и повседневной жизни): приобретение школьниками знаний о правилах ведения здорового образа жизни; об основных нормах гигиены; о технике безопасности при занятии физкультурой и спортом; о режиме дня и его планировании; о традиционных и нетрадиционных видах спорта с мячом; о российских спортивных традициях; о правилах подвижных игр и способах организации досуга со сверстниками.

Результаты второго уровня (формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом): развитие ценностных отношений школьника к своему здоровью и здоровью окружающих его людей, к физкультуре и спорту, к труду, к родному Отечеству, к другим людям.

Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия): опыт самоорганизации, организации совместной деятельности с другими детьми и работы в команде и взятия на себя ответственности за других людей; нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами.

### **Требования к уровню подготовки учащихся**

Учащиеся должны уметь:

- работать с ножницами
- пользоваться утюгом
- определять вид бисера
- разработать композицию
- подбирать бисер в гармоничном сочетании
- читать схему сборки
- применять полученные знания в быту

Учащиеся должны знать:

- технику безопасности при работе с булавками, иглками, ножницами
- технику безопасности пользования утюгом
- гармонию цветового круга
- последовательность выполнения различных техник.

В процессе освоения программы у школьников будут сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты.

### **Личностные результаты**

- *любовь* и *уважение* к Отечеству, культуре, народным традициям
- *интерес* к воссозданию и изучению традиций
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность изделий народного творчества, *стремиться* к совершенствованию личного мастерства;
  - эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
  - эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные УУД:**

- самостоятельно формулировать тему и цели занятия;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

#### **Познавательные УУД:**

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, схему);
  - пользоваться схемами, шаблонами
  - осуществлять анализ и синтез;
  - устанавливать причинно-следственные связи;

### Коммуникативные УУД:

- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *договариваться* и *приходить к общему решению* в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Раздел, тема	Формы проведения	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Введение.	Беседа, инструктаж	1	<a href="http://www.origami-school.narod.ru">www.origami-school.narod.ru</a>
2.	Низание в одну и в две нити.	Практическая работа	5	Видеоуроки <a href="https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/">https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/</a>
3.	Мозаичная техника	Практическая работа	4	<a href="http://www.origami-school.narod.ru">www.origami-school.narod.ru</a>
4	Игольчатая техника плетения.	Практическая работа	4	<a href="http://www.origami-school.narod.ru">www.origami-school.narod.ru</a>
5	Плоское параллельное плетение на проволоке.	Практическая работа	2	<a href="http://www.origami-school.narod.ru">www.origami-school.narod.ru</a>
6	Объемное параллельное плетение на проволоке.	Практическая работа	3	Видеоуроки <a href="https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/">https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/</a>
7	Техника плетения дугами.	Практическая работа	5	
8	Французская техника плетения бисером	Практическая работа	8	<a href="http://www.origami-school.narod.ru">www.origami-school.narod.ru</a>
9.	Итоговая практическая проверочная работа	Практическая работа	1	Видеоуроки <a href="https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/">https://videouroki.net/blog/vneurochka/2-free_video/</a>
10	Самостоятельная творческая работа «Полет фантазии»	Практическая работа	1	
Итого			34	

## 2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

### 2.3.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая Программа воспитания МБОУ «ООШ №15» (далее Программа) разработана в соответствии со следующими нормативными документами и методическими рекомендациями:

Федеральная программа воспитания (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»)

Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральным законом от 04.08.2023 № 479-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (утвержден приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021г. № 286);

Указом Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» от 21 июля 2020 г. № 474;

Приказом Минпросвещения Российской Федерации № 992 от 16 ноября 2022 года «Об утверждении федерально образовательной программы начального общего образования»;

Приказом Минпросвещения Российской Федерации № 874 от 30 сентября 2022 года «Об утверждении порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ»;

Приказом Минпросвещения Российской Федерации № 712 от 11 декабря 2020 г. «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся»;

Письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 июля 2022 года № АБ-1951/06 «Об актуализации примерной рабочей программы воспитания», в соответствии с примерной программой воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23.06.2022г. № 3/22)

Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р) и Плана мероприятий по её реализации в 2021 — 2025 гг. (распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р);

Стратегией национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400);

Примерной рабочей программой воспитания для общеобразовательных организаций (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23 июня 2022 г. № 3/22)

Рабочая Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с примерными рабочими программами воспитания для организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Рабочая программа воспитания предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности, разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления общеобразовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей).

Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания. В процессе реализации мероприятий программы предусматривается приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей; историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Данная Программа является обязательной частью основной образовательной программы начального общего образования школы, призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал через совместную деятельность и тем самым сделать лицей воспитывающей организацией.

Рабочая программа воспитания школы предусматривает формирование нравственного уклада жизни школы, обеспечивающего создание соответствующей

социальной среды развития обучающихся, включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально-значимую деятельность обучающихся, основанную на системе духовных идеалов многонационального народа России, базовых национальных ценностей, традиционных моральных норм, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни.

Рабочая программа воспитания является актуальной, поскольку личность выпускника трактуется как активная, социализированная, умеющая адаптироваться к изменяющимся общественным условиям. Задачи воспитания обучающихся классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает особенности развития личности гражданина России. Каждое из этих направлений основано на определенной системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать их усвоение обучающимися.

Реализация программы предполагает создание социально открытого пространства, когда каждый педагог, сотрудник лицея, родители (законные представители) разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных идеалов и ценностей, положенных в основание данной Программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

- в содержании и построении уроков;
- в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности;
- в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;
- в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности учащихся;
- в специальных событиях, спроектированных с учетом определенной ценности и смысла;
- в личном примере ученикам.

Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе духовно-нравственное развитие, укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы начального общего образования.

Рабочая программа воспитания описывает систему форм и способов работы с детьми и включает в себя три основных раздела:

#### Раздел 1. Целевой

В данном разделе представлены цели и задачи воспитания обучающихся, направления воспитания и целевые ориентиры результатов воспитания.

#### Раздел 2. Содержательный

В данном разделе содержится описание уклада общеобразовательной организации. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности. Рассмотрены следующие модули:

- Урочная деятельность.
- Внеурочная деятельность.
- Классное руководство.
- Основные школьные дела.
- Внешкольные мероприятия.
- Организация предметно-пространственной среды.
- Взаимодействие с родителями (законными представителями).
- Самоуправление.
- Профилактика и безопасность.
- Социальное партнёрство.
- Профорientация.



### Раздел 3. Организационный

В данном разделе представлено нормативно-методическое обеспечение, требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями, система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся и анализ воспитательного процесса. К Программе прилагается календарный план воспитательной работы, планы внеурочной деятельности по уровням образования.

#### 2.3.2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Содержание воспитания обучающихся в школе определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся с ОВЗ. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся с ОВЗ включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в школе планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей с ОВЗ является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

**Цели воспитания** обучающихся с ОВЗ в образовательной организации:

создать условия для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства; формировать у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Задачи** воспитания обучающихся с ОВЗ в образовательной организации: усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний; достижение личностных результатов освоения АООП НОО в соответствии с [ФГОС](#) НОО обучающихся с ОВЗ. Личностные результаты освоения обучающимися АООП НОО включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности.

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с [ФГОС](#) НОО обучающихся с ОВЗ:

- 1) гражданское воспитание: формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;
- 2) патриотическое воспитание: воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;
- 3) духовно-нравственное воспитание: воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;
- 4) эстетическое воспитание: формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- 5) физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия: развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;
- 6) трудовое воспитание: воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;
- 7) экологическое воспитание: формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;
- 8) ценности научного познания: воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися образовательных программ начального, общего образования установлены в [ФГОС](#) НОО обучающихся с ОВЗ.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований [ФГОС](#) НОО обучающихся с ОВЗ.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

**Целевые ориентиры** результатов воспитания на уровне начального общего образования:

### **1. Гражданско-патриотическое воспитание**

Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении.

Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.

Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства.

Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.

Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.

Принимающий участие в жизни класса, образовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

## **2. Духовно-нравственное воспитание**

Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности.

Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.

Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

## **3. Эстетическое воспитание**

Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.

Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.

Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

## **4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия**

Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.

Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.

Ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.

Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

## **5. Трудовое воспитание**

Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.

Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.

Проявляющий интерес к разным профессиям.

Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

#### **6. Экологическое воспитание**

Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.

Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.

Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

#### **7. Ценности научного познания**

Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.

Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.

Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

#### **Уклад общеобразовательной организации**

С 15 августа 1948 года по адресу Пролетарская, 284 в соответствии с приказом КрайОНО от 13 мая 1948 года за №16 была открыта начальная школа № 15. В октябре 1953 года начальная школа № 15 становится 7-летней. В 1963 году школа становится 8-летней.

Традиционными были смотры песни и строя, игра «Зарница», соревнования по баскетболу, волейболу, пионерболу, соревнования по лыжным гонкам.

Большое внимание уделялось военно-патриотическому воспитанию подрастающего поколения: встречи с ветеранами Великой Отечественной войны; бережно собирается и хранится материал о наших выпускниках, отдавших свою жизнь за пределами Отечества.

Образовательное учреждение имеет ежегодную наполняемость обучающихся 500 и более человек, предоставляя возможность получения качественного образования детям всего города: в школе обучаются 20% детей микрорайонов города и 80% собственного микрорайона. Наполняемость классов – от 25 до 34 человек.

Воспитательная работа в школе сложна и многообразна: это воспитание в процессе обучения, воспитание в обществе, коллективе и семье; это самовоспитание, многообразная воспитательная работа в процессе труда, игры, общения, общественной деятельности, самореализации, творчества и самоуправления.

Особенностью организуемого в школе воспитательного процесса является ориентация на физическое здоровье обучающихся. Педагогический коллектив всегда придавал большое значение развитию в школе, в микрорайоне физкультуры и спорта, эти традиции продолжают и сегодня. В ОО проводятся соревнования по лыжным гонкам среди школ южного образовательного школьного округа, педагоги школы применяют здоровьесохраняющие технологии на уроках, привлекают обучающихся к мероприятиям, направленным на формирование здорового образа жизни обучающихся.

Миссия воспитательной системы школы – развитие обучающегося как гражданина-патриота, образованного человека, личность свободную, культурную, гуманную, здоровую, способную к саморазвитию.

Основными традициями воспитания в школе являются:

ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов.

Коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов. Каждое дело обсуждается, планируется, организуется, проводится и анализируется детьми и педагогами.

Ступени социального роста обучающихся. От пассивного наблюдателя до участника, от участника до организатора, от организатора до лидера того или иного дела.

В школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах.

Конструктивное межличностное, межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность. В проведении общешкольных дел поощряется конструктивное межклассное взаимодействие детей разных возрастов, их родителей (законных представителей).

Ориентация на формирование, создание и активизацию ученического самоуправления, как на уровне класса, так и на уровне школы, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений.

Формирование корпуса классных руководителей, реализующего по отношению к обучающимся защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в том числе и в разрешении конфликтов) функции и т.д. Педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений.

Процесс воспитания в образовательной организации основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и обучающихся:

- приоритет безопасности ребенка - неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, а также при нахождении его в образовательной организации;

- совместное решение лично и общественно значимых проблем - личные и общественные проблемы являются основными стимулами развития школьника, а воспитание - это педагогическая поддержка процесса развития личности обучающегося, организация основных совместных дел обучающихся и педагогических работников как предмета совместной заботы и взрослых, и обучающихся;

- системно-деятельностная организация воспитания - интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся осуществляется на основе базовых национальных ценностей, системности, целесообразности и не шаблонности воспитания как условия его эффективности;

- полисубъектность воспитания и социализации - обучающийся включены в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки, поэтому деятельность нашего образовательного учреждения, всего педагогического коллектива в организации социально-педагогического партнерства является ведущей, определяющей ценности, содержание, формы и методы воспитания и социализации обучающихся в учебной, вне учебной, внешкольной, общественно значимой деятельности;

- событийность - реализация процесса воспитания главным образом через создание в лицее детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей, педагогов и родителей (законных представителей) яркими и содержательными событиями, общими совместными делами как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

- ориентация на идеал - воспитание всегда ориентировано на определенный идеал, который являет собой высшую цель стремлений, деятельности воспитания и самовоспитания, духовно-нравственного развития личности. Формирование жизненных идеалов, помогает найти образы для подражания в рамках гражданско - патриотического воспитания, музейной педагогике, что позволяет обучающимся сопоставить свои жизненные приоритеты с духовной высотой, героизмом идеала;

– диалогическое общение - предусматривает его организацию средствами равноправного межсубъектного диалога: подростка со сверстниками, родителями (законными представителями), педагогами и другими значимыми взрослыми;

– психологическая комфортная среда - ориентир на создание в образовательной организации для каждого ребенка и взрослого позитивных эмоций, и доверительных отношений, конструктивного взаимодействия всех участников образовательных отношений;

– следование нравственному примеру - содержание учебного процесса, вне учебной и внешкольной деятельности наполняется примерами нравственного поведения, особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя, его внешний вид, культура общения и т. д.;

Программа охватывает содержание и формы работы в 1-4 классах школы с обучающимися с ОВЗ, таким образом, можно по-настоящему обеспечить преемственность в работе на разных возрастных этапах, избежать повторов и усилить именно то содержание, которое актуально для конкретной группы учащихся, выделить те формы работы, которые в наибольшей степени отвечают особенностям определенного возраста.

Для организации такого пространства и его полноценного функционирования требуются согласованные усилия всех социальных субъектов-участников воспитания: семьи, общественных организаций, включая и детско-юношеские движения, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ, традиционных российских религиозных объединений.

На протяжении многих лет лицей взаимодействует с учреждениями, организациями, социальное партнерство с которыми позволяет выстроить единое информационно-образовательное пространство, способствующее разностороннему развитию личности:

- МКУ «Управление культуры, спорта и молодежной политики»;
- ОГИБДД МО МВД России «Рубцовский»;
- МБУ ДО «Станция туризма и экскурсий» г. Рубцовска;
- МБУ ДО ЦВР Центр внешкольной работы «Малая Академия»;
- КГБУ «Рубцовский центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей»;
- КГБУСО «Комплексный центр социального обслуживания населения города Рубцовска» МБУК «Рубцовский драматический театр»;
- Детско-юношеский Дом культуры «Черемушки»;
- АГБУЗ «Алтайский краевой центр по профилактике и борьбе со СПИДом и инфекционными заболеваниями»;
- МУК «Краеведческий музей»;
- МБУК «Библиотечная информационная система»;
- МБУ ДО «ДЮЦ»;
- КРЦ «Жемчужина».

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности представлены по инвариантным и вариативным модулям.

Модуль — часть рабочей программы воспитания, в которой описываются виды, формы и содержание воспитательной работы в учебном году в рамках определённого направления деятельности в общеобразовательной организации. Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания (урочная деятельность, внеурочная деятельность, взаимодействие с родителями и др.).

В Программе представлены описания воспитательной работы в рамках основных (инвариантных) модулей, и вариативных модулей.

Инвариантные (обязательные) модули

### **Модуль «урочная деятельность»**

Реализация педагогами воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) предусматривает:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего тематического содержания, текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение учителями в рабочие программы по всем учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач уроков, занятий;
- включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания; целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы — интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

### **Модуль «внеурочная деятельность»**

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных курсов, занятий:

- патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;
- духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению;
- познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;
- экологической, природоохранной направленности;
- художественной направленности;
- туристско-краеведческой направленности;
- оздоровительной и спортивной направленности.

### **Модуль «классное руководство»**

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, предусматривает:

- планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;
- инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;
- организацию интересных и полезных дел для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностям, давать возможности для самореализации;
- устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;
- сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;
- выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации;
- изучение особенностей личностного развития обучающихся путём наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;
- доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и другое), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями (законными представителями), с другими обучающимися класса;
- индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;
- регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;
- проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;
- организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении
- в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;
- создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;
- привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;
- проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

### **Модуль «основные школьные дела»**

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел предусматривает:



- общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и другие) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;
- участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;
- торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации, обществе;
- церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие образовательной организации, своей местности;
- социальные проекты в образовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности;
- проводимые для жителей населенного пункта и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей населенного пункта;
- вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и других), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;
- наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

#### **Модуль «внешкольные мероприятия»**

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий предусматривает:

- общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами образовательной организации;
- внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;
- экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и другое), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;
- литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и другие, организуемые педагогическими работниками,
- в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и другого;
- выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

#### **Модуль «организация предметно-пространственной среды»**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды

предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в школу государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб);

- организация и проведение в школе церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

- размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

- изготовление, размещение, обновление в школе, художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

- организацию и поддержание в образовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

- оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе «мест гражданского почитания» в помещениях школы, на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России;

- мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок (на фасаде школы размещены памятные доски в честь выпускников, погибших за пределами Отечества);

- оформление и обновление в школе «мест новостей», стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчёты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и другое;

- подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

- поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в школе, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при образовательной организации;

- разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

- создание и поддержание в библиотеке школы стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

- деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, прилегающей территории;

- разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

– разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и других), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе школы, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

#### **Модуль «взаимодействие с родителями (законными представителями)»**

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся предусматривает:

– создание и деятельность в классах, в школе представительных органов родительского сообщества (родительского комитета классов, Совет учреждения школы), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Совете учреждения школы;

– тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

– родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

– работа «Школы ответственного родительства», дискуссионного клуба предоставляющих родителям (законным представителям), педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;

– проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служащих традиционных российских религий, обмениваться опытом;

– родительские форумы в информационно-коммуникационной сети «Интернет», интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

– участие родителей (законных представителей) в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в образовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

– привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

– целевое взаимодействие с обучающимися оставшимися без попечения родителей, детьми-сиротами, приёмными детьми и их законными представителями.

#### **Модуль «самоуправление»**

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в образовательной организации предусматривает:

– организацию и деятельность органов ученического самоуправления, избранных обучающимися;

– представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления школы;

– защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;

– участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в образовательной организации.

#### **Модуль «Профилактика и безопасность»**

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях

формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в образовательной организации предусматривает:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в школе эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другое);

- проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и других);

- разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

- вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и другие);

- организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

- профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, - познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и другой);

- предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в школе маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и других);

- профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и другие).

#### **Модуль «социальное партнёрство»**

Реализация воспитательного потенциала социального партнёрства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнёров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы школы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и другие);

- участие представителей организаций-партнёров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

- проведение на базе организаций-партнёров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

- проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнёров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни школы, муниципального образования, региона, страны;
- реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

#### **Модуль «профориентация»**

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы образовательной организации предусматривает:

- проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;
- экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;
- организацию на базе детского лагеря при школе профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;
- совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвящённых выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн - тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;
- участие в работе всероссийских профориентационных проектов;
- индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;
- освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включённых в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

### **2.3.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **Кадровое обеспечение**

В школе сформирован стабильный состав. Все педагоги — специалисты с большим опытом педагогической деятельности. Профессионализм педагогических и управленческих кадров имеет решающую роль в достижении главного результата – качественного и результативного воспитания.

Школа располагает высоким кадровым потенциалом. В штат педагогических работников входят педагог-психолог, социальный педагог, педагог-организатор, введена ставка советника директора по воспитанию и взаимодействию с общественными организациями.

В школе запланированы и проводятся мероприятия, направленные на повышение

квалификации педагогов в сфере воспитания, организацию научно-методической поддержки и сопровождения педагогов с учетом планируемых потребностей образовательной системы ОО и имеющихся у самих педагогов интересов.

Педагоги регулярно повышают педагогическое мастерство через:

- курсы повышения квалификации;
- регулярное проведение и участие в семинарах, вебинарах, научно-практических конференциях;
- изучение научно-методической литературы;
- знакомство с передовыми научными разработками и российским опытом.

Ведется работа школьного методического объединения классных руководителей.

Осуществляется психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ОВЗ, детей и подростков с трудностями в обучении и адаптации, несовершеннолетних, состоящих на учете в органах системы профилактики.

К организации и реализации воспитательного процесса привлекаются социальные партнеры.

### **Нормативно-методическое обеспечение**

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания осуществляется на основании следующих локальных актов:

- Устав школы.
- Учебный план МБОУ «ООШ №15».
- Рабочая программа воспитания как часть основной образовательной программы.
- Рабочие программы педагогов.
- Программы курсов внеурочной деятельности.
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности.
- Локальные документы регламентирующие воспитательную деятельность в школе.

### **Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями**

В школе созданы условия воспитания для категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, с ОВЗ, из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, дети- билингвы и др.), одарённые дети, дети с отклоняющимся поведением:

- создание целостной системы поддержки, основанной на экологическом подходе, объединяющей детей, родителей (законных представителей) и педагогов, делающей акцент на возможностях, а не на ограничениях детей;
- выявление и развитие способностей и одаренности обучающихся имеющих особые образовательные потребности через систему внеурочной деятельности, секций, и кружков, организацию общественно-полезной деятельности, в том числе социальной практики;
- включения детей с особыми образовательными потребностями в доступные им интеллектуальные и творческие соревнования, научно-техническое творчество и проектно-исследовательскую деятельность;
- вовлечение родителей (законных представителей) обучающихся с особыми образовательными потребностями в учебно-воспитательный процесс.

Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в общеобразовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями педагоги школы ориентированы на:

– формирование личности ребенка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

– создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

– личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### **Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

– публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

– соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;

– прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

– сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

– привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

– дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности: вручение грамот, благодарностей, похвальных листов, индивидуальные и групповые рейтинги, благотворительная поддержка.

Ведение портфолио отражает деятельность обучающихся при её организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений,

достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и другого, участвовавшего в конкурсах). Кроме индивидуального портфолио возможно ведение портфолио класса.

Рейтинги формируются через размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями.

Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов) может заключаться в материальной поддержке проведения в образовательной организации воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в том числе из социальных партнёров, их статус, акции, деятельность соответствуют укладу школы, цели, задачам, традициям воспитания, обсуждаются с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в школе.

#### **Анализ воспитательного процесса**

Анализ воспитательного процесса в школе осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, установленными ФГОС НОО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в школе является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения, с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов. Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы в школе:

- взаимное уважение всех участников образовательных отношений;
- приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада образовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями (законными представителями);
- развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);
- распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие – это результат как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

#### **Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся**

При анализе воспитательной работы школы, критерием является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе. Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе, советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете. Основным способом получения информации о результатах



воспитания, саморазвития, социализации обучающихся является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогов сосредоточивается на вопросах:

- какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год;
- какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему;
- какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется анализ состояния совместной деятельности обучающихся и взрослых, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе, советника директора по воспитанию и взаимодействию с общественными организациями, педагогом-психологом, социальным педагогом, классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, представителями ученического самоуправления.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников являются анкетирование и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями ученического самоуправления.

Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете. Определяется качественная сторона воспитательной работы:

- реализация воспитательного потенциала урочной деятельности;
- внеурочная деятельность обучающихся;
- деятельность классных руководителей и их классов;
- проводимые общешкольные основные дела, мероприятия;
- мероприятия вне школы;
- создание и поддержка предметно-пространственной среды;
- взаимодействие с родительским сообществом;
- деятельность ученического самоуправления;
- деятельность по профилактике и безопасности;
- реализация потенциала социального партнёрства;
- деятельность по профориентации обучающихся;
- волонтерство.

Критерием, состояния совместной деятельности обучающихся и взрослых, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых. Основные направления анализа организуемого воспитательного процесса в школе представлены в таблице 1.

Таблица 1. Мониторинг воспитательной работы

Показатели качества реализации Программы воспитания	Методы мониторинга/ оценочный инструментарий	Ответственные за мониторинг
Качество проводимых общешкольных дел	Анализ количества организованных мероприятий в рамках реализации Программы, в том числе экскурсий,	Заместитель директора по ВР Классные руководители

	походов / Анкетирование обучающихся	
Удовлетворенность участников образовательных отношений воспитательным потенциалом мероприятий	Анализ удовлетворенности через анкетирование и лист рефлексии	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Качество совместной деятельности классных руководителей и их классов	Диагностика классных коллективов/ Методика А.Н. Лутошкина	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Разнообразие форм и методов работы, используемые классным руководителем	Аудит классных часов и классных мероприятий/ Применение инновационных технологий, электронных ресурсов в воспитательном процессе	Заместитель директора по ВР
Качество организуемой внеурочной деятельности	Анализ удовлетворенности участников образовательных отношений перечнем и качеством организации внеурочной деятельности/ Анкетирование родителей (законных представителей), анкетирование обучающихся Мониторинг заявлений на курсы внеурочной деятельности и кружки дополнительного образования (доля обучающихся охваченных образовательными программами внеурочной деятельности, программами дополнительного образования, в общей численности	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Качество реализации лично развивающего потенциала школьных уроков	Анализ динамики результатов поведения и активности учащихся на уроках	Заместитель директора по ВР Заместители директора по УВР
Качество существующего в школе детского самоуправления	Анализ динамики продуктивной активности обучающихся в жизнедеятельности класса (школы) Доля обучающихся вовлеченных в работу органов ученического самоуправления от общего числа обучающихся	Заместитель директора по ВР Классные руководители

	(процент)	
Качество профориентационной работы	Мониторинг участия доля обучающихся, вовлеченных в профориентационную работу с применением информационных технологий и порталов «Билет в будущее», «Проектория» (процент)	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Качество взаимодействия школы и семей обучающихся	Анализ динамики охвата участия родителей в мероприятиях/ Аудит количества и результативности проведенных совместных мероприятий	Заместитель директора по ВР Классные руководители
Качество воспитательной работы классных руководителей	Анализ воспитательной работы класса/ Портфолио классного руководителя	Заместитель директора по ВР
Сформированность нравственного потенциала личности учащегося	Анализ личностных результатов обучающихся. Охват обучающихся, участвующих в волонтерской и социально значимой деятельности Анализ уровня воспитанности обучающихся/ Методика Н.П. Капустина Методика М.И. Шиловой	Заместитель директора по ВР Классные руководители Педагог-психолог
Сформированность физического потенциала личности	Анализ состояния здоровья обучающихся/ Анкета «Ваше отношение к вредным привычкам» Заполнение таблицы по физическим данным обучающихся	Заместитель директора по ВР Классные руководители Педагог-психолог медицинский работник
Сформированность общешкольного коллектива	Анализ социальной активности обучающихся Анализ уровня толерантности/ Методика М.А. Рожкова Методика «Индекс толерантности». Анкета «Уровень толерантности» Методика А.Н. Лутошкина	Заместитель директора по ВР Классные руководители Педагог-психолог
Удовлетворенность учащихся, родителей и педагогов	Анализ удовлетворенности учебно-воспитательным процессам всех участников	Заместитель директора по ВР Классные руководители

жизнедеятельностью в школе	образовательных отношений/ Анкета «Комфортность в школе»	
Сформированность коммуникативного потенциала личности учащегося	Анализ сформированности коммуникативной культуры учащихся. Анализ уровня тревожности/ Анкета «Отношение учащихся к школе, себе и другим Анкета «Уровень тревожности»	Заместитель директора по ВР Педагог-психолог Классные руководители
Сформированность познавательного потенциала личности	Анализ уровня учебной мотивации/ Анкета «Учебная мотивация»	Заместитель директора по ВР Педагог-психолог

Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу. Самоанализ оформляется в виде отчёта, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитанию и взаимодействию с общественными организациями.) в конце учебного года, рассматривается и утверждается педагогическим советом, методическим объединением классных руководителей или другим коллегиальным органом управления в общеобразовательной организации.

## 2.4. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, ЗДОРОВОГО И БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся - это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Программа формирования ценности здоровья и здорового образа жизни на ступени начального общего образования сформирована с учётом ***факторов, оказывающих существенное влияние на состояние здоровья детей:***

- неблагоприятные социальные, экономические и экологические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом, который может быть значительным, достигая нескольких лет, и тем самым между начальным и существенным проявлением неблагоприятных популяционных сдвигов в здоровье детей и подростков и всего населения страны в целом;
- активно формируемые в младшем школьном возрасте комплексы знаний, установок, правил поведения, привычек;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья» (за исключением детей с серьёзными хроническими заболеваниями) и восприятием ребёнком состояния болезни

главным образом как ограничения свободы, неспособностью прогнозировать последствия своего отношения к здоровью.

Проблемы сохранения здоровья учащихся и привития навыков здорового образа жизни очень актуальны сегодня. Необходимо создание условий, направленных на укрепление здоровья и привитие навыков здорового образа жизни, сохранение здоровья физического, психического и духовного. Следует обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

Обозначая цели деятельности по здоровьесбережению, мы исходили из полученных сведений о фактическом состоянии здоровья обучающихся, о неблагоприятных для здоровья факторах, о выявленных достижениях педагогической науки и практики в сфере здоровьесбережения. Здоровье детей - это политика, в которой заложено наше будущее, поэтому перед педагогами, родителями и общественностью стоит задача воспитания здорового поколения.

**Цель программы** – формировать у детей представления о ценности здоровья и необходимости бережного отношения к нему, важнейшие коммуникативные навыки, способствующие успешной социальной адаптации, помочь сделать осознанный выбор здорового стиля жизни.

**Задачи программы:**

1. Сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на здоровье;
2. Научить обучающихся делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
3. Научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе её использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;
4. Сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
5. Сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности;
6. Научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
7. Дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
8. Дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
9. Обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
10. Сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;
11. Сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
12. Сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

**Участники программы:**

- Учащиеся
- Родители
- Классные руководители
- Учителя-предметники
- Фельдшер, закрепленный за школой

По завершении этапа проектирования управленческих решений наступает этап их исполнения. При этом работникам школы необходимо знать, какие результаты должны быть получены в ходе их деятельности по реализации решений, направленных на обеспечение здоровьесбережения детей и подростков.

**Планируемые результаты:**

- Соответствие состояния и содержания зданий и помещений санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения;
- полноценная и эффективная работа с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях);
- рациональная и соответствующая организация уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;
- сформированность основ экологической культуры;
- сформированность у школьников ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- получение первоначального личного опыта здоровьесберегающей деятельности;
- углубление психолого-педагогической компетентности родителей; приобретение родителями знаний по формированию у детей ЗОЖ и стереотипов безопасного поведения;
- эффективная совместная работа педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.
- снижение показателя заболеваемости учащихся;
- уменьшение проявления детьми опасных форм поведения; развитие у детей навыков критического мышления и стереотипов позитивного поведения.

**Базовыми компонентами на всех ступенях являются:**

- формирование ценностного отношения к вопросам, касающимся здоровья и здорового образа жизни;
- формирование системы знаний по овладению методами оздоровления организма;
- формирование положительной мотивации, направленной на занятия физическими упражнениями, различными видами спорта;
- формирование основ медицинских знаний по вопросам оказания доврачебной помощи себе и другому человеку.

**Основные направления программы:**

- создание соответствующих санитарным требованиям условий для воспитания и обучения детей;
- подготовка педагогов по вопросам охраны здоровья детей;
- обучение учащихся оказанию первой медицинской помощи;
- введение в содержание воспитания и образования детей занятий о своём здоровье и навыков ценностного отношения к нему;
- обеспечение двигательной активности детей;
- организация психолого-медико-педагогической и коррекционной помощи детям;
- пропаганда здорового образа жизни (тематические классные часы, лекции, познавательные игры, агитбригады, конкурсы рисунков, плакатов, стихотворений, различные акции; совместная работа с учреждениями здравоохранения и органами внутренних дел по профилактике токсикомании, наркомании, курения и алкоголизма; пропаганда физической культуры и здорового образа жизни через уроки биологии, географии, химии, экологии, ОБЖ, физической культуры);

- широкое привлечение учащихся и их родителей к физической культуре и спорту, различным формам оздоровительной работы.
- развитие школьной здоровьесберегающей инфраструктуры.

Здоровьеформирующие образовательные технологии, т.е. все те психолого-педагогические технологии, программы, методы, которые направлены на воспитание у учащихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формирование представления о здоровье как ценности.

В рамках данных направлений осуществляются следующие простые и вместе с тем очень важные **действия**:

1. Убеждать учащихся ежедневно выполнять утреннюю гимнастику, соблюдать режим труда и отдыха школьника.
2. Во время учебного дня в школе проводить динамические паузы, подвижные игры.
3. Задавать посильные домашние задания, которые должны составлять не более одной трети выполняемой работы в классе.
4. Следить за сменой видов деятельности школьников в течение дня, чему способствует удобное расписание уроков.
5. Проводить ежедневную влажную уборку, проветривание классных комнат на переменах, озеленять классные помещения комнатными растениями.
6. Обеспечивать каждого учащегося горячим питанием в столовой.
7. Следить за условиями теплового режима, освещённости классных помещений.
8. Привлекать учащихся к занятиям во внеурочное время в спортивных секциях, действующих в школе и вне школы.
9. В рамках обучения детей правильному отношению к собственному здоровью проводить беседы, воспитательные часы с учётом возрастных особенностей детей.
10. Способствовать созданию комфортной атмосферы в школе и классных коллективах.

11. Применять разнообразные формы работы:

1) Учет состояния детей:

Анализ медицинских карт учащихся.

Определения группы здоровья.

Учет посещаемости занятий.

Контроль санитарно-гигиенических условий и режима работы классов.

2) Физическая и психологическая разгрузка учащихся:

Организация работы спортивных секций, кружков.

Динамические паузы.

Индивидуальные занятия.

Дни здоровья.

Физкультминутки для учащихся.

Организация летних оздоровительных лагерей при школе с дневным пребыванием.

3) Урочная и внеурочная работа.

Открытые классные и общешкольные мероприятия физкультурно-оздоровительной направленности.

Спортивные кружки и секции: «Подвижные игры», «Подготовка к ГТО»

Кружки оздоровительного направления: «Разговор о правильном питании», «Школа здоровья».

Программа формирования культуры здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности может быть реализована с помощью предметов УМК «Школа России».

Система учебников УМК формирует установку школьников на безопасный, здоровый образ жизни. С этой целью предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с детьми проблем, связанных с безопасностью

жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

**В курсе «Окружающий мир»** это разделы: «Здоровье и безопасность», «Мы и наше здоровье», «Наша безопасность», «Как устроен мир», «Путешествия», «Чему учит экономика» и др. и темы: «Что вокруг нас может быть опасным?», «Зачем мы спим ночью?», «Почему нужно есть много овощей и фруктов?», «Почему нужно чистить зубы и мыть руки?», «Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?», «Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?» и другие.

При выполнении упражнений на уроках русского языка учащиеся обсуждают вопросы внешнего облика ученика, соблюдения правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой.

Формированию бережного отношения к материальным и духовным ценностям России и мира способствуют разделы, темы учебников, художественные тексты, упражнения, задачи, иллюстративный и фотоматериал с вопросами для последующего обсуждения.

**В курсе «Технология»** при первом знакомстве с каждым инструментом или приспособлением в учебниках обязательно вводятся правила безопасной работы с ним. В учебнике 1 класса в разделе «Человек и информация» показаны важные для безопасного передвижения по улицам и дорогам знаки дорожного движения, а также таблица с важнейшими номерами телефонов, которые могут потребоваться ребенку в критической ситуации.

**В курсе «Физическая культура»** весь материал учебника (1-4 кл.) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все разделы, но особенно, те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

Развитию мотивации к творческому труду, работе на результат служат материалы, представленные в учебниках 1-4 классов **по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру**, а также материал для организации проектной деятельности в учебниках **технологии, иностранных языков, информатики**.

Системная работа на ступени начального общего образования по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни представлена в виде пяти взаимосвязанных блоков: по созданию здоровьесберегающей инфраструктуры, рациональной организации учебной и внеучебной деятельности обучающихся, эффективной организации физкультурно-оздоровительной работы, реализации образовательной программы и просветительской работы родителями (законными представителями) и способствует формированию у обучающихся ценности здоровья, сохранению и укреплению у них здоровья.

***Здоровьесберегающая инфраструктура включает:***

-соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательного учреждения санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;

-наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;

-организацию качественного горячего питания учащихся, которую осуществляет столовая лицея. Льготное питание получают учащиеся из малообеспеченных семей;

- витаминизацию пищи;

-оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;

-наличие необходимого и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (учителя физической культуры, медицинский работник).



Ответственность и контроль за реализацию этого блока возлагается на администрацию образовательного учреждения.

**Рациональная организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся** направлена на повышение эффективности учебного процесса, снижение при этом чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха, включает:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) учащихся на всех этапах обучения. С этой целью организовано проведение тематических педагогических советов по вопросам нормирования домашней работы учащихся, замеры объема времени, расходуемого учащимися на выполнение заданий;
- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, вошедших в УМК);
- введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;
- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;
- индивидуализация обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работа по индивидуальным программам начального общего образования.

Эффективность реализации этого блока зависит от деятельности каждого педагога.

**Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы**, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, включает:

- введение в расписание трех уроков физической культуры.
- рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;
- работа с учащимися, отнесенными к различным медицинским группам;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию работы спортивных секций, кружков Подвижные игры и других;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

Реализация этого блока зависит от администрации образовательного учреждения, учителей физической культуры, а также всех педагогов.

#### **Реализация дополнительных образовательных программ**

Реализация дополнительных образовательных программ предусматривает:

- внедрение в систему работы образовательного учреждения программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс;
- проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и т. п.;
- организацию педагогической профилактики вредных привычек среди младших школьников

#### **Формы организации занятий:**

- проведение классных часов;
- занятия в кружках;
- проведение досуговых мероприятий: конкурсов, праздников, викторин, экскурсий
- организацию дней здоровья;
- семейные праздники.

**Просветительская работа с родителями (законными представителями) включает:**

- лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей и т. п.;
- приобретение для родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.
- организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

**Циклограмма работы классного руководителя по внедрению здоровьесберегающих технологий**

№п\п	Ежедневно
1.	Физминутки Дыхательная гимнастика Корректирующая гимнастика для глаз Организация горячего питания Игры на переменах Прогулка на свежем воздухе Соблюдение режима проветривания
2.	<b>Еженедельно</b> беседы по формированию навыков безопасного поведения на дороге
3.	<b>Ежемесячно</b> Беседы по формированию ЗОЖ
4.	<b>Ежегодно</b> Конкурс рисунков по профилактике вредных привычек Участие в общешкольном Дне Здоровья (2 раза в год) Сотрудничество с учреждениями дополнительного образования ДСЮШ и другими спортивными секциями на микрорайоне

**Формы работы**

Форма работы	Тема
Классные часы	<ul style="list-style-type: none"><li>• «Если хочешь быть здоров...»</li><li>• «Как сохранить хорошее зрение» беседа - практикум</li><li>• «Чистота – залог здоровья»</li><li>• «Режим для школьника»</li><li>• «Значение осанки в жизни человека»</li></ul>
Комплекс физминуток и упражнений для формирования здорового образа жизни.	<ul style="list-style-type: none"><li>• корригирующая гимнастика для глаз</li><li>• дыхательная гимнастика</li><li>• пальчиковые игры</li></ul>

Работа с родителями	<b>1. Консультации для родителей по темам:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Как научиться быть здоровыми</li> <li>• Семья – здоровый образ жизни.</li> </ul> <b>2. Привлечение родителей к проведению праздников</b>
Внеурочная деятельность: - спортивные секции в стенах школы - кружки оздоровительной направленности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подготовка к ГТО</li> <li>• Подвижные игры</li> </ul>
Спортивные секции в городе	

### **Базовая модель организации работы школы по формированию у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни**

**Первый этап** - анализ состояния и планирование работы школы по данному направлению, в том числе по:

- организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактики вредных привычек;
- организации просветительской работы образовательного учреждения с учащимися и родителями (законными представителями);
- выделению приоритетов в работе образовательного учреждения с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей обучающихся на ступени начального общего образования.

**Второй этап** — организация просветительской работы образовательного учреждения.

1. Просветительно-воспитательная работа с обучающимися, направленная на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, включает:

- внедрение в систему работы образовательного учреждения дополнительных образовательных программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни,
- лекции, беседы, консультации по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактики вредных привычек;
- проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и других активных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни;

2. Просветительская и методическая работа с педагогами, специалистами и родителями (законными представителями), направленная на повышение квалификации работников образовательного учреждения и повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, включает:

- проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т. п.;
- приобретение для педагогов, специалистов и родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- привлечение педагогов и родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.

### **Структура системной работы по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни**

Системная работа по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни представлена в виде пяти взаимосвязанных блоков:

- по созданию здоровьесберегающей инфраструктуры;
- рациональной организации учебной деятельности;
- рациональной организации внеучебной деятельности обучающихся;
- эффективной организации физкультурно-оздоровительной работы;

- реализации образовательной программы и просветительской работы с родителями (законными представителями).

### **Оценка эффективности и реализации программы**

Основные результаты реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, предусматривающих выявление: динамики сезонных заболеваний; динамики школьного травматизма; утомляемости учащихся и т.п.

Развиваемые у учащихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьесбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной работы. На уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья выпускники начальной школы должны *усвоить*:

- правила перехода дороги, перекрестка;
- правила безопасного поведения при следовании железнодорожным, водным и авиационным транспортом, обязанности пассажира;
- особенности жизнеобеспечения дома (квартиры) и основные причины, которые могут привести к возникновению опасной ситуации;
- характеристики водоемов в местах своего проживания, их состояние в различное время года;
- способы и средства спасания утопающих, основные спасательные средства;
- правила безопасного поведения в лесу, в поле, у водоема;
- меры пожарной безопасности при разведении костра;
- наиболее характерные для региона проживания чрезвычайные ситуации, причины их возникновения и последствия;
- систему обеспечения безопасности жизнедеятельности населения в местах проживания;
- опасные погодные явления, наиболее характерные для региона проживания;
- места с неблагоприятной экологической обстановкой в районе проживания и правила безопасного поведения в местах с неблагоприятной экологической обстановкой;
- основные термины и понятия, относящиеся к здоровью и здоровому образу жизни;

*помнить*:

- основные правила безопасности при использовании электроприборов и других бытовых приборов, бытового газа, а также препаратов бытовой химии;
- рекомендации по соблюдению мер безопасности при купании, отдыхе у водоемов;
- порядок и правила вызова милиции, «скорой помощи», пожарной охраны;

*обладать навыками*:

- по организации безопасной переправы через небольшую водную преграду (ручей, овраг, канава);
- завязывать 1-2 вида узлов;
- разводить и гасить костер;
- ориентирования на местности;
- действовать в неблагоприятных погодных условиях, в том числе в лесу, в поле, у водоема;
- действовать в условиях возникновения чрезвычайной ситуации в регионе проживания; по оказанию первой медицинской помощи при порезах, ожогах, укусах насекомых, кровотечении из носа, попадании инородного тела в глаз, ухо или нос, при отравлении пищевыми продуктами.

В процессе реализации программ внеурочной деятельности у учащихся будут сформированы индивидуальные навыки здорового образа жизни, а также убеждения о пагубном влиянии вредных привычек на личное здоровье.

## 2.5. Программа коррекционной работы

### *Пояснительная записка*

Программа коррекционной работы обеспечивает осуществление специальной поддержки освоения АООП НОО.

Специальная поддержка освоения АООП НОО осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса.

Основными образовательными направлениями в специальной поддержке освоения АООП НОО являются:

коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения;

коррекция нарушений устной речи, коррекция и профилактика нарушений чтения и письма;

развитие сознательного использования языковых средств в различных коммуникативных ситуациях с целью реализации полноценных социальных контактов с окружающими;

обеспечение обучающемуся успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учебе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению.

В целях удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР программа коррекционной работы расширяется за счет включения индивидуально-ориентированного коррекционно-логопедического воздействия, сквозными направлениями которого выступают:

работа по преодолению нарушений фонетического компонента речевой функциональной системы;

фонологического дефицита и совершенствованию лексико-грамматического строя речи, связной речи, по профилактике и коррекции нарушений чтения и письма, по развитию коммуникативных навыков.

Программа коррекционной работы может предусматривать вариативные формы специального сопровождения обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. Варьироваться могут содержание, организационные формы работы, степень участия специалистов сопровождения, что способствует реализации и развитию больших потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-воспитательного процесса, при изучении предметов учебного плана и на логопедических занятиях, проводимых на базе организованных при общеобразовательных организациях логопедических пунктов, где осуществляется коррекция нарушений устной речи, профилактика и коррекция нарушений чтения и письма, препятствующих полноценному усвоению программы по всем предметным областям, формированию полноценной речемыслительной деятельности.

Достижение уровня речевого развития, оптимального для обучающегося, возможно при реализации вариативных форм логопедического воздействия (подгрупповые, индивидуальные логопедические занятия) с сохранением базового объема знаний и умений обучающихся в области общеобразовательной подготовки.

Программа коррекционной работы содержит:

перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ;

систему комплексного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ в условиях образовательной деятельности, включающего психолого-педагогическое обследование обучающихся с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития обучающихся;

корректировку коррекционных мероприятий.

**Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)** — это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т.е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Для данной категории учащихся – в случае их поступления в МБОУ «ООШ № 15» должны быть созданы соответствующие оптимальные условия их образования и развития.

При возникновении трудностей в освоении обучающимся с ТНР содержания АООП НОО педагоги, осуществляющие психолого-педагогическое сопровождение, должны оперативно дополнить структуру программы коррекционной работы соответствующим направлением работы, которое будет сохранять свою актуальность до момента преодоления возникших затруднений. В случае нарастания значительных стойких затруднений в обучении, взаимодействии с учителями и обучающимися школы (класса) обучающийся с ЗПР направляется на комплексное психолого-педагогическое обследование с целью выработки рекомендаций по его дальнейшему обучению.

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ТНР осуществляют специалисты:

учитель-дефектолог, логопед, специальный психолог или педагог- психолог, имеющий соответствующую профильную подготовку, социальный педагог, педагог дополнительного образования. При необходимости Программу коррекционной работы может осуществлять специалист, работающий в иной организации (центрах психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, ППК и других).

#### **Цели программы:**

- определение и реализация в образовательно-коррекционном процессе комплексной системы педагогической, психолого-педагогической и социально-педагогической помощи обучающимся с тяжелыми нарушениями речи для успешного освоения адаптированной основной общеобразовательной программы на основе компенсации первичных нарушений и пропедевтики производных отклонений в развитии, активизации ресурсов социально-психологической адаптации личности обучающегося для самореализации в обществе.

Приоритетными направлениями программы становятся формирование социальной компетентности учащихся с ограниченными возможностями здоровья, развитие адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

#### **Задачи программы:**

✓ определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР и оказание им специализированной помощи при освоении основной образовательной программы основного общего образования;

✓ определение оптимальных специальных условий для получения основного общего образования обучающимися с ТНР, для развития их личностных, познавательных, коммуникативных способностей;

✓ разработка и использование индивидуально-ориентированных коррекционных образовательных программ для обучающихся с ТНР;

✓ реализация комплексного психолого-медико-социального сопровождения обучающихся с ТНР (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), психолого-медико-педагогического консилиума образовательной организации (ППК), индивидуальной программой реабилитации или абилитации инвалида);

✓ реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с ТНР;

✓ обеспечение сетевого взаимодействия специалистов разного профиля в комплексной работе с обучающимися с ТНР;

✓ осуществление информационно-просветительской и консультативной работы с

родителями (законными представителями) обучающихся с ТНР.

**Принципы программы:**

**Единство диагностики и коррекции.** Принцип отражает целостность процесса оказания психолого-педагогической помощи, в том числе логопедической помощи обучающимся с ТНР. Это один из основополагающих принципов, так как эффективность коррекционной работы в большой мере зависит от качества проведенной диагностики. Данный принцип реализуется в двух аспектах. Во-первых, началу осуществления коррекционной работы обязательно должен предшествовать этап прицельного комплексного диагностического обследования, на его основании составляется первичное заключение и формулируются цели и задачи коррекционно-развивающей работы. Во-вторых, реализация коррекционно-развивающей деятельности требует постоянного мониторинга достижений обучающегося в процессе коррекционной работы. Такой контроль позволяет внести необходимые коррективы в задачи самой программы, вовремя изменить и дополнить методы и средства психолого-педагогического воздействия.

**Развитие.** Принцип предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, трудностей, этапов, которые находятся в зоне ближайшего развития обучающегося.

**Коррекционная направленность обучения, воспитания и развития обучающихся.** Принцип предполагает разработку специальных педагогических мероприятий, направленных на компенсацию или минимизацию речевого дефекта, психического и физического развития обучающихся.

**Преемственность.** Принцип обеспечивает создание единого образовательно-коррекционного пространства при переходе от уровня начального общего образования к основному общему образованию, способствует достижению личностных, метапредметных и предметных результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования, необходимых обучающимся с тяжелыми нарушениями речи для продолжения образования, социальной адаптации и интеграции в обществе. Принцип обеспечивает связь ПКР с другими разделами адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования: программой формирования универсальных учебных действий, программой воспитания и социализации обучающихся. Принцип реализуется при обязательной преемственности в образовательно-коррекционном процессе в учебной и внеурочной деятельности, в том числе при проведении коррекционно-развивающих занятий по программе коррекционной работы, а также в условиях семейного воспитания при взаимодействии всех участников образовательных отношений.

**Соблюдение интересов обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.** Принцип определяет позицию педагогических работников, которые призваны решать проблемы обучающихся с максимальной пользой и в их интересах, в том числе в их качественном образовании с учетом особых образовательных потребностей.

**Непрерывность.** Принцип гарантирует обучающемуся с тяжелыми нарушениями речи и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению.

**Вариативность.** Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования обучающимся с тяжелыми нарушениями речи с учетом их особых образовательных потребностей, имеющих трудностей в обучении и социализации.

**Комплексность и системность.** Принцип комплексности и системности базируется на единстве процессов диагностики, обучения и коррекции нарушений развития у обучающихся (с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей). Реализация данного принципа предполагает:

создание в образовательной организации условий, учитывающих особые образовательные потребности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;

реализация ПКР в процессе учебной и внеурочной деятельности, в том числе при включении во внеурочную деятельность коррекционно-развивающих курсов и

дополнительных занятий в соответствии с Индивидуальным планом коррекционно-развивающей работы каждого обучающегося;

комплексное сопровождение каждого обучающегося с тяжелыми нарушениями речи при систематическом взаимодействии всех участников образовательных отношений;

создание комфортной психологической и социальной ситуации развития, обучения и воспитания с учетом психологических и социальных факторов в формировании личности, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;

применение при необходимости специальных методов, приемов и средств обучения и воспитания, способствующих качественному освоению обучающимися с тяжелыми нарушениями речи образовательной программы;

обеспечение качественного развития речи (устной и письменной), максимальное обогащение речевой практики;

развитие учебно-познавательной деятельности, самостоятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; расширение их познавательных интересов;

обеспечение социальной адаптации обучающихся с тяжелыми нарушениями речи на основе овладения ими социокультурными нормами и правилами, в том числе межличностного взаимодействия с окружающими людьми;

содействие приобщению обучающихся с тяжелыми нарушениями речи к здоровому образу жизни;

обеспечение профессиональной ориентации обучающихся с тяжелыми нарушениями речи с учетом их интересов, способностей, индивидуальных особенностей.

**Содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ**

***Направления работы***

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления. Направления коррекционной работы (диагностическое, коррекционно-развивающее и психопрофилактическое, консультативное, информационно-просветительское) раскрываются содержательно в разных организационных формах деятельности образовательной организации и отражают содержание системы комплексного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Данные направления отражают её основное содержание:

***Содержание направлений работы***

**Диагностическое направление** предполагает:

➤ проведение специализированного комплексного психолого-педагогического обследования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи при переходе на уровень основного общего образования (в начале обучения в 5 классе) с целью выявления его особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей;

➤ выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР при освоении основной образовательной программы основного общего образования;

➤ определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ТНР, выявление его резервных возможностей;

➤ изучение развития эмоционально-волевой, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;

➤ изучение адаптивных возможностей и уровня социализации обучающегося с ТНР;

➤ проведение систематического мониторинга (текущий и промежуточный контроль) достижения обучающимися планируемых результатов освоения образовательной программы, в том числе ПКР;

➤ проведение систематического мониторинга социальной ситуации и условий семейного воспитания.



Диагностическое направление реализуется учителем-логопедом, педагогом-психологом, социальным педагогом, педагогическими работниками, тьютором.

**Комплексное психолого-педагогическое обследование** включает:

➤ изучение индивидуальных особенностей личности обучающегося с тяжелыми нарушениями речи, в том числе самооценки личности с учетом собственных возможностей, способностей и ограничений; стремления к личностному саморазвитию и его реализации; межличностного взаимодействия (в коллективе сверстников, а также с окружающими людьми разного возраста в процессе учебной и внеурочной деятельности на основе взаимного уважения, толерантности, соблюдения социально значимых нравственно - этических норм; сформированности оценочного отношения к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других; готовности обучающегося к здоровому образу жизни, готовности прийти на помощь, проявить внимание и доброжелательность, а также готовности к участию в жизни семьи, образовательной организации; резервов личностного развития;

➤ изучение познавательной сферы обучающихся, включая мотивацию к учебно-познавательной деятельности, познавательные интересы; выявление резервов активизации ее развития;

➤ изучение особенностей овладения обучающимися с тяжелыми нарушениями речи словесной речью - письменной и устной, в том числе ее восприятием и воспроизведением, навыками устной коммуникации; выявление резервов активизации развития у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи письменной и устной речи, в том числе ее восприятия и воспроизведения;

➤ изучение овладения обучающимися с тяжелыми нарушениями речи универсальными учебными действиями; выявление резервов активизации их развития;

➤ изучение достижения обучающимися с тяжелыми нарушениями речи планируемых результатов обучения по каждому учебному предмету, выявление причин трудностей в обучении и резервов их преодоления;

➤ выявление у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи особых способностей (одаренности) в определенных видах учебной и внеурочной деятельности;

➤ изучение готовности обучающихся обучающимися с тяжелыми нарушениями речи к осознанному выбору профессии, образовательной организации для получения профессионального и (или) среднего (полного) образования с учетом собственных интересов, возможностей, способностей и ограничений.

Результаты комплексной диагностики и систематического мониторинга достижения каждым обучающимся планируемых результатов освоения образовательной программы, социальной ситуации и условий семейного воспитания обсуждаются на заседании психолого-педагогического консилиума образовательной организации, отражаются в соответствующих рекомендациях (в том числе при необходимости, в рекомендации проведения дополнительного консультирования обучающегося в организациях образования, здравоохранения, социальной защиты).

На основе результатов комплексного обследования, а также рекомендаций ПМПК и ИПРА разрабатывается "Индивидуальный план коррекционно-развивающей работы обучающегося", который утверждается психолого-педагогическим консилиумом образовательной организации.

**Коррекционно-развивающее и психопрофилактическое направление.**

Организация и проведение коррекционно-развивающей работы в системе реализации АООП ООО (вариант 5.1) отражается в следующей документации:

индивидуальных планах коррекционно-развивающей работы, разработанных для каждого обучающегося и утвержденных руководителем психолого-педагогического консилиума образовательной организации;

рабочих программах учебных предметов и планов каждого урока, проектируемых на основе лично ориентированного и индивидуально-дифференцированного подхода с

учетом особенностей каждого обучающегося;

рабочих программах коррекционно-развивающих курсов по программе коррекционной работы, включенных во внеурочную деятельность по решению психолого-педагогического консилиума образовательной организации на основе "Индивидуального плана коррекционно-развивающей работы обучающегося" и направленных на обеспечение наиболее полноценного развития обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, их социальную адаптацию, преодоление трудностей в достижении планируемых результатов обучения, в овладении словесной речью (в письменной и устной формах, в том числе восприятием и воспроизведением устной речи), устной коммуникацией;

планах работы педагога-психолога, социального педагога, тьютора и других специалистов, проектируемых с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося с тяжелыми нарушениями речи;

программе внеурочной деятельности, проектируемой на основе индивидуально-дифференцированного подхода.

Индивидуальный план коррекционно-развивающей работы ежегодно составляется для каждого обучающегося с тяжелыми нарушениями речи. В течение учебного года может происходить корректировка индивидуального плана с учетом достижения обучающимся планируемых результатов.

Индивидуальный план коррекционно-развивающей работы обучающегося содержит: направления работы, определяемые ППк с учетом рекомендаций ПМПк (ИПРА), особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей каждого обучающегося, выявленных в процессе стартового комплексного психолого-педагогического обследования или мониторинга (периодического учета) достижения планируемых результатов образования, в том числе ПКР;

описание содержания, организации, примерных сроков и планируемых результатов работы по каждому направлению.

Обязательными направлениями коррекционно-развивающей работы, которые включаются в Индивидуальные планы каждого обучающегося, является:

развитие восприятия и воспроизведения устной речи обучающихся как важного условия их наиболее полноценного развития, качественного образования, социальной адаптации, коррекция недостатков устной и письменной речи;

коррекция и (или) развитие учебно-познавательной деятельности с целью обеспечения качественного достижения планируемых результатов образовательной программы (с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся).

Направления коррекционно-развивающей работы, в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, могут также включать:

- развитие и коррекцию эмоциональной регуляции поведения и деятельности;
- профилактику и коррекцию отклоняющегося поведения, формирование социально приемлемых моделей поведения в различных жизненных ситуациях, формирование устойчивой личностной позиции по отношению к неблагоприятному воздействию микросоциума;
- развитие личностной сферы, развитие рефлексивной позиции личности, расширение адаптивных возможностей личности, формирование зрелых личностных установок, способствующих оптимальной адаптации в условиях реальной жизненной ситуации;
- развитие и коррекцию коммуникативной сферы, освоения сценариев общения в различных ситуациях общения, способов конструктивного взаимодействия и сотрудничества в различных условиях;
- развитие познавательной сферы;
- предупреждение и преодоление вторичных вербальных и невербальных нарушений в структуре учебной деятельности обучающегося;

- преодоление недостатков речевого развития, на формирование и развитие полноценной речевой деятельности;
- психологическую поддержку обучающихся с ТНР.

Направления коррекционно-развивающей работы могут быть расширены с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся на основании рекомендаций ППк образовательной организации, базирующихся на рекомендациях ПМПк, ИПРА, результатах комплексной психолого-педагогической диагностики обучающихся. Занятия по коррекционно-развивающим курсам включаются во внеурочную деятельность.

#### **Консультативное направление.**

Данное направление работы обеспечивает выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ТНР, единых для всех участников образовательного процесса; консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися с ТНР отбора и адаптации содержания предметных программ; консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения обучающегося с ТНР; консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися с ТНР профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

Консультативная работа включает разработку совместных рекомендаций специалистами, работающими в образовательной организации, и родителями (законными представителями) по реализации основных направлений коррекционно-развивающей работы с каждым обучающимся, выбору индивидуально ориентированных методов и приемов образования; оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по вопросам семейного воспитания, образовательно-коррекционной работы.

Консультативную работу осуществляют все педагогические работники образовательной организации.

Рекомендуется составление совместного плана и отчета по консультативной работе, проводимой педагогическими работниками с обучающимися класса и их семьями (на четверть или полугодие).

#### **Информационно-просветительское направление.**

Данное направление предполагает информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников; различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ТНР, проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся с ТНР.

Информационно-просветительская работа может проводиться с обучающимися, с педагогическими и другими работниками образовательных или иных организаций, включая в том числе организации дополнительного и профессионального образования, социальной сферы, здравоохранения, правопорядка, с родителями (законными представителями), представителями общественности.

Информационно-просветительскую работу проводят все педагогические работники образовательной организации.

Рекомендуется составление совместного плана и отчета по информационно-

просветительской работе, проводимой педагогическими работниками образовательной организации (на четверть или полугодие).

#### ***Этапы реализации программы***

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

#### ***Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность).***

Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы организации.

#### ***Этап планирования, организации, координации***

(организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность, и процесс специального сопровождения детей с ОВЗ при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

#### ***Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды***

(контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

#### ***Этап регуляции и корректировки*** (регулятивно-корректировочная деятельность).

Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ОВЗ, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

#### ***Механизмы реализации программы***

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей с ОВЗ специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребенка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, эмоциональной-волевой сфер ребенка.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, социальной работы позволит обеспечить систему комплексного психолого - педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребенка. Наиболее распространенные и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе - это консилиумы и службы сопровождения образовательного учреждения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья.

В качестве еще одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить социальное партнерство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества)

Социальное партнерство включает:

- сотрудничество с учреждениями образования и другими ведомствами по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения

детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья;

- сотрудничество с родительской общественностью.

### **Направления коррекционной работы через учебные предметы:**

#### *1) Преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности*

Оказание помощи обучающимся в преодолении их затруднений в учебной деятельности проводится педагогами на уроках, чему способствует использование в учебном процессе УМК «Школа России».

Методический аппарат системы учебников представлен заданиями, которые требуют выбора наиболее эффективных способов выполнения и проверки; осознания причины успеха /успеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.

Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают задания для групповой и коллективной работы, когда общий успех работы поглощает чью-то неудачу и способствуя пониманию результата. В учебниках представлена система таких работ, которые позволяют каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей и способностей.

В учебниках курса «Математика» в конце каждого урока представлены задания для самопроверки. Каждая тема в учебниках заканчивается разделами: «Что узнали. Чему научились», «Проверь себя» и «Проверим себя и оценим свои достижения», которые согласуются с целями. Этот материал позволяет учащимся сделать вывод о достижении целей, поставленных в начале изучения темы.

В учебниках 1—4 классов представлен материал, направленный на формирование умений планировать учебные действия: учащиеся составляют план учебных действий при решении текстовых задач, при применении алгоритмов вычислений, при составлении плана успешного ведения математической игры, при работе над учебными проектами.

Все это создает условия для формирования умений проводить пошаговый, тематический и итоговый контроль полученных знаний и освоенных способов действий.

В курсе «Изобразительное искусство», начиная с первого класса, формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу. В каждом учебнике курса «Изобразительное искусство» представлены детские работы, которые тематически связаны с предлагаемыми практическими заданиями. Рассмотрение работ ребят-одноклассников помогает понять, насколько удачно выполнил творческую работу сам ученик.

В курсе «Технология» составление плана является основой обучения предмету. Исходя из возрастных особенностей младших школьников, в учебниках (1—4 кл.) планы изготовления изделий представлены в двух видах: тестовом и иллюстративном (в виде слайдов). Каждому пункту текстового плана соответствуют один или несколько слайдов, которые позволяют продемонстрировать использование специальных приемов, способов и техник изготовления изделий.

В учебниках курса «Литературное чтение» в методическом аппарате каждой темы выстроена система вопросов и заданий для планирования и осуществления контрольнооценочной деятельности.

В конце каждого раздела помещен материал «Наши достижения. Проверь себя». Задания этого раздела включают вопросы как базового уровня (планируемые результаты ФГОС на базовом уровне освоения), так и повышенного уровня, которые позволяют учащимся сделать вывод о достижении поставленных в начале изучения раздела целей и задач.

В курсе «Русский язык», решая орфографические задачи при постановке вопроса: «В каких словах выбор буквы вызывает у тебя затруднение...», ученик задумывается над

причиной этого явления; либо он не знает правило, либо не понял значение слова, либо не может найти проверочное слово и т.п.

В курсе «Английский язык» содержание и структура учебников (2-4 классы) отвечают задаче максимально увеличить самостоятельную деятельность учащихся, а также развить у них интерес к английскому языку, культуре англоязычных стран, стимулировать коммуникативно- речевую активность. Учащиеся имеют возможность оценить и проверить свои знания по изученной лексике и грамматике, а также умения слушать, читать, писать и способность к коммуникации.

#### 2) *Овладение навыками адаптации учащихся к социуму*

На уроках с использованием УМК «Школа России» педагоги имеют возможность формировать начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Учебники содержат задания, тексты, проекты, практические работы, направленные на осмысление норм и правил поведения в жизни. На решение этой задачи направлен весь курс «Окружающий мир».

Курс «Математика» формирует у ребенка первые пространственные и временные ориентиры, знакомит с миром величин, скоростей, с разными способами отображения и чтения информации и пр.

Курсы «Литературное чтение», «Русский язык», «Английский язык» формируют нормы и правила произношения, использования слов в речи, вводит ребенка в мир русского и иностранных языков, литературы.

Курсы «Изобразительное искусство», «Музыка» знакомят школьника с миром прекрасного.

Важным объединяющим компонентом предметных линий системы учебников является творческий характер заданий, материал для организации учебной деятельности, в том числе проектной, на уроках и во внеурочной работе. Формирование умения решать поставленные задачи в «условиях неизвестности», то есть, когда нет и не может быть единственного правильного ответа, когда задан алгоритм действия, но нет образца, способствует развитию навыков адаптации к изменяющемуся миру, умению действовать самостоятельно.

3) *Психолого- педагогическое сопровождение школьников* предполагает коррекционную работу с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Данную работу осуществляют как классный руководитель, так и педагог-психолог в учебно - воспитательном процессе и внеурочной деятельности. Психолог помогает преодолеть сложности внутрисемейных отношений и обрести уверенность в возможности решения проблем.

Формы и виды работы с указанной категорией обучающихся основаны на учете снижения работоспособности и неустойчивости внимания у детей этой категории, более низкого (по сравнению с нормой) уровня развития восприятия. Учитывается недостаточная продуктивность произвольной памяти, малый ее объем, неточность и трудность воспроизведения, отставание в развитии всех форм мышления, имеющиеся дефекты звукопроизношения, бедность словарного запаса.

Ведущей деятельностью для детей с ограниченными возможностями здоровья остается игра. В каждодневной урочной работе обращается внимание на следующие моменты:

- постоянное систематическое повторение, возвращение к ранее изученному материалу;
- работа по уже известному порядку: проверка домашнего задания, повторение основных определений и понятий, изучение нового материала, отработка нового материала на изложенных примерах; причем теоретическая часть сводится к минимуму;

#### 4) *Развитие творческого потенциала учащихся*

Развитие творческого потенциала учащихся начальной школы осуществляется в рамках урочной и внеурочной деятельности при использовании на уроках УМК «Школа

России.

Формирование и освоение творческих способов и приемов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся познавательных УУД и творческих способностей. В учебниках УМК «Школа России», формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации.

В курсе «Русский язык» одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент. Проводя исследование, дети узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе предметных линий комплексов учебников УМК «Школа России».

В курсе «Математика» освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1—4 классов серии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих:

- продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённому правилу;
- провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;
- провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.

В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера.

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Все это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, английскому языку, которые предусмотрены в каждом учебнике.

Во внеурочной работе организуется участие школьников в творческих конкурсах, предметных олимпиадах.

### **Требования к условиям реализации программы**

#### **Психолого-педагогическое обеспечение:**

- ✓ обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок);
- ✓ обеспечение психолого-педагогических условий реализации коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса;
- ✓ учет особых образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся, их индивидуальных особенностей;
- ✓ соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- ✓ восполнение пробелов в структуре речевых средств, а также других компонентов языковой системы;
- ✓ развитие и совершенствование полноценной речевой деятельности;
- ✓ развитие мотивации общения и коммуникативных компетенций, необходимых для жизни человека в обществе, на основе планомерного введения в более сложную

социальную среду;

✓ расширение повседневного жизненного опыта, социальных контактов с другими людьми;

✓ обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм).

#### **Программно-методическое обеспечение.**

В процессе реализации ПКР могут быть использованы рабочие коррекционно-развивающие программы психолого-педагогической и социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности в том числе учителя-предметника, учителя-логопеда, педагога-психолога, социального педагога.

#### **Кадровое обеспечение.**

Учитель-логопед, проводящий коррекционно-развивающий курс "Индивидуальные и групповые логопедические занятия", должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование в области логопедии.

Лица, имеющие высшее педагогическое (психолого-педагогическое, психологическое) образование по другим профилям, для реализации данной программы должны пройти профессиональную переподготовку в области логопедии с получением диплома о профессиональной переподготовке установленного образца.

Уровень квалификации работников образовательной организации для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Обеспечивается систематическое повышение квалификации или переподготовка работников образовательных организаций, реализующих АООП ООО (вариант 5.1).

Педагогические работники образовательной организации, реализующей АООП ООО (вариант 5.1), должны обладать профессиональными компетенциями в области организации и осуществления образовательно-коррекционной и воспитательной работы с обучающимися с тяжелыми нарушениями речи с учетом их особых образовательных потребностей, индивидуальных особенностей, проведения мониторинга достижения обучающимися планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов, анализа и оценки полученных данных, подготовки учебно-методической документации.

#### **Материально-техническое обеспечение.**

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательной организации. Необходимо предусмотреть наличие следующих технических средств обучения, включая специализированные компьютерные инструменты обучения, с учетом специальных образовательных потребностей обучающихся, специальные учебные пособия, рабочие тетради, специальные дидактические материалы; при необходимости (в случае отсутствия устной и письменной речи) использование альтернативных средств коммуникации.

#### **Информационное обеспечение.**

Необходимым условием реализации ПКР является создание информационной образовательной среды, на этой основе развитие при необходимости, временной дистанционной формы обучения с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов,



учитывающих особенности и особые образовательные потребности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Результатом реализации указанных требований является создание комфортной образовательной среды, обеспечивающей преемственность начального и основного уровней образования с учетом специфики проявления речевых и неречевых дефектов у обучающихся с ТНР и проблемы их социализации, воспитание, обучение, развитие и социальную адаптацию и интеграцию обучающихся с ТНР, качество результатов освоения адаптированной основной образовательной программы основного общего образования, в соответствии с требованиями, установленными ФГОС ООО.

**Программа комплексного сопровождения детей с ОВЗ и разным уровнем готовности к школе и их социальной адаптации**

<b>Этапы коррекционной работы, субъекты реализации</b>	<b>Формы и содержание работы</b>
<p><b>1. Знакомство</b> Учитель</p>	<p>Прогнозирование успешности или неуспешности в обучении каждого будущего первоклассника в результате собеседования с ребенком и изучения представленных документов на момент поступления ребенка в школу. Работа по профилактике неуспешности будущего первоклассника в период предшкольной подготовки.</p>
<p><b>2. Дифференциация</b> Зам. директора по УВР, учитель</p>	<p>Формирование списков обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи. <i>Учитель:</i> Формирование списков обучающихся, нуждающиеся в восполнении пробелов предшествующего развития и обучения.</p>
<p><b>3. Диагностика</b> Мед. работник</p>	<p>Изучение медицинской карты ребенка. Формирование списков для групповой и ин</p>
<p><b>4. Проектирование индивидуальной программы</b> Зам. директора по УВР, учитель</p>	<p>Составление программы индивидуальной работы по каждому неуспешному обучающемуся. Программа состоит из 4 блоков: 1. Логопедические занятия 2. Коррекционно-развивающие занятия и индивидуальное консультирование обучающегося с трудностями в обучении у педагога - психолога. 3. Индивидуальная работа учителя с детьми с трудностями в обучении. 4. Консультирование педагогов и родителей специалистами сопровождения.</p>
<p><b>5. Коррекция проблем в обучении</b> Учитель</p>	<p>Коррекционное воздействие на учебно-познавательную деятельность обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях.</p>
<p><b>6. Анализ</b> Зам. директора по УВР, учитель</p>	<p>Малые педсоветы. Обсуждение текущей успеваемости, по итогам первого второго полугодия. Планирование дальнейшей работы учителя, родителей для положительной динамики в обучении неуспешного обучающегося.</p>

***Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий***

<b>Субъекты реализации коррекционной работы</b>	<b>Содержание деятельности специалистов</b>
Зам. директора по УВР	<ul style="list-style-type: none"><li>– курирует работу по реализации программы;</li><li>– взаимодействует с МДОУ, ППК, лечебными учреждениями и др.;</li><li>– осуществляет просветительскую деятельность при работе с родителями детей.</li></ul>
Классный руководитель, учитель	<ul style="list-style-type: none"><li>– является связующим звеном в группе специалистов по организации коррекционной работы с обучающимся;</li><li>– делает первичный запрос специалистам и дает первичную информацию о ребенке;</li><li>– осуществляет индивидуальную коррекционную работу (педагогическое сопровождение);</li><li>– консультативная помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания.</li></ul>
Социальный педагог	<ul style="list-style-type: none"><li>– изучает жизнедеятельность ребенка вне школы;</li><li>– осуществляет профилактическую и коррекционную работу с обучающимися;</li><li>– взаимодействует со специалистами учреждений системы профилактики;</li><li>– осуществляет социально-педагогическую поддержку несовершеннолетнего и его семьи.</li></ul>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"><li>– исследует психическое здоровье обучающихся;</li><li>– отслеживает динамику развития обучающихся с ОВЗ (мониторинг);</li><li>– осуществляет индивидуальную коррекционную работу;</li><li>– оказывает консультативную помощь семье в вопросах коррекционно-развивающего обучения;</li><li>– осуществляет индивидуальную коррекционную работу.</li></ul>
Педагог дополнительного образования	<ul style="list-style-type: none"><li>– изучает интересы обучающихся;</li><li>– создает условия для их реализации;</li><li>– развивает творческие возможности личности;</li><li>– решает проблемы рациональной организации свободного времени.</li></ul>
Медицинский работник	<ul style="list-style-type: none"><li>– исследует физическое и психическое здоровье обучающихся;</li><li>– организует систематический диспансерный осмотр обучающихся;</li><li>– организует помощь детям, имеющим проблемы со здоровьем;</li><li>– разрабатывает рекомендации педагогам по организации работы с детьми, имеющими различные заболевания;</li><li>– взаимодействует с лечебными учреждениями.</li></ul>

***Условия успешного осуществления коррекционной работы:***

1. Безграничная вера в ребенка.
2. Путь к достижению положительного результата может быть только путем «от успеха к успеху».
3. Создание доброжелательной атмосферы на занятиях.
4. Темп продвижения каждого обучающегося определяется его индивидуальными возможностями.
5. Отказ от принципа «перехода количества дополнительных занятий в качество обучения».

6. Необходимо постоянно отслеживать продвижение каждого обучающегося.

7. В обучении необходимо опираться на «сильные» стороны в развитии ребенка, выявление в процессе диагностики.

8. Содержание учебного материала для проведения коррекционных занятий должно не только предупреждать трудности обучения, но и способствовать общему развитию обучающихся.

9. Коррекционно-развивающая работа должна осуществляться систематически и регулярно.

### ***Диагностическая работа***

**Цель:** выявление характера и интенсивности трудностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовка рекомендаций по оказанию им психолого-педагогической помощи.

### ***Диагностическая работа***

<i>Задачи (направления деятельности)</i>	<i>Планируемые результаты</i>	<i>Виды и формы деятельности, мероприятия</i>	<i>Сроки (периодичность в течение года)</i>	<i>Ответственные</i>
<b>Медицинская диагностика</b>				
Определение состояния физического и психического здоровья детей	выявление состояния физического и психического здоровья детей	изучение истории развития ребенка, беседа с родителями, наблюдение классного руководителя, анализ работ обучающихся	сентябрь	классный руководитель, медицинский работник
<b>Психолого-педагогическая диагностика</b>				
Первичная диагностика для выявления группы «риска»	создание банка данных обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи Формирование характеристики образовательной ситуации в школе	наблюдение, логопедическое и психологическое обследование; анкетирование родителей, беседы с педагогами	сентябрь	классный руководитель, педагог-психолог
Углубленная диагностика детей	получение объективных сведений об обучающемся на основании диагностической информации специалистов разного профиля, создание диагностических "портретов" детей	диагностирование, заполнение диагностических документов специалистами протокола обследования)	сентябрь октябрь	педагог-психолог
Анализ причин возникновения трудностей в обучении, Выявление резервных	индивидуальная коррекционная программа, соответствующая выявленному уровню развития	разработка коррекционной программы	октябрь	педагог-психолог

возможностей	обучающегося			
<b>Социально – педагогическая диагностика</b>				
Определение уровня организованности ребенка, особенностей эмоционально-волевой и личностной сферы, уровня знаний по предметам	получение объективной информации об организованности ребенка, умения учиться, особенностях личности, уровне знаний по предметам Выявление нарушений в поведении (гиперактивность, замкнутость, обидчивость....)	анкетирование, наблюдение во время занятий, беседа с родителями, посещение семьи. Составление характеристики.	сентябрь - октябрь	классный руководитель, педагог-психолог, социальный педагог, педагоги-предметники

### **Коррекционно-развивающая работа**

**Цель:** обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере детей с ограниченными возможностями здоровья.

### **Коррекционно-развивающая работа**

<i>Задачи деятельности</i>	<i>Планируемые результаты</i>	<i>Виды и формы деятельности, мероприятия</i>	<i>Сроки</i>	<i>Ответственные</i>
<b>Психолого-педагогическая работа</b>				
Обеспечить педагогическое сопровождение детей с ЗПР	Планы, программы	Разработать индивидуальную программу по предмету. Разработать воспитательную программу работы с классом и индивидуальную воспитательную программу для детей с ЗПР. Разработать план работы с родителями по формированию толерантных отношений между участниками инклюзивного образовательного процесса. Осуществление педагогического мониторинга достижений школьника.	сентябрь - октябрь	учителя-предметники, классный руководитель, социальный педагог, педагог-психолог
Обеспечение психологического сопровождения детей с ЗПР, детей-инвалидов	Позитивная динамика развиваемых параметров	1. Формирование групп для коррекционной работы. 2. Составление расписания занятий. 3. Проведение коррекционных занятий. 4. Отслеживание динамики развития ребенка.	октябрь  октябрь – май	педагог-психолог
<b>Лечебно–профилактическая работа</b>				

Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся		Разработка рекомендаций для педагогов, учителя, и родителей по работе с детьми. Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательную деятельность. Организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни. Реализация профилактических образовательных программ	в течение года	классный руководитель педагог-психолог медицинский работник
-------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------	-------------------------------------------------------------------

### **Консультативная работа**

**Цель:** обеспечение непрерывности специального индивидуального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.

### **Консультативная работа**

<i>Задачи деятельности</i>	<i>Планируемые результаты</i>	<i>Виды и формы деятельности, мероприятия</i>	<i>Сроки</i>	<i>Ответственные</i>
Консультирование педагогических работников по вопросам инклюзивного образования	1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. 2. Разработка плана консультативной работы с ребенком, родителями, классом, работниками школы	Индивидуальные, групповые тематические консультации	По отдельному плану-графику	Педагог – психолог Социальный педагог
Консультирование учащихся по выявленным проблемам, оказание превентивной помощи	1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. 2. Разработка плана консультативной работы с учащимися	Индивидуальные, групповые тематические консультации	По отдельному плану-графику	Педагог – психолог Социальный педагог
Консультирование родителей по вопросам инклюзивного образования, выбора стратегии воспитания, психолого-физиологическим особенностям детей	1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы. 2. Разработка плана консультативной работы с родителями	Индивидуальные, групповые тематические консультации	По отдельному плану-графику	Педагог – психолог Социальный педагог

### **Информационно – просветительская работа**

**Цель:** организация информационно-просветительской деятельности по вопросам

инклюзивного образования со всеми участниками образовательного процесса.

<i>Задачи деятельности</i>	<i>Планируемые результаты</i>	<i>Виды и формы деятельности, мероприятия</i>	<i>Сроки</i>	<i>Ответственные</i>
Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам	Организация работы семинаров, тренингов по вопросам инклюзивного образования	Информационные мероприятия: выступления на родительских собраниях, оформление памяток, папок	По отдельному плану-графику	Педагог – психолог Социальный педагог
Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания данной категории детей	Организация методических мероприятий по вопросам инклюзивного образования	Информационные мероприятия: беседы, семинары, тренинги, оформление папок, стендов, памяток	По отдельному плану-графику	Педагог – психолог Социальный педагог

### **Планируемые результаты коррекционной работы**

ПКР предусматривает выполнение требований к результатам, определенным ФГОС с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Планируемые результаты коррекционной работы имеют дифференцированный характер и могут определяться индивидуальными программами развития обучающихся с ТНР.

В зависимости от формы организации коррекционно-развивающей работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные), определяемые с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося, его предыдущих индивидуальных достижений.

**Планируемые результаты реализации ПКР** включают:

- ✓ описание достижения каждым обучающимся сформированности конкретных качеств личности с учетом социокультурных норм и правил, способности к социальной адаптации в обществе; овладения универсальными учебными действиями (личностными, регулятивными, познавательными, коммуникативными); достижения планируемых предметных результатов образования и результатов коррекционно-развивающих курсов в соответствии с ПКР, а также дополнительных коррекционно-развивающих занятий, рекомендованных обучающемуся ППк образовательной организации с учетом рекомендаций ПМПк и ИПРА;

- ✓ анализ достигнутых результатов, выводы и рекомендации.

**Мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов ПКР** предполагает:

- ✓ проведение специализированного комплексного психолого-педагогического обследования каждого обучающегося при переходе на уровень основного общего образования (стартовая диагностика в начале обучения в пятом классе), а также не реже одного раза в полугодие;

- ✓ систематическое осуществление педагогических наблюдений в учебной и

внеурочной деятельности;

✓ проведение мониторинга социальной ситуации и условий семейного воспитания (проводится в начале обучения в пятом классе, а также не реже одного раза в полугодие);

✓ изучение мнения о социокультурном развитии обучающихся педагогических работников и родителей (законных представителей), а также при взаимодействии с общественными организациями, их представителей (проводится при переходе на уровень основного общего образования, а также не реже одного раза в полугодие).

Изучение достижения каждым обучающимся планируемых результатов ПКР проводится педагогическими работниками в том числе учителями-логопедами, педагогом-психологом, социальным педагогом, учителями-предметниками, классными руководителями, воспитателями.

В процессе изучения результатов ПКР используются диагностические методики и материалы мониторинга, разрабатываемые каждым педагогическим работником образовательной организации в соответствии с его функциональными обязанностями, а также портфолио достижений обучающегося.

При оценивании результатов коррекционной работы может использоваться накопительная оценка (на основе текущих оценок) собственных достижений обучающегося, оценка на основе его портфолио достижений, а также оценка в соответствии с критериями, определенными в каждой методике психолого-педагогического обследования.

Оценка динамики личностных, метапредметных или иных результатов осуществляется в ходе мониторинга успешности освоения АООП ООО для обучающихся с ТНР на основе диагностики, осуществляемой специалистами, и может иметь количественно-качественный характер (балльная оценка, уровневая оценка, описание динамики речевого развития в речевой карте).

Решение о достижении обучающимися планируемых результатов ПКР принимает ПШк образовательной организации на основе анализа материалов комплексного изучения каждого обучающегося, разрабатывает рекомендации для дальнейшего обучения.

В результате осуществления коррекционной программы у обучающихся должен быть достигнут уровень сформированности устной и письменной речи, соответствующий возрастному уровню, или могут сохраняться минимизированные проявления нарушений устной и письменной речи до уровня, позволяющего освоить базовый объем знаний и умений обучающихся в области общеобразовательной подготовки.

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

Учебный план начального общего образования для обучающихся с ТНР (вариант 5.1) МБОУ «ООШ № 15», (далее - учебный план) для 1-4 классов, реализующих адаптированную образовательную программу начального общего образования, соответствующую ФГОС НОО ОВЗ (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»), фиксирует общий объем нагрузки, в том числе и коррекционной работы, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план является частью адаптированной образовательной программы МБОУ «ООШ № 15», разработанной в соответствии с ФГОС начального общего образования для обучающихся с ОВЗ, с учетом Федеральной адаптированной образовательной программой

начального общего образования (раздел LI, п. 100), и обеспечивает выполнение санитарно-эпидемиологических требований СП 2.4.3648-20 и гигиенических нормативов и требований СанПиН 1.2.3685-21.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования обучающихся с тяжелыми нарушениями речи может включать как один, так и несколько учебных планов. Для развития потенциала обучающихся с ТНР, которые в силу особенностей своего психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов, могут разрабатываться с участием их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы. Индивидуальный учебный план обучения на дому учащегося составляется на основании: заявления родителей, справки ВК, приказа по МБОУ «ООШ № 15».

Дети с ограниченными возможностями здоровья способны усвоить АООП НОО МБОУ «ООШ № 15». Учебный план школы, реализующий адаптированные образовательные программы для детей с ограниченными возможностями здоровья (для учащихся с тяжелыми нарушениями речи), построен с учетом требований современной жизни общества и тех проблем, которые затрагивают интересы и потребности детей с ограниченными возможностями здоровья. Своевременное обеспечение адекватных условий обучения и воспитания детей с ОВЗ способствует преодолению неуспеваемости обучающихся, охране здоровья, профилактике асоциального поведения, коррекции их психических и физических нарушений.

Учебный план МБОУ «ООШ № 15», реализующий АООП НОО, является основным механизмом реализации АООП НОО обучающихся с ТНР, важнейшим нормативным документом по реализации федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Учебный год в МБОУ «ООШ № 15», начинается 01.09.2023г. и заканчивается 26.05.2024г.

Продолжительность учебного года в 1 классе - 33 учебные недели во 2-4 классах – 34 учебных недели.

Максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся в неделю составляет в 1 классе - 21 час, во 2 – 4 классах – 23 часа.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1-х классов - не превышает 4 уроков и один раз в неделю -5 уроков.

- для обучающихся 2-4 классов - не более 5 уроков.

Распределение учебной нагрузки в течение недели строится таким образом, чтобы наибольший ее объем приходился на вторник и (или) среду. На эти дни в расписание уроков включаются предметы, соответствующие наивысшему баллу по шкале трудности либо со средним баллом и наименьшим баллом по шкале трудности, но в большем количестве, чем в остальные дни недели.

Изложение нового материала, контрольные работы проводятся на 2 - 4-х уроках в середине учебной недели. Продолжительность урока (академический час) составляет 40 минут, за исключением 1 класса.

Обучение в 1-м классе осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;

- использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый).

Продолжительность выполнения домашних заданий составляет во 2-3 классах - 1,5



ч., в 4 классах - 2 ч.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для первоклассников предусмотрены дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Учебные занятия для учащихся 2-4 классов проводятся по 5-и дневной учебной неделе.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей. Обязательные предметные области учебного плана и учебные предметы соответствуют ФГОС НОО.

*Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с ТНР:*

- формирование социальных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;
- готовность обучающихся к продолжению образования на последующем уровне основного общего образования;
- формирование основ нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Выполнение учебных программ обеспечивается УМК «Школа России», который в полной мере реализует требования ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых образовательных потребностей, характерных для обучающихся с ТНР, а также индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть учебного плана внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на проведение учебных занятий, обеспечивающих различные интересы обучающихся, на введение учебных курсов, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР и необходимую коррекцию недостатков в речевом развитии.

В качестве неотъемлемого элемента учебного плана АООП НОО, выступает **коррекционно-развивающая область**, реализующаяся через содержание коррекционных курсов. Коррекционная работа осуществляется во внеурочное время в объеме не менее 5 часов (пункт 3.4.16. Санитарно-эпидемиологических требований).

Программа коррекционной работы разработана образовательной организацией с учетом особых образовательных потребностей обучающихся.

**Коррекционно-развивающая область**, согласно требованиям Стандарта представлена индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими и психокоррекционными), направленными на коррекцию речевых дефектов и формирование навыков адаптации личности в современных жизненных условиях. Занятия коррекционно-развивающей области являются обязательными для обучающихся с ТНР. Они проводятся во вторую половину дня после часового перерыва. Коррекционно-развивающие занятия строятся на основе предметно-практической деятельности детей, осуществляются педагогами через систему специальных упражнений и адаптационно-компенсаторных технологий, включают большое количество игровых и занимательных моментов. Коррекционная работа в классах проводится в виде фронтальных и индивидуально - групповых занятий; продолжительность занятий и

перемен, чередование занятий определяются учителем исходя из психофизических особенностей и возможностей, эмоционального состояния детей.

Выбор коррекционно-развивающих курсов для индивидуальных занятий, их количественное соотношение, содержание может осуществляться организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся с ТНР на основании рекомендаций ПМПК и индивидуальной программы реабилитации инвалида.

Часы коррекционно-развивающей области в МБОУ «ООШ № 15», представлены индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями через психолога – педагогическое сопровождение обучающихся с ТНР. В целях более успешной динамики в общем развитии отдельных обучающихся, коррекции недостатков их психического развития, а также восполнения пробелов в знаниях, проводятся коррекционные групповые и индивидуальные занятия.

Для учащихся, имеющих нарушения психологического развития, вводятся психокоррекционные занятия по развитию познавательной сферы - по 1 часу в неделю.

В рамках внеурочной деятельности выделен обязательный коррекционный курс "Индивидуальные логопедические занятия", на который выделяется 2 часа в неделю на каждого обучающегося.

В целях коррекции отклонений, в развитии обучающихся, ликвидации пробелов в знаниях проводятся индивидуальные коррекционные занятия по математике из расчета: 1 час на предмет в неделю в 1 классе.

В целях социализации обучающегося в современных жизненных условиях классным руководителем проводятся воспитательные мероприятия.

Коррекционные курсы учебного плана обучающихся с нарушением психологического развития составлены с учетом решения двух основных задач:

- продолжение целенаправленной работы по коррекции и развитию психических процессов, эмоциональной и когнитивной сфер, обеспечивающих усвоение учащимися образовательной программы (на основе применения методов и приемов, форм обучения, способствующих повышению работоспособности, активизации учебной деятельности);
- отслеживание результативности обучения и динамики развития учащихся.

Коррекционно-развивающие занятия проводятся во внеурочное время в индивидуальной форме продолжительностью от 25 мин до 40 мин. Количество часов в неделю указывается на одного учащегося.

Для начального уровня общего образования реализуется следующий вариант Учебного плана (обучение ведется на русском языке (5-дневная учебная неделя):

#### **Учебный план АООП НОО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (вариант 5.1)**

Предметные области	Учебные предметы (учебные модули)	Кол-во часов в неделю				Все го
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
<b>Обязательная часть</b>						
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	4	4	4	4	16
Иностранный язык	Иностранный язык	0	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8

Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики:	0	0	0	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
	Музыка	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8
<b>Итого:</b>		<b>20</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>87</b>
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		1	1	1	0	3
<b>Учебные недели</b>		33	34	34	34	<b>135</b>
<b>Всего часов</b>		693	782	782	782	<b>3039</b>
<b>Рекомендуемая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе</b>		21	23	23	23	90
<b>Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами</b>		21	23	23	23	90
Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую область):						
<i>Коррекционно-развивающая область</i>						
<i>Коррекционно-развивающие занятия</i>	Коррекционный курс «Коррекционно-развивающие занятия (психокоррекционные)»	1	1	1	1	<b>4</b>
	Коррекционный курс «Основы коммуникации»	1	1	1	1	<b>4</b>
	Коррекционный курс «Индивидуальные и групповые логопедические занятия»	2	2	2	2	<b>8</b>
	Коррекционный курс «Развитие и коррекция познавательных процессов» (с учителем-дефектологом)	1	1	1	1	<b>4</b>
<i>Направления внеурочной деятельности</i>		5	5	5	5	<b>20</b>
<b>ИТОГО:</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>40</b>

При наличии необходимых условий (кадровых, финансовых, материально-технических и иных) возможно деление классов на группы при проведении учебных

занятий, курсов, дисциплин (модулей).

При проведении занятий по иностранному языку возможно деление классов на две группы.

Режим работы Школы – 5-дневная учебная неделя.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе — 33 недели.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2954 ч и более 3345 ч в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель.

Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Продолжительность урока составляет:

в 1 классе — 35 мин (сентябрь — декабрь), 40 мин (январь — май);

в классах, в которых обучаются обучающиеся с ОВЗ - 40 минут;

во 2—4 классах — 40—45 мин (по решению образовательной организации).

Расписание учебных занятий составляется с учётом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов.

Содержание образования на ступени начального общего образования реализуется преимущественно за счет введения учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятие мира, деятельностного подхода и индивидуализации обучения по каждому учебному предмету.

При реализации Учебного плана количество часов на физическую культуру в 1-4 классах составляет 2, третий час реализуется за счет часов внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта.

Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, в соответствии с порядком, установленным Школой.

Суммарный объем домашнего задания по всем предметам для каждого класса не превышает продолжительности выполнения 1 час - для 1 класса, 1,5 часа - для 2 и 3 классов, 2 часа - для 4 класса. Школой осуществляется координация и контроль объема домашнего задания учеников каждого класса по всем предметам в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Промежуточная аттестация обучающихся с ТНР на уровне начального общего образования проводится в конце учебного года по каждому изучаемому предмету на основании текущих накопленных оценок и оценок за выполнение проверочных работ, предусмотренных программой УМК, а также с учетом результатов комплексной метапредметной диагностической работы.

Порядок проведения промежуточной аттестации обучающихся осуществляется в соответствии со статьей 58 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 25.12.2012 и Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации учащихся МБОУ «ООШ № 15».

Промежуточная аттестация подразделяется на четвертную промежуточную аттестацию, которая проводится по каждому учебному предмету по итогам четверти, а также годовую промежуточную аттестацию, которая проводится по каждому учебному предмету по итогам учебного года. Четвертная и годовая промежуточная аттестация проводится на основе принципов объективности, беспристрастности.

В 1 классе промежуточная аттестация не предусмотрена. Формы промежуточной аттестации 2-4 классы: четвертная, годовая.

Четвертная промежуточная аттестация - оценка качества усвоения обучающимися

содержания учебного предмета по итогам четверти на основании текущего контроля.

Годовая промежуточная аттестация - оценка качества усвоения обучающимися всего объема содержания учебного предмета за учебный год на основании четвертной промежуточной аттестации.

Четвертная отметка выставляется при наличии 3-х и более текущих отметок за соответствующий период. Четвертная промежуточная аттестация представляют собой среднее арифметическое результатов текущего оценивания за соответствующий период. Округление результата проводится в пользу обучающегося.

Годовая промежуточная аттестация обязательна для всех обучающихся 2-4 классов и проводится на основе результатов четвертных промежуточных аттестаций, и представляет собой среднее арифметическое результатов четвертных промежуточных аттестаций. Округление результата проводится в пользу обучающегося.

**Специальные условия проведения *текущей, промежуточной и итоговой* (по итогам освоения АООП ООО) аттестации обучающихся с ОВЗ включают:**

- особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ;

- привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);

- присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;

- адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ОВЗ:

- упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;

- упрощение многозвеневой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

- в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;

- при необходимости адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ОВЗ (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.);

- при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);

- увеличение времени на выполнение заданий;

- возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;

- недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

Система оценки достижения обучающимися с ОВЗ планируемых результатов освоения АООП ООО должна предусматривать оценку достижения обучающимися с ОВЗ планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

Годовая промежуточная аттестация обучающихся 1-го класса проводится на основе комплексной работы и фиксируется в виде качественной оценки успешности освоения обучающимися образовательных программ.

Фиксация результатов промежуточной аттестации осуществляется по пятибалльной системе.

ФГОС начального общего образования осуществляется в результате использования образовательных линий, полностью соответствующих федеральному перечню учебников,

рекомендованных к использованию Министерством образования науки РФ.

**Ожидаемые результаты выполнения учебного плана:**

- сформированность основы учебной деятельности ребенка – системы учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат;
- развитие познавательной мотивация и интересов обучающихся, их готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности ученика с учителем и одноклассниками;
- сформированность основы нравственного поведения, определяющего отношения личности с обществом и окружающими людьми.

### 3.2. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Назначение плана внеурочной деятельности – психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов.

План внеурочной деятельности формируется школой с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов. Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:

поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;

совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;

повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;

формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающегося с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики.

При выборе направлений и отборе содержания обучения в школе, учитывается:

особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав);

результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;

возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;

особенности информационно-образовательной среды школы, национальные и культурные особенности региона.

К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации привлекаются родители как законные участники образовательных отношений.

Общий объем внеурочной деятельности не превышает 10 часов в неделю.

Один час в неделю отводится на внеурочное занятие «Разговоры о важном». Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на развитие ценностного

отношения обучающихся к своей родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия «Разговоры о важном» направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

#### НАПРАВЛЕНИЯ И ЦЕЛИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

Проектно-исследовательская деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

Интеллектуальные марафоны организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.

«Учение с увлечением!» включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;

преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);

учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;

использование форм организации, предполагающих использование средств информационно-коммуникационных технологий.

Формы организации внеурочной деятельности:

учебные курсы и факультативы;

художественные, музыкальные и спортивные студии;

соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования;

общественно полезные практики и другие.

К участию во внеурочной деятельности привлекаются организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности (спортивный комплекс, музей, театр и другие).

При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в этой работе принимают участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальный педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопед, воспитатели, библиотекарь и другие).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования строится на использовании единых форм организации.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет педагогический работник, преподающий на уровне начального общего образования, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Таблица 3.

Направления внеурочной деятельности

№	направление	курсы внеурочной деятельности	форма внеурочной деятельности	вид деятельности	
1	Курсы патриотической, гражданско-патриотической направленности	ценностное отношение к своей Родине	Разговоры о важном	кружок	проблемно-ценностное общение
2	Курсы спортивной, оздоровительной направленности	Оздоровительная	Школа здоровья	кружок	познавательная
3		спортивная	Подвижные игры		игровая
4	Курсы духовно-нравственной направленности	коммуникативная	Тропинка к своему «Я»	кружок	проблемно-ценностное общение
5	Курсы познавательной, исследовательской, просветительской направленности	проектно-исследовательская	Учусь создавать проект	практикум	социальное творчество
6		Учение с увлечением!	Юным умникам и умницам	кружок	познавательная
7		Информационная культура	Финансовая грамотность	кружок	познавательная
8	Курсы в области искусств, художественного творчества	художественно-эстетическая творческая деятельность	Аппликация (1 класс)	творческая мастерская	Художественное творчество
9			Квиллинг (2 класс)		
10			Оригами (3 класс)		



11			Удивительный мир бисера (4 класс)		
----	--	--	-----------------------------------	--	--

### Цели изучения курсов внеурочной деятельности

№	Название курса внеурочной деятельности	Цель изучения курса внеурочной деятельности
1	Разговоры о важном	развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью
2	Школа здоровья	обеспечить возможность сохранения здоровья детей в период обучения в школе; научить детей быть здоровыми душой и телом, стремиться творить своё здоровье, применяя знания и умения в согласии с законами природы, законами бытия.
3	Подвижные игры	сформировать у младших школьников мотивацию сохранения и приумножения здоровья средством подвижной игры
4	Тропинка к своему «Я»	формирование и сохранение психологического здоровья младших школьников через создание условий для их успешной адаптации к школьной жизни
5	Учусь создавать проект	приобщение младших школьников к исследовательской деятельности; создание условий, способствующих развитию исследовательских умений; приобретение знаний о ситуациях межличностного взаимодействия, о правилах конструктивной групповой работы; о способах самопознания; о способах нахождения и обработки информации
6	Юным умникам и умницам	создание условий для развития познавательных способностей учащихся на основе системы развивающих занятий
7	Финансовая грамотность	формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в сфере финансовых отношений в семье, а также при выполнении учебно-исследовательской и проектной деятельности
8	Аппликация (1 класс)	создание условий для самореализации личности ребенка, раскрытия творческого потенциала посредством создания аппликаций
9	Квиллинг (2 класс)	создание условий для самореализации личности ребенка, раскрытия творческого потенциала посредством создания картин способом квиллинг
10	Оригами (3 класс)	создание условий для самореализации личности ребенка, раскрытия творческого потенциала посредством создания уникальных изделий оригами
11	Удивительный мир бисера (4 класс)	создание условий для самореализации личности ребенка, раскрытия творческого потенциала посредством создания уникальных изделий из бисера

### План внеурочной деятельности

направление	название курса	Форма организации	вид деятельности	1		2		3		4		Всего час 1-4
				В нед.	В год	В нед.	В год	В нед.	В год	В нед.	В год	
Курсы патриотической, гражданско-патриотической, ценностное отношение к своей	Разговоры о важном	кружок	проблемно-ценностное общение	1	36	1	36	1	36	1	36	<b>144</b>

кой направленно сти	Родине													
Курсы спортивной, оздоровительной направленно сти	спортивное, оздоровительное	Подвижные игры	кружок	игровая	1	33	1	34	1	34	1	34	<b>135</b>	
Курсы духовно-нравственной направленно сти	коммуникативное	Тропинка к своему «Я»	кружок	проблемно-ценностное общение	1	33	1	34	1	34	1	34	<b>135</b>	
Курсы познавательской, исследовательской, просветительской направленности	проектно-исследовательское	Учусь создавать проект	практикум	социальное творчество	1	33							<b>33</b>	
	Учение с увлечением	Юным умникам и умницам	кружок	познавательная			1	34			1	34	<b>68</b>	
	информационная культура	Финансовая грамотность	кружок	познавательная					1	34		<b>34</b>		
Курсы в области искусств, художественного творчества	художественно-эстетическая творческая деятельность	Аппликация	творческая мастерская	художественное творчество	1	33							<b>33</b>	
		Квиллинг					1	34				<b>34</b>		
		Оригами							1	34		<b>34</b>		
		Удивительный мир бисера								1	34	<b>34</b>		
Всего					5	168	5	172	5	172	5	172	<b>684</b> (не более 1320)	

направление		название курса	Форма организации	вид деятельности	1а	1б	2а	2б	3а	3б	4а	4б	Всего
Курсы патриотической, гражданско-патриотической направленности	ценностное отношение к своей Родине	Разговоры о важном	кружок	проблемно-ценностное общение	1	1	1	1	1	1	1	1	<b>8</b>
Курсы спортивной, оздоровительной направленности	спортивное, оздоровительное	Подвижные игры	кружок	игровая	1	1	1	1	1	1	1	1	<b>8</b>
Курсы духовно-нравственной направленности	коммуникативное	Тропинка к своему «Я»	кружок	проблемно-ценностное общение	1	1	1	1	1	1	1	1	<b>8</b>

Курсы познавательской, исследовательской, просветительской направленности	Проектно-исследовательское	Учусь создавать проект	практикум	социальное творчество		1							1
	Учение с увлечением	Юным умникам и умницам	кружок	познавательная	1		1	1			1	1	5
	информационная культура	Финансовая грамотность	кружок	познавательная					1	1			2
Курсы в области искусств, художественного творчества	художественно эстетическая, творческая деятельность	Аппликация	творческая мастерская	художественное творчество	1	1							2
		Квиллинг					1	1				2	
		Оригами							1	1		2	
		Удивительный мир бисера								1	1	2	
Всего					5	5	5	5	5	5	5	5	40

### 3.3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям по 5-дневной учебной неделе.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 классе – 33 недели.

Учебный год в Школе начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год в Школе заканчивается 26 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день.

С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул составляет не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет: I четверть – 8 учебных недель (для 1-4 классов); II четверть - 8 учебных недель (для 1-4 классов); III четверть – 10 учебных недель (для 2-4 классов), 9 учебных недель (для 1 классов); IV четверть – 8 учебных недель (для 1-4 классов).

Промежуточная аттестация	Начало четверти	Окончание четверти	Сроки промежуточной аттестации
1 четверть	1 сентября	Конец октября	За 2-3 дня до начала каникул
2 четверть	Первая декада ноября	Конец декабря	За 2-3 дня до начала каникул
3 четверть	Вторая декада января	Начало третьей декады марта	За 2-3 дня до начала каникул
4 четверть	Начало апреля	26 мая	За 2-3 дня до начала каникул
Годовая аттестация			За 2-3 дня до начала каникул

Продолжительность каникул составляет:

по окончании I четверти (осенние каникулы) – 9 календарных дней (для 1-4 классов);  
по окончании II четверти (зимние каникулы) – 9 календарных дней (для 1-4 классов);  
дополнительные каникулы – 9 календарных дней (для 1 классов);  
по окончании III четверти (весенние каникулы) – 9 календарных дней (для 1-4 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) – не менее 8 недель.

Продолжительность урока составляет 40 минут, за исключением 1 класса (сентябрь – декабрь – 35 минут).

Продолжительность перемен между уроками составляет 10 минут, больших перемен (после 2 или 3 урока) – 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью составляет не менее 20-30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов – не превышает 4 уроков и один раз в неделю – 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2-4 классов – не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре – декабре – по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе-мае – по 4 урока в день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти.

Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком организован перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Календарный учебный график Школы составлен с учетом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

### 3.4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Пояснительная записка

Календарный план воспитательной работы составляется на текущий учебный год. В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к данному учебному году и уровню образования.

Календарный план разрабатывается в соответствии с модулями рабочей программы воспитания: как инвариантными, так и вариативными — выбранными школой.

Участие школьников во всех делах, событиях, мероприятиях календарного плана основывается на принципах добровольности, взаимодействия обучающихся разных

классов и параллелей, совместной со взрослыми посильной ответственности за их планирование, подготовку, проведение и анализ.

Педагогические работники, ответственные за организацию дел, событий, мероприятий календарного плана, заместитель директора по воспитательной работе, педагог-организатор, социальный педагог, классный руководитель, учитель. К организации воспитательных мероприятий также привлекаются родители (законные представители), социальные партнёры школы и сами обучающиеся.

Календарный план воспитательной работы содержит перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся МБОУ «ООШ №15» или в которых МБОУ «ООШ №15» принимает участие в учебном году или периоде обучения.

Календарный план воспитательной работы является приложением к ООП НОО

Календарный план воспитательной работы реализуется в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей основной образовательной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек;

Третье воскресенье октября: День отца.

Ноябрь:

2 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День снятия блокады Ленинграда, День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

3 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

3 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

4 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодежи.

Июль:

5 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

### 3.5. СИСТЕМА СПЕЦИАЛЬНЫХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ АООП НОО В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС

Стандарт определяет требования к кадровым, финансовым, материальнотехническим и иным условиям получения образования обучающимися с ОВЗ.

Требования к условиям получения образования обучающимися с ОВЗ представляют собой интегративное описание совокупности условий, необходимых для реализации АООП НОО, и структурируются по сферам ресурсного обеспечения. Интегративным результатом реализации указанных требований является создание комфортной коррекционно-развивающей образовательной среды для обучающихся с ОВЗ, построенной с учетом их особых образовательных потребностей, которая обеспечивает высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей), духовно-нравственное (нравственное) развитие обучающихся, гарантирует охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья обучающихся.

Система условий реализации АООП НОО для обучающихся с ТНР (вариант 5.1) в соответствии с требованиями Стандарта (далее – система условий) разработана на основе соответствующих требований Стандарта и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП НОО.

Система условий учитывает особенности организации, а также взаимодействие гимназии с социальными партнерами.

В целях реализации АООП НОО ТНР (вариант 5.1.) учреждением проведена работа по обеспечению специальных условий, способствующих созданию комфортной коррекционно-развивающей образовательной среды для обучающихся с ТНР, построенной с учетом их особых образовательных потребностей, которая обеспечивает высокое качество образования, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей), духовно-нравственное развитие обучающихся, гарантирует охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья обучающихся.

Организация создает условия для реализации АООП НОО, обеспечивающие возможность:

достижения планируемых результатов освоения обучающимися с ОВЗ АООП НОО; выявления и развития способностей обучающихся через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно-полезной деятельности, в том числе с использованием возможностей организаций дополнительного образования;

учета особых образовательных потребностей - общих для всех обучающихся с ОВЗ и специфических для отдельных групп;

расширения социального опыта и социальных контактов обучающихся, в том числе со сверстниками, не имеющими ограничений здоровья;

участия педагогических работников, родителей (законных представителей) обучающихся и общественности в разработке АООП НОО, проектировании и развитии социальной среды внутри организации, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;

поддержки родителей (законных представителей) в воспитании обучающихся, охране и укреплении их здоровья, в вовлечении семей непосредственно в образовательную деятельность;

эффективного использования времени, отведенного на реализацию обязательной части АООП НОО и части, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой деятельности организации и с учетом особенностей субъекта Российской Федерации;

использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий, в том числе информационно-коммуникативных технологий;

обновления содержания АООП НОО, а также методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования с учетом запросов и потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей), а также особенностей субъекта Российской Федерации;

эффективного управления организацией с использованием информационнокоммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

Система условий содержит:

- описание имеющихся условий: кадровых, финансовых, материально-технических (включая учебно-методическое информационное обеспечение);

- контроль за состоянием системы условий.

### **Кадровые условия**

В реализации АООП НОО МБОУ «ООШ № 15» участвуют руководящие и педагогические работники, имеющие необходимый уровень образования и квалификации для каждой занимаемой должности, который соответствует квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах с учетом профиля ограниченных возможностей здоровья обучающихся с ТНР.

Реализацию варианта 5.1. АООП НОО ТНР в соответствии со штатным расписанием учреждения осуществляют следующие педагогические работники: учитель начальных классов, учитель - логопед, педагог-психолог. Педагоги, которые реализуют **предметные области** АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1), имеют среднее и высшее профессиональное образование, по специальности «Педагогика и методика начального образования». Педагоги школы, реализующие программу **коррекционной работы** АООП НОО ОВЗ, имеют высшее профессиональное образование по специальности «Логопедия в системе общего образования» и «Психолог. Преподаватель психологии».

Школа обеспечивает работникам возможность повышения профессиональной квалификации, ведения методической работы, применения, обобщения и распространения

опыта использования современных образовательных технологий обучения и воспитания.

Руководящие работники наряду с высшим профессиональным педагогическим образованием имеют удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца. Руководителем образовательной организации пройдены курсы в АКИПКРО (2018) по теме: «Организация проектирования адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с ОВЗ». Заместителем директора по УР пройдены курсы в АКИПКРО (2018) по теме: «Достижение метапредметных результатов в организации образовательного процесса обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Учителя начальных классов прошли курсовую переподготовку по реализации ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ.

В учреждении осуществляется методическая поддержка педагогическим работникам, проводятся оперативные консультации по вопросам реализации АООП НОО и используется инновационный опыт других общеобразовательных организаций Алтайского края и других регионов страны.

#### **Финансовые условия**

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение обучающимися с ТНР (вариант 5.1) общедоступного и бесплатного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в муниципальных образовательных организациях осуществляется на основе нормативов, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию АООП НОО в соответствии со Стандартом.

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение учащимися с ТНР общедоступного и бесплатного образования в полном объеме обеспечивается за счет средств регионального бюджета.

Финансовые условия реализации АООП НОО:

1) обеспечивают возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре АООП НОО;

2) обеспечивают реализацию обязательной части АООП НОО и части, формируемой участниками образовательной деятельности, учитывая вариативность особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей развития обучающихся;

3) отражает структуру и объем расходов, необходимых для реализации АООП НОО, а также механизм их формирования.

Нормативы финансирования реализации АООП НОО определяются в соответствии со Стандартом:

специальными условиями получения образования (кадровыми, материальнотехническими);

расходами на оплату труда работников, реализующих АООП НОО;

расходами на средства обучения и воспитания, коррекцию (компенсацию) нарушений развития, включающими расходные и дидактические материалы, оборудование, инвентарь, электронные ресурсы, оплату услуг связи, в том числе расходами, связанными с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

расходами, связанными с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;

иными расходами, связанными с реализацией и обеспечением реализации АООП НОО.

При определении нормативных финансовых затрат на одного обучающегося с ОВЗ на оказание государственной услуги учитываются необходимые условия организации обучения ребенка с ТНР.

Финансирование программы коррекционной работы осуществляется в объеме, предусмотренном законодательством.



Финансовое обеспечение соответствует специфике кадровых и материальнотехнических условий, определенных для АООП НОО ТНР (вариант 5.1).

### **Материально-технические условия**

Материально-техническое обеспечение школьного образования обучающихся с ТНР отвечает не только общим, но и их специфическим образовательным потребностям.

В связи с этим в структуре материально-технического обеспечения процесса образования обучающихся с ТНР отражена специфика требований к:

- организации пространства, в котором обучается ребенок с ТНР;
- организации временного режима обучения;
- техническим средствам обучения комфортного доступа обучающегося с ТНР к образованию;

- специальными учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам, компьютерным инструментам обучения отвечающим особым образовательным потребностям детей на каждом уровне образования в соответствии с выбранным уровнем и вариантом программы; - материально-техническому обеспечению педагогических кадров и других участников образовательного процесса.

ФГОС НОО ОВЗ определяет требования к материально-техническому обеспечению как общие характеристики инфраструктуры образовательной организации. Материальнотехнические условия реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ТНР школы обеспечивают:

1) возможность достижения обучающимися с ТНР установленных стандартом требований к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования;

2) соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т.д.);
- санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т.д.);
- социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской, комнаты психологической разгрузки и т.д.);
- пожарной и электробезопасности;
- требований охраны труда; - своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта;

3) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся к информации, объектам инфраструктуры образовательного учреждения.

Образовательные организации самостоятельно за счет выделяемых бюджетных средств и привлеченных в установленном порядке дополнительных финансовых средств обеспечивает оснащение образовательного процесса на уровне начального общего образования.

Материально-техническое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:

- создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видеосопровождением и графическим сопровождением, общение в сети Интернет и др.);
- получения информации различными способами из разных источников (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);
- проведения экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений; цифрового (электронного) и традиционного измерения;
- наблюдений (включая наблюдение микрообъектов), определения местонахождения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых

планов и карт, спутниковых изображений;

- создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;
- обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов;
- проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью;
- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;
- физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;
- планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- размещения своих материалов и работ в информационной среде образовательного учреждения;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений;
- организации отдыха и питания.

Предусматривается материально-техническая поддержка, в том числе сетевая, процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля, вовлечённых в процесс образования, родителей (законных представителей) обучающегося с ТНР. В случае необходимости организации удаленной работы, специалисты обеспечиваются полным комплектом компьютерного оборудования.

При реализации образовательных программ с применением исключительно дистанционных образовательных технологий в организации, осуществляющей образовательную деятельность, должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся.

Требования к организации пространства

В соответствии с требованиями ФГОС НОО ОВЗ (ТНР) для обеспечения всех предметных областей и внеурочной деятельности в МБОУ «ООШ № 15», реализующем адаптированную основную общеобразовательную программу начального общего образования для детей с ТНР, создана достаточная учебно-материальная база. Количество учебных кабинетов позволяет проводить занятия в две смены. Имеются актовый, спортивный залы, 2 кабинета обслуживающего и технического труда, кабинеты для занятий внеурочной деятельностью, компьютерный класс, медицинский и прививочный кабинеты, столовая. В наличии множительная техника. Оборудованы современными учебно-методическими комплексами кабинеты биологии, химии, физики, географии.

Спортивный зал и кабинет внеурочных видов деятельности позволяют проводить 2 урока физкультуры в неделю в соответствии с современными требованиями. В весеннее, летнее и ранней осенью уроки физической культуры, работа кружков и секций, летнего лагеря проводятся на спортивной площадке школы.

В школе организовано пространство для отдыха и двигательной активности обучающихся на перемене и во второй половине дня.

Каждый класс начальной школы имеет свой кабинет, который при необходимости используется и во внеурочной деятельности.

Требования к организации рабочего места.

Кабинеты начальных классов обеспечены мебелью в соответствии с ФГОС, проекторами, компьютерами, многофункциональными устройствами и телевизорами. Каждый класс оборудован партами, регулируемые в соответствии с ростом учащихся. Номер парты подбирается тщательно, в соответствии с ростом ученика, что обеспечивает возможность поддерживать правильную позу. Каждый учитель имеет возможность

проводить уроки в соответствии с современными требованиями информатизации образовательной организации, используя видео- и аудио технику.

В школе установлены пластиковые окна в 100% учебных кабинетов и в коридорах, что обеспечивает комфортный температурный режим.

Созданы безопасные условия для участников образовательного процесса: организовано круглосуточное дежурство вахтово-сторожевой службой школы, установлены «тревожная кнопка», внутренняя АТС, функционирует пожарная сигнализация и голосовое оповещение, в наличии доступные и понятные схемы эвакуации по этажам и указатели пожарных выходов.

Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных учреждений.

МБОУ «ООШ № 15» располагает материальной и информационной базой, обеспечивающей организацию и проведение всех видов деятельности младших школьников, предусмотренных учебным планом ОУ. Материальная и информационная база гимназии соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Во всех помещениях школы, где проходит образовательный процесс, обеспечивается доступ к информационной среде учреждения, а через него - к глобальной информационной среде.

Норма обеспеченности образовательной деятельности учебными изданиями определяется исходя из расчета: не менее одного учебника в печатной и/или электронной форме, достаточно для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в обязательную часть учебного плана АООП начального общего образования. Реализация АООП НОО для обучающихся с ТНР предусматривает использование базовых учебников для сверстников без ограничений здоровья.

В МБОУ «ООШ № 15» организован свободный доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам, в том числе к ЭОР, размещенным в федеральных и региональных базах. Библиотека МБОУ «ООШ № 15» укомплектована печатными образовательными ресурсами по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной литературы включая детскую, художественную и научно – популярную литературу, справочно – библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию АООП НОО.

Материально-техническое обеспечение коррекционно-развивающих курсов (занятий) АООП НОО с ТНР включает обеспечение кабинета учителя - логопеда и педагога - психолога.

Реализация Программы коррекционной работы учителя-логопеда обеспечивается видеопроекционным оборудованием, индивидуальными логопедическими зеркалами, лингводидактическими комплектами, специальным дидактическим материалом для развития дыхания, голоса, мелкой моторики, коррекции (компенсации) дефектов звукопроизношения, нарушений лексико-грамматического строя речи, связной речи, профилактики и коррекции нарушений чтения и письма, специальными компьютерными программами по диагностике и коррекции нарушений речи.

Материально-техническое оснащение кабинета психолога включает: учебный материал (методики с необходимым стимульным материалом для диагностики познавательной и эмоциональной сфер личности, поведения; методики с необходимым оснащением для проведения психокоррекционной работы по отдельным направлениям); мебель и оборудование (стол и стул для психолога; шкаф для пособий и техники; технические средства обучения; игрушки и игры (мячи, куклы, пирамиды, кубики, различной; настольные игры); набор материалов для детского творчества (строительный материал, пластилин, краски, цветные карандаши, фломастеры, бумага, клей и т.д.).

Требования к материально-техническому обеспечению ориентированы не только на обучающегося, но и на всех участников процесса образования. Это обусловлено большей, чем для обучающихся в общеобразовательных классах, необходимостью индивидуализации процесса образования обучающихся с ОВЗ. Специфика данной группы требований состоит в том, что все вовлечённые в процесс образования взрослые должны иметь неограниченный доступ к организационной технике либо специальному ресурсному центру в образовательной организации, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения обучающегося с ТНР. Предусматривается материально-техническая поддержка, в том числе сетевая: «Сетевой город», процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля, вовлеченных в процесс образования, родителей (законных представителей) обучающегося с ТНР.

Адаптированная основная образовательная программа рассчитана на 4 года. Основанием для изменения содержания являются результаты анализа работы гимназии за прошедший год и новые нормативно-регламентирующие документы всех уровней.

Школа предоставляет не менее одного учебника из федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, и (или) учебного пособия в печатной форме, выпущенных организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего образования, необходимого для освоения программы начального общего образования на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, курсу, модулю, входящему как в обязательную часть указанной программы, так и в часть программы, формируемую участниками образовательных отношений.

Обучающимся обеспечен доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (далее - ЭОР), в том числе к ЭОР, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Библиотека Школы укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана и имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию программы начального общего образования.

При реализации программы начального общего образования каждому обучающемуся, родителям (законным представителям) несовершеннолетнего обучающегося в течение всего периода обучения обеспечен доступ к информационнообразовательной среде Гимназии.

В Школе созданы условия для функционирования современной информационнообразовательной среды, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств (в том числе флеш-тренажеров, цифровых видеоматериалов и других), обеспечивающих достижение каждым обучающимся максимально возможных для него результатов освоения АООП НОО.

Информационно-образовательная среда Школы обеспечивает:

доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, учебным изданиям и образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, информации о ходе образовательного процесса, результатах промежуточной и итоговой аттестации обучающихся;

доступ к информации о расписании проведения учебных занятий, процедурах и критериях оценки результатов обучения.

Доступ к информационным ресурсам информационно-образовательной среды Организации обеспечивается в том числе посредством информационнотелекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет).

В случае реализации программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным авторизованным доступом к совокупности информационных и электронных образовательных ресурсов, информационных технологий, соответствующих технологических средств, обеспечивающих освоение обучающимися образовательных программ начального общего образования в полном объеме независимо от их мест нахождения, в которой имеется доступ к сети Интернет, как на территории Школы, так и за ее пределами (далее - электронная информационно-образовательная среда).

Реализация программы начального общего образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий осуществляется в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды могут быть обеспечены ресурсами иных организаций.

При реализации программы начального общего образования с использованием сетевой формы требования к реализации указанной программы обеспечиваются совокупностью ресурсов материально-технического и учебно-методического обеспечения, предоставляемого организациями, участвующими в реализации программы начального общего образования с использованием сетевой формы.

Школа обеспечивает выделение отдельных специально оборудованных помещений для реализации курсов коррекционно-развивающей области и психологопедагогического сопровождения обучающихся с ТНР и самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, которые необходимы для реализации АООП НОО.

### **Организация временного режима обучения**

Временной режим образования обучающихся с ТНР (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закреплёнными нормативами (Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (далее - СанПиН 2.4.2.3286-15), приказы Министерства образования Российской Федерации и др.), а также локальными актами учреждения: режим занятий обучающихся, правила внутреннего распорядка обучающихся, учебный график.

Организация временного режима обучения детей с ТНР соответствует их особым образовательным потребностям и учитывает их индивидуальные возможности.

Сроки освоения АООП НОО ТНР (вариант 5.1.) составляют 4 года (1-4 классы).

Устанавливается следующая продолжительность учебного года: 1 классы – 33 учебных недели; 2 – 4 классы – 35 учебных недель.

Для профилактики переутомления обучающихся с ТНР в годовом календарном учебном плане предусмотрено равномерно распределенные периоды учебного времени и каникул.

Продолжительность занятий, продолжительность перемен между уроками и

коррекционно-развивающими занятиями и внеурочной деятельностью определяется действующими санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения обучающихся с ОВЗ.

Продолжительность учебной недели – 5 дней (при соблюдении гигиенических требований к максимальным величинам недельной образовательной нагрузки согласно СанПиН 2.4.2.3286-15. Пятидневная рабочая неделя установлена в целях сохранения и укрепления здоровья учащихся. Обучение проходит с утра до обеда. Продолжительность учебного дня для конкретного ребенка будет установлено учреждением с учетом особых образовательных потребностей учащегося, его готовности к нахождению в среде сверстников без родителей. Распорядок учебного дня учащихся с ТНР устанавливается с учетом их повышенной утомляемости в соответствии с требованиями к здоровьесбережению (регулируется объем нагрузки по реализации АООП НОО ТНР (вариант 5.1), время на самостоятельную учебную работу, время отдыха, удовлетворение потребностей обучающихся в двигательной активности).

Количество часов, отведенных на освоение учащимися с ТНР учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную санитарными нормами и гигиеническими требованиями. Образовательная недельная нагрузка равномерно распределена в течение учебной недели.

Учебный день включает в себя специально организованные занятия / уроки. Обучение и воспитание происходит как в ходе занятий / уроков, так и во время внеурочной деятельности учащегося в течение учебного дня.

Учебные занятия в учреждении начинаются в 8.30 часов. Проведение нулевых уроков не допускается.

Число уроков в день:

для учащихся 1 классов – не превышает 4 уроков и один день в неделю – не более 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для учащихся 2-4 классов – не превышает 5 уроков и один день в неделю – не более 6 уроков, за счет урока физической культуры.

Продолжительность учебных занятий не превышает 40 минут. При определении продолжительности занятий в 1 классах используется «ступенчатый» режим обучения: в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май – по 4 урока по 40 минут каждый).

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2-го или 3-го уроков) -15 минут. Между началом коррекционных, внеклассных занятий, курсов по выбору, кружков, секций и последним уроком устраивается перерыв продолжительностью не менее 45 минут.

При обучении детей с ТНР предусматривается специальный подход при комплектовании класса общеобразовательной организации, в котором будет обучаться ребенок с ТНР. Общая численность класса, в котором обучаются дети с ТНР, осваивающие вариант 5.1 АООП НОО, не превышает 25 обучающихся, число обучающихся с ТНР в классе не должно превышать четырех, остальные обучающиеся – не имеющие ограничений по здоровью.

#### **Требования к техническим средствам обучения**

Технические средства обучения дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с ТНР, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся. В гимназии все учебные кабинеты оснащены современными персональными компьютерами, объединенными в локальную сеть с доступом в Интернет к рекомендованным в каталоге Министерства образования и науки Российской Федерации образовательным ресурсам. Доступ из локальной сети гимназии в Интернет осуществляется со скоростью 4096 Кбит/с

с использованием системы контентной фильтрации с целью исключить доступ обучающихся к ресурсам не совместимым с задачами воспитания и образования. Всеми учителями гимназии ведется работа с информационной системой "Сетевой город. Образование".

Содержание сайта школы приведено в соответствие с требованиями статьи 29 Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» к содержанию информации, размещаемой на сайте образовательной организации.

Особенностью условий реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования является индивидуальная программа развития обучающихся с ОВЗ.

### **Комплексная индивидуальная программа психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ**

#### I Общие сведения

<b>ФИО ребенка</b>	
<b>Возраст</b>	7 лет
<b>Класс</b>	1
<b>ФИО родителей</b>	
<b>ФИО педагога (куратора)</b>	
<b>ФИО специалистов сопровождения, должность</b>	Педагог-психолог, учитель начальных классов, педагог-логопед, социальный педагог
<b>Заключения и рекомендации ПМПК</b>	Обучение на дому по индивидуальному плану с учетом психофизических особенностей и возможностей. Нуждается в психолого-педагогическом сопровождении
<b>Форма обучения</b>	Инклюзивная
<b>Срок реализации программы сопровождения</b>	2023-2024 учебный год 2023-2027 - адаптированная образовательная программа (V вид) вариант 5.1
<b>Наличие инвалидности</b>	нет

#### II. Заключение и рекомендации ПМПк образовательной организации

2.1. Основные особенности обучающегося (на основе обследования специалистов)	
<b>Характер деятельности</b>	Низкий уровень активности
<b>Особенности речи</b>	Пассивный и активный словари характеризуются бедностью, ответы простые, не развернутые фразы, монотонная речь
<b>Особенности мышления</b>	Низкий уровень мыслительных операций: анализа, обобщения, абстракции
<b>Особенности моторного развития и графических навыков</b>	Низкий уровень графической деятельности, моторная координация развита слабо.
<b>Особенности поведения, общения</b>	Стремится к эмоциональному контакту со взрослыми, адекватно себя ведет, настроен положительно
<b>Другое</b>	
2.2. Трудности формирования учебных навыков по предметам	
<b>Математика</b>	
<b>Русский язык</b>	

Чтение и т.д.	
---------------	--

<b>2.3. Создание специальных образовательных условий</b>			
Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса			
<b>Специалисты сопровождения</b>	<b>Направления работы</b>	<b>Форма занятий</b>	<b>Продолжительность и частота</b>
Педагог-психолог	Коррекция познавательной сферы	Индивидуальная	1 раз в неделю, 30-40 минут
Учитель начальных классов	Развитие осязания и мелкой моторики	Индивидуальная	1 раз в неделю, 30 минут
<b>Специальные условия, необходимые для обучения</b>			
Организация пространства класса /		Надомное обучение	
Организация рабочего места		Свободный безбарьерный доступ к рабочему месту, расположенному у окна с хорошим освещением	
Технич. средства обучения		Кресло-коляска	
Вспомогат. средства			
Специальный дидактический, методический материал		Картинки, карточки, занимательные упражнения, учебное пособие	
Форма и условия оценки достижений		Отслеживание динамики сформированности познавательных процессов, их диагностика; дневник динамического наблюдения	

#### План работы педагога – логопеда

№	Мероприятие	Срок исполнения	Ожидаемый результат	Фактический результат
1				
2				
3				

#### План работы педагога – психолога

№	Мероприятие	Срок исполнения	Ожидаемый результат	Фактический результат
1	Консультирование родителя: ознакомление с программой индивидуального психологического сопровождения по результатам диагностики	В течение года		
2	Консультирование и методическая помощь педагога по работе с обучающимся с ОВЗ	В течение года		
3	Коррекционноразвивающие занятия с обучающимся с ОВЗ согласно тематическому плану	2023-2027 уч. г.	-развитие познавательных процессов; - формирование психологических	



			предпосылок овладения учебной деятельностью; - формирование психологических новообразований младшего школьного возраста	
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

### План работы учителя начальных классов

№	Мероприятие	Срок исполнения	Ожидаемый результат	Фактический результат
1	Коррекционные занятия по развитию связной речи	2023-2027 уч.г.	Коррекция нарушений устной речи, коррекция и профилактика нарушений чтения и письма; развитие сознательного использования языковых средств в различных коммуникативных ситуациях с целью реализации полноценных социальных контактов с окружающими; обеспечение обучающемуся успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учебе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению.	
2	Беседы с родителями по ознакомлению тематического плана, по результатам усвоения материала	2023-2027 уч. г.		

### План работы педагога (классного руководителя)

№	Мероприятие	Срок исполнения	Ожидаемый результат	Фактический результат
1	Адаптированная основная образовательная программа(V вид) вариант 5.1	2023-2027 учебный год	- Овладение начальными навыками адаптации. - принятие и освоение социальной роли обучающегося	
2	Развивающие занятия по речевому развитию согласно	2023-2027 учебный год	Положительная динамика в развитии речи обучающегося	

	тематическому плану			
3	Беседы с родителями по ознакомлению тематического плана, по результатам усвоения материала	В течение года	Информированность родителей о результатах реализации АООП НОО	

### План работы социального педагога

№ п/п	Мероприятие	Срок исполнения	Ожидаемый результат	Фактический результат
1	Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка	Сентябрь	Данные о социально-бытовых условиях жизни и воспитания детей	Социальный паспорт
2	Информирование родителей (законных представителей) о видах социально-педагогической поддержки	В течение года	Получение необходимой информации	Рекомендации родителям
3	Индивидуальные беседы с родителями, законными представителями по вопросам социализации несовершеннолетних	В течении года, по запросу родителя, законного представит	Получение необходимой информации	Рекомендации родителям, законным представителям
4	Сопровождение родителей, законных представителей во взаимодействии с учреждениями системы служб профилактики	По необходимости, запросу служб	Оказание помощи	Взаимодействие
5	Индивидуальные беседы с несовершеннолетним для его успешной социализации в обществе	В течение года	Получение необходимой информации	Рекомендации несовершеннолетнему
6	Сопровождение учащихся во взаимодействии с учреждениями системы служб профилактики	В течение года	Оказание помощи	Взаимодействие

### Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательной организации должно быть создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в МБОУ «ООШ № 15», реализующей АООП НОО ТНР, условия:

- соответствуют требованиям ФГОС НОО ОВЗ;
- гарантируют сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся с ТНР;
- обеспечивают реализацию основной образовательной программы образовательной организации и достижение планируемых результатов ее освоения;
- учитывают особенности образовательной организации, его организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;
- предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума.

**Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации АООП НОО обучающихся с ТНР**

№	Направление деятельности	Мероприятие	Сроки проведения	Ответственные
2023-2024 учебный год				
1	Выполнение нормативного обеспечения ФГОС	1.1 Изучение документов федерального, регионального уровня, регламентирующих реализацию ФГОС ОВЗ 1.2 Внесение в план работы школы целей, задач, мероприятий по подготовке ресурсов ОО к реализации ФГОС ОВЗ 1.3 Определение списка учебников и учебных пособий в соответствии с требованиями ФГОС ОВЗ 1.4 Разработка на основе Стандарта и ФООП НОО для обучающихся с ОВЗ АООП НОО, утверждение АООП НОО 1.5 Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НОО ОВЗ и тарифно-квалификационным и характеристиками и профессиональным стандартом	в течение года  август-сентябрь  август текущего года  август	директор школы, зам.директора по УВР  администрация ОУ  зам.директора по УВР  члены рабочей группы  директор школы
2	Выполнение финансово – экономического обеспечения реализации ФГОС ОВЗ	2.1. Определение объема расходов, необходимых для реализации АООП и достижения планируемых результатов 2.2.Корректировка	август	директор ОО

		локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	август  в течение года	директор ОО
3	Выполнение организационного обеспечения реализации ФГОС	3.1 Формирование плана научно – методической работы, воспитательной работы, плана работы ОУ, включающих мероприятия по обеспечению реализации ФГОС ОВЗ 3.2 Организация работы в рамках повышения квалификации и профессиональной подготовки работников образования 3.3 Работа методического объединения учителей начальных классов по теме «ФГОС НОО ОВЗ» 3.4 Разработка и реализация модели, обеспечивающей организацию внеурочной деятельности 3.5 . Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов из части учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений, и внеурочной деятельности	сентябрь  в течение года  в течение года  август 2023  в течение года	администрация ОО  зам.дир по УР  рук. ШМО  зам.директора по ВР  зам.директора по УР и ВР
4	Выполнение кадрового и методического обеспечения реализации ФГОС	4.1 Посещение педагогами школы практических семинаров ММО в рамках целевой программы «ФГОС ОВЗ» и других мероприятий, обеспечивающих подготовку кадров к реализации ФГОС НОО	в течение года	рук. ШМО

		<p>ОВЗ</p> <p>4.2 Курсовая подготовка учителей начальной школы по реализации ФГОС НОО ОВЗ</p> <p>4.3 Знакомство педагогов с информационно – методическими материалами, сопровождающими реализацию ФГОС НОО ОВЗ</p> <p>4.4 Изучение требований ФГОС ОВЗ всеми педагогами школы в рамках педагогических советов, методических совещаний, курсовой подготовки, семинаров и консультаций</p> <p>4.5 Разработка и подбор программ дополнительного образования по внеурочной деятельности</p> <p>4.6 Подготовка инструментария, разработка уроков, занятий по внеурочной деятельности</p>	<p>в течение года</p> <p>в течение года</p> <p>в течение года</p> <p>в течение года</p> <p>в течение года</p>	<p>Зам. директора по УР</p> <p>администрация ОУ, рук. ШМО</p> <p>зам. директора по УР</p> <p>зам. директора по ВР</p> <p>зам.директора по УР, зам.директора по ВР, члены ШМО учителей нач.классов</p>
5	Выполнение информационного обеспечения реализации ФГОС НОО ОВЗ	<p>5.1 Знакомство родителей с основными положениями ФГОС начального общего образования ОВЗ на общешкольном родительском собрании</p> <p>5.2 Информирование родителей по ФГОС ОВЗ на сайте школы</p> <p>5.3 Подготовка и заключение договоров для родителей будущих первоклассников по реализации НОО в контексте основных положений ФГОС НОО ОВЗ и особенностей его реализации</p>	<p>в течение года</p> <p>в течение года</p> <p>апрель-август</p>	<p>директор ОО</p> <p>зам.директора по УВР</p> <p>директор ОО</p>
6	Выполнение материально – технического обеспечения реализации	<p>6.1 Планирование и подготовка помещений для обучения, проведение ремонтных работ</p> <p>6.2 Организация игровых</p>	июнь – август	зам. директора по АХЧ

	ФГОС НОО ОВЗ	зон в кабинетах, оснащение кабинетов современной наглядностью 6.3 Обеспечение учебной литературой учащихся начальной школы, согласно выбранному комплекту	июнь – август  август	классные руководители  педагог-библиотекарь
--	--------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------	---------------------------------------------------

**Лист внесения изменений и дополнений  
в образовательную программу**

<b>Содержание изменения</b>	<b>Нормативный акт, закрепляющий изменения</b>	<b>Подпись лица, внесшего изменения</b>

--	--	--